
LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA MEDIACIONAL DESDE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES DE LOS DOCENTES

Merly Juliette Cárdenas Pinto

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2111-0888>

Recibido: 20/10/2023

Aprobado: 04/12/2023

RESUMEN

Las realidades educativas, se constituyen de diversos fenómenos dentro de los cuales destacan las prácticas pedagógicas, las cuales asumen el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje, con atención en ello, se evidencia un proceso en el que se fortalece la atención a la interacción entre los docentes y los estudiantes, con atención en ello, subyace el principio de mediación, que además se convierte en uno de los roles que los profesionales de la enseñanza referencian, a partir de allí, se configura una realidad orientada a partir de las representaciones sociales, las cuales son la caracterización de los docentes en la realidad, y como estos actúan de acuerdo con ello, En consideración de este particular, el presente artículo tipo ensayo argumentativo, asume como propósito el análisis e interpretación de postulados conceptuales relacionados con la práctica pedagógica desde las representaciones sociales de los docentes, con la finalidad de adentrarse en las definiciones de estas premisas y contar con las evidencias necesarias para determinar el valor de las prácticas pedagógicas. Para el desarrollo de este particular, se toman en cuenta elementos documentales con los que se referencia un proceso en el que estas prácticas se consolidan de acuerdo con las demandas de la realidad. En relación con ello, se reseña un proceso de naturaleza teórica con atención en algunas teorías que permiten fijar como conclusiones, la importancia de la mediación como uno de los principios con los que se valora la interacción maestro-estudiante, para ello, se considera la adopción de una didáctica con la que se fomenta la construcción de aprendizajes significativos, con los que se genere un impacto favorable dentro de la realidad.

Palabras Claves: prácticas pedagógicas, mediación, representaciones sociales, docentes.

ABSTRACT

Educational realities are made up of various phenomena within which pedagogical practices stand out, which assume the development of teaching and learning processes, with attention to this, a process is evident in which attention to interaction is strengthened. between teachers and students, with attention to this, underlies the principle of mediation, which also becomes one of the roles that teaching professionals refer to, from there, a reality is configured based on the representations. social, which are the characterization of teachers in reality, and how they act in accordance with it. In consideration of this particular, the present argumentative essay type article, assumes as its purpose the analysis and interpretation of conceptual postulates related to practice. pedagogy from the social representations of teachers, in order to delve into the definitions of these premises and have the necessary evidence to determine the value of pedagogical practices. For the development of this particular, documentary elements are taken into account that refer to a process in which these practices are consolidated in accordance with the demands of reality. In relation to this, a process of a theoretical nature is outlined with attention to some theories that allow us to establish as conclusions, the importance of mediation as one of the principles with which the teacher-student interaction is valued, for this, the adoption of a didactics that encourages the construction of significant learning, which generates a favorable impact within reality.

Keywords: pedagogical practices, mediation, social representations, teachers

INTRODUCCIÓN

Con vista a una educación general, holística y compleja, el servicio educativo colombiano hace énfasis en una formación permanente, de fuerte arraigo social y por ende cultural. Se destacan competencias de formación de base integral asociadas a las diversas áreas del aprendizaje, siendo estas, aquellas relacionadas con el ambiente y las ciencias sociales, donde se toma en cuenta lo ciudadano y además de ello, lo artístico y ético, centrado en los valores y las evidencias de alteridad que deben quedar demostradas en el trabajo constante.

Se definen entonces a la educación en Colombia, como una ciencia que se encuentra amparada jurídicamente y en el que se manifiesta el interés de todos los entes para que está atienda la función social para lo cual fue creada, dado su impacto en el contexto sociocultural en el que se encuentra el estudiante. De esta forma, el país neogranadino, hace

énfasis en promover el desarrollo de una educación de calidad, por medio de planes de cobertura e inclusión en la que se les preste atención a todos los espacios, con atención en ello, se vincula el desarrollo integral de las personas, puesto que se requiere de la formación y consolidación de competencias de una manera efectiva.

Desde esta perspectiva, es de fundamental importancia reconocer el desarrollo de los seres humanos, desde su etapa evolutiva, en la que se configura la superación de las desigualdades, y la atención a las múltiples necesidades que los ciudadanos colombianos enfrentan, como el caso de los desplazamientos, la migración, situación de narcomenudeo, ataques cibernéticos, desbarajuste social, entre otros. A ello, se le suma el reto de configurar una educación virtual, mediada por diferentes recursos tecnológicos para lo cual, el docente no se encuentra preparado, debido a su falta de compromiso con este particular.

Con la finalidad de superar este particular, Colombia, entendiendo el reto de las situaciones actuales, asume en consideración ser para el 2025 el país más educado de Latinoamérica, para lo cual refiere un proceso en el que se requiere de una educación de calidad, que atienda no solo la formación académica e intelectual de los estudiantes, sino que por el contrario sea una de las formas de constituir evidencias con las que se favorezca el desarrollo de los sujetos desde su integralidad, y con lo que se puedan enfrentar de manera efectiva al contexto.

Con la finalidad de alcanzar lo propuesto, es importante que cada uno de los estudiantes se comprometan con un rendimiento académico óptimo, para lo cual, se requiere del dominio de los estándares de formación, expresados en los resultados que se alcanzan en la presentación de las pruebas externas, donde se busca medir el desarrollo de los procesos de formación, encaminados hacia las manifestaciones con las que se este a la par de las exigencias internacionales y así convertirse en un referente en materia de educación.

Esto debido a que en ocasiones, sobre todo en el año 2018, en las pruebas PISA, los estudiantes colombianos que accedieron a la misma tuvieron un rendimiento muy bajo, lo que hizo que Colombia se ubicará en el puesto 58, esto demostró que para el momento el

país en materia de formación fundamental no lograba ni siquiera los estándares medios de formación y rendimiento, ocasionando así una formación poco demandada por otros países, y afectando la prosecución de los estudiantes en el medio académico.

Es así, como se evidencia la necesidad de generar estrategias con las que se puedan atender las manifestaciones críticas de la educación, hace que en Colombia se estén desarrollando en la actualidad líneas de acción con las que se logre promover el desarrollo y consolidación de las competencias fundamentales, como es el caso de matemáticas, lengua castellana, competencias ciudadanas, entre otras, con lo que el ciudadano en un futuro contara con las evidencias para representar al país dentro y fuera del mismo de manera efectiva.

Es así, como se manifiesta un proceso en el que se permea la formación integral de los colombianos, como es el caso de la educación básica primaria, en la que se busca la formación integral de los estudiantes, por medio de acciones con las que se alcance la construcción de aprendizajes significativos, para ello, se requiere de enseñanzas con las que se motive al estudiante y de esta manera, se logre contar con prácticas pedagógicas que sean la base de una formación de calidad, en la que prevalezca el sentido crítico, con énfasis en el desarrollo armónico del sujeto.

REFERENTES CONCEPTUALES

Prácticas pedagógicas mediacionales

Es importante, realizar un recorrido por la parte histórica que encierran las prácticas pedagógicas porque son las que median entre los dos sujetos más importantes dentro del proceso educativo, quienes son; docentes y estudiantes, es por ello que se hace necesario conocer como a través del tiempo estas prácticas se han dado a lo largo de los años, es así que se trae a colación a, Rovira (2018) expresa; “Durante un largo período de tiempo, las tradiciones educativas se mantuvieron delimitadas a la clase religiosa y no fue hasta el siglo XVIII en el que se produjo una primera revolución educativa”.(p.33). Es interesante como a principio de estos siglos la educación también era manejada solo para personas pudientes, quienes podían acceder a la formación religiosa y moral y es en este siglo cuando se comienza a redimensionar la educación y es vista desde otra perspectiva.

La evolución que se viene dando en la educación desde entonces siempre ha buscado la calidad educativa y brindar a los estudiantes una formación académica excelente, de la misma manera, Rovira (2018) expone;

A raíz de esta revolución surgieron numerosas teorías, sistemas y métodos de enseñanza por lo que, con el objetivo de agrupar, unificar y generalizar estas ideas se creó la primera cátedra de pedagogía; desarrollada por la Universidad de Halle en Alemania, en el año 1770. Entre los teóricos de esta época destacan Joseph Lancaster, creador del movimiento monitorial o mutuo de enseñanza y Johan Heinrich Pestalozzi el cual aplicó los ideales del movimiento ilustrado a la pedagogía. (p.39).

De esta manera, se puede ver cómo a lo largo de los años la educación ha ido afinando cada uno de los temas entre ellos las prácticas pedagógicas que son tan relevantes en la educación, allí los docentes y estudiantes interactúan para que se pueda dar una construcción de conocimientos, es en las prácticas pedagógicas en la que los docentes comienzan a aplicar todos los roles para los cuales fueron preparados durante la carrera de educación fluyendo la creatividad a través de estrategias, técnicas y recursos que son utilizados para explicar la teoría de cualquier tema, por tanto el docente investiga y coloca en marcha grandes proyectos para que el estudiante se vea beneficiado y es allí en el que él

puede comenzar a construir su propio aprendizaje partiendo de la enseñanza activa e innovadora que se presente en un aula de clase y en cada práctica pedagógica.

En virtud de lo señalado, Agudelo (2012) refiere la conceptualización de las prácticas pedagógicas, las cuales:

Son el escenario, donde el maestro dispone de todos aquellos elementos propios de su personalidad académica y personal. Desde la académica lo relacionado con su saber disciplinar y didáctico, como también el pedagógico a la hora de reflexionar de las fortalezas y debilidades de su quehacer en el aula (p.59)

Son las prácticas pedagógicas, el espacio en el que los docentes ponen de manifiesto el desarrollo de acciones en las que demuestra su capacidad, y formación, tanto a nivel personal, como profesional, poniendo en práctica las diferentes apreciaciones que se generan en el aula de clase, es uno de los espacios en los que se dispone de la reflexión constante de acuerdo con la manera como el docente se desempeña y como este impacta de manera directa en la realidad formativa de los estudiantes.

Siguiendo el orden de ideas las prácticas pedagógicas, el docente debe mantener ese contacto directo con los estudiantes y poder así a través de nuevas metodologías ir llevando de la mano al estudiante a conseguir fortalezas y debilidades que deben ser reforzadas a lo largo de cada práctica.

Las prácticas pedagógicas van de la mano de lo disciplinar y lo didáctico, es necesario que el docente tenga la capacidad de poder llevar a los estudiantes a comprender cualquier tema partiendo de la didáctica, la cual es el arte de enseñar pero también es el enlace que existe entre lo teórico y lo práctico, pues es necesario que el estudiante conozca la teoría que sustenta el tema pero es necesario que partiendo de su propia realidad pueda comprender y obtener un aprendizaje significativo, las prácticas pedagógicas están a cargo de los docentes y son esos espacios que se comparten con los estudiantes para fortalecer los conocimientos por lo tanto es uno de los elementos más importantes dentro de la formación integral de los estudiantes, es por ello que el docente debe comenzar a innovar y partiendo

del contexto comenzar a trabajar con nuevas estrategias, métodos, técnicas y recursos para que el estudiante se sienta motivado a cada día seguir aprendiendo.

En el mismo orden de ideas, las prácticas pedagógicas deben ser llevadas a cabo de una manera adecuada, puesto que en primer lugar el docente debe estar seguro de lo que está realizando y en segundo lugar el estudiante debe tener la mayor disposición e interés por los aprendizajes, puesto que las prácticas se mueven a través de tres saberes relevantes como lo son: el disciplinar, el pedagógico y el académico, logrando a través de ellos el objetivo primordial que es ayudar al estudiante a construir su propio aprendizaje, es por ello, que Jaramillo (2019) expone;

La práctica pedagógica debe despertar en el estudiante interés por lo que enseña el docente y por lo que él aprende, dicho en otras palabras, el docente como el estudiante deben preocuparse por la formación académica y cultural; para ello se hace necesario que el docente utilice mecanismos que contribuyan no sólo a fortalecer el conocimiento sino a promover el pensamiento y la reflexión, fundamental en la educación. (p.28)

Con relación a lo anterior, las prácticas pedagógicas son aquellos mecanismos que el docente utiliza con la finalidad de captar la atención de los estudiantes sin embargo es de resaltar que son ellos los que deben desde el primer momento comprender la importancia de la educación y para qué es necesaria la preparación, puesto que el docente puede preparar una práctica innovadora y utilizar recursos los cuales permitan al estudiante interesarse pero si aún el no comprende el porqué del aprender, el trabajo para el docente sigue siendo complicado, pues lo que se busca es que ambos procesos, la enseñanza y el aprendizaje se activen para que se puedan ver resultados y de esta manera el docente se sienta satisfecho del trabajo que está realizando, ya que para nadie es un secreto que el docente es el encargado de ser el mediador entre estos procesos, en primer lugar porque es quien orienta, guía la enseñanza y en segundo lugar es quien media para que se produzca el aprendizaje significativo en los estudiantes.

La división de las prácticas pedagógicas, se conjugan en relación con elementos que se parten del ámbito general, es aquella que se aplica de manera genérica, sin ser adecuada

a un área en específico, y en el caso de la especial, son las prácticas que los docentes desarrollan, por ejemplo, en el campo de la matemática, como desarrollan los contenidos dirigidos a los estudiantes, y de esta manera se impacta de una forma favorable en la construcción de conocimientos.

Los procesos de desarrollo de las prácticas pedagógicas mediacionales, se destacan en función de dos dimensiones, las cuales se constituyen en función de una personalidad tanto académica como personal, estos aspectos deben estar en correspondencia, porque desde allí se presentan procesos con los que se favorece la constitución del docente, por tanto, se trata de una mediación entre lo disciplinar y lo didáctico, es decir, se evidencia con base en procesos en los que se reconoce la necesidad de fortalecer los procesos que se generan en el aula.

Las prácticas pedagógicas, se convierten en un proceso con el que se ve favorecido el desarrollo de los docentes, es una constitución de acciones en las que se fundamenta el logro de una formación integral, enfocada en las debilidades y fortalezas del estudiante, en las que se construye un escenario favorable para alcanzar así las mejoras necesarias en la calidad de la educación, por ello, Sánchez y Domínguez (2007) refieren que las prácticas pedagógicas mediacionales se definen:

Como un concepto que posee características particulares a cada institución. Desde esta idea, la docencia efectiva corresponde a una actividad compleja que incluye distintas características y estilos de docencia, sin embargo, enfatiza que un buen profesor necesita dominar su materia a enseñar, en el saber cómo y en el saber hacer, atribuyendo valor a la experiencia y formación, incluyendo además capacidad para transmitir sus saberes (buena comunicación, motivación, interés, organización, claridad, responsabilidad, cumplimiento y congruencia) siendo complementado con aspectos actitudinales y valóricos (justicia, asistencia, puntualidad, respeto, exigencia y honestidad (p. 22).

Con atención en lo señalado, es un proceso en el que se parte por comprender la particularidad de cada una de las instituciones, es decir, se requiere de esa realidad, en la que se determina una relación con el medio sociocultural, para que el estudiante se sienta identificado y con base en este se ilustre una realidad con la que se impacta de manera

directa en el medio formativo. Por lo declarado se requiere de una docencia efectiva, para que el docente integre diversos elementos que son esenciales para reconocer el valor de la formación educativa, y con la cual se reconoce como en la interacción se demuestra el saber hacer.

Aunado a lo anterior, dentro de las prácticas mediacionales, se configura la existencia de la experiencia de los profesionales de la docencia, quienes reconocen la existencia de diversos fenómenos como es el caso de la motivación hacia el estudiante, pero también el docente debe mostrarse incentivado dado que es uno de los protagonistas esenciales para el desarrollo de las prácticas, prevaleciendo la atención a los intereses que son demandados por las comunidades educativas, y en las que se configure un contexto axiológico en el que se demuestre la responsabilidad de parte de todos quienes integran el sector educativo.

Asimismo, se evidencia la necesidad de una práctica pedagógica en la que se tomen en cuenta la actitud de quienes intervienen en la misma, es de esta forma, se demuestra cómo prima el interés por reconocer, cómo en el desempeño de los docentes se deben incorporar una serie de valores, tanto sociales, como morales que hacen del espacio educativo, un escenario en el que se formulan las bases de la formación integral.

En este mismo orden de ideas, Agudelo (2012) considera que:

Las prácticas pedagógicas mediacionales deben promover la autonomía del estudiante, desde una perspectiva en la que prime la atención al desarrollo del pensamiento crítico-reflexivo, a la lógica, donde los estudiantes puedan apreciar desde una connotación propia lo que el docente desarrolla en el aula de clase y como estas situaciones pueden impactar en su formación integral (p. 12).

Estas prácticas pedagógicas, se conjugan en una realidad, que se le presta atención a la autonomía del estudiante, en los actuales momentos, es necesario reconocer que el desarrollo de procesos formativos, debe impactar en la conformación de la personalidad de los estudiantes, por medio de sistemas con los que se le dé vida a esa visión autónoma, con

la cual cada uno de los estos incorpore en sus sistemas de aprendizaje la idoneidad y el significado como formas con las cuales se favorece el logro de una formación integral.

Por este motivo, se destaca la posibilidad en la que se logre el desarrollo del pensamiento crítico, en el que se reconozca la posibilidad de cada uno de los sujetos para que de esta manera se establezcan criterios en los que se refleje el propio punto de vista, con atención en las demarcaciones del discernimiento y de la reflexividad, es por ello que todo docente debe partir por apreciar en el estudiante su constitución cognitiva, en la que se manifieste el desarrollo de acciones pedagógicas encaminadas a la formación integral de los estudiantes.

La concreción de las prácticas pedagógicas mediacionales, se reconocen de acuerdo con procesos en los cuales se respalda la importancia de los contenidos y su desarrollo de una manera didáctica, así se constituye un proceso con el que el docente asume su experiencia en relación con el manejo de diversos elementos con los que se sustenta el desempeño de estos en la realidad. Es importante referir que, en algunos casos, los docentes pierden de vista el dominio teórico de los contenidos, por dedicarse al tema pedagógica, no obstante, lo ideal es lograr un equilibrio entre la teoría y la práctica para que de esta manera se genere un resultado apropiado en la realidad formativa.

Esta es una de las formas con las que la mediación, se conforma en relación con la interacción entre el docente y los estudiantes, sobre todo en la educación básica primaria, para que los niños requieren de procesos con los cuales se valoren acciones en las que se promueva la identificación de procesos de formación orientados hacia el logro de aprendizajes significativos.

Las prácticas pedagógicas se demarcan en función del objeto formal, en el que se toma en cuenta la presencia del material, el cual actúa también en la mediación de la motivación, esta es una de las perspectivas en las que la selección del material, corresponden con los contenidos que se desarrollen de una manera activa y creativa, enfocada en el logro de conocimientos con los que se beneficien los métodos de enseñanza y aprendizaje, enfocados hacia las manifestación de empleo de diversidad de estrategias y

métodos con los que el docente logre la dinamización del desarrollo de los procesos escolares que favorezcan de manera positiva a los estudiantes.

La complejidad en las prácticas mediacionales, se reconocen como uno de los procesos en los que los docentes aprovechan diversas metodologías para oxigenar su labor pedagógica cotidiana, por ello, Zuluaga (1999) refiere:

1. Los modelos pedagógicos tanto teóricos como prácticos utilizados en los diferentes niveles de la enseñanza.
2. Una pluralidad de los conceptos pertenecientes a campos heterogéneos de conocimiento retomados y aplicados por la pedagogía.
3. Las formas de funcionamiento de los discursos en las instituciones educativas con las que se realizan prácticas pedagógicas.
4. Las características sociales adquiridas por la práctica pedagógica en las instituciones educativas de una sociedad dada que asigna unas funciones a los sujetos de esa práctica.
5. Las prácticas de enseñanza en diferentes espacios sociales, mediante elementos del saber pedagógico (p. 147).

Con atención en lo anterior, los modelos pedagógicos que se administran en la realidad, pueden ser tanto teóricos, como prácticos, estos se adecuan de acuerdo con los niveles de enseñanza en el que se refleja en cada uno de los escenarios. Asimismo, es esencial que se tome en cuenta la pluralidad de los conceptos que se abordan en la realidad educativa, puesto que estos también se toman en cuenta en relación con la ejecución de prácticas que aportan a la construcción de aprendizajes a partir de una pedagogía apegada a las demandas de los estudiantes.

En la mayoría de las ocasiones, las formas de funcionamiento de las prácticas pedagógicas responden con la realización de las prácticas pedagógicas, es de esta forma, como las características de orden social, se toman en cuenta para que se genere un impacto favorable en la realidad, de esta forma, es la enseñanza, uno de los medios con los que se dinamiza la constitución del saber pedagógico.

Estas connotaciones, se definen desde el hecho de lograr concretar una correspondencia entre la teoría y la práctica, en la que se demuestre el valor de las acciones en función de comprender que la enseñanza posee diferentes niveles, para atender el desarrollo de los estudiantes, de allí que es la educación primaria muy diversa, en la que se concreta una pluralidad de conceptos con los que se da apertura a los conocimientos de la pedagogía, esta es una de las formas con las cuales se realiza el desarrollo de procesos inherentes a las exigencias de la sociedad, en dicho escenario el docente es visto como uno de los fundamentos en el desarrollo de la sociedad.

Por ello, las prácticas pedagógicas mediacionales, se desarrollan en función de procesos con los que el docente demuestra su saber pedagógico, este es una de las formas con las que se interrelacionan entre sí para alcanzar el desarrollo de cada uno de los estudiantes, apuntando hacia la calidad de la educación. Por este particular, Dávila (2006) afirma: "... el maestro de hoy necesita enfrentarse a los grupos fortalecido con una formación pedagógica que lo dote de elementos suficientes para enseñar de manera adecuada...". (p. 55), por tanto, son las prácticas pedagógicas, elementos con los que se favorece el logro de las metas en educación, a partir de la puesta en escena de los conocimientos que los profesionales de la docencia poseen y que deben demostrar para impactar de manera directa en la realidad.

En este sentido, otra de las representaciones sociales que se encuentra es la docencia como una tarea inherente, la docencia es lo que se realiza, por lo que Flórez (2005) define la docencia como:

Una actividad muy compleja que requiere tanto del dominio de teorías educativas, como de planear, diseñar aplicar y evaluar estrategias sustentadas en la pedagogía y en la psicología educativa; en tanto disciplinas que dan sentido a las formas de trabajo del docente en el aula. (p.49)

La docencia se ejecuta, y es una actividad muy compleja, puesto que el docente es quien lo desarrolla, por lo que el trabajo del profesor no solo se enfoca en las aulas de clase, sino que es una tarea ardua que comienza en la planeación de cada una las actividades, la

organización de cada recurso y las estrategias, así como la ejecución y la evaluación de los procesos.

Representaciones sociales de los docentes

Las representaciones sociales, son evidencias con las que se define una característica común para un conjunto de personas, en este sentido, las representaciones sociales de los docentes, hacen énfasis en las concepciones o en las diferentes situaciones que definen la labor de los docentes dentro de los centros escolares, en este caso, se representa la existencia de las representaciones sociales de los docentes en torno a las prácticas pedagógicas, sin embargo, antes de adentrarse en las mismas, es pertinente definir lo que es una representación social, Moscovici (1961), refiere que:

La representación social es una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos. Es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación... son sistemas de valores, nociones y prácticas que proporciona a los individuos los medios para orientarse en el contexto social y material, para dominarlo (p. 43).

Tal como se logra establecer, las representaciones sociales, son uno de los aspectos con los cuales se presta atención a los conocimientos, es uno de los procesos con los que la persona se comporta, el docente desde que se encuentra en su formación inicial de pregrado en la universidad, se le ha enseñado que es la mediación uno de los roles con los cuales debe verse reflejado, porque es un sustento para los estudiantes y que desde allí estos pueden establecer sus propios conocimientos, es una de las formas con las que se atienden las realidades tanto físicas, como sociales, en relación con la cotidianidad que se presenta en relación con los valores que se ponen de manifiesto en el desarrollo de una actuación en los diferentes contextos, tanto sociales, como culturales.

Una de las representaciones sociales es la docencia como campo de formación y aprendizaje permanente, pues es el docente quien se encarga de que a diario se presenten nuevos conocimientos y sobre todo que se innove en las aulas de clase, la profesión docente

es una de las carreras más importantes, pues son los docentes quienes tienen en sus manos la capacidad de orientar y guiar el futuro del país, pues son los estudiantes quienes llevarán las riendas del progreso educativo, social, económico y emocional de cualquier nación.

Es así que Escalante, Peña y Meza (2021) expresan que: “el docente construye cuatro representaciones sociales: La docencia; la docencia como actividad satisfactoria por la trascendencia escolar y socio-profesional; la docencia como una tarea inherente; y la docencia como campo de formación y aprendizaje permanente”. (p.76). la primera representación social es la docencia, la cual se enfoca en como el docente se desenvuelve en las aulas de clase, pero para que el trabajo sea satisfactorio debe gustarle al docente lo que realiza y así pueda fluir el conocimiento, esto solo se da a través de la vocación, es necesario que el profesor tenga una entrega a lo que hace, que se sienta cómodo, motivado, interesando en hacer sus planes innovadores, todo ello se consigue cuando la persona que toma la decisión de ser docente tenga vocación y este consiente de la responsabilidad tan importante que es educar.

Asimismo, se encuentra la docencia como actividad satisfactoria por la trascendencia escolar y socio-profesional, el docente debe destacarse en todo lo que realiza. Debe sentirse satisfecho lo que planifica, para ejecutarlo en el proceso de enseñanza, en el que los estudiantes se sientan motivados e interesados en aprender cada vez más por el ambiente que les está ofreciendo el profesor, un espacio que debe ser de intercambio y sobre todo de confianza es así que Moran (2004) expone:

La verdadera docencia es aquella que propicia que el alumno se forje la necesidad de aprender por su cuenta y que encuentre en el profesor un guía, un acompañante de travesía para llegar al conocimiento y en el grupo un espacio de encuentro, de intercambio, discusión y confrontación de ideas. (p.14).

Es interesante, como este autor describe la docencia como actividad satisfactoria, puesto que el eje central de la educación es el estudiante quien debe comprender que necesita aprender por su propia cuenta pero para los docentes el trabajo se hace en las instituciones educativas con ayuda de elementos importantes como lo es el de la familia,

partiendo de esto el estudiante puede motivarse y entender la importancia de construir sus propios aprendizajes guiados por los docentes, y así mismo el profesor comprenda que ya no se trata de dar clases magistrales sobre algún tema en común sino que debe ser proveedor de nuevas herramientas para que el estudiante pueda desenvolverse, interactuar y exponer sus propias ideas.

Es por ello, que las representaciones sociales se enfocan en el quehacer del docente, poniendo de manifiesto todo lo que realiza, cómo y por qué. De cada una de las actuaciones esto con el fin de que sean ellos quienes tomen las riendas de la formación académica e integral de los estudiantes y el proceso de enseñanza logre adecuadamente, por otra parte, el proceso de aprendizaje sea efectivo, puesto que ambos van de la mano y deben conjugarse para lograr así el objetivo propuesto por la educación.

Las representaciones sociales, son uno de los campos de acción en los que se establecen procesos de manera genérica, es decir, que se refleja en función de una diversidad con la cual los docentes pueden desempeñarse en la realidad, por ello, dentro de las representaciones sociales se evidencia la presencia de la comunicación como uno de los procesos con los que se dinamizan los procesos cotidianos de los profesionales de la docencia cuya representación es mediar en situaciones en las que se logra la definición de acciones orientados hacia el cumplimiento de las planeaciones que los docentes poseen en relación con sus prácticas.

Son las representaciones sociales, uno de los aspectos que se reflejan en función de los acontecimientos de la vida diaria, esta es una de las formas que tienen incidencia en el medio ambiente, entendiéndose este como el espacio áulico en el que la educación primaria, es uno de los fundamentos para la atención al desarrollo de prácticas pedagógicas con las cuales se construyan aprendizajes significativos. Es preciso reconocer como las representaciones sociales de los docentes, se establecen en relación con la experiencia que estos poseen acerca de su desempeño en la realidad, es de esta forma, como se destacan los sistemas de significados, con los que se reconoce las relaciones sociales entre este y el

estudiante, son aspectos con los que se interactúan con el desarrollo de acciones en relación con el universo y como lo que allí sucede se puede categorizar e incidir en la realidad.

En este sentido, son las representaciones sociales de acuerdo con Moscovici (1961) un:

Sistema de valores, ideas y prácticas con una doble función; primero, establecer un orden que le permita a los individuos orientarse en un mundo material y social y dominarlo; y segundo permitir la comunicación entre los miembros de una comunidad al proveerlos con un código para el intercambio social y para nombrar y clasificar sin ambigüedades aspectos de su mundo y de su historia individual y grupal (p. 33).

En consecuencia, las representaciones sociales de los docentes, parten de un sistema de valores en los que se refleja el desempeño del profesional de la docencia, es de esta forma, como se reconoce una orientación en relación con el dominio que se promueve de elementos propios de la realidad, por tanto, las representaciones sociales de los docentes, son uno de los aspectos que prevalecen en el desarrollo de los procesos investigativos, de esta forma, se cuenta como las concepciones de los docentes, pueden incidir en el medio como un desarrollo de procesos en los que se atienden las prácticas pedagógicas.

Fundamentos Teóricos

Conductismo

El conductismo, es una de las tendencias con las que se asumen las consideraciones de desarrollo en las prácticas pedagógicas, puesto que en las mismas se destaca la atención a la conducta, y como mediante esta, se aprecia el desarrollo de acciones que se basan en la repetición del hecho hasta que se logre el dominio del aprendizaje, con atención en ello, Padras (2018) expresa que:

Para el conductismo el objeto de estudio no es la conciencia, sino las relaciones que se forman entre los estímulos y las respuestas que dan origen a nuevas conductas y comportamientos observables. Asimismo, enfatiza que, por ser una rama de la psicología, se basa en la observación de la conducta y el análisis de la misma (p. 31).

En virtud de lo señalado, es de fundamental importancia reconocer como los procesos de formación en el caso del conductismo, escapan de los procesos de conciencia, porque en este caso, prima la atención al estímulo respuesta, en la medida en que se genere un proceso de impacto en el sujeto, se espera que este actúe de una manera determinada, en este caso, se presenta la visión de la recompensa cuando se hace algo positivo, o del castigo cuando el hecho es negativo.

El hecho de asumir, las consideraciones de estímulos se destacan como la acción que impulsa al sujeto a desarrollar una conducta determinada, es decir, en la medida en que se da una respuesta a una situación particular, esta se aprecia en el comportamiento del sujeto en la realidad. Por ello, en las prácticas pedagógicas desde la visión conductista, se abordan situaciones que tienen que ver con la observación de la conducta y como la misma evoluciona de acuerdo con los estímulos que se presentan en el contexto.

Es importante apreciar, como el paradigma conductista, se destaca dentro de la educación como uno de los medios en los que el estudiante recibe un estímulo, y con base en este genera una respuesta, esa capacidad, permite evidencia procesos en los que se reconoce la necesidad de medir los aprendizajes, dado que, en este caso, el conocimiento se asume de una manera memorística, el cual puede olvidarse en la medida en que se van desarrollando los procesos de formación.

La cuantificación del aprendizaje, se presenta como uno de los procesos en los que el docente debe asumir la planificación de objetivos, porque los mismos son determinados en razón de asumir una conducta final cuando los objetivos se logran, por ello, se considera de fundamental importancia establecer el desarrollo de estrategias de refuerzo, dado que con las mismas se impacta en la conducta de los estudiantes, por lo señalado, Hernández (2010) sostiene que en esta teoría el estudiante “es considerado un receptor de las informaciones, su misión es aprenderse lo que se le enseña” (p.114).

Se está en presencia de la educación bancaria, dado que el estudiante es tratado como un banco de datos, quien actúa de manera pasiva, y toda la direccionalidad de las prácticas pedagógicas, es llevada a cabo por el docente, sin tomar en cuenta o dar

participación al estudiante, es así como se manifiesta un proceso poco favorecedor en el desarrollo del sujeto. Es importante evidenciar que, en este caso, no se toman en cuenta los procesos experienciales, sino por el contrario, todo se determina en la medida en el que el sujeto va repitiendo la acción y con la que va mejorando su conducta.

En este orden de ideas, Pradas (2018), sostiene que la persona en este caso: “es una copia o reflejo acumulativo de la realidad” (p. 44), tal como se logra apreciar, las consideraciones que se presentan en este caso, es de la constante repetición, lo que hace que el pensamiento autónomo corra peligro, porque solo se dan procesos de repetición, dejando de lado, las acciones relacionadas con procesos de formación, por ello, es oportuno reconocer como la misma en algún momento fue una de las teorías aplicadas en la educación, no obstante, en la actualidad, se han ido superando.

Cognitivismo

Esta es una de las teorías en las que se presta atención directa a la construcción de conocimientos de una manera activa y proactiva, de acuerdo con ello, es necesario tomar en cuenta los postulados de Van de Velde (2020), quien expresa:

Asume que el aprendizaje se produce a partir de la experiencia, pero, a diferencia del conductismo, lo concibe no como un simple traslado de la realidad, sino como una representación de dicha realidad. Se pone el énfasis en el modo en que se adquieren tales representaciones del mundo, se almacenan y se recuperan de la memoria o estructura cognitiva (p. 1).

En virtud de lo señalado, es de fundamental importancia reconocer los procesos de experiencia que se dan, dado que es un aprendizaje en el que en la medida en que el sujeto va construyendo su realidad, se generará un impacto favorable en el contexto educativo, de allí, la importancia en configurar proceso de representación con los que se determinan las diferentes representaciones que se ponen de manifiesto en la realidad, es así como los elementos en los que se genera el aprendizaje, se van ocasionando aspectos en los que se promueve la atención a una estructura cognitiva muy adecuada.

Por tanto, en este caso, se asume la memoria como una función cognitiva, no como medio de repetición de la información, sino como uno de los medios con los que se impacta en la realidad, por este particular, se van construyendo informaciones en las que se genere un proceso superior de aprendizaje, en el que se atribuyen dos criterios fundamentales como es el caso de la asimilación y la acomodación. Por ello, en el cognitivismo, se aprecia una realidad, en la que se procesa la información con atención en la constante organización de la información, para construir el conocimiento de una manera activa.

Las prácticas pedagógicas, se referencian desde un proceso en el que se demuestra la disposición humana, frente al manejo de los procesos tanto de la enseñanza, como del aprendizaje, son manifestaciones en las que se promueve el cambio constante de la personalidad, no solo de la conducta sino de los diferentes aspectos intelectuales, y personales que inciden en el sujeto para que este se convierta en un mejor ser humano. Por este motivo, se valora la dinámica cerebral, en las que se codifica la información que incide de manera favorable en el sujeto con la finalidad de perfeccionar su aprendizaje de una manera adecuada.

Se consideran procesos en los que se trabaja con el manejo de información por medio de procesos en los que el sujeto se demarca en relación con acciones donde la experiencia de cada una de las personas prevalece sobre las otras, es de esta forma, como se determina un proceso en el que se genera un sistema de representaciones que se configuran en la realidad escolar, donde se promueve la adopción de situaciones a nivel mental, donde la complejidad es de fundamental importancia, dado que con estas se define la capacidad de cada uno de los sujetos.

Se está en presencia entonces de un proceso en el que dentro de las prácticas pedagógicas, desde los postulados del cognitivismo, se deben asumir consideraciones estratégicas que incidan en el desarrollo de procesos de enseñanza y aprendizaje, donde se configure el entendimiento de los estudiantes, es de esta manera, como los docentes son entes motivadores para lograr generar en el estudiante aprendizajes con significado, donde prevalezca la importancia de los saberes, y como estos impactan en la realidad, en

consecuencia, se reconocen, desde una perspectiva, con la que se favorecen las demandas de los estudiantes, para que así se logre mantener la información en la memoria a largo plazo.

Humanismo

Esta es una de las teorías, con las que se manifiesta un proceso en el que se fomenta el desarrollo de acciones con las que se van perfeccionando las acciones de los sujetos, en relación con ello, Lafaye (2014) expresa que:

El humanismo es una corriente filosófica que nació en Europa en el siglo XIV, fue un movimiento cultural e intelectual que se dio en medio de un renacer social entre la llamada Edad Media y la edad moderna. Se fundamenta principalmente en la práctica y entendimiento de los valores, mismos que eran considerados universales y propios del ser humano (p. 9).

El humanismo aplicado a la educación, es una de las corrientes que tienen su acepción en las consideraciones filosóficas, con las que se promueve el entendimiento de los valores, como las bases de entendimiento de la realidad, por ello, es la educación uno de los medios en los que se formula las atenciones hacia el logro de aprendizajes, desde el equilibrio de lo emocional. Por lo que se representa, es necesario comprender el concepto de libertad del sujeto para alcanzar un aprendizaje sobre los diferentes elementos, mediante la armonía social, con atención en la formación de conocimientos de una manera adecuada.

Dentro de esta tendencia, se apropian aspectos en los que se considera la presencia de diferentes disciplinas, como ocurre en el contexto escolar, por este particular, es necesario promover la construcción de situaciones que se hacen presentes en la realidad, desde un proceso en el que se presente la belleza de las situaciones para lograr un conocimiento significativo.

Es apropiado considerar como el humanismo, es uno de los medios en los que se refleja un proceso que puede impactar en la mejora de la sociedad actual, donde toma connotación la educación moral, la cual, es de fundamental importancia, dado que se asume lo intelectual, como uno de los medios con los que se favorece el desarrollo de los procesos,

en relación con ello, se destaca un proceso en el que el ser humano, asume procesos en los que se demuestran las habilidades de los sujetos.

Desde esta perspectiva, Martí (2005) considera: “saber leer es saber andar. Saber escribir es saber ascender. Pies, brazos, alas, todo esto ponen al hombre esos primeros humildísimos libros de la escuela” (p. 371), de acuerdo con ello, se destaca un proceso en el que se formula el saber cómo uno de los medios con los que se promueve el desarrollo integral del sujeto, por ello, es fundamental que las prácticas pedagógicas, se manifiesten desde apreciaciones en las que se logre la libertad, porque mediante las mismas se genera un desarrollo progresivo de la inteligencia en el ser humano.

Por esta misma razón, Martí (2005) refiere el: “riego de educación necesitan las plantas oprimidas. La libertad y la inteligencia son la natural atmósfera del hombre” (p. 373), es el humanismo uno de los medios en los que se favorece el desarrollo integral de los estudiantes, y con los que se fomenta el desarrollo de la personalidad, a partir de las prácticas pedagógicas, con atención en ello, se argumenta la relevancia que posee el acto educativo y como el mismo incide de manera favorable en el desarrollo de la personalidad.

Constructivismo

Partir de la valoración de los conocimientos previos, permite entender que el abordaje de las prácticas pedagógicas, debe asumirse desde los conocimientos que poseen los seres humanos y como en el aula de clase, se van consolidando de una manera significativa, con base en ello, Salomón (2001) sostiene que: “fundamentalmente porque resulta muy útil considerar los procesos mentales como una propiedad de los individuos que actúan en entornos organizados culturalmente (p. 97), en este caso, se parte desde la dinámica mental, con énfasis en el desarrollo de acciones donde culturalmente se genera un proceso en el que se generan conocimientos que la misma persona va construyendo en la medida en que interactúa con el entorno.

Prevalece entonces el interés por el conocimiento, desde el hecho que la persona va construyendo sus saberes, con atención en los elementos que emplea para tal fin, por ello,

es necesario referir que se requiere de la regulación de los procesos de las interacciones humanas, dado que con las mismas se impacta en la realidad de cada uno de los sujetos, por ello, se considera un proceso activo, las consideraciones en las que se promueve el aprendizaje en relación con los aprendizajes que se reflejan a partir de las habilidades de los sujetos. Al respecto, plantea Coll (2001):

Las representaciones individuales y los procesos mentales que intervienen en la construcción del universo están bajo la influencia directa de las comunidades o entornos culturalmente organizados en los que participan las personas... de manera que las relaciones entre mentes individuales y entornos culturales tienen un carácter transaccional (p. 163).

En virtud de lo definido, se asumen consideraciones en las que las representaciones de los estudiantes, emergen desde los procesos mentales, con los que se genera la construcción del universo con base en la influencia en la que se genera desde el punto de vista cultural, con atención en la interacción que se promueven en el nivel sociocultural, es así como se manifiesta un proceso de interés en el que se configuran las demandas no solo de lo intelectual, sino de lo sociocultural como tal.

Es de esta forma, como la transformación de los conocimientos previos se da, debido a que el cerebro como base de un funcionamiento constante, se va transformando en relación con el desarrollo de procesos instruccionales, de acuerdo con ello, pierde en este caso la vigencia del conocimiento por repetición, sino que por el contrario, se destaca una atención a lo experiencial, y con base este particular, se van generando nuevos conocimientos con los que se fomenta el logro de saberes para la vida.

En consecuencia, es el aprendizaje constructivista, se destaca como uno de los aspectos en los que su funcionamiento, dado que se dinamiza la memoria tanto a corto, como a mediano plazo, para que se respalde el desarrollo de la dinámica cerebral, donde se configuran manifestaciones en las que se formula la mejora de la calidad de la educación, para lo cual, se requiere de prácticas pedagógicas activas.

Teoría del aprendizaje sociocultural

El aprendizaje es uno de los procesos más importantes en la educación el cual es guiado por los docentes y los estudiantes son los encargados de lograr la construcción de nuevos conocimientos, comprendiendo la importancia de cada uno de ellos, es necesario que se trabaje desde el propio contexto para que de esta manera se pueda dar un aprendizaje más significativo, es así que el aprendizaje sociocultural de Vygotsky (2000) es definido;

El desarrollo cognitivo de los individuos se encuentra directamente relacionado con la interacción social en el marco de la cultura dominante, es decir, que responde al proceso de socialización. Se comprende, pues, que el desarrollo de la persona es consecuencia de la socialización. (p.68).

Este tipo de aprendizaje, es relevante pues todo depende de la interacción que el estudiante tenga, pero todo esto se da de manera adecuada siempre y cuando el docente involucre dentro de sus planeaciones estrategias que involucren el contexto, la realidad en la que el estudiante se desenvuelve para que así pueda captar la atención del estudiante y el mismo desarrolle competencias que le servirán para desenvolverse ante cualquier situación, puesto que ya ha sido orientado y mediado por el docente.

En este mismo orden de ideas, es importante considerar la incidencia de la teoría sociocultural en el desarrollo de los sujetos, donde se destaca la mediación del sujeto con el entorno social y cultural, es una forma en la que se contribuye con el desarrollo cognitivo, enfocado hacia las manifestaciones en las que se configura una realidad. Desde estas manifestaciones, se configura un proceso en el que se promueve ese desarrollo del aprendizaje, mediante las acciones que se presentan desde la realidad del estudiante, por ello, en el desarrollo de las prácticas pedagógicas, no se deben dejar de lado elementos que están en el contexto del sujeto, dado que estos inciden de manera directa en el desarrollo cognitivo del sujeto. El aprendizaje sociocultural, tiene como principal característica la comunicación, puesto que el estudiante asume consideraciones en las que interactúa con los demás, y con base en ello, se representan las acciones comunes en la realidad.

De allí que, dentro de las prácticas pedagógicas, se incorporen estrategias colaborativas, con las que el estudiante logre evidencias de saber orientadas hacia las

manifestaciones propias de la realidad, por ello, esa colaboración, se ajusta a las demandas del estudiante y facilita los conocimientos de acuerdo con la presencia de la zona de desarrollo próximo y la mediación.

La zona de desarrollo próximo de acuerdo con Vygotsky (2000) consiste en:

La brecha entre lo que un niño puede hacer de forma independiente y lo que puede hacer con la ayuda de alguien más. El aprendizaje se produce cuando un niño se enfrenta a una tarea que está justo más allá de su nivel de competencia actual, pero que puede ser realizada con la ayuda de alguien más, como un maestro o un compañero más competente. Al trabajar juntos en la tarea, el niño aprende y desarrolla nuevas habilidades y conocimientos.

Desde las consideraciones previamente tratadas, es de fundamental importancia referir como cada uno de los sujetos asume de manera autónoma la construcción de aprendizajes, es de fundamental importancia promover esa independencia, reconociendo la incidencia de los demás en este particular, por lo asumido, se considera la atención a las habilidades sociales, con las que se favorezca la atención a las diferentes competencias que se presentan en la realidad del estudiante, en este marco, el niño asume la construcción de nuevos aprendizajes con los que se va transformando la estructura cognitiva.

CONCLUSIONES

La mediación, se demuestra como uno de los aspectos que son de naturaleza colaborativa con la que se evidencia un proceso en el que se asume la información desde la zona de desarrollo próximo y es trasladada hasta las configuraciones cerebrales, donde el conocimiento toma una importancia fundamental, de acuerdo con ello, las prácticas pedagógicas mediacionales, se consideran como un proceso en el que se parte de las instrucciones, con atención en las demandas de acciones que permitan fortalecer el aprendizaje significativo.

En virtud de lo señalado, se promueve la comprensión de todo el contexto que define la realidad del niño, y como ello, se considera en el desarrollo de las diferentes habilidades que se presentan desde el punto de vista cognitivo. Por este particular, las

prácticas pedagógicas deben ser colaborativas, en las que los docentes, promuevan la concreción de la zona de desarrollo próximo con el que se generen un conjunto de tareas que impacten de manera directa y favorable en el desarrollo de la personalidad.

En consecuencia, es de fundamental importancia, considera el desarrollo sociocultural, desde las consideraciones de una interacción social, en la que se aplique la mediación como una de las bases con las que se formule un aprendizaje significativo que sirva de base para el desarrollo integral del estudiante e impacte de manera directa en la mejora de la calidad de la educación.

REFERENCIAS

- Agudelo, A. (2012). *Las prácticas pedagógicas en la escuela*. Venezuela: Océano.
- Coll, C. (2001). Constructivismo y educación: la concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje. En C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi (comps.), *Desarrollo psicológico y educación 2. Psicología de la educación escolar* (pp. 157-186). Madrid: Alianza Editorial.
- Dávila, V. (2006). *Con la otra mano*. Puerto rico: Yo Apoyo la Lectura.
- Escalante, A., Peña, C., y Meza, J. (2021). *Representaciones sociales que sobre la docencia en educación superior tiene el profesorado de dos universidades públicas mexicanas*. *Revista Electrónica Educare*, vol. 25, núm. 2, pp. 455-479, 2021. Universidad Nacional. CID
- Flórez, R. (2005). *Pedagogía del conocimiento*. México: McGraw Hill. Segunda edición.
- Hernández, G. (2010). *Paradigmas en psicología de la educación*. Primera edición. pp. 79-245. México. D.F. México.: Paidós.
- Jaramillo, J. (2019). *Prácticas pedagógicas, comunicativas y actores sociales en los bordes de la historia* Sello editorial Colombia.
- Lafaye, J. (2014). El humanismo, revolución cultural. *Estudios*, 12(111), 7-26. Recuperado de: <https://biblioteca.itam.mx/estudios/111/000259858.pdf>.
- Martí, J. (2005) *Nuestra América*. Biblioteca Ayacucho, 3a. ed. Caracas: Editorial Arte

Moscovici, S. (1961) *les representations sociales dans le champ social* *Revue internationale de psychologie sociale*,3(3), 285-288

Moscovici, S. (1961). A representação social da psicanálise. Rio de Janeiro: Zahar.

Pradas, C. (2018) La teoría de B.F. Skinner: conductismo y condicionamiento operante. Disponible: <https://www.psicologia-online.com/la-teoria-de-b-f-skinner-conductismo-y-condicionamiento-operante-4155.html>

Salomón, G. (2001). No hay distribución sin la cognición de los individuos. Un enfoque interactivo dinámico. En G. Salomon (Comp.), *Cogniciones distribuidas. Consideraciones psicológicas y educativas* (pp. 153-184). Buenos Aires: Amorrortu.

Sánchez, S., y Domínguez, A. (2007). *Buenos maestros vs. malos maestros*. *Psicología Iberoamericana*, 15 (2), 11-16.

Van de Velde, H. (2020). Enfoques cognitivos y sus aplicaciones en el aula. Diplomado Internacional en Facilitación y acompañamiento oportuno de Procesos de Aprendizaje (DI-Fácil). Documento en Línea. Recuperado de: <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2020/12/Cognitivismo.pdf>

Zuluaga, O. (1999). *Pedagogía e Historia*. [Documento en línea].<http://repository.unad.edu.co/bitstream/10596/4941/1/50004.pdf>