

IMAGINARIOS SOCIALES SOBRE FILOSOFÍA EN LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE LA GUAJIRA

Harol Ever Castaño Giraldo

hcastanog@uniguajira.edu.co

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6073-723X>

Recibido: 04/10/2023

Aprobado: 23/11/2023

RESUMEN

El presente artículo de revisión se fundamenta en los imaginarios sociales sobre Filosofía en estudiantes de Educación Superior que encaminan desde la reflexión filosófica un análisis sobre su importancia en el campo de la Educación Infantil y las incidencias en el campo pedagógico formativo. La filosofía, como rama del saber y conocida como “madre de todas las ciencias” inserta de manera continua bases epistémicas desde la antigüedad hasta nuestro tiempo, con enfoques y paradigmas que son relevantes en el campo de la educación. Ante esta realidad, el estudio de las representaciones sociales que emergen de los estudiantes de la licenciatura en Educación Infantil en el campo de la filosofía, teje valores teóricos conceptuales para el desarrollo de nuevas formas de enseñanza de la filosofía que serán punto de partida para nuestro estudio desde lo interpretativo, lo cualitativo y lo fenomenológico. El material bibliográfico de revisión, generan nuevas aproximaciones conceptuales y filosóficas desde lo individual y colectivo, para su aplicación en el camino de formación de futuros profesionales. Como resultado, la filosofía tiene relevancia desde las conjeturas que se presentan, la profundización temática desde los primeros años de estudio y los abordajes desde la educación infantil denotan una importancia para los estudiantes como para el docente en formación, por las proximidades conceptuales y apertura a la reflexión de los conocimientos en los diferentes contextos.

Palabras Clave: Filosofía; imaginario social; educación infantil; contexto; pedagogía.

**SOCIAL IMAGINARIES ABOUT PHILOSOPHY
IN THE BACHELOR'S DEGREE IN EARLY CHILDHOOD EDUCATION
AT THE UNIVERSITY OF LA GUAJIRA**

ABSTRACT

This review article is based on the social imaginaries about Philosophy in Higher Education students that lead from philosophical reflection to an analysis of its importance in the field of Early Childhood Education and the incidences in the formative pedagogical field. Philosophy, as a branch of knowledge and known as the “mother of all sciences,” continuously inserts epistemic bases from ancient times to our time, with approaches and paradigms that are relevant in the field of education. Given this reality, the study of the social representations that emerge from the students of the degree in Early Childhood Education in the field of philosophy, weaves conceptual theoretical values for the development of new forms of teaching philosophy that will be a starting point for our study from the interpretive, qualitative and phenomenological. The bibliographical review material generates new conceptual and philosophical approaches from the individual and collective level, for its application in the training path of future professionals. As a result, philosophy has relevance from the conjectures that are presented, the thematic deepening from the first years of study and the approaches from early childhood education denote an importance for students as well as for the teacher in training, due to the conceptual proximities and openness to the reflection of knowledge in different contexts.

Keywords: Philosophy; social imaginary; early childhood education; context; pedagogy.

INTRODUCCIÓN

La educación a través de los años ha sido un hecho de estudio por el ser humano, no solo por el impacto que tiene dentro de una comunidad, sino en todos los ámbitos del ser humano en construcción de competencias y habilidades que le permiten crear un bienestar social. Ante dicha realidad, la educación infantil en (La Universidad de La Guajira, 2023) “busca formar integralmente a sus estudiantes en competencias para liderar el mejoramiento de la calidad de la educación y promover la inclusión, la convivencia, el desarrollo humano, la democracia, la interculturalidad y la paz”.

Desde esta misión, la educación cobra importancia desde la fundamentación conceptual y teórica, puesto que implica un recorrido histórico, de análisis y evolución hasta llegar a nuestros tiempos, pasando por aproximaciones conceptuales, por recorridos en las evoluciones de los diferentes aprendizajes y teorías educativas, que inminentemente es permeado por el pensamiento filosófico, y qué, ha de ser desarrollado desde edades tempranas en las diferentes instituciones educativas para la aprehensión de la realidad, su comprensión y actuar desde las diferentes etapas de desarrollo del ser humano.

El desarrollo del ser humano, dentro del ser social y su cabida racional, posee la capacidad de interpretar el conocimiento desde las diferentes áreas, edades y contextos, sin embargo, en esa variabilidad, se encuentra la posibilidad de dar a conocer lo que cada persona, desde su rol, interpreta, comprende, analiza y recrea. En este sentido, se descubre el imaginario social, como un elemento que viene a caracterizar las sociedades, según (Castoriadis,1975) se designa, también, al mundo singular una y otra vez creado por una sociedad como su mundo propio, se reconoce que individual y colectivamente somos únicos en innumerables y diversas categorías.

La finalidad de este artículo se fundamenta en los imaginarios sociales sobre filosofía en estudiantes de Educación Superior que encaminan desde la reflexión filosófica un análisis sobre su importancia en el campo de la Educación Infantil y las incidencias en el campo pedagógico formativo; he aquí, que el imaginario social vierte de referentes a los estudiantes ante el tema en cuestión “Filosofía” donde se asumen diferentes postulados acerca de su importancia en los procesos de educación: la forma, los estilos, las metodologías, la pedagogía, la didáctica, la profundización temática y la lectura crítica se convierten en temas relevantes que están inmersos en el pensamiento filosófico. Sin duda, un mundo de reflexión que puede ser interpretado, positiva o negativamente, desde los objetivos que se tracen, pues para algunos, el imaginario social puede ser una apertura a la profundización temática y para otros, un fenómeno de distanciamiento a la motivación por el mundo del saber, ya que percibe a la filosofía como elemento obsoleto de estudio y sin relevancia en el contexto actual.

Ante la situación presentada, el problema de las estudiantes de la Licenciatura en Educación Infantil, es el poco interés por el campo filosófico, sus afirmaciones frente al conocimiento previo a los fundamentos del pensamiento griego, medieval, moderno, contemporáneo y del siglo XXI, son ambiguos, o se encuentran en expresiones de poca afinidad al acercamiento del campo de la filosofía, como madre de todas las ciencias. Las postulaciones de argumentos de carácter crítico se tornan distantes y se quedan en aseveraciones de criterio común o divagaciones con que dejan en un escenario de exposición negativo. Algunas limitantes y condicionantes de la empatía por el estudio del tema en mención, es la incidencia de los docentes en épocas de formación básica y educación media vocacional, que fue fundamentada en estrategias pedagógicas y didácticas poco influyentes, lo que hace notar apatía a estos encuentros de saberes en esta ciencia.

La filosofía es un tema de poco diálogo entre las dicentes del programa de Licenciatura Infantil, que encuentran en otros temas de carácter lúdico el valor para la profundización del conocimiento, dejando de lado el descubrir el origen de las cosas, o responder a interrogantes que son esenciales para el hombre en medio de su

desarrollo, como lo son: ¿quiénes somos? ¿para qué vivimos? ¿por qué existimos? ¿de dónde vengo? ¿qué es lo divino? ¿qué hay más allá de la muerte? ¿por qué conocemos? ¿cómo conocemos?, entre otros interrogantes que hacen dilucidar nuevas formas y modos de pensar en las futuras licenciadas; asimismo, no es solo quedarse en opiniones de paso, sino afirmaciones, postulados, inferencias que conducen a la profundización temática y lleven las competencias filosóficas al campo de la educación infantil.

Este campo, la educación infantil, es el estudio que vienen realizando las estudiantes desde su impacto vocacional o reflexivo, y sólo al profundizar en la filosofía, permitirá establecer análisis, comparaciones, referentes teóricos que ayudarán al desarrollo de instrumentos para llevar el acercamiento al conocimiento de manera más dinámica y relevante, pues no solo será un conocimiento que pasará desapercibido, sino más aplicativo y dando respuestas a las necesidades de cada educando. Sin embargo, para llegar a esta tarea, se debe descubrir el valor de la filosofía en la educación infantil, como bien lo daba entender en su discurso de filosofía para niños y niñas desde sus novelas, (Mejía, 2011), que el filosofar es una buena forma de seguir desde la vida cotidiana para reflexionar y volver al sentido de obtener justicia, belleza, verdad o el bien, y no es el fin de la filosofía, pero podemos diseñar lo siguiente. Un mundo mejor se crea a partir de las ideas de los niños.

De acuerdo a lo anterior, la filosofía nos ha enseñado desde sus orígenes el despertar interés por el porqué de las cosas, de buscar esa capacidad de asombro que hace que las cosas tomen otro valor, el posibilitar un acercamiento al estudio del origen de las cosas, de encontrar los acercamientos a las cosas desde el valor de la virtud, del imaginario, del mundo de las ideas, de sus transformaciones, sus cambios, desde su materia, la forma, sus composiciones, la sustancia y los accidentes; sin lugar a equívocos, elementos interesantes que pueden contribuir a la profundización de los imaginarios sociales sobre filosofía en la Educación Infantil en la Universidad de La Guajira.

Esta problemática puede estar dada a los fundamentos ontológicos, epistémicos y metodológicos que en su momento profesores en la cátedra de filosofía orientaron desde los inicios educativos en la población que se describe; otra razón, son los gustos por otras ramas del saber o el desconocimiento de la injerencia de la filosofía en sus concepciones, a su vez, la falta de apropiación del conocimiento para la aproximación teórica en los imaginarios sociales de filosofía en la licenciatura de educación infantil y los beneficios de su estudio. Cabe resaltar, que los imaginarios sociales referidos a una representación, a una percepción, a una cosmovisión, o a una conciencia colectiva, buscan acercarse a una realidad basada en la contemplación disfuncional o funcional desde donde se es percibido, permiten analizar las situaciones desde realidades ocultas y no ocultas, verificar los hechos de manera oportuna, mirar su evolución en medio de los cambios y la transformación de la sociedad; sin embargo, la noción de imaginario es bastante compleja y debe ser contemplada bajo la caracterización y el contexto, por ejemplo, los profesionales como sociólogos, antropólogos y periodistas, la han utilizado pero no han establecido una claridad ante este concepto.

Comprender la realidad, los sucesos e incidencias sociales de una población, es una tarea bastante ardua, que requiere de dedicación y tiempo para dar forma a la idea o concepto que se es percibido, es decir, la esencia del mismo; los imaginarios tienen elementos como la memoria, los marcos o esquemas mentales, el espacio, los modelos de contexto y modelos personales, el tiempo, la identidad y la sociedad, estos han de ser una forma de acercarse a los fenómenos que ocurren dentro de una comunidad, utilizando el pensamiento, los prejuicios, los juicios y predicciones, con los cuales se puede dar sentido a la veracidad del mundo. Los imaginarios más profundamente, se conciben como un tipo de pensar abstracto, o sea, como una capacidad psíquica (Dittus, 2006), es decir, en lo profundo de la mente ya se tiene un pensamiento, una idea, que hacen de ello una interpretación de la realidad del mundo; es aquí donde resulta interesante el concepto de la organización, de la experiencia y del conocimiento para dar sentido al imaginario.

Según (Castoriadis, 1975), la categoría de sentido es el verdadero lugar natural del imaginario, es ir más allá del sujeto lógico y moral, parados en este concepto, los imaginarios son esquemas de significados a partir de los cuales se entiende la realidad, el individuo se enfrenta a los desafíos del mundo y asume la capacidad de comprensión, de dar significado y significación de los mismos, articulando los sucesos para caracterizarlos y a su vez, darles sentido en la aprehensión de la realidad.

En resumen, este artículo se fundamenta, primeramente, en los imaginarios sociales sobre filosofía en estudiantes de la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad de La Guajira, en segundo lugar, un recorrido por la teoría de los imaginarios sociales, la educación y la filosofía. Seguidamente se hace un acercamiento al proceso metodológico de revisión documental. En cuarto lugar, la discusión de los resultados o hallazgos. El artículo de revisión concluye con unas aseveraciones generales y referencias bibliográficas.

Imaginario social

El imaginario social es visto como una expresión del acto del pensar, del proceso de la aprehensión de la realidad de manera inteligible que puede asociarse a una representación con el fin de comprender un hecho en un contexto determinado, a su vez, puede entenderse como un acto del sentido común expresado en una intención innovadora a partir de lo que se recrea. Para adentrarnos a la comprensión del imaginario, nos encaminamos al concepto desarrollado por el pensador griego, Castoriadis, con el fin de entender al ser humano como ser social que vive en un mundo globalizado, inmerso en diversas realidades que le invitan a cumplir con funciones específicas a las cuales debe dar respuesta desde unos objetivos que están institucionalizados y que como ser debe responder desde sus habilidades y destrezas. Dichas instituciones, estimulan al ser humano a formarse en dichos escenarios: educativos, económicos, políticos, sociales, culturales o religiosos, con capacidad y destreza, de manera idealizada e imaginaria a tal punto de identificar las transformaciones en los distintos escenarios.

Las instituciones en la sociedad actual tienen sus cambios y transformaciones paulatinamente, a tal punto que el ser humano, debe estar a la vanguardia de dichos cambios para poder asimilar los estilos de vida y convivir en una sociedad fluctuante, diversa, pluriétnica, multicultural, heterogénea, pero que, sin duda, con la capacidad de complementariedad del ser humano desde su capacidad de vivir en comunidad. Desde el punto de vista filosófico y los imaginarios sociales, el ser humano puede analizar las diferentes situaciones que se le presenten en las instituciones, puede posibilitar interrogantes, posturas, respuestas y proposiciones que lo conllevan a un pensar y actuar de un modo distinto.

En términos generales, no puede considerarse una definición precisa de los imaginarios sociales, ya que es un proceso que se hace desde un sistema de razonamiento determinado por los fenómenos sociales, los sentidos, las expresiones, el entorno, el contexto e identidad, entre otros factores, que permiten la legitimización del imaginario dentro de un estudio. El mundo se encuentra rodeado de significados y significantes, lo que implica las representaciones, interpretaciones de la realidad, ya sea desde lo individual, o lo colectivo.

Para Castoriadis, las representaciones sociales hacen ver unas significaciones desde lo imaginario, lo simbólico como un elemento que orienta las prácticas de lo instituido desde su concepción, dando lugar a una acción del pensamiento, a la reflexión y creación de interrogantes individuales o colectivos, que dan invención a nuevos conceptos. En este punto, la filosofía se adentra a la realidad social como punto de invención de los colectivos sociales con reflexiones que se adentran a la creación y representación del espacio y el tiempo.

Para representar el espacio y el tiempo en el que participa el ser humano, debemos acercarnos al pensamiento de (Baeza, 2000), donde el acto de imaginar o idear comparten la idea de unos significados y significantes, donde son reconocidos desde la individualidad y desde su variabilidad, a tal punto de ser un acto compartido y hacen verlo como un acto de inteligibilidad. Allí, se da un acto de imaginación, pero

varía desde la intensidad de consciencia de la persona, es un acto nuevo del conocimiento y de su representación.

Educación

Para adentrarnos a la definición de educación es importante identificar los elementos que emergen a partir de su análisis e influencia en el devenir histórico del hombre, los impactos epistemológicos, filosóficos y sociales dentro de los grupos e individualidades, todo lo anterior, revisado desde una visión global desde la educación. Sin embargo, es necesario entender, que la humanidad ha sido fiel testigo de los avances que el hombre desde su origen, ha permeado el mundo del conocimiento a partir de sus avances, ha influenciado en el desarrollo de la ciencia y la tecnología desde el mismo acto del conocer. En ese acto necesario, cada persona debe encontrar un rumbo para la obtención de conocimientos, que deben ser captadas por los sentidos desde una representación e imaginación para llevarlas a la realidad como símbolo y ser analizadas desde lo racional.

El mundo del conocimiento esta rodeado por la educación, para ello, se describirá a grandes rasgos los fenómenos de la educación en las épocas de la historia hasta nuestros días. En primera instancia hay que reconocer que la educación antigua, el escenario educativo de los pueblos primitivos estaba enfocada directamente en los padres, quienes orientaban a sus hijos de generación en generación en situaciones esenciales para su subsistencia como la caza, la pesca y formas de vida. Así mismo, se conocen sistemas de educación basados en hechos religiosos y tradiciones de los pueblos. Las escuelas dan sus primeros pasos en la enseñanza de la escritura, matemáticas, la arquitectura y las ciencias. Era inevitable que los sacerdotes tuviesen la mayor influencia en la educación. De igual modo, la educación se centraba en la enseñanza de la filosofía, a poesía, la religión.

La educación en la época antigua giraba en torno a la “polis”, y el proceso educativo se asociaba a la *Paideia*, un término griego definición según, (Vergara,2014) "educación, cultura, formación, instrucción, entre otros". Este término recorre un sin

número de tradiciones y se asemeja a los fenómenos culturales de la época, a tal punto que poseía sus implicaciones al momento de adentrarse al estudio de su esencia. Más adelante, Platón lo asoció a los procesos de idealización en la alegoría de la Caverna.

La realidad educativa es inevitablemente marcada por acontecimientos históricos, una vez pasado el proceso primitivo y haber avanzado en su paso del argé al logos, se centra en un estudio en la realidad del hombre, poniendo atención a sus necesidades desde lo concreto. Hacia la edad media, la realidad toma validez en la divinidad, toda gira en torno al concepto de dios, surgen las primeras instituciones educativas y universidades que fueron determinantes en los procesos de educación. Más adelante, en la época de la ilustración, se dieron detonantes en el campo educativo para mitigar los agravios a los que fueron sometidos los individuos al entrar en nuevos escenarios de conocimiento y eran determinados por el poder inquisitivo de la época. En el renacimiento se dieron avances en el campo científico, especialmente en el campo de las matemáticas, se sigue la motivación del estudio de manuscritos de las épocas antiguas y se incorporan nuevos estudios en los escenarios educativos como las ciencias, la historia, la música, la geografía y la formación en la dimensión física del ser humano.

En la época contemporánea, el desarrollo de la ciencia fue relevante, se introdujo nuevas formas de conocimiento científico, y se dieron nuevos sistemas escolares en Reino Unido, Francia, Alemania, Italia y España, como también en otros países. Un poco más actual, los sistemas educativos, han determinado nuevos enfoques de enseñanza, encaminados a los resultados de aprendizaje, educación gratuita para un aumento de la población en la formación y disminuir la deserción escolar, educar en sentido demócrata, con aprendizajes significativos para la vida y reforzar el mismo sistema. Sin embargo, el hombre, debe estar involucrado paulatinamente en cada proceso para que pueda ser un conductor, un guía, como bien lo expresa (Coromines, 2007) educar: “proviene del latín educere “guiar, conducir”, mientras que educare se traduce a “formar, instruir”. Siendo así, la palabra enseñanza proviene del latín insignare, compuesto de in “en” y signare “señalar hacia” (p. 372), un

paso a la orientación sobre el sendero a donde se deben conducir los estudiantes para experiencias cotidianas en contexto.

Cabe decir, que la educación contempla en palabras de (Sarramona,2000) un proceso interactivo, entre los implicados: sujeto, educando, ambiente denominado educare, y es basado en su capacidad personal para desarrollarse, educarere; en ese proceso que debe hacerse cíclico, las enseñanzas y aprendizajes van entrelazados, es un momento de intercambio de conocimientos desde los diferentes contextos buscando la transformación para generar nuevos saberes que están en disposición de establecer conexión con el mundo tecnológico en su misma idea de evolución.

Otra perspectiva de educación es la que nos da a conocer el pensador (Freire, 1997), donde inserta concepciones sobre el proceso de enseñanza en interacción con otro, puesto que el “enseñar no es solo transmitir conocimientos, sino crear posibilidades para su propia producción o construcción”. (p. 47). Todos los actores en el proceso de enseñanza, deben enrutarse al propósito de obtención de conocimientos progresivos a lo largo de la vida, donde adopta, adapta e innova en uso de sus potencialidades, habilidades y competencias. Dentro del acto educativo, la enseñanza y el aprendizaje se convierten en un elemento diferencial a la hora de la acción de educar.

En el contexto colombiano, el (Ministerio de Educación Nacional, 2008) frente al proceso educativo, lo articula en función de garantizar que todos los estudiantes, independientemente de dónde vivan, puedan desarrollar sus habilidades, participar en la sociedad en igualdad de condiciones y alcanzar el mejor nivel posible de habilidades y tener un buen desempeño en el lugar de trabajo. Desde este punto de vista, las teorías que sustentan el estudio psicológico de la educación se centran en la justicia, que debe poder prevalecer y extenderse a toda la población, y en las oportunidades de autorrealización para todos.

Filosofía

La filosofía es una disciplina que ha evolucionado a lo largo de la historia. Cada época ha tenido sus propias incidencias en el desarrollo del ser humano con diferentes corrientes o pensamientos que han sido abordados por filósofos y han permitido crecimiento intelectual a lo largo del tiempo. Por ejemplo, La filosofía antigua es originaria de Grecia y se extendió hasta la caída del imperio romano. Los primeros filósofos fueron llamados filósofos de la “naturaleza” o “presocráticos” que buscaron explicar el origen de todo lo que es desde principios naturales, entre ellos se destacan: Tales de Mileto, Anaximandro, Anaxímenes, Jenófanes, Heráclito, Pitágoras, Parménides, Zenón, Anaxágoras, Empédocles y Demócrito. Posterior al período presocrático, surge el periodo clásico griego, permeado por los pensamientos de Sócrates, Platón y Aristóteles. También se dio en esta época el movimiento de los sofistas y el periodo Helenístico.

Otro periodo de consideración en el mundo de la filosofía es la Edad Media, entre los siglos V y VI hasta el siglo XV. Es una época influenciada en gran manera por el cristianismo, centrado en la relación entre la fe y la razón, la naturaleza, el hombre, el mundo y Dios. Algunos pensadores desatacados son: San Agustín, Santo Tomás de Aquino y Guillermo de Ockham. Una vez finalizado el periodo medieval, inicia el periodo moderno, comprendido entre el siglo XV al Siglo XVIII, el pensamiento filosófico tiene un alejamiento de la religión y se centra en la razón y la ciencia. Los filósofos de esta época tienden a acercarse a la naturaleza del conocimiento, la realidad y la existencia humana. Algunos pensadores destacados: René Descartes, John Locke, David Hume, Immanuel Kant y Georg Wilhelm Friedrich Hegel. En cuanto a la época contemporánea, tiene sus comienzos a finales de siglo XVIII y continúa hasta nuestro tiempo, centra sus estudios en temas de la existencia humana, la naturaleza de la mente y la conciencia, la ética y la política. Algunos de los filósofos más importantes de esta época son Ludwig Wittgenstein, Jean-Paul Sartre, Martin Heidegger, Jacques Derrida y Michel Foucault.

Las anteriores líneas hacen una breve reseña de las épocas de la filosofía, aportes y temas de interés, pero la filosofía va mucho más allá de ello, su tarea, según el

(Ministerio de Educación Nacional , 2010) consiste en una serie de actividades que promuevan el desarrollo de competencias en el pensamiento crítico, la capacidad de pensar de forma independiente, de cuestionar y examinar el crecimiento humano, también la promoción de la comunicación como una forma beneficiosa de interacción social. En este diálogo con la filosofía se debe hacer un reconocimiento al contexto y el fundamento conceptual para los razonamientos para la aprehensión del mundo, la comprensión de los supuestos o pensamientos subjetivos y la comprensión del otro.

En esa comprensión se hace conveniente reconocer que el educador como el educando deben tener un sentido de formación dialogado con fundamento crítico, donde el docente no se convierta en el dueño del conocimiento, sino que estimule el proceso de construcción de saberes de manera crítica, (Freire, 2002). Donde los estudiantes no sean grandes archivadores de la información, sino más bien, agentes transformadores desde una educación creativa, transformadora en medio de sus prácticas.

El presente artículo de revisión documental con enfoque cualitativo, en palabras de (Sampieri, 2014) "... se enfoca a comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto" (p. 358), el cual se caracteriza por la falta de consideración del problema de investigación y la falta de limitación del número de conclusiones que se pueden extraer de los datos, especialmente porque apunta a reducir la información, a diferencia de los métodos cuantitativos que buscan tomar decisiones.

Se realizó una revisión de carácter documental, con recolección de la información, redacción e interpretación de los documentos seleccionados al campo de estudio, conjuntamente se hicieron argumentaciones y consideraciones teóricas respecto a los imaginarios sociales sobre filosofía. Para ello, se hizo indagación en diferentes bases de datos para recopilar las publicaciones relevantes a través de herramientas de búsqueda, comparación y validación de la información para la construcción del artículo.

Análisis

Una vez realizado el proceso de indagación y lectura detallada de los textos, documentos e interiorización de conceptos, se lleva a cabo la aplicación del análisis de contenido basada en tres niveles, (Páramo, 2017): “descripción de la información; clasificación de la información; comprensión y constitución de sentido, y a partir de allí construir un texto distinto que sea más completo, estructurado y sintético” (p. 189).

El imaginario social sobre filosofía corresponde a una condición del ser humano que le permite percibir la realidad, de poder entender y comprender el mundo desde su representación para ponerla en escena y que pueda ser comprendido por el otro. En esa comprensión, el individuo debe estar preparado para la comprensión inteligible del mundo, aunque desde lo imaginario sea algo variable, superfluo y fatuo, puede convertirse en elemento de interés cuando sea comparado con la realidad a investigar. El percibir el mundo imaginario desde un escenario educativo hace que los elementos cobren interés y requieran de un proceso cognitivo, racional profundo para conceptualizar y hacer conocimiento a partir de sus análisis.

De acuerdo a lo anterior, la seriedad del imaginario cobra sentido, en (Sánchez, 2008) cuando el mundo percibido no debe caer en el facilismo, en adueñarse de bienes innecesarios para la vida, donde desde muy pequeños se nos encanta en lo mágico de los sistemas de información, la televisión y el internet para insertar en sus mentes la tendencia a la satisfacción de sus necesidades desde una postura del consumismo.

Entre los hallazgos, la filosofía es una ciencia del conocimiento que se relaciona con todas las ramas del saber, permite el ejercicio del pensamiento, de reflexión crítica ante los postulados que se expongan en medio de lo social, político, cultural, económico y religioso. La filosofía no solo promueve a la reflexión individual, sino colectiva, a partir de las representaciones o imaginarios que el individuo en medio de sus actividades pueda crear. Bien lo expresa (Marías, 1969) cuando acercándose al significado de ser un filósofo tomaba el pensamiento de Kant y manifestaba que “el verdadero filósofo tiene que hacer un uso libre y personal de su razón, no debe ser un simple imitador”, es un ser que descubre en lo cotidiano una disposición por lo

novedoso, lo nuevo, una nueva comprensión de la realidad a partir de sus facultades, una reflexión que sin duda va asociada a la capacidad de asombro del individuo frente a su mundo circundante.

Sin embargo, en el camino de la filosofía se encuentran grandes desafíos y barreras en cuanto a la profundización temática, falta más criticidad y sentido reflexivo para la adaptación a los cambios y transformar la educación. Se requiere de más autenticidad, la promoción de un conocimiento científico con alto contenido de verdad, propositivo que pueda proporcionar argumentos en defensa de tesis e hipótesis con fundamentos. En ese caminar encontrar un conocimiento maduro, sin desfachatez pero que proporcione asombro frente a los nuevos desafíos del mundo, con respuestas a los interrogante y acercamientos desde la reflexión filosófica.

Entre los hallazgos se encuentra que los imaginarios sociales permiten el acercamiento a una educación infantil, con postulados que surgen desde los primeros semestres de formación de los dicentes, puesto que las hipótesis, los razonamientos, las deducciones que cada individuo obtenga podrá convertirlo en un factor de incidencia en la labor educativa. En ese ejercicio educativo y de reflexión se debe promover la capacidad de asombro, la capacidad de imaginación para llevar a la realidad nuevos conocimientos o categorías que tendrán significados profundos al momento de codificarlos y dar surgimiento a nuevos conocimientos.

Así mismo, no se debe tener un imaginario por tenerlo, el sentido del imaginario recobra importancia en la medida que se tenga claro el objetivo de análisis, de encaminar las reflexiones hacia una nueva forma del conocimiento, de manejar esos conceptos inteligibles desde el proceso investigativo. Los obstáculos presentados en la asimilación y análisis de la información fueron punto de partida para ver lo diversos puntos de vista de cada individuo, de reconocer que cada punto de vista es un elemento valioso en el campo del conocimiento y más cuando se desarrollan investigaciones con orden categorial teórico.

Resultados

Los imaginarios sociales sobre filosofía en la Licenciatura de Educación Infantil en la Universidad de La Guajira se encuentran permeada por la poca integración conceptual en los establecimientos educativos en la educación media y vocacional. La información arrojada en la revisión documental denota poca profundidad y asimilación de la importancia de la filosofía en su práctica educativa. Solo se queda en la reflexión o posturas con un bagaje poco profundo, a lo que requiere atención. El fundamento que se requiere en la licenciatura como elemento base tiene falencias, la reflexión crítica, el componente propositivo, argumentativo e inferencial denota bajo nivel en las competencias que se requieren en la educación superior.

De acuerdo a lo anterior, se hace necesaria la intervención de procesos mediados bajo las premisas de la reflexión, de la profundización temática para el desarrollo de las competencias que a bien se manifiestan, establecer desde la capacidad de asombro y la concepción de los imaginarios para construir una senda de transformación del concepto de filosofía en la Licenciatura de Educación Infantil en la Universidad de La Guajira.

Los imaginarios sociales sobre filosofía responden a una intencionalidad de cada persona, para unos es de gran valor el encuentro con el pensamiento filosófico para otros, algo tedioso e insignificante. De allí, es donde surgen interrogantes sobre el modo como el docente que orienta las cátedras de filosofía atrapan la atención de los dicentes en su inicio formativo y hacen que tome su importancia a las respuestas principales del ser humano enmarcadas en la existencia, el mundo y la deidad.

Cada docente desde su experiencia puede promover aprendizajes significativos o desmotivar a los estudiantes a futuros estudios de una ciencia en particular. En ese sentir, se hace necesario un llamado a reconocer que el educador tiene una función importante en el proceso de enseñanza pero debe hacerse en sentido dialogado, que permita al dicente un fundamento crítico, un sentido reflexivo y de estimulación al desarrollo de competencias discursivas, propositivas e interpretativas, con una

capacidad de análisis de su entorno desde sus primeros pasos del conocimiento, no como seres archivadores de información, sino como estudiantes inquietos, asombrados por el conocimiento.

Todos los actores del proceso de enseñanza deben tener presente que son actores de un imaginario social independientemente del tema, pero cada imaginario recobra interés en la medida que son progresivos a lo largo de su vida, en este caso, la filosofía recobra un grado significativo de impacto, ya que desde el proceso reflexivo y crítico le permite al ser humano adoptar, adaptar e innovar en uso de sus potencialidades, habilidades y competencias en cualquier contexto, tanto así, que en el acto educativo, la enseñanza y el aprendizaje se convierten en un elemento diferencial a la hora de la acción de formar.

Dentro de las políticas de enseñanza del Ministerio de Educación Nacional se hace urgente la creación de unos lineamientos curriculares sobre la enseñanza de la filosofía desde la educación primaria, con unos ejes temáticos que van profundizándose de acuerdo a la edad de los educandos, para afianzar en el desarrollo de habilidades y competencias en este campo. En la medida que se establezca estos criterios las debilidades en los procesos en los diferentes niveles será menos notorio.

Para finalizar, los imaginarios sociales sobre filosofía seguirán siendo tema de interés, los interrogantes por las situaciones del mundo se vuelven cotidianas y de allí pueden surgir nuevas tareas para dichas representaciones. De igual manera, los docentes pueden promocionar el amor a la sabiduría, al proceso de reflexión y comprensión de la filosofía desde unas nuevas formas y estilos de enseñanza donde el desarrollo de las capacidades y habilidades de los estudiantes estén en línea de conseguir un aprendizaje significativo.

REFERENCIAS

- Baeza, M (2000). *Los caminos invisibles de la realidad social. Ensayo de sociología profunda sobre los imaginarios sociales*. Concepción: Red Internacional del Libro.
- Castoriadis, C. (1975). *La institución imaginaria de la sociedad*. Tusquets. Buenos Aires.
- Coromines, J. (2007). *Breve Diccionario etimológico*. Morata ediciones. España.
- Dittus, R. (2006). El imaginario social y su aporte a la teoría de la comunicación: Seis argumentos para debatir. *Revista Cinta de Moebio, Epistemología de Ciencias Sociales*, 26, 166-176.
<https://cintademoebio.uchile.cl/index.php/CDM/article/view/25949/27262>.
- Freire, P. (1997). *Pedagogía de la Autonomía*. México DF: Siglo XXI
- Freire, P. (2002) *Pedagogía del oprimido*. México: Siglo Veintiuno / Tierra Nueva, 2000.
- Marías, J. (1969). *Historia de la Filosofía*. Revista de Occidente, Madrid.
- Mejía, A (2011) Filosofía para niños y niñas desde sus novelas. *Revista Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*. 10, 209-233.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6123219>.
- Ministerio de Educación Nacional. (03 de diciembre de 2008). Guía 34 para el mejoramiento institucional. Bogotá. Imprenta Nacional.
<https://www.mineduacion.gov.co/1621/w3-article-177745.html>.
- Ministerio de Educación (2010). Orientaciones pedagógicas para la filosofía en la Educación Media, documento No. 14, Bogotá, Colombia.
<https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-241891.html>
- Páramo Pablo, Ph. D (2017). *La investigación en las ciencias sociales, técnicas de recolección de información*. 1, Universidad Piloto de Colombia, Bogotá.
- Vergara, F. A. (2014). La paideia griega. *Revista Universitas Philosophica*. 6 (11), 153-168.
<https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/vniphilosophica/article/view/11641>.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. 6, México: McGraw Hill.
- Sánchez, B. (2008). Pensamiento crítico, el diálogo y el entendimiento en Freire y en Lipman. *Revista UNICA, artes y humanidades*, 9 (21), 98-107
<https://www.redalyc.org/pdf/1701/170118398005.pdf>
- Sarramona, J. (2000) *Teoría de la Educación (Reflexión y normativa pedagógica)* (2). Ariel. Barcelona.

Universidad de La Guajira (4 de marzo de 2016) Misión.
<https://www.uniguajira.edu.co/licenciatura-educacion-infantil-mision-vision>.