

CULTURA INVESTIGATIVA E INNOVACIÓN EN LA FORMACION DE MAESTROS SUPERIORES EN COLOMBIA.

Neyra Luz Manga Mejía
nmanga20@hotmail.com
Universidad Pedagógica Experimental Libertador

Sinopsis Educativa
Revista Venezolana
de Investigación
Año 23, N° 1
Julio 2023
pp 547 - 558

Recibido: Abril 2023
Aprobado: Junio 2023

RESUMEN

El propósito de la presente investigación fue develar los sentidos y significados que le otorgan los docentes, estudiantes y egresados a la cultura investigativa e innovación en las Escuelas Normales Superiores de Colombia. Se parte del escenario donde el desarrollo de habilidades en el campo investigativo es un deber para el docente, debido a la volatilidad de la información, pues se enfrenta a un proceso donde cada vez más se requiere de nuevas competencias para abordar la realidad inmersa en la complejidad, donde el significado y la comprensión de los productos investigativos es esencial. Entre los teóricos que sustenta la matriz onto-epistémica del trabajo esta, Heidegger (1996) quien visualizó la Hermenéutica como “el modo fundamental de situarse el Ser Humano en el Mundo, donde Existir es comprender”, también Gadamer (1992-98), quien concibe la hermenéutica no sólo como la interpretación de textos, sino el método de interpretar la realidad. En atención a estas premisas, este estudio fue asumido desde el paradigma interpretativo, bajo el enfoque cualitativo y materializado mediante el método hermenéutico, en la búsqueda de interpretar y comprender la realidad develando los significados de los informantes claves representados por docentes de investigación, 3 alumnos y 3 exalumnos de la Escuela Normal Superior de Corozal-Colombia. Para recolectar información se realizó la observación participante, la entrevista semiestructurada en los informantes. Finalmente, a través de un proceso de hermeneusis se buscó caracterizar la significación de la cultura investigativa en las Escuelas Normales Superiores de Colombia. Develándose dimensiones asociadas a las políticas públicas, formación docente, el perfil del alumno, la memoria investigativa, la apropiación de nuevas tecnologías, la proyección de la investigación, la innovación y la inclusión, como hilos que se tejieron y entretejieron para conformar dicha interpretación.

Palabras clave:
cultura investigativa,
innovación, escuelas
normales superiores,
Colombia.

RESEARCH CULTURE AND INNOVATION IN THE TRAINING OF HIGHER TEACHERS IN COLOMBIA.

ABSTRACT

The purpose of this research was to reveal the senses and meanings that teachers, students and graduates give to the research and innovation culture in the Normal Superior Schools of Colombia. It starts from the scenario where the development of skills in the investigative field is a duty for the teacher, due to the volatility of information, since they are facing a process where new skills are increasingly required to address reality immersed in complexity, where the meaning and understanding of research products is essential. Among the theorists who support the onto-epistemic matrix of the work is Heidegger (1996) who visualized hermeneutics as “the fundamental way of placing the Human Being in the World, where To Exist is to understand”, also Gadamer (1992-98), who conceives hermeneutics not only as the interpre-

Key words:
research culture,
innovation, higher
normal schools,
Colombia.

tation of texts, but also the method of interpreting reality. In response to these premises, this study was assumed from the interpretive paradigm, under the qualitative approach and materialized through the hermeneutic method, in the search to interpret and understand reality, revealing the meanings of the key informants represented by research teachers, 3 students and 3 alumni of the Escuela Normal Superior de Corozal-Colombia. To collect information, participant observation was carried out, the semi-structured interview in the informants. Finally, through a process of hermeneusis, we sought to characterize the significance of the investigative culture in the Normal Superior Schools of Colombia. Unveiling dimensions associated with public policies, teacher training, student profile, investigative memory, the appropriation of new technologies, the projection of research, innovation and inclusion, as threads that were woven and interwoven to shape said interpretation.

CULTURE DE LA RECHERCHE ET INNOVATION DANS LA FORMATION DES ENSEIGNANTS DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR EN COLOMBIE.

RÉSUMÉ

Le but de cette recherche était de révéler les sens et les significations que les enseignants, les étudiants et les diplômés donnent à la culture de la recherche et de l'innovation dans les écoles normales supérieures de Colombie. Il part du scénario où le développement des compétences dans le domaine de l'investigation est un devoir pour l'enseignant, en raison de la volatilité de l'information, car il fait face à un processus où de nouvelles compétences sont de plus en plus nécessaires pour aborder la réalité immergée dans la complexité, où le sens et la compréhension des produits de la recherche sont essentiels. Parmi les théoriciens qui soutiennent la matrice onto-épistémique de l'œuvre se trouve Heidegger (1996) qui visualisait l'herméneutique comme "la manière fondamentale de placer l'Être Humain dans le Monde, où Exister c'est comprendre", également Gadamer (1992-98), qui conçoit l'herméneutique non seulement comme l'interprétation des textes, mais aussi comme la méthode d'interprétation de la réalité. En réponse à ces prémisses, cette étude a été assumée à partir du paradigme interprétatif, sous l'approche qualitative et matérialisée par la méthode herméneutique, dans la recherche d'interpréter et de comprendre la réalité, révélant les significations des informateurs clés représentés par les enseignants chercheurs, 3 étudiants et 3 anciens de l'Escuela Normal Superior de Corozal-Colombia. Pour recueillir des informations, l'observation participante a été réalisée, l'entretien semi-structuré chez les informateurs. Enfin, à travers un processus d'herméneuses, nous avons cherché à caractériser la signification de la culture d'investigation dans les écoles normales supérieures de Colombie. Dévoiler des dimensions associées aux politiques publiques, à la formation des enseignants, au profil des élèves, à la mémoire d'investigation, à l'appropriation des nouvelles technologies, à la projection de la recherche, à l'innovation et à l'inclusion, comme des fils qui se sont tissés et entrelacés pour façonner ladite interprétation.

Mot clefes:

culture de la recherche, innovation, écoles normales supérieures, Colombie

1. INTRODUCCIÓN

La investigación es la base fundamental para buscar soluciones creativas e innovadoras en el contexto educativo porque permite identificar

las necesidades presentes en el quehacer pedagógico laboral cotidiano, por lo tanto, es un área esencial en la formación de maestros, donde su actualización debe ser permanente. De esta forma, es necesario realizar una revisión en lo que se refiere a la cultura investigativa que se está llevando a

cabo en la formación docente. Al respecto, Tamayo y Restrepo (2011) plantean que: “La cultura investigativa, se da desde el maestro, en su relación educador-educando y las posibilidades de ponerla en interacción horizontal a través del conocimiento y el reconocimiento mutuo” (p. 21). Constituyéndose en una de las principales necesidades formativas a nivel universitario (Calderón y Muñoz, 2018)

Pero de acuerdo a Barón (2019), Bautista (2019) y Signes (2020), las competencias investigativas de los docentes y la formación metodológica recibida no son suficientes para desarrollar investigaciones de calidad. Para lo cual se requieren otros abordajes como los creativos, las inteligencias múltiples y los abordajes emotivo-cognitivos. Más aún los aportes de Contreras y Salazar (2018), plantean que es importante reconocer el desarrollo de competencias científicas en los estudiantes-futuros maestros-, para fortalecer los procesos formativos a través de estrategias pedagógicas que sirvan de base para potenciar los procesos de investigación, permitiendo de esta manera el fortalecimiento de la capacidad investigativa y el desarrollo del conocimiento como pilar fundamental de la universidad.

En torno a esto, Machado, Montes y Mena, (2008) hacen referencia a las competencias que requieren ser desarrolladas en el futuro educador destacando que: “las competencias investigativas son herramientas básicas para analizar críticamente, actuar y transformar los sentidos y las realidades del mundo cambiante y complejo” (p. 25). El desarrollo de estas competencias en los futuros docentes posibilita un acercamiento a los nuevos conocimientos relacionados con la teoría de la educación y la pedagogía, así como a la innovación pedagógica y el desarrollo curricular en procura de la calidad educativa y la comprensión de la realidad.

En forma específica en lo que se refiere a las Escuelas Normales Superiores en Colombia, su misión se orienta a la formación de docentes fundamentada en la educación y la pedagogía con mirada crítica para desempeñarse en la Educación Preescolar y Básica Primaria. Por eso debe tener como referentes, entre otros, las dimensiones del desarrollo humano, los estándares de competencias básicas, laborales y ciudadanas, la evaluación y su uso, la gestión escolar (administrativa y financiera, académica, directiva y de la comunidad), el manejo de una lengua extranjera o de una segunda lengua, el uso y apropiación de los medios y las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Es

así como, la Escuela Normal ofrece una formación integral que permite a sus egresados desempeñarse en diferentes contextos con el nivel de competencias propias de un docente para un país multidiverso y pluriétnico-cultural. En razón, en estas instituciones, aun cuando existe un Programa de Formación Complementaria, éste no especifica ni considera explícitamente o con el significado apropiado, los procesos de investigación como medio y como fin, desde su concepción, utilización y didáctica, entre otros.

En otro particular, la UNESCO en su más reciente informe (2022), intitulado: Reimaginar juntos nuestro futuro: Un nuevo contrato social para la educación. Hace un llamamiento a la investigación y la innovación. Este nuevo contrato social requiere un programa mundial de investigación colaborativa que se centre en el derecho a la educación a lo largo de toda la vida. Este programa debe centrarse en el derecho a la educación e incluir diferentes tipos de métodos de adquisición de diversas formas de saber, incluyendo el aprendizaje horizontal y el intercambio de conocimientos a través de las fronteras, lo cual cobra especial relevancia en la formación de maestros para Colombia.

En razón de lo anterior el propósito del presente trabajo es aproximarnos a develar los sentidos y significados que le otorgan los docentes a la cultura la cultura investigativa e innovación en las Escuelas Normales Superiores de Colombia, con miras a señalar los posibles senderos a seguir para su consolidación en nuestras instituciones.

2. CULTURA INVESTIGATIVA EN ESCENARIOS DE APRENDIZAJE

Para desarrollar una cultura de investigación, se deben tener presentes las competencias investigativas, que han de generarse en las aulas de clase para redimensionar el proceso de enseñanza y de aprendizaje. Al respecto, Suárez y Fonseca, (2011) afirman que: “La cultura investigativa es una propuesta innovativa que pretende integrar los diversos ambientes de aprendizaje con un sentido holístico” (166)

Este sentido integrador de la cultura investigativa, se ha de tener como norte en el horizonte educativo, el fomento de competencias investigativas, donde el docente y el discente se vayan preparando cada vez más para el procesamiento de la nueva información, donde se gesten la innovación, la creatividad y se favorezcan estrategias investigativas que puedan generar

productos desde los escenarios de aprendizaje y sean aportados al acontecer científico los cuales se traduzcan en mejoras del proceso educativo a nivel global.

De acuerdo a lo anterior cabe señalar lo planteado por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, al destacar, que los centros de enseñanza superior están destinados a desempeñar un papel fundamental en las sociedades del conocimiento, en las que los esquemas clásicos de producción, difusión y aplicación del saber están experimentando un cambio profundo. Donde la aparición de nuevos conocimientos, así como su organización en disciplinas cada vez más específicas y en “redes de conocimientos” intra e inter institucionales cada vez más complejos y menos jerarquizados, pone en tela de juicio la viabilidad actual del funcionamiento de las universidades (UNESCO, 2015).

Considerando la enorme expansión de los conocimientos y de su resonancia social, han conducido –exigiendo– a las instituciones universitarias a revisar y modificar su funcionamiento, sus programas de estudio, su estructura organizativa, parámetros de gestión y vinculación con la sociedad, la empresa privada y el Estado. Aunque estas instituciones académicas sigan conservando el nombre de universidad, su visión, misión y funcionamiento deben y están evolucionando y diversificándose rápidamente.

Por ello, las instituciones de educación superior, en especial las escuelas normales, deben formar a los estudiantes para que se conviertan en ciudadanos bien informados, profundamente motivados, provistos de un sentido crítico, con responsabilidad social y capaz de analizar los problemas que se plantean en las sociedades contemporáneas y buscar-en conjunto- soluciones pertinentes. Así, la educación superior debe aumentar su contribución al desarrollo del sistema educativo, sobre todo mejorando la formación del personal docente, la elaboración de los planes de estudio y la investigación sobre la educación, sus prácticas y resultados. Así como una mayor inclusión del lenguaje digital y espacios virtuales de aprendizaje (Villalonga y Manzano, 2018)

Las prioridades señaladas en el más reciente informe de la UNESCO, se refuerzan mutuamente encaminándose hacia un programa común de enseñanza- investigación coherente, el cual debe centrarse en el derecho a la educación, cuestionando todas las barreras que impiden una educación de calidad y equitativa para todos. La investigación también debe averiguar

cómo los vectores de cambio se cruzarán con la educación: nuestro clima y medio ambiente cambiantes, la aceleración de las transformaciones tecnológicas, las fracturas cada vez más profundas de la clase política y el futuro incierto del trabajo y los medios de vida, en los años cruciales que se avecinan (UNESCO, 2022).

Estas afirmaciones, de las escuelas como lugares donde se produce el conocimiento y de los profesores como conocedores, depende en gran medida de la forma en que las universidades, las organizaciones y los investigadores interactúan y colaboran con las personas integradas en la educación y aprovechan sus conocimientos, reflexiones y experiencias. Las universidades desempeñan un papel fundamental en la promoción de la investigación educativa, tanto por su experiencia en el avance del conocimiento disciplinario como por la trascendencia de las distintas

disciplinas. Los docentes siempre estarán entre los principales autores del conocimiento sobre su profesión, ya que es el resultado de la reflexión compartida sobre esa experiencia y, en este sentido, se les debe apoyar para que publiquen sus investigaciones y reflexiones. Los estudiantes también son fuentes importantes de conocimiento y comprensión de sus propias experiencias educativas, aspiraciones, logros y reflexiones. Por ello es fundamental interpretar los significados que los maestros otorgan a la investigación y la innovación en las Escuelas Normales Superiores en Colombia.

3. FORMACIÓN DE MAESTROS SUPERIORES EN INVESTIGACIÓN

Una Escuela Normal Superior en Colombia es una institución educativa que tiene como objetivo la formación de educadores en el nivel preescolar y el ciclo de básica primaria, en el marco del Sistema de Educación Básica Obligatoria. En este escenario, formar maestros superiores innovadores e investigativos debe asumirse como el proceso educativo que va a permitir que este nuevo docente adquiera habilidades y saberes de investigación necesarios para apropiarse de su entorno laboral y buscar soluciones a problemáticas existentes. En este sentido cobran importancia el desarrollo de actividades y saberes curriculares y metodológicos en su formación profesional, aspectos que van a contribuir al potencializar su cultura investigativa y creadora y su posterior aplicación en su cotidianidad y contexto social e institucional.

De acuerdo con Contreras y Salazar (2018) y, Aguilar y Juárez (2020), formar creativa e investigadoramente implica un auto crecimiento que demarca un más allá del desarrollo de normativas, debe concebirse como un proceso de construcción del pensamiento con voluntad y compromiso, dado que el nuevo maestro o normalista superior debe aprender a construir su pensamiento acerca de su profesión, desarrollar potencialidades, habilidades y valores relacionados con la metodología del proceso educativo en todas las perspectivas desde lo ético, lo afectivo, lo socio – histórico y lo

cultural en un proceso de integración. Estos aportes nos conducen a plantear una formación investigativa como un sistema de orientaciones pedagógicas cuyas relaciones con la realidad nos permitan construir una conciencia activa con base en una capacidad innovadora, desde las indagaciones y las argumentaciones de cara a una realidad diversa, que entrelace lo ontológico y lo epistemológico propiciando acciones y alternativas transformadoras.

En torno a la formación docente es fundamental tener presente que la pedagogía reconoce la función investigación en el proceso formativo, el cual debe ser realizado con base en diversos referentes teóricos filosóficos, sociológicos y psicológicos.

Al respecto, en la Pedagogía de la Educación, Fuentes (2009), plantea los siguientes principios:

a. El carácter formativo del ser humano; en su contexto sociocultural conlleva a que se exprese fundamentalmente en la apropiación de la cultura para la transformación de la realidad en un proceso de autodesarrollo y sustentabilidad social

a través de la investigación (p. 151).

b. La sistematización de lo formativo; todo proceso transformador e intencional en la universidad debe ser sistematizado para la apropiación de la cultura universal. La cultura de la profesión y la cultura pedagógica, y en la intencionalidad formativa de la dinámica del proceso que permite la construcción del conocimiento científico sobre los procesos reales para comprender la innovación y la creación en la búsqueda de relaciones con los diferentes aspectos de la realidad (p. 151)

Al considerar los planteamientos de Fuentes en torno a la pedagogía de formación, se debe tener presente la dinámica de la formación investigativa tanto del docente como del estudiante en las Escuelas de Formación Superior en carreras de educación, como eje formador

donde sus principios deben estar claramente sustentados en premisas y requisitos que permitan definir los objetivos formativos para producir aprendizajes sobre procesos complejos que contribuyan a consolidar la construcción de una conciencia activa en la indagación, modelación estratégica e innovación. El proceso de formación investigativa debe sustentarse en el enfoque histórico cultural de Vigotsky (1896-1934), a partir del reconocimiento de la naturaleza histórica de los procesos fundamentados en la formación científica también han de ser considerados.

Las universidades y las instituciones de investigación deben prestar especial atención a la investigación y a la innovación para apoyar la renovación de la educación como bien común y la construcción conjunta de un nuevo contrato social para la educación. Estas dimensiones son más eficaces cuando se relacionan y dialogan con quienes ya trabajan, piensan y reflexionan sobre la educación: con los profesores, los estudiantes, las escuelas, las familias, las comunidades. Como hemos mencionado en párrafos anteriores, esto requerirá una renovación de la misión pública de las universidades –en nuestro caso de las Escuelas Normales Superiores (ENS)–, hacia la generación de conocimientos comunes abiertos y accesibles, y la educación de nuevas generaciones de investigadores y profesionales comprometidos con el avance del conocimiento en beneficio propio y de la humanidad. En este escenario los significados que los maestros en formación y egresados de la Escuela Normal Superior de Corozal, presenta rasgos de interés. Esto un aspecto relevante para estas instituciones.

4. RUTA METODOLÓGICA

En consecuencia, a lo planteado, se destaca que en el presente trabajo la vía investigativa fue abordada desde una perspectiva metodológica cualitativa, esto por considerarla como la más adecuada en función a sus criterios de pluralidad metodológica, integración, convergencia y visión holística, de acuerdo con lo referido por Martínez (2007). Es importante señalar que contempla descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables. Además, incorpora lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal y como son expresadas por ellos mismos.

Para el caso de esta indagación, su interés de estudio estuvo centrado en develar los significados de la cultura de investigación y la innovación en la formación de maestros en las Escuelas Normales Superiores en Colombia, desde la participación de los profesores formadores de docentes, estudiantes activos y exalumnos, donde a través de los hallazgos, se pueden generar acciones que busquen potenciar la cultura investigativa como componente esencial en la formación de los nuevos maestros, por lo tanto su trascendencia en el quehacer investigativo del aula y por ende del proceso de formación a nivel general.

A continuación, se presenta la Matriz Epistémica Investigativa donde se proyecta la ruta investigativa en la cual se orientó este proceso investigativo:

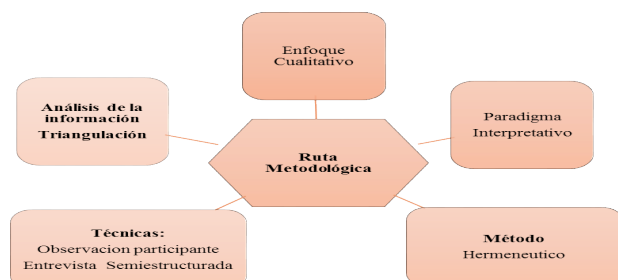


Gráfico 1. Matriz Epistémica Investigativa

Fuente: Autor (2023)

Por lo señalado, en esta investigación se consideró el paradigma interpretativo, donde es de hacer notar que dentro de este enfoque epistémico el énfasis es la comprensión-interpretación de los fenómenos, a través de una relación subjetivista entre el sujeto-objeto; esto implica que la explicación, interpretación o comprensión de los fenómenos sociales que realiza a partir de las interpretaciones de los sujetos sobre sus propias acciones (Martínez, 2007). Por tanto, el paradigma interpretativo en esta investigación nos orienta a caracterizar la realidad desde los significados de las personas implicadas, en este caso los grupos de informantes (docentes de investigación, alumnos y exalumnos, teniendo como escenario la Escuela Normal Superior de Corozal) con la finalidad de interpretar sus creencias, intenciones, motivaciones y otros aspectos vinculados a develar los significados de la innovación e investigación de los docentes normalistas superiores.

En este sentido, el método considerado como el más idóneo para abordar interpretar y comprender las acciones, valores y actitudes estuvo determinado por el método hermenéu-

tico, donde básicamente el proceso se desarrolla en tres momentos, que se fundamentan en los planteamientos de Hernández et al. (2014) y Creswell (2014). En primer lugar, una fase empírica que permite construir un bosquejo del escenario de investigación y recolectar evidencias. Posteriormente, se despliega la construcción de los aspectos conceptuales que permitieron analizar e interpretar la información recabada a fin de iniciar con la interpretación de los hallazgos aportados por los informantes, mediante la que se pretende comprender o dar una explicación de la fenomenología, así mismo este proceso flexible y en espiral incluye el rechequeo de los hallazgos, así como un proceso de triangulación de fuentes (Hernández et al. 2014).

Se entrevé la necesidad de enlazar hilos conductores en un contexto testimonial y referencial que sirva de escenario reflexivo-interpretativo, orientado hacia el urgente reconocimiento de una nueva mirada que oriente este tipo de situaciones fundamentales para la calidad educacional en Colombia, de manera que respondan a la multiplicidad de factores estrechamente ligadas a las organizaciones educativas y al entorno social, por cuanto la formación docente continua es un epicentro para estos ámbitos y requiere de nuevas miradas (como la otorgada desde la espiral del conocimiento) para generar una visión inédita que apoye el verdadero avance en el diseño de políticas educativas regionales en esta área.

En este escenario los informantes claves lo constituyeron: Todos los docentes dedicados al área de investigación en la Escuela Normal Superior de Corozal, tres alumnos regulares de la Escuela Normal Superior de Corozal; y Tres Exalumnos de la Escuela Normal Superior de Corozal.

En forma específica, se procedió a recolectar la información por medio de recursos técnicos y tecnológicos, empleando para ello el uso de la observación participante y la información se obtuvo mediante la entrevista semiestructurada, esto porque se consideró que el uso de las mismas se integraban en un todo coherente y lógico que facilitó emerger información valiosa en el contexto investigativo seleccionado, representado por las Escuelas Normales Superiores en Colombia, teniendo como escenario de investigación la Escuela Normal Superior de Corozal.

Según Gadamer (1992), el análisis hermenéutico se apoya en la disposición del hermenauta para dilucidar los significados emergentes a partir de los testimonios que comparte el in-

terpretado o los textos analizados. Esto implica una rigurosidad metódica ajustada al escenario socio-cultural estudiado y la dimensión semántica del corpus textual generado; visto así el proceso debe desarrollarse en un círculo hermenéutico en el que se promueve la realización de un discurrir dialéctico donde el discurso viene a ser construido a partir de la perspectiva que le une al hermeneuta.

Por otra parte, en toda investigación, es necesario especificar los elementos empleados para validar dicho estudio. En relación a esto, los principios que normalmente se emplean para evaluar el rigor y la calidad en los estudios cualitativos, Rojas (2014), hace referencia a los criterios de credibilidad o validez interna la cual se asegura a través de triangulación. Lo que significa que, la triangulación de la información es un acto posterior al trabajo de recopilación de la información que se desarrolló en la ejecución de la investigación. Este autor refiere además que la “triangulación de fuentes permite contrastar la información obtenida de diferentes sujetos” (p.168).

Tomando en cuenta este principio, una vez recogida la información obtenida la misma pudo organizarse en matrices de contrastación para ir analizándola de acuerdo a los fines de la investigación propuesta. Con respecto a la validación de la información recabada a través de la observación y las entrevistas, tomando en consideración que la investigación interpretativa se utilizó como método para la validación de la información a través de la triangulación.

Para la interpretación de la información recabada en la entrevista fue acorde a la técnica de análisis para tratar los datos cualitativos como es el Circulo Hermenéutico (Gadamer, 1998) quien considera tres fases fundamentales para su desarrollo: (a) Fase de Comprensión; (b) Fase de Interpretación; (c) Fase de Aplicación.

Los procedimientos relacionados al análisis de la información de las entrevistas son descritos como sigue: las entrevistas fueron transcritas sin omisión alguna de los detalles correspondientes y con apego irrestricto a lo expresado por los entrevistados y a las preguntas realizadas por el investigador. Seguido a ello, se procedió a la organización de la información a través de matrices base, lo cual permitió el ordenamiento conceptual de la información y la identificación de las categorías emergentes, sustentadas en los testimonios brindados por cada informante. Seguidamente, el análisis categorial es organizado en redes semánticas para una Integración de Categorías y Subcategorías emergentes para los

hallazgos.

5. PERSPECTIVA INTEGRADORA DE LAS CATEGORÍAS EMERGENTES

En atención al propósito del presente trabajo dirigido a “Develar los sentidos y significados que le otorgan los docentes a la cultura investigativa e innovación en las Escuelas Normales Superiores de Colombia”, se parte del marco legal atinente a las Escuelas Normales Superiores que expresa un modelo educativo colombiano cuyos lineamientos resultan acordes a la promoción de una cultura investigativa e innovación en las ENS (Ministerio de Educación Nacional, 2013, 2015).

Por otra parte, el análisis hermenéutico permitió indagar en los significados atribuidos por los docentes a la investigación e innovación, sus prácticas docentes y competencias investigativo-didácticas, durante el desarrollo del proceso de formación en la Escuela Normal Superior del Corozal. El discurso de los informantes devela una percepción de sus competencias investigativas asociadas a destrezas para la argumentación, la interpretación, el pensamiento crítico y conocimientos metodológicos para abordar sus proyectos de investigación en el marco de los contextos en los cuales intervienen o intervendrán como maestros. Los informantes destacan en el proceso de formación y el desarrollo de competencias investigativa y didácticas como elementos comunicantes en los “proyectos transversales” en razón de que los mismos contribuyen a la autoformación de los estudiantes y a mejorar sus prácticas pedagógicas, lo cual a su vez responde a las exigencias de la sociedad y los nuevos modelos educativos existentes; adicionalmente señalan que los proyectos le permiten la integración de la investigación, con la pedagogía y la ciencia lo cual son elementos constitutivos de la cultura investigativa.

Los docentes identifican el “valor” de la investigación en estas instituciones formadoras de docentes, ya que por una parte promueven un cambio de actitud en el estudiantes al orientar-reorientar su trabajo pedagógico, también le aporta destrezas que le permitirán generar cambios y transformaciones en los contextos en los cuales le toca laborar para la necesaria mejora educativa y tener la visión institucional como lo señala el Proyecto Educativo Integral, al generar la sinergia a nivel local-nacional-internacional en el campo de la producción de conocimientos o construcción del saber pedagógico.

Los alumnos y egresados ubican o carac-

terizan el componente de innovación como una expresión del desarrollo de la creatividad, como producto de las competencias pedagógicas adquiridas durante su formación orientadas a creación de recursos didácticos, entornos pedagógicos y oportunidades educativas en el marco de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, el logro de experiencias significativas para sus alumnos en contextos socioculturales que potencien el trabajo pedagógico en función de los principios didácticos que establece el estado colombiano como la educabilidad, la enseñabilidad, la pedagogía y el contexto.

El análisis hermenéutico hizo posible develar los rasgos de la cultura investigativa e innovación, donde la realidad educativa se constituye en una de las dimensiones fundamentales para la formación del maestro con competencias investigativas y didácticas. En esta realidad surge un proceso pedagógico y un proceso reflexivo durante la carrera donde el análisis de estos componentes a la luz del contexto le permitirá una mayor trascendencia a su proceso investigativo.

Al mismo tiempo este análisis de la realidad educativa se basa en un proceso autorreflexivo que debe asumir el estudiante, donde la evaluación de su práctica pedagógica es fundamental como proceso autorregulado que le permita interpretar donde “está” a nivel pedagógico-investigativo, sino también dibujar los horizontes educativos posibles a donde aspira llegar como docente transformador de esa realidad. Aquí los informantes destacan como elemento que se está desarrollando, más aún como efecto de la pandemia por el covid-19 que vivió el país y el mundo, la introducción de nuevos recursos digitales al acto pedagógico lo cual se está constituyendo en un eje fundamental de formación profesional. Lo cual coincide con lo expresado por Koreneva (2020) y Ramírez (2020), al referir que aun debemos consolidar en las instituciones formadoras de docentes la reflexión pedagógica-investigativa y la formación mediada por tecnologías de la información y la comunicación, a fin de potenciar los procesos de enseñanza y de aprendizaje, para así lograr la reforma integral del alumno y la calidad educativa para todos sus ciudadanos que aspira el estado colombiano.

Finalmente, los testimonios develan la voz de los docentes, quienes consideran necesario el generar más procesos asociados a la promoción o reinterpretación de la cultura investigativa e innovación; de allí lo pertinente que la Escuela Normal Superior, a través de sus coordinadores, grupos de investigadores, y autoridades, brinde

un apoyo integrado e integral a la investigación y la innovación educativa, específicamente en lo relativo las prácticas profesionales investigativas y nuevos escenarios para el desarrollo de los proyectos de investigación con una mayor proyección.

Los informantes señalan el abordaje de la cultura investigativa, asociada a un referente antropológico del término cultura, al vincularlo con creencias, valores, tradiciones y acciones vinculadas a los contextos, aquí se ubican con interés las innovaciones educativas como competencias didácticas. En la dimensión investigativa lo asocian a un conjunto de competencias que requieren para la realización de los proyectos en el marco de las prácticas profesionales de investigación: como observación, argumentación, interpretación, diseños metodológicos, construcción de instrumentos. Pero también consideran relevante, en este proceso, el desarrollo de destrezas como: el manejo comunicacional, la claridad, la empatía, los valores, el respeto a la audiencia y la creatividad. Los informantes visualizan el proceso investigativo como un proceso “experiencial” un espacio que les permite vincularse al proceso de enseñanza y aprendizaje, que está basado en conocimientos de ciencia-pedagogía y se nutre de otros campos del conocimiento.

Otro de los aspectos relevantes referido por los informantes-estudiantes-exalumnos ENS, en el desarrollo de la cultura investigativa y de interés para el presente estudio, lo ubican en el empleo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, las cuales se han insertado significativamente en los procesos de investigación e innovación, sobre todo a partir de la pandemia de Covid-19.

Estos hallazgos derivados de las entrevistas a los informantes-estudiantes-exalumnos se vinculan con lo expresado como desafío para la política educativa en el Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2025 al señalar: “Impulsar el uso pertinente, pedagógico y generalizado de las nuevas y diversas tecnologías para apoyar la enseñanza, la construcción de conocimiento, el aprendizaje, la investigación y la innovación, fortaleciendo el desarrollo para la vida”. Y reforzado por lo expresado por el decreto 1236 del año 2020, que es fundamental para las ENS donde responsabiliza al Estado colombiano para atender en forma permanente los factores que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación; especialmente velará por la cualificación y formación de los educadores, la promoción docente, los recursos y métodos educativos, la

innovación e investigación educativa, la orientación educativa y profesional, la inspección y evaluación del proceso educativo”.

De allí que a continuación se presenta la expresión gráfica que nos permite expresar los aportes necesarios para comprender la significación de la cultura investigativa e innovación en las ENS teniendo como contexto el Corozal.

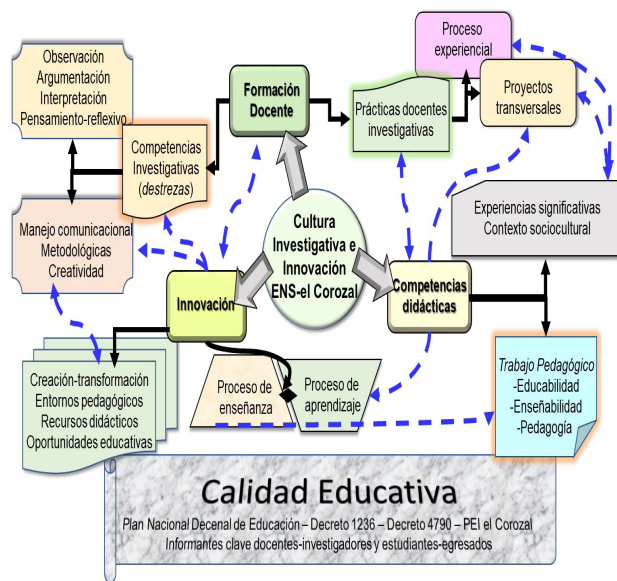


Gráfico N° 2. Relaciones conceptuales emergentes de los informantes clave docentes-investigadores, alumnos y exalumnos en torno a la Cultura Investigativa e innovación en las Escuelas Normales Superiores. Fuente Autor (2023).

En relación con la conformación interpretativa hermenéutica de la realidad expresada, nos señala un sendero donde la oportunidad de recibir una educación innovadora, pertinente con la realidad actual y de calidad, en definitiva, representa un reto donde la investigación no puede asumirse como una capacidad accesoria o puntual de algunos momentos académicos o para dar respuesta a exigencias específicas del currículo universitario.

La investigación y la innovación son procesos, destrezas y capacidades de pensamiento que poseen todos los seres humanos, susceptibles de fortalecerse a través de la educación y las cuales debe ser reconocidas y potenciadas a los fines de utilizarlas de manera consciente en todos los ámbitos de la vida. Desde este punto de vista, es precisamente a través de la adecuada enseñanza de la investigación y la innovación que se abre una alternativa suministradora de insumos para generar conocimientos, imple-

mentar, transformar, crear oportunidades y entornos pedagógicos significativos de mayor calidad; esto debe gestarse desde la formación del docente pues ¿cómo se puede estimular y potenciar lo desconocido? Es por ello que los maestros en formación (y todos los estudiantes de educación), requieren prepararse en estas dimensiones de manera que puedan atenderlas adecuadamente con sus estudiantes y promoverla inclusive en la familia y la sociedad en la cual lideran los procesos educacionales.

6. CONSIDERACIONES FINALES

En este orden de ideas se puede señalar que la investigación mejora la práctica pedagógica. Partiendo de la idea de que la comprensión científica puede mejorar la actuación y la práctica del quehacer pedagógico, lo que redundaría en el mejoramiento de la calidad.

Aunque en amplios sectores de la sociedad el ideal del maestro actual sigue siendo el mismo de hace un siglo, y muchos maestros tienen una representación de sí mismos como ‘aque-llos que portan un saber absoluto que debe ser enseñado y obligatoriamente aprendido por sus alumnos’, también hay otros que logran ubicarse frente a las nuevas realidades y saben que gran parte de los asuntos que se trabajan en clase ya han presentado en los entornos estudiantiles o familiares de los estudiantes y en sus experiencias extraescolares, influyendo en su conocimiento y en las posiciones que ellos tienen frente a esos temas, los cuales son imposibles de desconocer para su formación como maestro investigador e innovador.

Es en este contexto en el que pensamos en la escuela como lugar de encuentro de conocimientos, y consideramos al maestro como creador de nuevas formas de acompañar a los estudiantes en sus procesos de interacción, apropiación, construcción y producción de saberes, utilizando la investigación e innovación como un escenario de aproximación a la realidad para su reflexión, interpretación y transformación.

Es así como se devela del presente estudio, la necesidad que tienen los docentes-investigadores y los maestros en formación en las Escuelas Normales Superiores, de promover, fortalecer y consolidar conscientemente procesos de investigación e innovación educativa no solamente para su enseñanza sino también a partir de su aprendizaje, generar nuevas oportunidades, nuevos abordajes y nuevas propuestas pe-

Autor **Neyra Luz Manga Mejía**

Título **Cultura investigativa e innovación en la formación de maestros superiores en Colombia.**

pedagógicas que contribuyan con la construcción de un saber pedagógico más articulado con la realidad y que permita una resignificación en la cultura investigativa e innovación en las Escuelas Normales Superiores de Colombia.

REFERENCIAS

- Aguilar, M. y Juárez, M., (2020). Transformación identitaria-investigativa para la creación de cuerpos académicos normalistas. En *Nuevas Lecturas y Nuevos docentes*, pág. 29-39. María Isabel Velasco (Coord). Fórum XXI. Ediciones Tirant-Humanidades, España.
- Barón Pinto, L. (2019). Formación metodológica para el desarrollo de competencias investigativas en docentes de la asignatura de Investigación de Educación Básica y Media. Panamá: Universidad UMECIT, 2019. Tesis presentada para optar al Título de Doctor en Educación.
- Bautista, M. (2019). Corpus teórico para la formación del docente investigador en la UPEL- IPC desde la dimensión emocional. *Revista Educación Superior Y Sociedad (ESS)*, 9(19), Recuperado: <https://www.iesalc.unesco.org/ess/index.php/ess3/article/view/12>
- Calderón, Z., y Muñoz, S. (2018). La percepción de las necesidades de formación del profesor universitario en España. En *Cultura digital y nuevas políticas educativas*. Pág. 65-80. Javier Rodríguez Torres (Coord.). Ediciones Gedisa. España.
- Contreras L., Salazar J. (2018). "Aproximación A Los Elementos Esenciales De Una Propuesta De Investigación". En: Aguilar-Barreto, A.J., Hernández-Peña, Y.K., Contreras-Santander, Flórez-Romero, Eds. *La investigación educativa: Reconociendo la escuela para transformar la educación*. Cúcuta: Ediciones Universidad Simón Bolívar
- Creswell, J. (1994). *Diseño de investigación. Aproximaciones cualitativas y cuantitativas*. Disponible en: <http://www.catedras.fsoc.uba.ar/ginfestad/biblio/1.2.%20Creswell.%20A%20qualit....pdf>. Recuperado el: 22/01/2016.
- Fuentes H. (2009). *Pedagogía Y Didáctica De La Educación Superior*. Centro de Estudios de Educación Superior "Manuel F. Gran", Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba, pp.151-153.
- Gadamer, H.G. (1992) *Hombre y Lenguaje en "Verdad y Método II"*. Salamanca: Ediciones Sígueme
- Gadamer, H. (1998) *Verdad y Método. Fundamentos de una Hermenéutica Filosófica*. Salamanca, España.
- Hernández, S., Fernández, C. y Batista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. (4ta Edición) México: Mc Graw Hill Editores.
- Koreneva, E. (2020). La formación de la reflexión pedagógica-investigativa en el desarrollo profesional de los docentes. En *Nuevas Lecturas y Nuevos docentes*, pág. 194-218. María Isabel Velasco (Coord). Fórum XXI. Ediciones Tirant-Humanidades, España.
- Machado, E., Montes., N., y Mena, A. (2008). El desarrollo de habilidades investigativas como objetivo educativo en las condiciones de la universalización de la educación superior. *Pedagogía Universitaria*. XIII (1), 156-180.
- Martínez, Miguel. (2007) *Ciencia y arte en la Metodología cualitativa. Métodos Hermenéuticos, métodos fenomenológicos y métodos etnográficos*. Trillas: México.
- Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2013). *Sistema colombiano de formación de educadores y lineamientos de política*. Bogotá, Colombia: Ministerio de Educación de Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2015). *Escuelas normales superiores autorizadas para ofrecer programas de formación complementaria en modalidad presencial*. Bogotá: Ministerio de Educación de Colombia.
- Ramírez, J., (2020). Modelo Pedagógico basado en la web 3,0 para potenciar propósitos de formación de maestros en Colombia. En *Nuevas Lecturas y Nuevos docentes*, pág. 278-298. María Isabel Velasco (Coord). Fórum XXI. Ediciones Tirant-Humanidades, España.
- Rojas, B. (2014). *Investigación Cualitativa. Fundamentos y Praxis*. Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (FEDUPEL). 3^a Edición. Caracas, Venezuela.
- Signes, M., (2020). Buenas prácticas educativas en la formación inicial del profesorado: Formación de competencias emocionales, personales e investigativas. En *Nuevas Lecturas y Nuevos docentes*, pág. 384-394. María Isabel Velasco (Coord). Fórum XXI. Ediciones Tirant-Humanidades, España.
- Suárez, E., A. & Fonseca P. (2011) *La cultura de la investigación*. Didasc@ lia: Didáctica
- Tamayo, M., & Restrepo, M. (2011). *Cultura Investigativa en el Universidad*. Serie Castilla Docente. Cali, Colombia: Publicaciones del Crea; Universidad ICESI. Recuperado de: https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_/Cultura_%20investigativa_Universidad.pdf
- UNESCO (2015). *Informe de la ciencia hacia el 2030*. Organización de las Naciones Unidas para la

Educación, la Ciencia y la Cultura, 7, place de Fontenoy, 75352 París 07 SP, Francia. Disponible: <http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002354/235407s.pdf>.

UNESCO (2022). Informe de la Educación. Reimaginemos juntos un futuro: Nuevo contrato social para la Educación. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 7, place de Fontenoy, 75352 París 07 SP, OREALC/UNESCO. Disponible: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000381560>.

Villalonga, C., y Manzano, B., (2018). Diseño didáctico para el desarrollo de competencias digital y mediática en el proceso de formación del profesorado. En. Cultura digital y nuevas políticas educativas. Pág. 463-486. Javier Rodríguez Torres (Coord.). Ediciones Gedisa. España.