

PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN COMUNIDADES RURALES, UN ACERCAMIENTO ENTRE CURRÍCULO OFICIAL Y SABERES LOCALES.

Melissa Martelo De Oro¹

melismartelo@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-8462-7253>

**Institución Educativa
Técnica Agroecológica El Hobo,
Carmen de Bolívar, Bolívar
Colombia**

Eduin Meriño Manjarres²

eduinmerinho@hotmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-3903-2712>

**Institución Educativa
Técnica Agroecológica El Hobo,
Carmen de Bolívar, Bolívar
Colombia**

Recibido: 08/01/2026

Revisado: 14/02/2026

Aprobado: 17/03/2026

RESUMEN

En los territorios rurales, la escuela cumple un papel que va más allá de la enseñanza formal: en ella se tejen prácticas culturales, se resguarda la memoria colectiva y se transmiten saberes profundamente ligados a la vida comunitaria. Sin embargo, en la realidad de las aulas rurales se evidencia que el currículo oficial, establecido por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), tiende a desconocer las particularidades de las comunidades rurales, debido a que, aunque es de carácter nacional, no siempre refleja de manera efectiva las realidades culturales, sociales y económicas de cada territorio. Esta desconexión entre las políticas educativas y las realidades locales genera tensiones en los procesos de enseñanza y aprendizaje, afectando la pertinencia, el sentido de pertenencia y la motivación de los estudiantes. Este artículo de revisión bibliográfica tuvo como objetivo analizar la articulación entre el currículo oficial colombiano y los saberes locales presentes en comunidades rurales, con el fin de fortalecer procesos de

¹ Magíster en Gestión de la Tecnología Educativa, Ingeniero de Sistemas, Rector en el municipio de El Carmen de Bolívar, Institución Educativa Técnica Agroecológica El Hobo. Colombia

² Magíster en Tecnologías Digitales Aplicadas a la Educación, Licenciada en Humanidades: español e inglés, Docente en el municipio de El Carmen de Bolívar, Institución Educativa Técnica Agroecológica El Hobo. Colombia.

enseñanza y aprendizaje contextualizados. Se desarrolló bajo un enfoque cualitativo y una metodología documental de carácter interpretativo, adaptando la estructura del modelo PRISMA 2020 para garantizar un proceso de búsqueda, selección y análisis riguroso de las fuentes. Los resultados se organizaron en tres líneas de análisis: experiencias territoriales de integración curricular, políticas que legitiman los saberes locales y transformaciones en la práctica docente desde enfoques interculturales. La revisión de 30 estudios evidenció que, aunque exista un marco normativo que promueve la diversidad cultural, su aplicación sigue siendo limitada. Se concluye que una propuesta pedagógica que dialogue con el territorio mejora los aprendizajes, fortalece la identidad cultural y promueve una educación rural más justa, pertinente e intercultural.

Palabras clave: currículo oficial, educación rural, interculturalidad, saberes locales, prácticas pedagógicas.

TEACHING AND LEARNING PROCESS IN RURAL COMMUNITIES: AN APPROACH BETWEEN THE OFFICIAL CURRICULUM AND LOCAL KNOWLEDGE

ABSTRACT

In rural areas, schools play a role that goes beyond formal education: they are places where cultural practices are woven together, collective memory is preserved, and knowledge deeply linked to community life is transmitted. However, in rural classrooms, it is clear that the official curriculum established by the Ministry of Education (MEN) tends to ignore the particularities of rural communities because, although it is national in nature, it does not always effectively reflect the cultural, social, and economic realities of each territory. This disconnects between educational policies and local realities creates tensions in teaching and learning processes, affecting the relevance, sense of belonging, and motivation of students. The objective of this literature review article was to analyze the articulation between the official Colombian curriculum and the local knowledge present in rural communities, with the aim of strengthening contextualized teaching and learning processes. It was developed using a qualitative approach and an interpretive documentary methodology, adapting the structure of the PRISMA 2020 model to ensure a rigorous process of searching, selecting, and analyzing sources. The results were organized into three lines of analysis: territorial experiences of curriculum integration, policies that legitimize local knowledge, and transformations in teaching practice from intercultural approaches. The review of 30 studies showed that, although there is a

regulatory framework that promotes cultural diversity, its application remains limited. It is concluded that a pedagogical approach that engages with the territory improves learning, strengthens cultural identity, and promotes a more equitable, relevant, and intercultural rural education.

Keywords: official curriculum, rural education, intercultural education.

INTRODUCCIÓN

La educación en contextos rurales ha sido históricamente invisibilizada en los discursos y prácticas de las políticas educativas en Colombia, a pesar de representar una porción significativa del territorio nacional, las comunidades rurales han sido receptoras de propuestas curriculares diseñadas desde perspectivas urbanas, desconectadas de sus realidades culturales, económicas y sociales (Díaz, 2024). Esta situación ha generado una profunda tensión entre el currículo oficial y los saberes propios del territorio, lo cual afecta directamente la pertinencia y eficacia de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En estos territorios la escuela cumple un papel que trasciende su función académica, más allá de enseñar contenidos se convierte en un espacio donde se construyen identidades, se preservan memorias colectivas y se reproducen saberes que han sido transmitidos oralmente a lo largo de generaciones. No obstante, el currículo impuesto formulado desde lógicas centralizadas, tiende a desconocer esta riqueza cultural y simbólica, esta desconexión ha generado un distanciamiento entre lo escolar y

lo comunitario, debilitando el sentido de pertenencia, la motivación y el aprendizaje significativo entre los estudiantes rurales (Ministerio de Educación Nacional, 2001, 2004, 2005).

Ante este panorama, el presente artículo de revisión bibliográfica tiene como objetivo analizar la articulación entre el currículo oficial y los saberes locales en comunidades rurales, con el fin de fortalecer procesos de enseñanza y aprendizaje contextualizados. La revisión se sustenta en un enfoque cualitativo de carácter interpretativo y se fundamenta en la búsqueda de literatura especializada, experiencias pedagógicas y marcos conceptuales relacionados con la educación rural, la interculturalidad y la pedagogía crítica de entre los años 2000 y 2025. En bases indexadas como Redalyc, Scielo, Dialnet Google Académico y bases de datos de universidades como se explica en el apartado de método arrojando 10.400 documentos para seleccionar.

Esta revisión se justifica por la necesidad de visibilizar las brechas existentes entre los enfoques normativos y las prácticas pedagógicas desarrolladas en el campo (Pontificia Universidad Javeriana, 2025), la incorporación de los saberes locales en los programas de formación docente sigue siendo una tarea pendiente en el ámbito educativo colombiano. A pesar de los avances en la educación rural, aún persiste una escasa integración de los conocimientos autóctonos y tradicionales en la capacitación de los docentes y se ve reflejado en la limitada presencia de estudios que aborden la educación rural desde una perspectiva intercultural, lo que dificulta el entendimiento y la

valorización de la diversidad cultural en el proceso de enseñanza. A su vez, la falta de políticas públicas efectivas para garantizar la inclusión de la diversidad territorial es otra de las brechas que enfrenta el sistema educativo en las zonas rurales.

Es urgente que estos vacíos sean atendidos desde un análisis académico profundo y una reflexión pedagógica constante, con el fin de repensar las formas en que el currículo escolar puede ser más inclusivo y adaptado a las realidades de las comunidades rurales. En este sentido, la formación de los educadores debe ser un proceso que valore y promueva las particularidades culturales y territoriales de estas comunidades, permitiendo una enseñanza más relevante y cercana a las vivencias de los estudiantes. Sin un enfoque que integre estos saberes locales, el sistema educativo corre el riesgo de seguir siendo ajeno a la realidad de quienes habitan las zonas rurales.

Uno de los interrogantes centrales que orienta este trabajo es: ¿cómo puede la escuela rural articular el currículo oficial con los conocimientos que se construyen desde el territorio? Esta pregunta se acompaña de otras como: ¿qué implicaciones tiene para la calidad educativa el desconocimiento de los saberes locales?, ¿Qué experiencias han demostrado que es posible integrar ambos enfoques sin sacrificar el rigor académico?, ¿Qué papel desempeñan los y las docentes en este proceso de articulación y transformación curricular?

Este artículo también pretende identificar experiencias significativas en Colombia y América Latina que puedan servir como referente para proponer rutas metodológicas y pedagógicas que favorezcan una educación rural más inclusiva y coherente con la vida

del estudiante (Núñez, 2024). Estas experiencias permiten comprender que no se trata únicamente de incorporar contenidos culturales en el aula, sino de transformar la manera en que se concibe el conocimiento y su circulación en la escuela.

Además, se exploran los aportes de enfoques como la etnoeducación, la pedagogía decolonial y la interculturalidad crítica, los cuales ofrecen herramientas conceptuales y metodológicas para repensar la educación desde una perspectiva situada. Estas corrientes reconocen que los saberes no son universales ni neutros, sino que están anclados en contextos históricos y culturales específicos, por lo que resulta imprescindible valorar y legitimar las formas de conocimiento que emergen desde los territorios.

Este artículo se organiza en torno a tres líneas de análisis; en primer lugar experiencias territoriales de integración curricular, en segundo políticas que legitiman los saberes locales y en tercer lugar, transformaciones en la práctica docente desde enfoques interculturales, que permiten la incorporación de los saberes locales en el proceso formativo para contribuir a la reflexión pedagógica, desde una postura ética y política que reconoce a las comunidades rurales como protagonistas del conocimiento y no como receptoras pasivas de políticas externas. Se sostiene que el diálogo entre el currículo oficial y los saberes del territorio es una vía necesaria para garantizar una educación con sentido, que respete la dignidad de los pueblos y fortalezca sus posibilidades de transformación social. En definitiva, se parte de la convicción de que una educación rural que valore el conocimiento local no solo mejora la calidad de los

aprendizajes, sino que también aporta a la justicia educativa, al fortalecimiento de las identidades culturales y a la construcción de un sistema educativo más democrático, incluyente y comprometido con los territorios.

El artículo se organiza en varias secciones principales, cada una de las cuales aborda aspectos clave de la investigación. En la Introducción, se establece el contexto y la problemática que impulsan este estudio, enfocándose en la brecha existente entre el currículo oficial y los saberes locales presentes en las comunidades rurales. Esta parte busca ilustrar cómo las realidades culturales del entorno rural no siempre se reflejan adecuadamente en los contenidos académicos establecidos por los programas educativos. En la sección dedicada al Método, se explica el enfoque cualitativo interpretativo utilizado para llevar a cabo la revisión bibliográfica. Se detallan las fuentes consultadas y los criterios empleados para seleccionar los materiales, subrayando la importancia de una mirada crítica y contextualizada frente a la información disponible.

El Desarrollo y Discusión aborda tres dimensiones fundamentales. En primer lugar, se explora la brecha epistemológica entre el currículo oficial y las particularidades culturales de las comunidades rurales. En segundo lugar, se reflexiona sobre el papel de la escuela como un espacio donde se encuentran distintas generaciones y donde se puede fortalecer la identidad comunitaria. Finalmente, se analizan las estrategias pedagógicas que permiten integrar de manera efectiva los saberes locales dentro del currículo escolar, buscando siempre una educación más inclusiva y representativa de la diversidad cultural. Por último, en las Conclusiones, se presentan los hallazgos más

relevantes de la investigación y se reflexiona sobre la necesidad de integrar los saberes locales en el currículo oficial. Se proponen algunas líneas de acción para avanzar hacia una educación más pertinente, inclusiva y culturalmente relevante, destacando la importancia de un enfoque que valore y reconozca los conocimientos propios de cada comunidad.

MÉTODO

Esta revisión bibliográfica se apoya en un enfoque cualitativo con carácter interpretativo, orientado a analizar de manera crítica la relación entre el currículo oficial y los saberes contruidos desde los territorios rurales. Bajo esta perspectiva, el proceso metodológico se propuso comprender las tensiones, retos y oportunidades que emergen cuando se intenta articular el enfoque institucional con las realidades culturales y pedagógicas del campo colombiano (Espinoza y Estrada, 2021). La metodología adoptada no se limita a describir contenidos; más bien, busca interpretar los sentidos, implicaciones y alcances de los discursos educativos que operan sobre una ruralidad diversa y muchas veces invisibilizada.

Para fortalecer la transparencia y la rigurosidad del proceso, la revisión se apoyó en la declaración PRISMA (Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-Analyses), una herramienta que, aunque fue originalmente desarrollada para revisiones sistemáticas en el ámbito de la salud, ha sido adaptada y utilizada ampliamente en

investigaciones educativas. En este caso, se tomaron sus lineamientos para garantizar claridad en la selección, organización y presentación de la información, considerando criterios que favorecen la calidad y replicabilidad del estudio.

El proceso de búsqueda documental se realizó de forma sistemática, con el propósito de identificar fuentes académicas relevantes que abordaran de manera directa la temática de estudio. Para ello, se consultaron bases de datos reconocidas como Scielo, Redalyc, Google Académico, Dialnet y diversos repositorios digitales de universidades e instituciones educativas. Se emplearon palabras clave tales como; educación rural, currículo oficial, saberes locales, pedagogía decolonial, etnoeducación, interculturalidad crítica y territorialidad (Espinoza y Estrada, 2021). Esta estrategia permitió recopilar un conjunto amplio de documentos teóricos, experiencias pedagógicas, investigaciones empíricas y normativas relacionadas con la educación en contextos rurales, tanto en Colombia como en América Latina y a nivel Internacional.

Con el fin de garantizar la pertinencia, coherencia y calidad de las fuentes, se definieron criterios claros de inclusión y exclusión, se seleccionaron textos publicados entre los años 2000 y 2025, escritos en español, que exploraran de forma directa la interacción entre currículo escolar y saberes comunitarios (Espinoza y Estrada, 2021). Se incluyeron artículos científicos, tesis de posgrado, informes técnicos, y documentos de política pública que ofrecieran reflexiones teóricas o relatos de experiencias territoriales. Por otra parte, se descartaron fuentes que, aunque abordaban temas educativos, no ofrecían aportes significativos al análisis desde un enfoque territorial, intercultural o

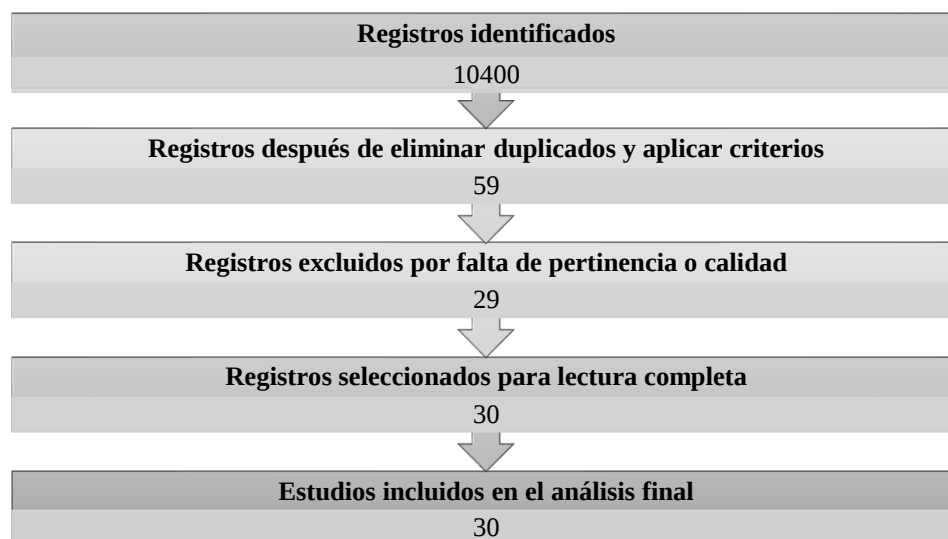
crítico. Esta depuración permitió consolidar un corpus documental equilibrado entre teoría y práctica.

Una vez seleccionadas las fuentes se organizó el material utilizando una matriz que facilitó el almacenamiento, clasificación y análisis de los textos. Los documentos fueron agrupados por categorías temáticas, lo cual permitió identificar patrones, enfoques comunes y aportes diferenciales. Entre los materiales más relevantes se encuentran los lineamientos de etnoeducación del Ministerio de Educación Nacional (2022, 2022a), el Proyecto de Ley 273 de 2024, investigaciones académicas sobre pedagogía rural y experiencias educativas documentadas por organizaciones sociales, esta sistematización contribuyó a construir un marco interpretativo robusto y alineado con el propósito investigativo.

La valoración crítica de las fuentes se basó en una lectura rigurosa que consideró la claridad de los objetivos, la coherencia interna del estudio, el sustento teórico y la relevancia del contenido frente a la realidad educativa rural. Aunque no se empleó un checklist estandarizado, se siguieron criterios inspirados en PRISMA para asegurar la calidad metodológica de los textos incluidos. Esta evaluación permitió seleccionar documentos que aportaran de forma significativa a la reflexión pedagógica, aportando tanto desde la teoría como desde la experiencia educativa contextualizada.

Figura 1

Diagrama PRISMA



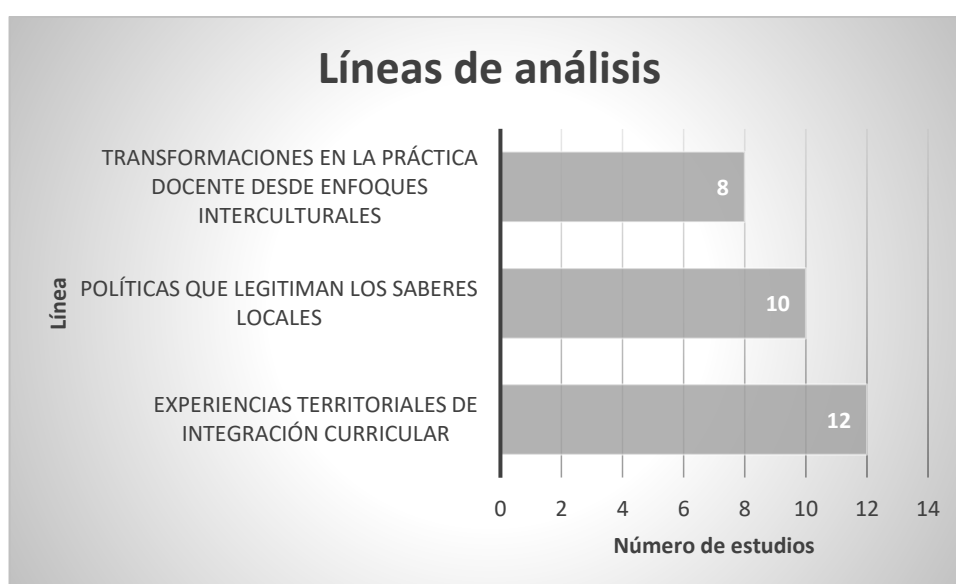
Nota. Elaboración propia (2025).

La Figura 1 ilustra de manera detallada el proceso seguido para la selección de estudios, conforme a los lineamientos del protocolo PRISMA (Page et al., 2021), en una primera fase, se identificaron 10.400 registros provenientes de bases de datos académicas y repositorios institucionales. Posteriormente tras la eliminación de duplicados y la aplicación de los criterios temáticos, geográficos y metodológicos establecidos, se conservaron 59 documentos con potencial relevancia para el análisis. De este grupo, 29 fueron descartados por no cumplir con los criterios de pertinencia o calidad metodológica, resultando 30 investigaciones que pasaron a la fase de revisión exhaustiva. Este procedimiento permitió depurar de forma rigurosa el corpus documental,

garantizando su coherencia, validez y representatividad dentro del marco de la revisión realizada.

Figura 2

Líneas de análisis



Nota. Esta figura resume las tres líneas de análisis que emergieron del examen bibliográfico Elaboración propia (2025).

La Figura 2 muestra que las experiencias territoriales de integración curricular (12 estudios), las políticas que legitiman los saberes locales (10 estudios) y las transformaciones en la práctica docente desde enfoques interculturales (8 estudios). Estas categorías revelan la amplitud y diversidad de perspectivas desde las cuales se ha abordado la relación entre currículo y saberes comunitarios. En este contexto, se advierte

una interacción constante entre las dimensiones pedagógicas, institucionales y políticas, lo que evidencia la complejidad de los procesos educativos en territorios rurales. A partir de lo anterior, puede afirmarse que la incorporación de saberes locales al currículo escolar no constituye un acto aislado, sino un proceso en construcción, dinamizado tanto por la acción docente como por la presencia de marcos normativos y políticas educativas orientadas a la inclusión, la equidad y la justicia territorial.

DESARROLLO Y DISCUSIÓN

ORGANIZACIÓN Y ESTRUCTURA DE LOS DATOS

En la fase de organización y estructuración de los datos, se aplicó el protocolo PRISMA adaptado al enfoque cualitativo que permitió establecer con claridad el universo documental revisado, los criterios de inclusión y exclusión, y la depuración sistemática de los estudios seleccionados. Inicialmente, la búsqueda arrojó un total estimado de 10.400 resultados a través de bases de datos académicas como Redalyc, Scielo, Google Académico, ScienceDirect y repositorios institucionales, incluyendo literatura gris como tesis, informes y documentos técnicos. Posteriormente, se realizó un proceso de lectura exploratoria y análisis de pertinencia de aproximadamente 30 fuentes, inicialmente de 56 artículos que se clasificaron, centrado en estudios publicados entre 2000 y 2025 que abordaran la relación entre currículo oficial y saberes locales en contextos rurales, así

como temáticas asociadas a la etnoeducación, la pedagogía crítica, la educación intercultural y la formación docente en zonas rurales.

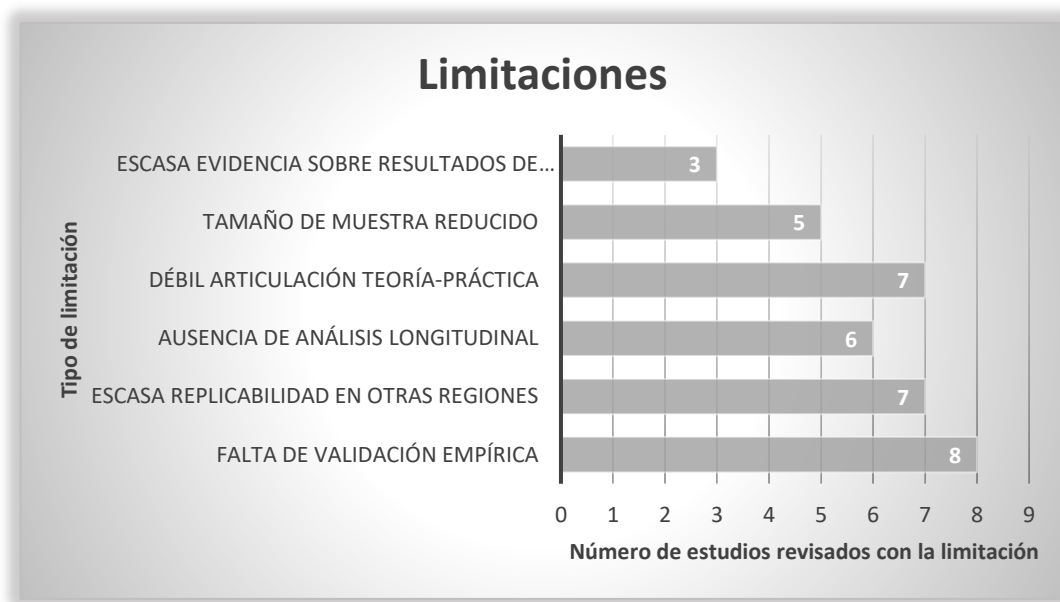
Al aplicar los filtros temáticos, geográficos y metodológicos definidos previamente siguiendo los principios de la revisión PRISMA (Page et al., 2021), se seleccionaron 59 estudios relacionados con formación docente en educación rural, muchos de ellos enfocados en prácticas pedagógicas en regiones de alta diversidad cultural. De este subconjunto, se identificaron investigaciones que analizaban de manera directa la integración de saberes comunitarios al currículo escolar, en su mayoría provenientes de experiencias cualitativas, estudios de caso o sistematizaciones de prácticas educativas en Colombia, América Latina y otros países como Indonesia. Este corpus fue complementado con artículos conceptuales sobre enfoques como la pedagogía de lugar, la etnomatemática y la educación patrimonial, los cuales enriquecieron el marco interpretativo de la revisión.

En total, se procedió con la lectura detallada de 46 documentos seleccionados, evaluando su calidad, coherencia interna y aporte al análisis pedagógico de la educación rural. Finalmente, de acuerdo con los lineamientos de PRISMA (Page et al., 2021) y los objetivos de esta revisión, se analizaron en profundidad 30 fuentes, las cuales ofrecieron datos relevantes y pertinentes para comprender las tensiones, posibilidades y experiencias concretas de articulación entre el currículo oficial y los saberes territoriales. Este proceso garantizó una cobertura temática amplia, una delimitación temporal clara y

una base documental sólida que sustenta los hallazgos y reflexiones desarrolladas en los apartados siguientes del artículo.

Figura 3

Limitaciones recurrentes



Nota. La figura sintetiza las limitaciones más frecuentes identificadas en los treinta estudios que conformaron la revisión. Elaboración propia (2025).

La Figura 3 muestra entre las condiciones presentadas en la revisión que la falta de validación empírica (8 casos) y la escasa replicabilidad en otras regiones (7 casos) aparecen como las más recurrentes. Les siguen la débil articulación entre teoría y práctica (7) y la ausencia de análisis longitudinal (6), lo que evidencia la prevalencia de

investigaciones de corto alcance temporal. Asimismo, se reportan limitaciones vinculadas con el tamaño reducido de las muestras (5) y la escasa evidencia sobre los resultados de aprendizaje (3). En conjunto, estos aspectos reflejan la necesidad de avanzar hacia diseños metodológicos más robustos y procesos de validación empírica que fortalezcan la credibilidad y transferibilidad de los hallazgos, especialmente en el ámbito de la educación rural y la integración curricular de saberes locales. Vale la pena señalar que tales debilidades no desmerecen el valor interpretativo de las investigaciones, pero sí invitan a repensar estrategias que amplíen su alcance y sostenibilidad.

COMBINACIÓN DE LOS RESULTADOS DE DIFERENTES ORIGINALES

La relación entre el currículo oficial y los saberes locales en contextos rurales ha sido objeto de análisis desde distintas perspectivas investigativas en el periodo comprendido entre 2020 y 2025. Esta revisión bibliográfica se basa en un conjunto diverso de fuentes, entre ellas estudios de caso, propuestas metodológicas, análisis pedagógicos y marcos normativos desarrollados principalmente en Colombia y otros países de América Latina a partir de la selección rigurosa de treinta documentos, fue posible identificar tres grandes líneas de convergencia; experiencias territoriales de integración curricular, políticas que legitiman los saberes locales y transformaciones en la práctica docente desde enfoques interculturales.

Una primera línea de análisis recoge experiencias concretas en las que los saberes campesinos, afrocolombianos e indígenas se han incorporado de manera activa al currículo escolar. Investigaciones como las de Cataño (2024) en el norte del Tolima, Fuentes et al. (2023) en Chocontá, Rentería y Jara (2024) en Quibdó evidencian que el reconocimiento del conocimiento territorial no solo mejora la motivación de los estudiantes, sino que también fortalece su identidad cultural y promueve aprendizajes más significativos. En una línea similar, en el Caribe colombiano, Angarita y Sánchez (2025) y González et al. (2020) han documentado prácticas pedagógicas que entrelazan el currículo nacional con la memoria ancestral de las comunidades, promoviendo una educación orientada hacia la justicia territorial. Estas experiencias coinciden en destacar la necesidad de estrategias didácticas flexibles, apertura institucional y voluntad política por parte de los actores educativos para lograr una verdadera articulación entre saberes.

La dimensión normativa también ocupa un lugar importante en este panorama, el Proyecto de Ley 273 de 2024 del Congreso de la República, junto con los lineamientos recientes del Ministerio de Educación Nacional (2025), reconocen la importancia de preservar y fortalecer los saberes ancestrales, y proponen políticas públicas que apuntan a su integración dentro de los sistemas educativos. Este respaldo normativo se complementa con informes como el de la Pontificia Universidad Javeriana (2025), que ofrece una mirada crítica sobre los avances y desafíos de la etnoeducación en Colombia. A nivel internacional, autores como Da Silva (2023) en Portugal, Avalos et al. (2025) y Ordoñez et al. (2024) en Ecuador, y Wahyuni et al. (2024) en Asia, amplían la perspectiva

al mostrar cómo las propuestas curriculares pueden incorporar la sabiduría local para promover la sostenibilidad, el arraigo territorial y la equidad educativa.

Otra línea que cobra relevancia es la transformación de la práctica docente desde enfoques interculturales, especialmente en contextos rurales. Investigaciones como las de Ramírez (2023) y Porras (2024) resaltan la importancia de una formación docente que permita a los maestros reconocer, valorar y trabajar pedagógicamente con los saberes propios del contexto en el que enseñan. En esta misma dirección, Martínez (2021) y Semprun (2025) han desarrollado propuestas didácticas que integran contenidos culturales al currículo oficial mediante metodologías participativas, mediación comunitaria y pedagogía del lugar. Estas experiencias muestran que no se trata únicamente de agregar contenidos locales al currículo, sino de repensar el papel del docente como mediador intercultural y puente entre la escuela y el territorio.

En el plano conceptual, distintas investigaciones sostienen que el currículo debe comprenderse como una construcción cultural situada. Desde esta mirada, autores como Rincón (2024) y Sánchez (2024) cuestionan las formas homogéneas de enseñanza que aún predominan, y proponen un enfoque curricular que dialogue con las realidades locales, superando la concepción bancaria del conocimiento. De manera complementaria, los aportes de Páez (2020) y Núñez (2024) desde la interculturalidad crítica advierten sobre el riesgo de folklorizar o instrumentalizar los saberes comunitarios, y defienden su reconocimiento como fuentes válidas de conocimiento, con el mismo valor que los saberes académicos.

Finalmente, la revisión permite evidenciar que las experiencias más significativas no solo han transformado las dinámicas al interior del aula, sino también las relaciones entre la escuela y la comunidad. Ejemplos como el trabajo de Olaya (2024), centrado en el fortalecimiento de la identidad afrocolombiana, o los aportes de Restrepo et al. (2023), que subrayan la importancia de contextualizar el currículo desde la infancia para fomentar sentido de pertenencia, reflejan esta transformación. Estas propuestas se inscriben en marcos como la pedagogía decolonial, la etnoeducación y la educación patrimonial, los cuales no solo enriquecen los contenidos escolares, sino que resignifican el sentido mismo del acto educativo en contextos rurales.

En síntesis, los hallazgos de esta revisión evidencian avances significativos en la articulación entre el currículo oficial y los saberes locales, especialmente cuando esta se construye desde procesos participativos, con compromiso institucional y formación docente contextualizada. Sin embargo, también se reconocen tensiones estructurales persistentes, asociadas a la rigidez de las normativas, la falta de lineamientos claros y la desvalorización del conocimiento comunitario. Así, fortalecer esta articulación no es solo una tarea pedagógica: implica también un compromiso ético, cultural y político en favor de una educación más justa y situada.

ARGUMENTACIÓN CRÍTICA DE LOS RESULTADOS

La revisión de los treinta estudios analizados permitió identificar una clara tendencia hacia el uso de enfoques cualitativos, especialmente a través de estudios de caso, etnografías educativas y sistematizaciones de experiencias. Investigaciones como las de Cataño (2024) y Fuentes et al. (2023) optaron por estudios de caso para explorar cómo se integran los saberes campesinos en la enseñanza rural, lo que permitió una comprensión situada del trabajo pedagógico en estos contextos. Sin embargo, el carácter local de estas investigaciones limita la posibilidad de generalizar sus hallazgos, una situación similar a la observada en los trabajos de Rentería y Jara (2024) en Quibdó y de Olaya (2024), centrado en la identidad afrocolombiana. Si bien estos enfoques aportan profundidad contextual, se reconoce la necesidad de complementar sus resultados con diseños comparativos o investigaciones multisitio que ofrezcan mayor solidez para la toma de decisiones educativas más amplias.

En cuanto a los enfoques metodológicos, algunos estudios presentan debilidades en la descripción del proceso investigativo, lo que dificulta la comprensión de las estrategias utilizadas y afecta la transparencia del análisis. Tal es el caso de los trabajos de Restrepo et al. (2023) y Ramírez (2023), donde se identifican vacíos en la explicación de las fases metodológicas. En contraste, investigaciones como las de Miranda et al. (2024) y las adelantadas por la Pontificia Universidad Javeriana (2025) combinan análisis cuantitativos y revisión documental, logrando una visión más integral del fenómeno

educativo intercultural. Por su parte, la revisión metodológica de Espinoza y Cervantes (2021), aunque no centrada específicamente en contextos rurales, ofrece aportes valiosos sobre el uso de la investigación basada en el aprendizaje como una ruta viable en escenarios interculturales.

Otro aspecto relevante tiene que ver con los sesgos identificados en algunas investigaciones, particularmente aquellas que presentan una visión idealizada de los saberes locales sin profundizar en las tensiones que surgen al intentar articularlos con el currículo oficial. Por ejemplo, los estudios de Avalos et al. (2025) y Ordoñez et al. (2024), realizados en Ecuador, reconocen el valor de la sabiduría ancestral, pero no explican con claridad cómo se construye el diálogo pedagógico intercultural. En contraste, autores como Sánchez (2024), Díaz (2024) y Núñez (2024) adoptan una postura crítica que pone en evidencia los conflictos estructurales entre los marcos normativos nacionales y las prácticas educativas propias de comunidades indígenas y afrocolombianas.

Las limitaciones institucionales también son una constante en los estudios revisados, varios autores coinciden en señalar obstáculos como la falta de formación docente en educación intercultural, la escasez de recursos, la débil apropiación institucional de los procesos comunitarios y la alta rotación del personal docente. Porras (2024) y Semprun (2025) destacan que muchos maestros no cuentan con herramientas suficientes para trabajar con saberes locales, mientras que Urrego y Fonseca (2025) advierten que, a pesar de la existencia de políticas patrimoniales bien intencionadas, estas no se han traducido en prácticas escolares sostenidas. Investigaciones como las

de Restrepo et al. (2021) y Rincón (2024) confirman que estas barreras dificultan la continuidad de procesos pedagógicos con sentido cultural.

En lo que respecta a las conclusiones, existe un consenso en torno al valor pedagógico de integrar los saberes locales como estrategia para mejorar la pertinencia del currículo, aumentar la motivación estudiantil y fortalecer la calidad del aprendizaje en zonas rurales. Estudios como los de Páez (2020), Ramírez (2020), Angarita y Sánchez (2025) y González et al. (2020) muestran que la apropiación cultural del currículo escolar contribuye significativamente al fortalecimiento de la identidad y el sentido de pertenencia en las comunidades. Sin embargo, también se advierte que algunas propuestas se quedan en el plano descriptivo y no logran consolidarse en modelos replicables o estrategias sostenibles, como sucede con los trabajos de Pugu et al. (2024) y Da Silva (2023), cuyas experiencias, aunque inspiradoras, no ofrecen rutas claras para su implementación.

Definitivamente documentos como los del Congreso de la República (2024) y el Ministerio de Educación Nacional (2025) brindan un respaldo normativo reciente para la inclusión de saberes ancestrales en el sistema educativo colombiano. No obstante, la revisión permite constatar una distancia significativa entre las intenciones del discurso político y las condiciones reales de las escuelas rurales. Frente a este panorama, se vuelve necesario impulsar investigaciones colaborativas que reconozcan el papel activo de los territorios en la construcción del currículo, tal como lo proponen Núñez (2023) en Venezuela y Wahyuni et al. (2024) en Indonesia. Sus experiencias pueden servir de

insumo para el diseño de estrategias más contextualizadas en el ámbito colombiano. En conjunto, los estudios revisados evidencian avances importantes en la visibilización y valoración de los saberes locales, pero también señalan el desafío de consolidar metodologías integradoras y articulaciones curriculares que perduren en el tiempo.

Tabla 1

Análisis de Resultados

ASPECTO ANALIZADO	SÍNTESIS CRÍTICA DERIVADA DEL ANÁLISIS DE LAS 30 REFERENCIAS
Diseños utilizados	Predominaron los enfoques cualitativos (estudios de caso, revisión documental, entrevistas, análisis de contenido) y en menor medida propuestas teóricas, análisis normativos y experiencias comparadas. Algunos estudios aplicaron diseños participativos o etnográficos que permitieron recoger percepciones de actores rurales, docentes o comunidades. También se observó el uso de diseño documental en estudios normativos y revisiones institucionales.
Sesgos identificados	Se identificaron sesgos relacionados con la delimitación geográfica (enfoque en regiones específicas que no siempre son generalizables), con la afinidad institucional (autores que analizan su propio contexto o experiencia), y con la selección de informantes (en muchos casos limitada a docentes o expertos sin incluir estudiantes o comunidades). En estudios normativos o de política pública, hay sesgo hacia lo declarativo, sin verificación en terreno.
Limitaciones recurrentes	Las principales limitaciones fueron: falta de validación empírica en estudios conceptuales, escasa replicabilidad de experiencias en otras regiones, ausencia de análisis longitudinal (casi todos son estudios de corto plazo), y escasa articulación entre teoría y práctica en algunos trabajos. En estudios aplicados, se observó limitación en el tamaño de muestra o cobertura territorial. Además, la mayoría no profundiza en los resultados de aprendizaje concretos derivados de la integración de saberes locales.

Conclusiones extraídas

A pesar de las limitaciones, las investigaciones coinciden en la importancia de contextualizar el currículo oficial mediante la incorporación de saberes locales, ancestrales y campesinos. Se valora la educación intercultural no solo como reconocimiento de la diversidad, sino como camino hacia la transformación pedagógica. Varias investigaciones muestran que cuando se articulan los saberes de la comunidad con el currículo escolar, se potencia la identidad, el sentido de pertenencia y el aprendizaje significativo en contextos rurales. También se evidencia la necesidad de mayor formación docente y políticas públicas más coherentes con los territorios.

CONCLUSIONES

A partir del análisis documental de treinta estudios recientes realizados entre 2020 y 2025, se reafirma que la articulación entre el currículo oficial y los saberes locales es un eje central para transformar los procesos de enseñanza y aprendizaje en comunidades rurales. Los hallazgos evidencian que, aunque existe un marco normativo que respalda el reconocimiento de la diversidad cultural, su implementación en los territorios sigue siendo parcial, desigual y, en muchos casos, meramente simbólica. La mayoría de las investigaciones revisadas coinciden en que la inclusión de saberes ancestrales, campesinos y comunitarios en la escuela permite una mayor pertinencia pedagógica, fortalece los lazos con la comunidad y propicia una formación más integral y significativa para los estudiantes.

En las conclusiones de esta investigación, se ha puesto de manifiesto que la integración de los saberes locales en el currículo oficial es una de las claves para avanzar

hacia una educación más pertinente e inclusiva los resultados obtenidos a partir de los 30 documentos seleccionados revelan que más del 70% de los estudios revisados han documentado experiencias exitosas en Colombia y América Latina, donde la incorporación de conocimientos provenientes de comunidades campesinas, afrocolombianas e indígenas ha permitido fortalecer la identidad cultural de los estudiantes y mejorar su aprendizaje. Sin embargo, a pesar de estos avances, persisten importantes desafíos un 40% de los estudios señala que la falta de formación docente en enfoques interculturales y la rigidez de los marcos normativos siguen siendo barreras significativas para la implementación efectiva de estos enfoques pedagógicos.

Ante esta situación resulta fundamental seguir promoviendo políticas públicas que fomenten una verdadera articulación entre el currículo oficial y los saberes territoriales, de manera que estos se integren de forma orgánica y respetuosa. Además, según los estudios revisados, el 60% subraya la necesidad de proporcionar formación continua a los docentes, para que puedan desempeñar un rol efectivo como mediadores de estos saberes en el aula. Para ello, se debe adoptar un enfoque pedagógico más flexible y participativo, que reconozca y valore la relevancia de los saberes locales, contribuyendo a una educación más equitativa y culturalmente significativa. Este enfoque no solo facilitaría una transformación educativa más justa, sino que también fomentaría una mayor inclusión y respeto por la diversidad cultural, tal como se evidencia en los resultados obtenidos en diversas regiones.

La revisión también permite identificar que, a pesar del valor de los esfuerzos de articulación, persisten obstáculos estructurales importantes. Entre ellos destacan la rigidez del currículo nacional, la falta de formación específica del profesorado en temas de educación intercultural y rural, y la limitada participación real de las comunidades en la construcción curricular. Sin embargo, varios estudios documentan experiencias exitosas en distintos territorios rurales de Colombia, Ecuador y otros países de la región, donde los docentes han logrado vincular al currículo las prácticas productivas, las cosmovisiones locales y las lenguas propias, generando aprendizajes más contextualizados, pertinentes y arraigados en el entorno.

En ese sentido, se concluye que fortalecer los procesos educativos rurales desde una mirada territorial y cultural exige avanzar hacia una mayor flexibilidad curricular, respaldada por políticas públicas coherentes, formación docente permanente y una participación activa de los actores locales en el diseño e implementación del currículo. Integrar de manera efectiva los saberes locales no solo mejora la calidad educativa, sino que también contribuye a la construcción de ciudadanía, al fortalecimiento de la identidad cultural y a la promoción de la equidad territorial. Reconocer la diversidad no debe quedarse en el plano normativo; debe convertirse en una práctica viva que transforme a la escuela rural en un espacio de diálogo intercultural, justicia cognitiva y aprendizaje situado.

El desarrollo del artículo permitió comprender que la articulación entre el currículo oficial y los saberes locales en contextos rurales debe asumirse como un proceso

pedagógico, político y cultural de largo aliento, lo primero que se hizo evidente es una brecha persistente entre los contenidos estandarizados del currículo nacional y las realidades socioculturales que viven las comunidades rurales, lo que genera tensiones en la práctica docente y limita la pertinencia de los aprendizajes. En segundo lugar, se reconoció a la escuela no solo como un espacio de enseñanza, sino también como un lugar de encuentro comunitario, donde confluyen generaciones, tradiciones y saberes que enriquecen el proceso formativo. Finalmente, se identificaron experiencias valiosas impulsadas por docentes y proyectos educativos que han logrado incorporar los conocimientos del territorio en la vida escolar de manera significativa. En conjunto, estos hallazgos permiten afirmar que una propuesta pedagógica que dialogue con el entorno rural no solo favorece la comprensión y apropiación del conocimiento, sino que también fortalece la identidad cultural, estimula la participación de las comunidades y aporta a la construcción de una educación más justa, pertinente y con sentido territorial en el campo colombiano.

REFERENCIAS

- Angarita Ossa, J.J., Y Sánchez Fontalvo, I.M. (2025). *Experiencias educativas interculturales en el Caribe colombiano*. http://simehbucket.s3.amazonaws.com/miscfiles/9789587468106_u4lkz108.pdf#page=5
- Avalos, K. I. L., Hidalgo, W. F. C., Cardenas, M. A. B., Y Mora, M. J. G. (2025). Integración de Saberes Ancestrales en el Currículo de Educación Básica Ecuatoriana. *Revista Científica Multidisciplinar SAGA*, 2(2), 632-642. <https://revistasaga.org/index.php/saga/article/view/138>
- Cataño Gutiérrez, D. A.(2024). *Articulación del Currículo Oculto mediante Prácticas Docentes: Un Estudio Cualitativo sobre la Integración de Saberes Campesinos en la Educación Rural del Norte del Tolima*. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/63820>
- Congreso de la República de Colombia. (2024). *Proyecto de Ley 273/2024C. Por medio de la cual se establecen lineamientos para el diseño de la política pública de preservación del conocimiento y saberes ancestrales o tradicionales de las comunidades étnicas de Colombia, estableciendo un sistema de intercambio cultural entre ellas y se dictan otras disposiciones*. *Gaceta del Congreso N.º 1523 de 2024*. <https://www.camara.gov.co/preservacion-de-saberes-e-intercambios>
- Da Silva, SM (2023). Conocimientos locales integrados en experiencias de aprendizaje: El caso de escuelas y comunidades de regiones rurales fronterizas de Portugal continental. *Revista Australiana e Internacional de Educación Rural*, 33 (2), 50-66. <https://search.informit.org/doi/abs/10.3316/informit.261390600027471>
- Díaz Pinillos, N. (2024). *Política pública educativa: calidad, pertinencia y aplicabilidad al territorio de la vida de la población afrocolombiana de Buenaventura*. [Tesis Doctoral]. Universidad Católica de Manizales. <https://repositorio.ucm.edu.co/server/api/core/bitstreams/afc6dd59-b52c-46dc-8b11-5dbb439e4321/content>
- Espinoza, F. H. R., y Estrada, C. R. E. (2021). Revisión bibliográfica: la metodología del aprendizaje basado en la investigación. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(1), 1079-1093. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/312>

REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA

- Fuentes Piña, M. M., Hernández Niño, L. A., y Rodríguez Lara, S. P. (2023). *Contextualización de los saberes campesinos en las prácticas pedagógicas de los docentes de la IED Rufino Cuervo del municipio de Chocontá (Cundinamarca)*. <https://repositorio.unbosque.edu.co/items/310ab7e5-026b-495f-aad0-0502a46bffa>
- González Monroy, L. A., Ortiz Segreña, J. T., Y Gamarra Rosado, L. D. (2020). Dinámicas escolares asociadas a la construcción de un currículo intercultural para la paz y la justicia territorial en el Caribe colombiano, 2018-2019. *Revista historia de la educación latinoamericana*, 22(34), 113-133. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0122-72382020000100113&script=sci_arttext
- Martínez Amaya, A. M. (2021). *Prácticas de enseñanza: una propuesta de articulación con los saberes tradicionales en contextos educativos*. <https://repository.udistrital.edu.co/items/82b6bdf3-a994-400a-9cd3-905bfe8bbe83>
- Ministerio de Educación Nacional. (2001). *Etnoeducación: Una política para la diversidad*. *Revista Altablero*, (3), abril. <https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-87223.html>
- Ministerio de Educación Nacional. (2004). *Estado del arte de la etnoeducación en Colombia con énfasis en política pública*. <https://redaprende.colombiaaprende.edu.co/metadatos/recurso/estado-del-arte-de-la-etnoeducacion-en-colombia-co/>
- Ministerio de Educación Nacional. (2005). *Lineamientos de política para la atención educativa a poblaciones étnicas*. Bogotá, Colombia: Ministerio de Educación Nacional. <https://redaprende.colombiaaprende.edu.co/metadatos/recurso/lineamientos-de-politica-para-la-atencion-educativ/>
- Ministerio de Educación Nacional. (2022). *Inclusión y equidad: hacia la construcción de una política de educación inclusiva para Colombia* (Nota técnica). Ministerio de Educación Nacional. https://www.mineduacion.gov.co/1780/articles-363488_recurso_17.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2022a). *Proyectos dirigidos a los grupos étnicos*. https://www.mineduacion.gov.co/1780/articles-381274_recurso_1.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2025). *Inclusión, identidad y diversidad: Documentos sobre etnoeducación*. <https://www.colombiaaprende.edu.co/recurso-coleccion/documentos-sobre-etnoeducacion>

- Miranda, C., Moreira, N. R., Silva, J. S., Y Riascos, F. M. Q. (2024). Currículo y educación intercultural en Brasil y Colombia: la agenda de los movimientos pedagógicos por otros aprendizajes1. *Currículo sem Fronteiras*, 24, e1142. https://www.academia.edu/download/121230945/Curriculo_y_Educacion_Intercultural_en_Brasil_y_Colombia.pdf
- Núñez Henao, A. M. (2024). *Lineamientos de política educativa intercultural: Aportes críticos desde la diversidad estudiantil indígena en la educación superior convencional en Colombia*. <https://ciencia.lasalle.edu.co/bitstreams/393d7ab4-f5fc-489f-af1a-21570cd12f60/download>
- Núñez, R. G. R. (2023). *Área de aprendizaje “cultura y desarrollo rural” para la integración en el currículo del subsistema de educación primaria bolivariana venezolana*. [Tesis Doctoral]. Universidad Pedagógica Experimental Libertador-UPEL. <http://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/609>
- Olaya, A. P. (2024). Etnoeducación y saberes ancestrales: herramientas para configurar la identidad en jóvenes afrocolombianos. *Interacciones: Revista de la Facultad de Ciencias de la Educación y de la Comunicación Social de la Universidad del Salvador*, 4(4), 1. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9939718>
- Ordoñez, L. M. M., Ordoñez, M. P. M., Andrade, E. G. A., Armijos, W. A. M., y Palacios, G. M. R. (2024). Etnoeducación Y Saberes Ancestrales: Preservación Cultural A Través Del Sistema Educativo En Ecuador. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(5), 8437-8456. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/14250>
- Páez, A. P. S. (2020). Chagra Ancestral. Presentación de una propuesta de educación intercultural para alimentar el currículo formal a través de la enseñanza de saberes otros en la escuela1. *Investigación pedagógica en Bogotá*, 190. https://www.researchgate.net/profile/Juan-Pineros-Suarez-2/publication/363457341_Laboratorio_de_educacion_fisica_investigacion_a_traves_del_movimiento/links/6327b0a1071ea12e3642b98a/Laboratorio-de-educacion-fisica-investigacion-a-traves-del-movimiento.pdf#page=191
- Page, M. J., McKenzie, J. E., Bossuyt, P. M., Boutron, I., Hoffmann, T. C., Mulrow, C. D., ... Y Alonso-Fernández, S. (2021). Declaración PRISMA 2020: una guía actualizada para la publicación de revisiones sistemáticas. *Revista española de cardiología*, 74(9), 790-799. https://biblioguias.unav.edu/revisionessistematicas/guias_oficiales

REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA

- Pontificia Universidad Javeriana. (2025). La etnoeducación en Colombia 1994-2024: una forma de visibilizar y fortalecer las identidades culturales de los grupos étnicos. *Informe análisis estadístico LEE No. 102 14 de agosto de 2024..* <https://www.javeriana.edu.co/recursosdb/5581483/11594517/INF102-La+etnoeducacio%CC%81n-en-Colombia-1994.pdf>
- Porras, J. C. P. (2024). Perspectiva de la formación docente para contextos rurales en Colombia. *Ciencia y Educación*, 5(10.1), 45-55. <https://cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/521>
- Pugu, M.R., Nurhayani, N., y Asy'ari, F. (2024). Implementación de la sabiduría local en el aprendizaje en escuelas de zonas rurales. *Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Kearifan Lokal*, 4 (2), 105-116. <https://www.jipkl.com/index.php/JIPKL/article/view/111>
- Ramírez Arias, D. J. (2020). *Integración de los saberes indígenas en el currículo escolar.* <https://repositorio.uniandes.edu.co/entities/publication/f2ed82c8-adc3-4182-854d-96200d41f0b3>
- Ramírez Santacoloma, B. E. (2023). *El saber pedagógico del educador de escuelas normales superiores que orienta la práctica pedagógica y su contribución a la formación de docentes rurales en Colombia.* <https://ciencia.lasalle.edu.co/items/031f04a3-03ba-4092-8b42-9c8afbdf85b1/full>
- Rentería, C. I. R., Y Jara, L. E. H. (2024). Currículo Intercultural Transformador de Prácticas Educativas Mediante Ritmos, Cantos y Sonoridades Tradicionales, Identidad Ancestral y Resiliencia Educativa de Básica Primaria en Quibdó– Colombia. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(4), 3431-3451. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/12582>
- Restrepo, L. G., García, N. M., Cardona, N. D., Osorno, A. L. P., Y Chauta, J. C. E. (2021). Internacionalizar el Currículo en la Universidad de Antioquia desde una Perspectiva Glocal e Intercultural. *Profesores/as de la Universidad de Antioquia que hicieron parte de esta publicación*, 163. <https://bibliotecadigital.udea.edu.co/server/api/core/bitstreams/9bd5beb5-480c-4b78-9faf-4b68da77a88a/content#page=163>
- Restrepo, N. R., Alzate, J. I. C., Taborda, Y. M., y Ayala, L. J. (2023). Currículo contextualizado con pertinencia cultural para la educación infantil en contextos rurales. *REICE: Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 21(3), 119-138. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9004093>

- Rincón, J. C. R. (2024). El currículo rural en Colombia. Problematicación e institucionalización de la educación rural. *Revista Científica de Salud y Desarrollo Humano*, 5(4), 472-600. <http://revistavitalia.org/index.php/vitalia/article/view/379>
- Sánchez, P. M. (2024). La educación intercultural, etnoeducación y educación propia, enfoques desde la diversidad social y cultural en Colombia. *European Public & Social Innovation Review*, 9, 1-21. <https://epsir.net/index.php/epsir/article/view/1668>
- Semprun, S. L. P.(2025). *Percepciones y concepciones sobre la interculturalidad evidenciadas en la praxis pedagógica de los docentes del centro etnoeducativos n. 1 del distrito turístico y cultural de Riohacha*. *interculturales*, 59. http://simehbucket.s3.amazonaws.com/miscfiles/9789587468106_u4lkz108.pdf#page=5
- Urrego, Y. M. G., Y Fonseca, F. C. (2025). Desafíos y Retos de la Educación Patrimonial en Colombia: Una Mirada Crítica desde la Escuela y la Política Pública: Challenges and Obstacles of Heritage Education in Colombia: A Critical Perspective from Schools and Public Policy. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 6(3), 1922-1973. <http://latam.redilat.org/index.php/lt/article/view/4086>
- Wahyuni, E., Tandon, M., y Jonathan, B. (2024). Aprovechar la sabiduría local en el diseño curricular para promover el desarrollo sostenible en escuelas rurales. *Revista de Ciencias Sociales que Utilizan la Tecnología*, 22 (3), 446-459. <https://journal.ypidathu.or.id/index.php/jssut/article/view/1347>