

---

## INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN LA COMUNICACIÓN RADIAL COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA Y MOTIVACIONAL PARA EL LIDERAZGO

**Lucy Cristina Aguilar López<sup>1</sup>**

lucycrisal15@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-2971-0719>

**Doctorando en Educación  
UPEL - IPRGR**

**Recibido: 15/11/2024**

**Aprobado: 05/02/2025**

### RESUMEN

La integración de las TIC (Tecnologías de la información y comunicación) ha revolucionado los paradigmas de los sistemas educativos tradicionales. La aplicación efectiva de las TIC busca fomentar en los estudiantes el liderazgo participativo y el servicio comunitario a través de la radio escolar y comunitaria, considerando que la radio es un medio de amplio alcance, capaz de cubrir áreas geográficas de difícil acceso, donde otros medios de comunicación no están disponibles para toda la población. Por lo tanto, el principal fin de esta investigación es evaluar la integración de las TIC en la comunicación radial, puede considerarse como herramienta educativa y motivacional para el liderazgo de los estudiantes de octavo grado de la Institución Educativa Gustín Santacruz, en La Florida, Departamento de Nariño. Además, se examinarán los efectos de la estrategia "Radio Escolar Digital" en el desarrollo de las habilidades y competencias de liderazgo de la población estudiantil.

Mediante una metodología cualitativa, básica y descriptiva, se realizó una revisión bibliográfica sistemática, seleccionando trabajos, estudios e investigaciones realizadas entre 2016 y 2024, en tanto en idioma español como inglés, y provenientes de fuentes indexadas, siguiendo el Diagrama Prisma, siguiendo el Diagrama Prisma. Los estudios revisados, así como las investigaciones relacionadas con los objetivos general y específicos, coinciden en que la competencia digital es fundamental para la implementación y desarrollo de proyectos educativos que utilicen la radio y las TIC como medios de comunicación, con el apoyo y seguimiento de los docentes. Cada vez más educadores están sensibilizados

---

<sup>1</sup> Formación docente en pregrado y postgrado. Desarrollo laboral en el área de la docencia. Doctorado en educación.

---

sobre el potencial de la radio y las TIC como alternativas metodológicas que fortalecen y enriquecen, convirtiendo la educación rural en un modelo metodológico y cognitivo a nivel local, nacional e internacional.

**Palabras clave:** Integración, comunicación, liderazgo, radio, educación, TIC.

## INTEGRATION OF ICT IN RADIO COMMUNICATION AS AN EDUCATIONAL AND MOTIVATIONAL TOOL FOR LEADERSHIP

### ABSTRACT

The integration of ICT (Information and Communication Technologies) has revolutionized the paradigms of traditional educational systems. The effective application of ICT aims to foster participatory leadership and community service among students through school and community radio. Considering that radio is a far-reaching medium capable of covering geographically remote areas where other communication channels are not available to the entire population, the primary objective of this research is to evaluate whether the integration of ICT in radio communication can be considered an educational and motivational tool for the leadership development of eighth-grade students at the Gustín Santacruz Educational Institution in La Florida, Nariño Department. Additionally, the study will examine the effects of the “Digital School Radio” strategy on the development of students’ leadership skills and competencies.

Using a qualitative, basic, and descriptive methodology, a systematic literature review was conducted, selecting studies and research published between 2016 and 2024 in both Spanish and English from indexed sources, following the PRISMA diagram. The reviewed studies, as well as research related to the general and specific objectives, agree that digital competence is essential for the implementation and development of educational projects that use radio and ICT as communication tools, with the support and supervision of teachers. More educators are becoming aware of the potential of radio and ICT as methodological alternatives that strengthen and enrich education, transforming rural education into a methodological and cognitive model at local, national, and international levels.

**Keywords:** Integration, communication, leadership, radio, education, ICT.

---

## INTRODUCCIÓN

Actualmente, vivimos en una época caracterizada por constantes avances tecnológicos, Estos aspectos influyen de manera directa en la cotidianidad de las personas dentro de la sociedad, abarcando ámbitos como la educación y la comunicación, los cuales han experimentado significativas transformaciones. En gran medida, estos cambios han sido impulsados por la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), las cuales están transformando los enfoques de los sistemas educativos tradicionales. Por esta razón, nos encontramos explorando territorios desconocidos, ya que aspectos como la forma de impartir conocimientos, así como la manera en que estos se comunican y difunden, especialmente en medios tradicionales como la radio, se están viendo afectados.

Con el adecuado uso de las TIC, se propone incentivar en el estudiantado el liderazgo participativo y el servicio comunitario, a través del uso de la radio escolar y comunitaria. La radio, que desde su origen, ha sido reconocida como un medio masivo de transmisión de información, actualmente está atravesando una etapa clave en su evolución, ya que las TIC le proporcionan nuevas oportunidades para su uso pedagógico y educativo. Esto la ha convertido en uno de los medios tradicionales que han logrado salir adelante y adaptarse a las nuevas formas de obtener y transmitir información. Por consiguiente, la comunicación radial se presenta como una base sólida para seguir difundiendo información, especialmente en contextos donde ciertos medios de comunicación no están al alcance de toda la población. No obstante, su rol dentro del ámbito educativo ha sido considerablemente subestimado hasta la llegada de las TIC, las cuales han permitido una integración mucho

---

más dinámica y multidisciplinaria de este medio en los procesos dentro del sistema educativo.

Cabe destacar que la incorporación de este medio de comunicación en la educación no es un concepto novedoso; sin embargo, las formas en que las TIC han multiplicado sus capacidades sí lo son. Gracias al uso de diferentes plataformas digitales, la radio actualmente puede ofrecer contenidos educativos interactivos, que trascienden la simple transmisión de información. Esto ha dado lugar a múltiples propuestas e iniciativas que promueven programas radiales donde los estudiantes, además de escuchar, también pueden participar y formar parte del proceso a través de entornos virtuales, foros de discusión y espacios virtuales de comunicación, fomentando un aprendizaje constante enfocado en la inclusión y la colaboración.

Teniendo en cuenta el impulso en los programas radiales producto de las TIC, se han desarrollado aplicaciones móviles, podcasts y plataformas de streaming, donde los estudiantes pueden ser partícipes en vivo, en la formulación de preguntas, comentarios e igualmente participar en actividades relacionadas con los contenidos emitidos.

Esta combinación también facilita el acceso a contenido multimedia, como videos, gráficos y documentos, que complementan la información transmitida. Gracias a estos recursos, se puede acceder a un aprendizaje más flexible e inclusivo, alcanzando a muchas más personas independientemente de su estrato social, religión, raza o género.

Con la digitalización de la radio, se plantea la idea de que los estudiantes tengan la oportunidad de acceso a puedan acceder a material didáctico en cualquier momento y lugar, adaptándose a sus ritmos de aprendizaje, especialmente en situaciones de contingencia

---

como la vivida durante el periodo de la COVID-19. En esa época, si bien los medios de comunicación fueron esenciales para continuar con el proceso educativo, ciertos sectores de la población sin acceso a internet solo tenían vínculo con sistemas más modestos de información, como la radio. Gracias a iniciativas como los podcasts educativos, se logró una comunicación educativa positiva durante una situación de aislamiento, que podría haber sido mejor aprovechada con un mayor desarrollo de la radio.

Por ende, podemos afirmar que las TIC siguen rompiendo barreras geográficas y paradigmas, permitiendo que la educación mediante la radio se expanda a un público más amplio. Las emisoras tienen la capacidad de transmitir programas educativos a nivel global, y los diferentes entornos de redes sociales ayudan a que los estudiantes puedan interactuar con sus maestros desde cualquier parte del mundo, representando una nueva revolución educativa potenciada después de la pandemia. Esto nos ha mostrado que, con una buena organización y el apoyo de los organismos pertinentes, es perfectamente viable.

En resumen, las TIC son elementos indispensables en la actualidad, ya que el trabajo con los estudiantes genera espacios de interacción e integración tanto con el conocimiento como con su entorno próximo. La integración de las TIC en el proceso educativo tiene como finalidad potenciar el liderazgo mediante enfoques pedagógicos y promover el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes de la Institución Educativa Gustín Santacruz, ubicada en el Municipio de la Florida. Este estudio busca incentivar una mayor participación de la comunidad educativa en la utilización de estas tecnologías, considerándolas como herramientas de aprendizaje y espacios para estimular o reforzar el liderazgo estudiantil.

---

## MARCO TEÓRICO

Al aplicar herramientas tecnológicas en el ámbito educativo, es crucial comprender que no es simplemente adoptando una nueva dinámica de enseñanza, sino que estamos presenciando una revolución profunda en la manera de impartir y asimilar conocimientos. El uso de nuevas tecnologías en la educación facilita la creación de espacios de aprendizaje innovadores, que rompen paradigmas y proporcionan una enseñanza orientada a la construcción de un mundo mejor. Este proceso se vuelve más complejo al intentar generar motivación y participación en el alumnado de contextos rurales, especialmente para establecer acciones comunicativas.

Se entiende como "contexto rural" a "aquellos espacios que concentran poblaciones no mayores a 2.500 habitantes y donde su economía está basada principalmente en la producción agrícola" (Echeverri & Ribero, 2002). Según Mikkelsen (2013), este espacio debe comprenderse desde una perspectiva holística y amplia, no únicamente en función de la densidad poblacional, sino vinculándolo con variables que expliquen lo complejo y particular de su dinámica social, conformada por la sociedad, la idiosincrasia, la economía, la política, el territorio y el ambiente.

En el ámbito educativo rural, las infraestructuras tecnológicas y socioeconómicas suelen estar en desventaja frente a las urbanas, enfrentando exclusión, desigualdad y rezago debido a la diversidad territorial y de edades del estudiantado. (Bustos, 2007).

---

Sumado a lo expuesto anteriormente, la enseñanza en zonas rurales, y especialmente sus actores principales, los estudiantes, ha sido poco abordada en el marco de las investigaciones desarrolladas en Latinoamérica. Rebolledo y Torres (2019) destacan que, esto se debe a que se ha medido con los mismos parámetros que la educación en áreas urbanas (Santos, 2019). En el entorno educativo de las áreas rurales colombianas, se han puesto en marcha los "Modelos de Educación Flexibles" (MEF) con el propósito de respaldar el proceso educativo, disminuir la tasa de abandono escolar e involucrar a los estudiantes con sus comunidades. Un claro ejemplo de esto es el programa "Escuela Nueva", el cual, a partir de los años 60 viene fomentando, entre otros aspectos, el aprendizaje autónomo y la colaboración con organizaciones locales. (Rivera & Zavala, 2019).

Hoy en día existe lo que se llama "Pedagogía Rural", donde se crean estrategias innovadoras para diseñar un currículo adaptado a las zonas rurales. Este enfoque busca comprender a los estudiantes que han pasado por situaciones difíciles como guerras, desplazamientos y marginación. Es importante que la escuela rural no sea vista desde una perspectiva urbana, sino en el contexto de los conocimientos locales, el vínculo con el territorio y las particularidades de su población estudiantil. (Arias, 2017).

En este contexto, los estudiantes tienen la oportunidad de aprender y fortalecer sus conocimientos al interactuar dentro de su entorno, su historia y su contexto social. El lenguaje y la comunicación son clave para su crecimiento y para relacionarse con la sociedad. En este sentido, Vygotsky (1995) destaca que el lenguaje es esencial para el proceso de adquisición e intercambio de conocimientos, ya que esto facilita la interacción

---

entre la persona y su medio. Sin embargo, para Payer (2005), este 'entorno' no se debe entender como un área física, sino también como un contexto sociocultural. Además, va en contraposición con las teorías reduccionistas de la psicología y el aprendizaje que lo interpretan únicamente como una agrupación o conexiones entre estímulos y respuestas.

Para fortalecer este enfoque, puede integrarse la 'Teoría del Aprendizaje Experiencial' de Kolb (1984), la cual concibe el aprendizaje como un ciclo continuo que la tecnología puede potenciar. Esta teoría sostiene que cada persona asimila el conocimiento de manera única y a su propio ritmo, influenciada no solo por la cantidad de información o el tiempo dedicado, sino también por su perspectiva y relación con la realidad. Factores como la edad, la motivación y la interacción cultural desempeñan un papel clave en este proceso (Estrella & Viguera, 2020). La diversidad en las formas de aprendizaje enriquece la adquisición de conocimientos, mejorando las prácticas educativas y fortaleciendo la confianza y autoestima de los estudiantes. El concepto de 'estilos de aprendizaje' resalta que cada individuo procesa la información de manera distinta, adaptando sus estrategias con enfoques y habilidades variadas, lo que permite comprender mejor los intereses y necesidades de los jóvenes en la actualidad. (Chapa & Cedillo, 2022).

En este contexto, los jóvenes del siglo XXI viven bajo el dominio tecnológico, una realidad que se ha consolidado aún más durante la reciente pandemia. Las plataformas digitales se presentan, en muchos casos, como herramientas ideales que contribuyen al aprendizaje y a la interrelación de los jóvenes con su entorno. Progresivamente, adquieren conocimientos mientras fortalecen aspectos personales como el liderazgo, el cual puede ser potenciado mediante el uso de herramientas tecnológicas contextuales.



---

Se entiende como "liderazgo" se define como la facultad para influenciar en otras personas, motivándolas a adoptar ideas y principios de manera voluntaria, sin coacción (Leithwood *et al.*, 2006). De allí parte la necesidad de promover el liderazgo en los ambientes de aprendizaje para de esta manera poder relacionarse de manera positiva con el entorno social del cual son participantes. (Bolívar, 2010).

Ortega (2021) asevera que los entornos sociales de interacción se han integrado rápidamente en el sistema educativo, estableciendo una comunicación rápida y eficaz, aumentando relaciones personales entre docentes – alumnos - comunidad, abriendo la posibilidad de establecer un punto de partida para un aprendizaje colaborativo con espacios de intercambio, generando una participación activa del alumnado.

En cuanto a las herramientas tecnológicas, Molinero y Chávez (2019) enfatizan que no se trata de una novedad, ya que estos recursos han proporcionado a los estudiantes atajos cada vez más eficientes para la realización de tareas que anteriormente requerían más tiempo. Esta situación nos lleva a reflexionar sobre dos realidades contrapuestas: por un lado, la educación contemporánea puede parecer vacía debido a la inmediatez y a los innumerables "atajos" ofrecidos por la tecnología; por otro lado, se presenta la oportunidad de aprovechar esta era de la información, donde el alumnado puede adquirir más conocimientos en menos tiempo, al tiempo que fortalece sus relaciones interpersonales y se vuelve más sociable y seguro de sí mismo(a). Diversos estudios han abordado la integración de herramientas tecnológicas en la educación, promoviendo la incorporación de estas herramientas en otras materias y áreas de la vida cotidiana del alumnado. Al

---

desarrollar estos nuevos enfoques de enseñanza en áreas específicas se facilitará la incorporación de las TIC en otros campos académicos o de la vida cotidiana. (Campos, 2021).

En el caso particular de la radio, esta puede ser extrapolada como una herramienta de comunicación popular que no solo actúa como medio de difusión, sino también como un vehículo para reflejar y transmitir procesos formativos relacionados con el liderazgo. (Barbero, 2017).

Gracias a estas teorías, se puede construir un marco teórico robusto que respalde la eficacia e impacto de los recursos tecnológicos educativos. Es fundamental satisfacer las necesidades de competencia, autonomía, y relación para los incentivos estudiantiles. En este proceso, la tecnología puede ser clave, porque esta proporciona recursos y estrategias innovadoras. Actualmente, se observa la existencia de aulas no convencionales donde no se requiere de la presencia de un docente. (Alvarado, 2017). Aun así, es importante destacar el papel del docente en la adaptación de las TIC de manera eficaz. Ya que no se trata de crear un sistema que complazca al estudiante ni de simplificar el sistema educativo en términos de esfuerzo, sino de generar conciencia sobre las grandes potencialidades académicas y los riesgos de un uso inadecuado. (Cassany, 2022).

Cabe anotar que, el constante de las nuevas tecnologías también ha generado problemas a nivel social, ya que no se ha logrado una verdadera concienciación sobre los problemas asociados con el uso excesivo de la tecnología. Lo anterior también incluye la generación de adicciones y el acceso de los niños a contenidos inapropiados, fomentando antivalores y malos hábitos (UNESCO, 2019). Por ello, los docentes y los padres de familia

son los primeros responsables de la educación de los jóvenes sobre el mundo digital desde una perspectiva formativa, no desde la demonización. (Guerra, 2020).

El docente debe seleccionar todas las opciones educativas que favorezcan el desarrollo de las capacidades del estudiante (Ayuso, 2022). Esto requiere una vigilancia continua, evaluación y estudio de la situación de cada estudiante, aplicando enfoques educativos que promuevan el desarrollo de competencias tecnológicas de forma adecuada y significativa, teniendo en cuenta que actualmente vivimos en una sociedad centrada en el conocimiento. Así, queda claro que las herramientas tecnológicas pueden ser adaptadas de diversas formas y que su implementación es constante. En consecuencia, los docentes no pueden ver la tecnología como algo ajeno a su realidad, ya que actualmente se ha establecido como un elemento fundamental de la vida diaria. La tecnología no solo sirve para comunicarnos de manera instantánea, sino también para trabajar, estudiar e innovar (Arenas, 2019).

## ESTADO DEL ARTE

A lo largo de la historia, la enseñanza y la transmisión de saberes en el entorno rural, particularmente en las ciencias sociales, han dependido de enfoques pedagógicos tradicionales. Para el alumnado de educación básica en las escuelas técnicas rurales, se hace imperativo integrar tecnologías que promuevan el dinamismo en el aula y la interacción, adaptando el modelo educativo al sistema actual. Esto proporciona a los

---

estudiantes herramientas que favorecen el fortalecimiento de su autoestima y una mayor fluidez en su comunicación.

Argoty, Ordóñez y Ortega (2018) llevaron a cabo un análisis detallado de un caso único utilizando un enfoque cualitativo y sociocrítico, en el estudio titulado “*Experiencia de formación política y desarrollo del pensamiento crítico y liderazgo en los jóvenes de la Institución Educativa Gustín Santacruz del Rodeo, la Florida*”, evaluaron las variables de liderazgo y formación política. El estudio identificó las acciones necesarias para formar jóvenes con criterios objetivos a través de procesos participativos junto a la comunidad, destacando el papel fundamental de la institución en el establecimiento de estrategias educativas para el desarrollo del liderazgo tanto estudiantil como comunitario.

Batista, Anguita y Fernández (2022) realizaron un estudio titulado “La radio escolar como herramienta inclusiva: una experiencia en un aula de educación secundaria”. En este estudio se evaluó las oportunidades para desarrollar competencias comunicativas a través del trabajo colaborativo y la experimentación creativa con radios escolares. La población objetivo consistió en alumnos de primer curso de ESO, de la “IES Valladolid” en España, con edades entre 13 y 15 años, dentro de la materia “español y literatura”. Se analizaron los resultados aplicando un enfoque de estudio de caso, empleando técnicas como la observación en el aula, entrevistas a docentes, registros anecdóticos y grabaciones en video y audio de las prácticas realizadas, además de revisar la bibliografía y documentos institucionales.

---

El estudio destacó la importancia del uso de las herramientas digitales a través de la aplicación del aprendizaje basado en proyectos (ABP) y la utilización de este medio masivo de comunicación en la escuela, facilitando la integración de los diversos intereses de los estudiantes. Esto promovió el análisis y el proceso investigativo a través del trabajo en equipo, con la participación activa del alumnado. También se logró una mejora en las competencias lingüísticas y en los contenidos curriculares, involucrando a la comunidad educativa mediante una acción constructiva y crítica.

En este contexto, la radio ha superado su función meramente comunicativa y se ha convertido en un espacio de debate y promoción de una cultura reflexiva que fomenta la innovación educativa, además de fortalecer las competencias de liderazgo a través de las habilidades digitales mediante el uso del audio educativo. Basándose en este planteamiento, se llevó a cabo la investigación titulada “De la radio escolar al audio educativo en tiempos de audificación: el caso de Castilla y León” (Sánchez, *et al*, 2023). Para la elaboración de este estudio se utiliza la metodología mixta, cualitativa y cuantitativa, implementando veintinueve iniciativas de Material de audio didáctico en “Centros Educativos de Castilla y León”, utilizándose una muestra de 1.000 estudiantes. Los resultados mostraron que este material didáctico integra diversas modalidades en la radio escolar, en el estudio se evidencia el incremento del uso de estas herramientas educativas como método innovador por parte de profesores, destacándose la difusión de proyectos a través de plataformas digitales.

Por otro lado, Moreno & Ponce (2023) elaboran el estudio titulado “Las TIC como recurso para trabajar el Patrimonio Cultural Internacional en el aula”, en el cual exploran la

---

implementación de las TIC en la enseñanza del Patrimonio Cultural Internacional (PCI) dentro del ámbito educativo. Los autores sugieren el uso de las TIC como herramientas poderosas para transmitir conocimientos a los estudiantes y proteger el patrimonio cultural, con especial énfasis en los elementos intangibles como las tradiciones, costumbres y prácticas culturales ancestrales. Los hallazgos de esta investigación subrayan una perspectiva innovadora sobre el uso de las TIC no solo como instrumentos tecnológicos, sino también como medios para enseñar y preservar el patrimonio cultural. Este enfoque destaca la importancia de las TIC para contextualizar y difundir aspectos fundamentales del conocimiento cultural a las generaciones actuales, jugando un rol importante en la preservación de la identidad cultural de las comunidades en diferentes áreas académicas.

## METODOLOGÍA

### Objetivos

#### Objetivo General

Evaluar la integración de las TIC en la comunicación radial como herramienta educativa y motivacional para el liderazgo, de los estudiantes de la Institución Educativa Gustín Santacruz, en el Municipio de la Florida

#### Objetivos Específicos

- Analizar el impacto de la integración de las TIC en la comunicación radial en los estudiantes de grado octavo de la Institución Educativa Gustín Santacruz.

- Interpretar los resultados que genera la estrategia “Radio Escolar Digital” en el proceso de liderazgo de los estudiantes de grado octavo de la “Institución Educativa Gustín Santacruz”.
- Identificar las habilidades en los procesos de liderazgo, que genera la estrategia de las TIC en la comunicación radial de los estudiantes de grado octavo de la Institución Educativa.

## MÉTODO

### Búsqueda Bibliográfica

Para realizar la revisión, el análisis bibliográfico y el estado del arte de la investigación, se empleó una metodología cualitativa (Mira *et al.*, 2004) de carácter básico y descriptivo. Esto incluyó la caracterización de la población de estudio a través de una revisión bibliográfica sistemática (Baena, 2017).

### Criterios de inclusión y exclusión: características de los estudios

Para seleccionar los estudios, se tomaron en cuenta investigaciones publicadas entre 2016 y 2024, en español e inglés, que se encontraron en plataformas como Google Académico, Dialnet, Scielo, ResearchGate y Scribd. Se excluyeron aquellos trabajos que tuvieran más de 20 años de antigüedad o que no estuvieran directamente relacionados con los objetivos planteados en la investigación.

### **Métodos para el analizar y sintetizar la información**

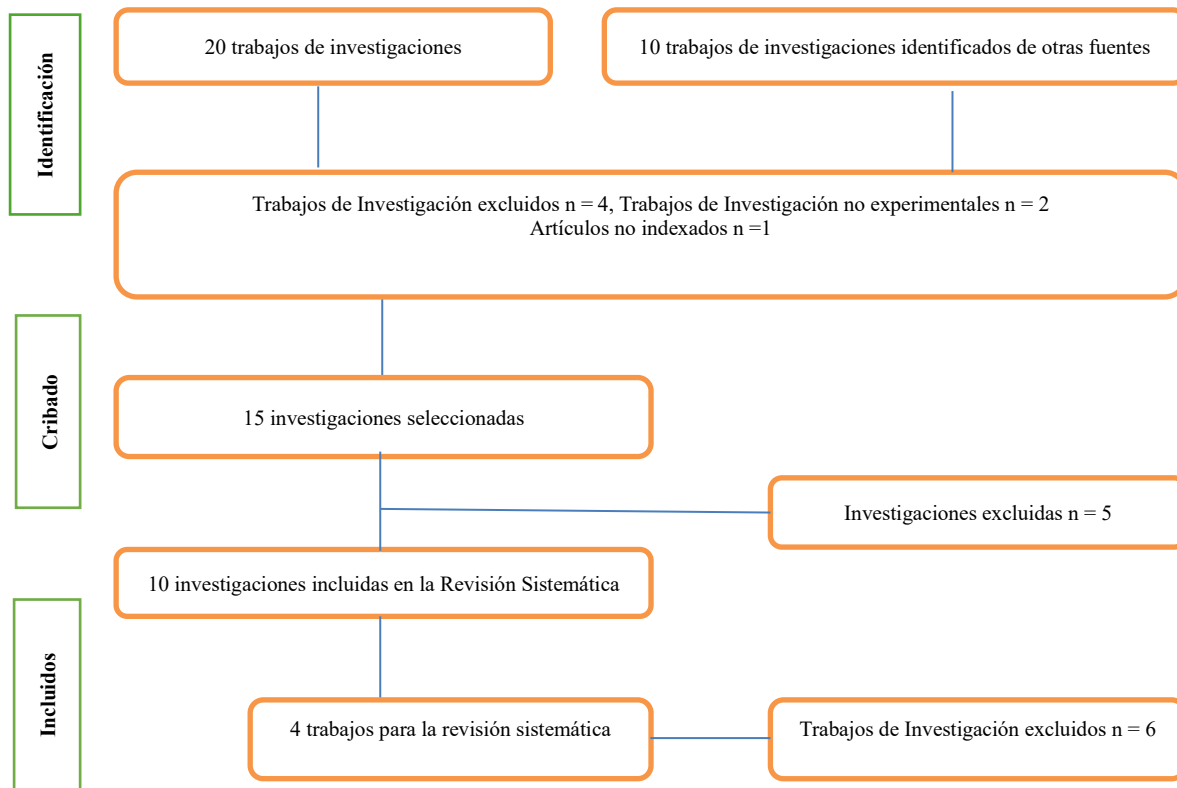
Para obtener los estudios y analizarlos, los datos se resumieron de manera cualitativa, utilizando un enfoque narrativo. Las ecuaciones o combinaciones propuestas en inglés y en español son las siguientes: Integración/comunicación, Integración/liderazgo, comunicación/radio, comunicación/educación, comunicación/TIC, liderazgo/radio, TIC/Integración, TIC/educación, TIC/radio; y en inglés *Integration/communication, Integration/leadership, communication/radio, communication/education, communication/ICT, leadership/radio, ICT/Integration, ICT/education, ICT/radio.*

### **Proceso de selección**

Se procedió a seleccionar el material bibliográfico tomando como base el Diagrama Prisma (ver Figura 1).



**Figura 1.** Esquema del *Proceso de selección de los estudios mediante el Diagrama PRISMA.*



## RESULTADOS

Cita / Autor	Año	Sitio Web	País	Objetivo	Tipo de Estudio	Tamaño Muestral	Resultados
<p>“Experiencia de formación política y desarrollo del pensamiento crítico y liderazgo en los jóvenes de la Institución Educativa Gustín Santacruz del Rodeo, la Florida”</p> <p>Autores: Otto Argoty, Manuel Ordóñez y Alexander Ortega</p>	2018	Universidad Santo Tomás, Repositorio Institucional	Colombia	<p>“Comprender las fortalezas en el pensamiento crítico y liderazgo juvenil generadas por el programa de formación política de la I.E. Gustín Santacruz en el período 2014 – 2017” (Argoty, Ordóñez, &amp; Ortega, 2018)</p>	Caso Único	Nueve personas, incluyendo profesores, estudiantes y exalumnos.	<p>Se evaluó y entendió la importancia del liderazgo y la formación política del estudiante perteneciente a la I.E. Gustín Santacruz, Municipio La Florida, donde se permitió efectuar un análisis de las herramientas educativas para fortalecer el liderazgo en el estudiante, siendo el profesorado y las líneas metodológicas</p>

							cas de la institución, fundamentales para lograr los objetivos propuestos.
<p>“La radio escolar como herramienta inclusiva: una experiencia en un aula de educación secundaria”</p> <p>Autores: Yaimara Batista, Rocío Anguita, Fernández, Martínez y Eduardo Fernández</p>	2022	Universidad de Valladolid	Colombia	“Explorar cómo la radio escolar puede ser utilizada como una herramienta educativa inclusiva para promover el aprendizaje y la participación en el aula de estudiantes de secundaria”. (Batista, <i>et al</i> , 2022)	Estudio de Caso	Alumnos de 1ero de ESO, de la “IES Valladolid”, España, en edades comprendidas entre los 13 y 15 años, pertenecientes al área de “Lengua Castellana y Literatura”	Los resultados evidencian la importancia de hacer uso de las TIC a través del aprendizaje basado en proyectos (ABP) y de aprovechar la radio escolar como un recurso clave para la comunicación. Esta combinación permite integrar diversos intereses de los estudiantes permitiendo así que se involucren

							y se hagan participes de la investigación. Además, se logró que ellos interactúen efectivamente para una mejora en las competencias lingüísticas junto con otros contenidos curriculares, involucrando a la comunidad educativa en una acción constructiva y crítica.
“Las TIC como recurso para trabajar el Patrimonio Cultural Internacional en aula”  Autores:	2023	Research Gate	España	“Analizar las propuestas didácticas del profesorado de Educación Primaria, atendiendo al tipo de patrimonio inmaterial	Estudio Descriptivo	27 trabajos y 54 estudiantes entre los 20 y 42 años.	Los aportes de esta investigación pueden ser la perspectiva de innovación con la cual se abordan las TIC

Santiago Ponsoda, Juan Moreno y Ana Ponce.				empleado y el uso y la presencia de las TIC". (Ponsoda, Moreno & Ponce, 2023).			como medios para la enseñanza y preservación del patrimonio cultural en contraposición de ser usadas como herramientas tecnológicas. Con este tipo de enfoques se refuerza la idea de que las TIC pueden ser usadas para contextualizar y transmitir ciertos aspectos del conocimiento cultural a las nuevas generaciones, que son claves para el manteni
--	--	--	--	--	--	--	---

							ento de la identidad de las sociedades, y a su vez, esto podría aplicarse en diversas áreas educativas .
“De la radio escolar al audio educativo en tiempos de audificación; el caso de Castilla y León”  Autores: Chelo Sánchez, Aurora Pérez-Maillo, Elisa Arias García y Susana Arcos Trancho.	2023	Revista Internacional de Comunicación	España	“Conocer los proyectos de radio y pódcast implantados en los centros escolares de España y sus modalidades y aplicaciones, desde la investigación de un estudio de caso enfocado en Castilla y León”. (Sánchez, et al, 2023)	Estudio de Caso	29 centros educativos y 1000 alumnos.	El audio educativo reúne las distintas formas de radio escolar, destacando el creciente aumento en el número de docentes que han decidido innovar haciendo uso de las herramientas digitales como estrategia educativa, aprovechando la ventaja que dan las

---

							plataformas digitales para la difundir proyectos.
--	--	--	--	--	--	--	---

**Fuente:** *elaboración propia.*

## DISCUSIÓN

El estudio realizado por Argoty, Ordóñez y Ortega (2018) en la Institución Educativa Gustín Santacruz recalca la relevancia del liderazgo y la capacitación política en la juventud. Según los resultados de la investigación, Las herramientas educativas usadas fueron clave para fortalecer las habilidades de liderazgo en el estudiantado, gracias al apoyo de los profesores y las estrategias que implementó la escuela.

Estos resultados destacan la importancia de un enfoque educativo completo que, no se limite únicamente a potenciar el aprendizaje académico, sino que también estimule el desarrollo de competencias críticas y habilidades sociales en los jóvenes. La importancia del liderazgo juvenil en contextos escolares se relaciona estrechamente con la potenciación del pensamiento crítico, una idea que comparte Freire (1970), quien destaca la educación como una forma de libertad y como una herramienta para cambiar la sociedad. Este enfoque sugiere que los programas educativos deben tener en cuenta el entorno social y cultural de los estudiantes, animándolos a participar activamente en la construcción de comunidades fuertes. De esta forma, el estudio destaca lo importante que es brindar a los jóvenes las herramientas y el apoyo necesarios para desarrollar su liderazgo y contribuir positivamente a la sociedad.

---

El estudio de Batista et al. (2022) sobre la radio escolar como herramienta inclusiva destaca el potencial de las TIC para fomentar el ABP (aprendizaje basado en proyectos) y mejorar la comunicación en el aula. Los resultados muestran que la radio escolar no solo ayuda a que los estudiantes se involucren según sus intereses, sino que también se desarrolle en los estudiantes el pensamiento crítico, la investigación y se fortalezca el trabajo en equipo. Además, se observa una mejora en las habilidades lingüísticas y una mayor participación de maestros, estudiantes y padres, en línea con los principios de inclusión y colaboración propuestos por Vygotsky (1978). Este enfoque tecnológico también responde a las necesidades actuales de los estudiantes, sin importar sus capacidades, origen, género o cualquier otra característica, y se adapta a cada uno de ellos, permitiendo que sean protagonistas de su propio aprendizaje y desarrollen habilidades comunicativas y sociales que van más allá del aula.

En la investigación realizada por Ponsoda, Moreno y Ponce (2023), se destaca la relevancia de emplear las TIC para preservar y enseñar el patrimonio cultural. En lugar de considerar las tecnologías digitales únicamente como herramientas técnicas, se resalta su capacidad para enriquecer la comprensión cultural y fortalecer la identidad social de las nuevas generaciones. Los hallazgos indican que las TIC pueden proporcionar contexto a diversos aspectos del patrimonio cultural y transmitirlos de manera efectiva, lo que contribuye a preservar la memoria histórica y fortalecer el sentido de pertenencia. Esta perspectiva se alinea con lo expresado por McLuhan (1964), quien sostenía que los medios de comunicación actúan como una extensión de nosotros y pueden cambiar la manera en que compartimos lo que sabemos. En resumen, las tecnologías digitales actúan como un



---

puente entre el pasado y el presente, permitiéndonos aprender sobre nuestra herencia cultural de manera dinámica e interactiva.

Por otro lado, Sánchez y otros (2023) en su estudio "De la radio escolar al audio educativo en tiempos de audificación: el caso de Castilla y León" revela el incremento en el uso de herramientas de audio educativo como metodología innovadora. Los resultados destacan que los docentes han adoptado la radio escolar y otras plataformas digitales para difundir proyectos y fomentar el aprendizaje colaborativo. Este hallazgo subraya la adaptabilidad de las herramientas de audio a diferentes contextos educativos, promoviendo la creatividad, inclusión e interactividad. El uso creciente de audios en la educación actual resalta la importancia de incluir formatos auditivos, coincidiendo con la idea de Mayer (2009) cuando afirma que, el aprendizaje multimedia ayuda a retener y comprender mejor la información. Además, estas herramientas auditivas potencian un aprendizaje multidisciplinario donde se atiende la variedad de estilos de aprendizaje en las aulas.

En resumen, los resultados de estas investigaciones destacan la relevancia de integrar herramientas tecnológicas y metodologías innovadoras en la educación, promoviendo no solo el desarrollo académico, sino también el pensamiento crítico, la inclusión y el liderazgo juvenil. Este conjunto de estudios subraya la necesidad de una pedagogía adaptable y contextualizada que responda a los desafíos del siglo XXI, fomentando una educación transformadora, inclusiva y culturalmente relevante.

Asimismo, en la investigación de las bases epistemológicas, filosóficas y teóricas que sustentan el estudio, se hace evidente el papel protagónico y trascendental que las TIC han desempeñado en la masificación y democratización del acceso a la información. Estas

---

herramientas han influido significativamente en los procesos de formación cognitiva y conductual del estudiantado, especialmente en la población adolescente. Este grupo etario, al estar en una etapa crucial de desarrollo, es particularmente susceptible a las dinámicas generadas por las TIC las cuales pueden ofrecer beneficios, como facilitar el acceso a la información y el desarrollo de habilidades digitales, pero también pueden tener efectos negativos, como pasar demasiado tiempo en redes sociales o consumir en exceso contenido digital.

En este sentido, autores como Castells (2006) han destacado que las TIC son esenciales para formar la sociedad de la información, destacando su capacidad para transformar las relaciones entre las personas y el desarrollo de los procesos educativos. Por otro lado, Buckingham (2007). Explica de qué manera los medios digitales afectan cómo los adolescentes construyen su identidad, destacando la importancia de enseñarles a manejar la información de manera crítica y a interactuar de forma adecuada en los entornos virtuales.

Desde una perspectiva pedagógica, Salinas (2004) destaca que el uso adecuado de las TIC puede fomentar aprendizajes significativos y la construcción colaborativa del conocimiento, siempre que estén mediadas por estrategias pedagógicas adecuadas. Sin embargo, estudios como los de Livingstone y Helsper (2007) advierten sobre la desigualdad tecnológica y el riesgo de que las TIC profundicen desigualdades preexistentes, afectando particularmente a las poblaciones más vulnerables.

En resumen, aunque las TIC son herramientas muy valiosas para aprender, su impacto varía según el entorno y las características sociales y culturales de cada lugar. Por

---

ejemplo, Prensky (2001), establece una distinción entre quienes crecieron rodeados de tecnología y aquellos que la adoptaron más tarde, resaltando las diferencias entre generaciones, esto garantiza una comprensión crítica de los entornos tecnológicos, lo que refuerza la necesidad de incluir estrategias de alfabetización digital en los programas educativos.

Paralelamente, la comunicación radial ha resurgido con vigor, posicionándose como una aliada estratégica en la difusión de contenidos educativos. Este resurgimiento ha sido promovido el avance tecnológico, que han ampliado su alcance e influencia, llegando incluso a las zonas más alejadas, donde hay menos acceso a otros medios de comunicación. Esta revitalización de la radio como medio educativo destaca su capacidad para llegar a comunidades aisladas, promoviendo una educación inclusiva y equitativa.

En este contexto, es fundamental que el estudiantado acceda a información que estimule un proceso de maduración cognitiva y crítica. Este proceso debe inducir al alumnado a desarrollar una interpretación reflexiva de la realidad, fortaleciéndose frente a la avalancha de información—tanto constructiva como potencialmente nociva—que caracteriza la era digital. La habilidad para filtrar, procesar y asimilar lo positivo, mientras se descarta lo negativo, se configura como un eje central en la formación de la personalidad adolescente, una etapa crucial para fomentar la autopercepción, la motivación hacia metas concretas y la capacidad de liderazgo.

Bajo estas premisas, las investigaciones revisadas indican que la radio escolar, combinada con las TIC, se convierte en las bases para la construcción progresiva del aprendizaje. Este enfoque no solo refuerza las competencias comunicativas, sino que

---

también fomenta el Fortalecimiento de habilidades, capacidades y actitudes que se requieren para guiar, inspirar y motivar a otros hacia el logro de metas comunes a través de prácticas que promueven la interacción y el diálogo reflexivo.

Los estudios y la información consultada para esta investigación coinciden en que es fundamental fortalecer y perfeccionar las habilidades para usar las tecnologías digitales, es crucial para la implementación de proyectos educativos que emplean la radio y las TIC como canales de comunicación. Estas herramientas, apoyadas por la guía y monitoreo docente, se presentan como alternativas metodológicas innovadoras que enriquecen y dinamizan el proceso formativo. Para Celaya et al. (2020), cada vez más docentes están conscientes del potencial de la radio y las TIC como estrategias pedagógicas, reconociéndolas como medios para promover un aprendizaje activo, participativo y significativo.

Por lo tanto, la radio, tradicionalmente asociada con la comunicación masiva, ha evolucionado para convertirse en una herramienta educativa poderosa, especialmente en contextos donde el acceso a internet es limitado. Como señala Martín-Barbero (2003), los medios de comunicación, incluida la radio, desempeñan un rol importante en la construcción de significados culturales y educativos. Además, Kaplún (1998) destaca que la radio educativa puede actuar como un catalizador para el aprendizaje comunitario, haciendo que los estudiantes aparte de participar activamente también tengan sentido de pertenencia hacia su institución.

Desde la perspectiva de combinar la radio y las TIC, Cabero-Almenara y Marín-Díaz (2018) destacan que, cuando estas herramientas se integran de forma adecuada en el plan de estudios, no solo se facilita el acceso a la información, sino que también se desarrollan

---

habilidades digitales clave para el siglo XXI. De manera similar, Celaya et al. (2020) señalan que la radio escolar no solo ayuda a aprender, sino que también mejora la comunicación, fortalece el trabajo en equipo y promueve el liderazgo.

## CONCLUSIONES

De esta investigación se puede concluir que es importante incluir en los programas académicos de las escuelas rurales actividades que fomenten proyectos de radio en todos los niveles educativos. Esto hace que el material de aprendizaje sea más accesible y entretenido, además de promover el trabajo en equipo y fortalecer el liderazgo entre los jóvenes. También se fomenta la innovación en la educación y se conecta más a los estudiantes con su comunidad, creando una red que abarca tanto lo académico como lo personal y lo social.

Estos procesos de participación y creación de contenido radiofónico facilitan que el estudiantado adquiera conocimientos novedosos desde una perspectiva pedagógica y didáctica. También desarrollan técnicas y habilidades en la integración y estructuración de elementos que les permiten crear propuestas radiales utilizando las TIC como soporte tecnológico.

Además, este tipo de trabajos promueve la apertura de líneas de investigación que favorecen la formación en liderazgo educativo y comunitario. Es necesario analizar y considerar algunas limitaciones, como el contexto rural en el cual se desarrollan, el acceso geográfico difícil limitando la formación tecnológica de los docentes. Sin embargo, estas

debilidades pueden convertirse en fortalezas y oportunidades si se trabaja de manera conjunta entre instituciones educativas, docentes, estudiantes y la comunidad, trascendiendo los ambientes de aprendizaje y visibilizando sus beneficios (Martín et al., 2018) para transformar la educación rural en un referente metodológico y cognitivo a nivel local, nacional e internacional. (García, 2020).

Por otro lado, los estudios indican que cuando se aplican métodos de enseñanza que combinan tecnología moderna y enfoques participativos, se fortalece el liderazgo estudiantil y se mejora la conexión con la comunidad. La radio escolar y las TIC son herramientas clave para contextualizar el aprendizaje, fortalecer la identidad cultural y promover competencias esenciales en los estudiantes, convirtiéndose en pilares estratégicos para una educación integral y transformadora.

## REFERENCIAS

- Alvarado, H. (2017). *Motivación y aprendizaje autónomo en estudiantes del nivel secundario de la institución educativa San Martín de Porres*. Matacoto, Yungay [Tesis doctoral, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/18813>
- Arenas, E. (2019). Objetos Virtuales de Aprendizaje en la enseñanza de las Ciencias Sociales. *Educación y Ciencia* (23), 153–171. <https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2019.23.e10310>
- Argoty, O., Ordoñez, M., & Ortega, A. (2018). *Experiencia de formación política y desarrollo del pensamiento crítico y liderazgo en los jóvenes de la Institución Educativa Agustín Santacruz del Rodeo, la Florida* [Trabajo de grado, Universidad Santo Tomás]. <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/44321>
- Arias, J. (2017). Problemas y retos de la educación rural colombiana. *Educación y Ciudad*, 33, 53 – 62. <https://revistas.idep.edu.co/index.php/educacion-y-ciudad/article/view/1647>
- Ayuso, D., & Gutiérrez, P. (2022). La inteligencia artificial como recurso educativo durante la formación inicial del profesorado. RIED. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 25(2), 99-115.
- Baena, P. (2017). *Metodología de la investigación* (3ª ed.). Grupo Editorial Patria.
- Batista, Y., Anguita, R., & Fernández, E. (2022). *La radio escolar como herramienta inclusiva: Una experiencia en un aula de educación secundaria* [Tesis de grado, Universidad de Valladolid]. [https://ceaex.uva.es/files/2023/07/PID\\_22\\_23\\_038\\_Anexo-7.pdf.pdf](https://ceaex.uva.es/files/2023/07/PID_22_23_038_Anexo-7.pdf.pdf)
- Bolívar, A. (2010). El liderazgo educativo y su papel en la mejora: una revisión actual de sus posibilidades y limitaciones. *Revista Psicoperspectivas. Individuo y Sociedad*, 9(2). <https://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/view/112/140>
- Buckingham, D. (2007). *Youth, Identity, and Digital Media*. MIT Press.
- Bustos, A. (2007). Enseñar en la escuela rural aprendiendo a hacerlo: Evolución de la identidad profesional en las aulas multigrados. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 11(3), 1-26. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56711311>

- Cabero-Almenara, J., & Marín-Díaz, V. (2018). La alfabetización digital en la educación: Retos y oportunidades. *Comunicar*, 26(1), 25-34.
- Campos, R. (2021). Modelos de integración de la tecnología en la educación de personas que desempeñan funciones ejecutivas y de dirección: El TPACK y el SAMR. *Actualidades Investigativas en Educación*, 21(1), 45-62. [https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1409-47032021000100429](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-47032021000100429)
- Cardona-Arias, J. A., Higuera-Gutiérrez, L. F., & Ríos Osorio, L. A. (2016). Aspectos teóricos de las revisiones sistemáticas. *En Revisiones sistemáticas de la literatura científica: La investigación teórica como principio para el desarrollo de la ciencia básica y aplicada* (pp. 17-24). Ediciones Universidad Cooperativa de Colombia. <https://ediciones.ucc.edu.co/index.php/ucc/catalog/download/24/38/192?inline=1#:~:text=aspectos%20te%C3%B3ricos%20de%20las%20revisiones%20sistem%C3%A1ticas%20RESUMEn%20El%20objetivo%20de>
- Cassany, D. (2022). El arte de dar clase (según un lingüista). *Anagrama, Praxis Educativa*, 26(1), 1-6. <https://www.redalyc.org/journal/1531/153170575021/html/>
- Castells, M. (2006). *La era de la información: Economía, sociedad y cultura*. Alianza Editorial.
- Celaya, I., Ramírez, M., Naval, C., & Arbúes, E. (2020). Usos del podcast para fines educativos. Mapeo sistemático de la literatura en WoS y Scopus (2014–2019). *Revista La tina de Comunicación Social*, 77, 179-201. [https://doi.org/10.4185/RLCS-2020\\_1454](https://doi.org/10.4185/RLCS-2020_1454)
- Celaya, C., Pérez-Lara, L., & Trujillo, C. (2020). La radio escolar como herramienta pedagógica en la era digital. *Revista Iberoamericana de Educación*, 84(2), 79-96.
- Chapa, C., & Cedillo, D. (2022). Las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales. Enseñanza General Básica. *Revista Científica Ciencia y Sociedad*, 2(2), 139-151. <https://www.cienciaysociedaduatf.com/index.php/ciesocieuatf/article/view/34/31>
- Echeverri Perico, R., & Ribero, M. P. (2002). *Nueva ruralidad: Visión del territorio en América Latina y el Caribe*. Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA). <http://repositorio.iica.int/handle/11324/7692>
- Estrella, H., & Martínez, D. (2018). Implementación de herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza de geografía, del área de ciencias sociales en la Universidad Abierta para Adultos (UAPA). <https://rai.uapa.edu.do/bitstream/handle/123456789/463/Compendio%20GTE%20-2018-3.pdf?sequence=1&isAllowed=y>



- García, D. (2020). La podcastera española como comunidad de aprendizaje no formal. Competencias y estrategias educomunicativas desarrolladas por los podcasters independientes. *Fonseca. Journal of Communication*, 20, 201-220. <https://revistas.usal.es/cuatro/index.php/2172-9077/article/view/fjc202020201220>
- Guerra, J. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. *Revista Dilemas Contemporáneos*, 2(77), 1–21. <https://dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/2033>
- Kaplún, M. (1998). *Una pedagogía de la comunicación*. Ediciones de la Torre.
- Kolb, D. (1984). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall. [https://www.researchgate.net/publication/235701029\\_Experiential\\_Learning\\_Experience\\_As\\_The\\_Source\\_Of\\_Learning\\_And\\_Development](https://www.researchgate.net/publication/235701029_Experiential_Learning_Experience_As_The_Source_Of_Learning_And_Development)
- Leithwood, K., Day, C., Sammons, P., Harris, A., & Hopkins, D. (2006). *Successful school leadership: What it is and how it influences pupil learning*. Nottingham: DfES Publications. <https://www.scirp.org/reference/referencespapers?referenceid=1957015>
- Livingstone, S., & Helsper, E. (2007). Gradations in digital inclusion: Children, young people and the digital divide. *New Media & Society*, 9(4), 671–696. <https://doi.org/10.1177/1461444807081230>
- Martín Barbero, J. (2003). *De los medios a las mediaciones: Comunicación, cultura y hegemonía*. Gustavo Gili.
- Martín, D., Parejo, M., & Vivas, C. (2018). Radio educativa para fomentar las vocaciones científicas: el proyecto 'Ratones de Laboratorio'. *Index Comunicación*, 8(2), 229-254. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6459839>
- Mikkelsen, C. A. (2013). Debatiendo lo rural y la ruralidad: Un aporte desde el sudeste de la provincia de Buenos Aires; el caso del partido de Tres Arroyos. *Cuadernos de Geografía: Revista Colombiana de Geografía*, 22(2), 235-256. Universidad Nacional de Colombia. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=281826970011#:~:text=El%20objetivo%20del%20art%C3%ADculo%20consiste%20en%20discutir%20la%20presencia%20de>

- Mira, J., Pérez, V., Lorenzo, S., Arnaz, J., & Vitaller, J. (2004). Diseño de Investigación. *Atención Primaria*, 34(4), 161 – 169. <https://core.ac.uk/download/pdf/82637889.pdf>
- Moliner, M. & Chávez, U. (2019). Herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de educación superior. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 10(19). [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-74672019000200005&script=sci\\_arttext](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-74672019000200005&script=sci_arttext)
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO (2019). *Marco de competencias de los docentes en materia de TIC UNESCO*. UNESCO . <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000371024>
- Ortega, R. (2021). Uso de herramientas tecnológicas en tiempos de COVID-19. *Revista de Tecnología Educativa Digita*, 12(1), 31 – 39. <https://ojs.docentes20.com/index.php/revista-docentes20/article/view/223/659>
- Payer, M. (2005). *Teoría del constructivismo social de Lev Vygotsky en comparación con la teoría de Jean Piaget*. Universidad Nacional Autónoma de México UNAM. <https://www.docenciadigital.unam.mx/material/15858/teoria-del-constructivismo-social-de-lev-vygotsky-en>
- Ponsoda, S., Moreno, J., & Ponce, A. (2023). Las TIC como recurso para trabajar el Patrimonio Cultural Internacional en el aula. *Research in Education and Learning Innovation Archives (REALIA)*, (30), 99 - 115. [https://www.researchgate.net/publication/367270710\\_Las\\_TIC\\_como\\_recurso\\_para\\_trabajar\\_el\\_Patrimonio\\_Cultural\\_Inmaterial\\_en\\_el\\_aula](https://www.researchgate.net/publication/367270710_Las_TIC_como_recurso_para_trabajar_el_Patrimonio_Cultural_Inmaterial_en_el_aula)
- Prensky, M. (2001). Digital Natives, Digital Immigrants. *On the Horizon*, 9(5), 1-6.
- Rebolledo, V & Torres, R. (Coords.). (2019). Estado del Arte de la educación rural en México (2004 – 2014). *Revista Iberoamericana de Educación Rural. RIER*, 91(1). <https://inide.ibero.mx/wp-content/uploads/2023/03/riber-1-marzo-septiembre-2023.pdf>
- Rivera, Á & Zavala, M. (2019). Construcción de alternativas a problemáticas sentidas. Revisión del Modelo Educativo para el medio rural. *Revista Latinoamericana de Educación y Estudios Interculturales – RLEEI*, 3(4), 70 – 86. <https://www.google.com/url?esrc=s&q=&rct=j&sa=U&url=https://revistas.uma.es/index.php/mgn/article/download/8598/10182&ved=2ahUKEwjB4aCtuKqIAxUBRDABHSVtBxEQFnoECAkQAg&usg=AOvVaw2gUYWh-MjwhQeR3gfDp8YL>

Salinas, J. (2004). Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria. *Revista Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 1(1), 1-16.

Sánchez, C., Pérez, A., Arias, E., & Arcos, S. (2023). De la radio escolar al audio educativo en tiempos de audificación: el caso de Castilla y León. *Ámbitos. Revista Internacional de Comunicación*, (62), 104 – 121. <https://doi.org/10.12795/Ambitos.2023.i62.06>

Santos, L. (2019). Educaciones y Ruralidades Latinoamericanas. Conferencia magistral. *Congreso Internacional Epistemologías del Sur y Ruralidades Latinoamericanas*. Rionegro, Colombia. [https://www.researchgate.net/publication/343346812\\_Educacion\\_rural\\_en\\_America\\_Latina\\_Escenarios\\_tendencias\\_y\\_horizontes\\_de\\_investigacion](https://www.researchgate.net/publication/343346812_Educacion_rural_en_America_Latina_Escenarios_tendencias_y_horizontes_de_investigacion)

Vygotsky, L. S. (1995). *Pensamiento Y Lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas*. Ediciones Fausto. <https://abacoenred.org/wpcontent/uploads/2015/10/Pensamiento-y-Lenguaje-Vigotsky-Lev.pdf>