

DIDÁCTICA DE LA LENGUA CASTELLANA COMO EJE DINAMIZADOR DEL DESARROLLO DE COMPETENCIAS LECTORA Y ESCRITORA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Mery Roció Portocarrero Rosero¹

meryrochi@live.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-7279-307X>

**Secretaria de Educación
de Santiago de Cali**
Colombia

Luz Minia Carabalí Montaña²

angievale17@hotmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-2232-6316>

**Secretaria de educación
Departamental de Nariño**
Colombia

Recibido: 25/02/2025

Aprobado: 26/03/2025

RESUMEN

En este artículo tipo ensayo se propone realizar una revisión de las teorías y planteamientos que dan cuenta de las estrategias didáctica de la lengua castellana como eje dinamizador del desarrollo de competencias lectora y escritora en educación primaria, así como, una reflexión sobre la enseñanza de la lengua castellana, basada en teóricos que han hecho aportes a la construcción de conceptos y documentación de experiencias significativas que han contribuido a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua castellana en educación primaria. Se aborda bajo dos categorías principales, didáctica de la lengua castellana y competencias lectora y escritoras. La metodología se enfoca en la técnica de revisión documental a partir de libros, tesis, y artículos científicos relacionados con el tema, que dan cuenta del avanza y focalización de la didáctica de la

¹ Docente de la secretaria de Educación de Santiago de Cali. Docente de Educación básica primaria – Colombia. Licenciada en educación Básica con énfasis en Lengua Castellana – Universidad Mariana. Magister en Derechos Humanos y Cultura de Paz - Universidad Javeriana de Cali.

² Licenciada en Educación Básica con énfasis en Ciencia Naturales y educación Ambiental Universidad Mariana. Magister en Gestión de la Tecnología Educativa. Docente de la secretaria de educación departamental de Nariño

lengua castellana para el desarrollo de las competencias comunicativas lectoras y escritoras en estudiantes de educación primaria.

Palabras clave: didáctica, competencias, lectura, escritura.

TEACHING OF THE SPANISH LANGUAGE AS A DIMANIZING AXIS OF THE DEVELOPMENT OF READING AND WRITING SKILLS IN PRIMARY EDUCATION

ABSTRACT

This essay-type article proposes a review of the theories and approaches that account for the didactic strategies of the Spanish language as a dynamic axis for the development of reading and writing skills in primary education, as well as a reflection on the teaching of the Spanish language, based on theorists who have made contributions to the construction of concepts and documentation of significant experiences that have contributed to improve the teaching-learning process of the Spanish language in primary education. It is approached under two main categories, didactics of the Spanish language and reading and writing skills. The methodology focuses on the documentary review technique based on books, theses, and scientific articles related to the topic, which show the progress and focus of the didactics of the Spanish language for the development of reading and writing communicative competencies in elementary school students.

Keywords: didactics, competences, reading, writing

DESARROLLO

La lectura y la escritura son un eje fundamental en la vida de un ser humano, pues, son habilidades comunicativas que le permiten crear y construir conocimiento, es decir, son destrezas que todos podemos adquirir mediante un proceso guiado que va más allá de conocer y comprender los símbolos y sus composiciones. Ahora bien, partiendo de la necesidad de comunicación y conocimiento del ser humano, la didáctica juega un papel fundamental, ya que tiene como finalidad ayudar a facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje en todas las disciplinas o campos del conocimiento.

En este artículo se hace una revisión documental que inicia con la definición de la didáctica en general, para poder establecer las bases que dan cuenta de la didáctica de la lengua castellana como eje dinamizador del desarrollo de competencias lectoras y escritora en educación primaria, y de esta forma recopilar y proporcionar información sobre las estrategias adecuadas para fortalecer habilidades comunicativas de interés para el docente en el proceso de enseñanza de la lengua castellana.

En este orden de ideas, se concibe la didáctica como un conjunto de métodos y técnicas encaminadas a orientar el proceso de enseñanza aprendizaje en todos los niveles del conocimiento. Esta disciplina tiene como finalidad facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje, promoviendo en los estudiantes el desarrollo de habilidades cognitivas. Es decir, la didáctica, es una aliada para los docentes, pues, les brinda las herramientas necesarias para realizar la planeación y evaluación de las actividades

educativas. En este orden de ideas, se define la didáctica como el “arte de enseñar”.

Por su parte Alves (1962) citado por Abreu y otros (2017), considera que la Didáctica “es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo, el conjunto sistémico de principios, normas, recursos y procedimientos específicos que sirven para aprender los contenidos en estrecha vinculación con los objetivos educativos propuestos”. Es decir, que la didáctica centra su objetivo en el proceso de aprendizaje de los contenidos de educación. Al respecto, los mismos autores toman como referencia a Buyse (1964) quien define que “la Didáctica es la rama de la Pedagogía encargada de establecer las regulaciones para el desarrollo de la práctica docente”. En concordancia con estos autores se concibe la didáctica como una disciplina ligada al proceso de enseñanza aprendizaje, pues, brinda las herramientas necesarias para guiar de manera secuencial las diferentes estrategias que facilitan el aprendizaje en el aula.

Por su parte Abreu y otros (2017) plantean que la didáctica ha sido definida en múltiples ocasiones por varios autores como,

...Arte de enseñar, artificio, tratado, normativa, aprendizaje estudio científico, estudio de la educación intelectual del hombre y del conocimiento sistemático, ciencia auxiliar, técnica de incentivar, teoría de la instrucción, ciencia especulativa, doctrina general, método, técnica, procedimiento, disciplina particular, rama de la Pedagogía, disciplina pedagógica, disciplina pedagógica de carácter práctico normativo, disciplina reflexivo aplicativa, conjunto de técnicas de enseñanza, teoría de la instrucción y de la enseñanza, teoría práctica, teoría general de la enseñanza, metodología de instrucción, metodología que estudia los métodos y procedimientos en las tareas de la enseñanza y del aprendizaje, conjunto de métodos, ciencia especulativa y tecnológica, conjunto de interacciones, reflexión científica, campo de conocimiento, campo científico, tecnología, ciencia y tecnología, ciencia y técnica, ciencia de enseñar y aprender y ciencia. (P.84)

Desde esta perspectiva, a pesar de las diversas definiciones del concepto de didácticas de los autores, todas tienen algo en común “enseñar” es otras palabras se afirma que la didáctica es el “arte de enseñar” y su finalidad recae en explicar o facilitar los procesos de aprendizaje de forma concreta y dinámica.

Al iniciar esta indagación mediante la revisión documental, se evidencia que el artículo va más allá de una simple recapitulación de teorías. Pues busca realizar una revisión integral que resalte la importancia de las diferentes estrategias didácticas disponibles para usar a la hora de desarrollar competencias lectora y escritoras en estudiantes de primaria.

En este orden de ideas, en tendiendo a la didáctica como el “arte de enseñar” se reconoce que existe una estrecha relación entre didáctica y pedagogía que de una u otra forma se involucran directamente con el proceso de enseñanza en todas las disciplinas del conocimiento, es decir, la didáctica tiene un papel multidisciplinario con todas las ciencias del conocimiento humano y en este caso se hace referencia a la lengua castellana como disciplina lingüística y comunicativa.

En este sentido Alisedo (1994) citado por Forero y otros (2008), quien plantea que la didáctica es “aquella disciplina que estudia la elaboración de teorías sobre la enseñanza, que para el propósito del saber lingüístico se centra sobre la didáctica de la lengua, la cual es en realidad y necesariamente, como toda ciencia humana, una interdisciplina cuyas reflexiones teóricas integran aportes de otras disciplinas de

referencia o apoyo”. Desde esta perspectiva, la lengua castellana es una disciplina que estudia la capacidad del ser humano para comunicarse mediante el uso de sonidos o códigos verbales.

Ahora bien, se concibe la didáctica de la lengua castellana como un sistema de recursos que tiene por objetivo la enseñanza del castellano desde la base de la lingüística y la literatura. Forero y otros (2008) plantean que,

Al remitirse ... específicamente a la didáctica de la Lengua Castellana, es necesario entenderla como aquel conjunto de discursos sobre la enseñanza del castellano que se constituyen como la base de la elaboración de saberes lingüísticos y literarios en la producción del aprendizaje para el sujeto, es decir, el ser educable. Ésta propone un contenido científico con base en un saber conceptual desde la lingüística, es decir, con contenidos de análisis fonológico, morfológico, sintáctico, semántico, y pragmático, entre otros. (P.84).

En concordancia con los autores, la lengua castellana enfoca diverso componentes o saberes específicos cuyo objetivo se centra en la formación y educación del sujeto para que desarrolle capacidades y destrezas lingüísticas de escuchar, hablar, leer y escribir para ir hilando un tejido significativo de su realidad social. Es decir, que a través del área de lengua castellana se debe profundizar en las competencias de lectoescritura para que el educando adquiera la capacidad para interactuar con el medio que lo rodea. Cabe mencionar a Hernández (2018) quien expone que “el planteamiento curricular del área de Lengua castellana y Literatura incide en el desarrollo de estrategias de comprensión lectora y en la educación literaria” referidas a la capacidad, que se va adquiriendo al realizar lecturas que conllevan a dominar una serie de estrategias

didácticas para aprender y disfrutar leyendo.

Ahora bien, al hablar de la enseñanza de la lengua castellana se debe hablar de los componentes que la conforman como la pragmática, la semántica y la sintáctica, ya que son las categorías conceptuales sobre las cuales se realizan los objetivos del área de lengua castellana, además de enfocar las acciones que se deben relacionar con el contexto del educando. En este sentido, la pragmática se enfoca en el origen y el uso adecuado de los signos, mientras que la semántica se encarga del significado de los signos y la sintáctica se refiere a las combinaciones de los signos, es decir, las reglas gramaticales que conforman una palabra en dicha lengua.

Ahora bien, dentro de la estructura del área de lengua castellana no solo se debe enfocar en los tres componentes, sino que también se encuentran los factores como la producción textual, la comprensión e interpretación textual, la literatura, medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y la ética de la comunicación, todos estos son enfoques del área que sirven como base para el desarrollo de las competencias del lenguaje, que en realidad se centran en competencias comunicativas oral y escrita.

En este sentido, la didáctica de la lengua castellana, se basa en diferentes técnicas, recursos o estrategias que orientan al docente sobre cómo debería diseñar las secuencias de aprendizaje en relación a lo que debe aprender el estudiante en cada grado escolar. Para ello, en el caso colombiano el docente debe enfocarse en los lineamientos curriculares del área planteados por el Ministerio de Educación Nacional, pues, son los instrumentos que presentan los aprendizajes que se evalúan en cada

competencia, pues es de esta forma que se reconoce lo que debería saber y hacer un estudiante en cada grado escolar.

Ahora bien, la didáctica de la lengua castellana se basa en las estrategias para la enseñanza de los diferentes contenidos del área, pues, la enseñanza es profundización de un contenido, un saber, una habilidad o competencia que se adquiere para ser reproducido o intercambiado con otros saberes específicos. En el caso de la enseñanza de la lengua castellana, es un proceso o habilidad propia del maestro a la hora de impartir saberes a sus educandos, pues, debe tener claro el por qué y el cómo llevar el conocimiento, para ello debe diseñar una planeación conformada por el objetivo, el contenido temático, el aprendizaje, el recurso, el medio o forma y la evaluación del aprendizaje, es por ello, que se requiere de una indagación que amplíe la visión de las diferentes estrategias didácticas para la enseñanza de la lengua castellana.

En este orden de ideas, Herrera y Balaguera (2017), plantean que la didáctica de la lengua castellana “es una de las denominadas didácticas específicas, ya que se trata de la aplicación de las normas didácticas generales al campo concreto de cada disciplina o materia de estudio. Los mismo autores Herrera y Balaguera, toman como referencia a Mendoza (2003), el cual afirma que

La didáctica se debe considerar como un área centrada en los procesos comunicativos, literarios, pedagógicos y psicológicos, en este sentido se trata de una ciencia que como tal involucra procesos integrales para fortalecer habilidades comunicativas, formar lectores eficaces, buenos escritores, así como seres capaces de interrelacionarse con los demás, en resumen, aportar a la formación y desarrollo de las cuatro habilidades: hablar, escuchar, leer y escribir, en el sentido de fortalecer las competencias comunicativas que es lo realmente trascendente para los individuos en una sociedad. (p. 10).

En este sentido, y en concordancia con los autores se evidencia que la finalidad de la didáctica de la lengua castellana es brindar las herramientas necesarias para que el docente pueda estructurar su planeación y reflexionar sobre la misma, de tal forma que pueda lograr en el educando desarrollar las competencias comunicativas (hablar y escribir) que le sirvan de bases para poder entablar conversaciones en el contexto social, es decir, sentar las bases para formar un mejor hablante. Desde estas perspectivas, la didáctica de la lengua castellana pone su enfoque en el desarrollo de competencias comunicativas lectora y escritora, toda vez, que al lograr en los educando un buen nivel de habilidades comunicativas, se logra una mejor vinculación del sujeto a la vida social y por ende un mejor desempeño en la vida laborar, dado que las competencias comunicativa son consideradas por muchos autores “competencias fundamentales para la vida” pues se en marcan en la vida academia y extra académica.

Ahora bien, es importante definir el concepto de competencias, para ello, se toma como referente al Ministerio de educación Nacional de Colombia MEN (2020) quien, en la matriz de referencia del lenguaje, define la competencia como:

La capacidad que integra nuestros conocimientos, potencialidades, habilidades, destrezas, prácticas y acciones, manifestadas a través de los desempeños o acciones de aprendizajes propuestas en cada área. Podemos reconocerla como un saber hacer en situaciones concretas y contextos específicos. Las competencias se construyen, se desarrollan y evolucionan permanentemente de acuerdo con nuestras vivencias y aprendizaje. (p.2).

En concordancia con el Ministerio de educación nacional, se considera que las competencias son habilidades que el sujeto adquiere para desenvolverse o desempeñar una tarea determinada en un área o conocimiento específico, dicho conocimiento o saber que se adquiere, se desarrolla a través de la practica o la experiencia, por tal motivo en el caso de la lengua castellana se pone como enfoque el desarrollo de las competencias comunicativas (lectura y escritura) como una necesidad que el ser humano requiere para desenvolverse en la vida cotidiana. Cabe mencionar a Viñas y Guzmán (2020) quienes plantean que la competencia es “la capacidad para actuar de manera eficaz y autónoma en contextos diversos movilizando de forma integrada conceptos, procedimientos, actitudes y valores”. Es decir, son habilidades para realizar algo en un contexto, bien sea tarea, oficio o profesión, demostrando siempre la autonomía o valores asociados.

Ahora bien, en cuanto a la competencia lectora el Ministerio de Educación Nacional MEN (2020) define que “la competencia lectora abarca desde la comprensión más superficial hasta la más profunda de los textos. Por lo tanto, su desarrollo conforma un continuum de lo más simple a lo más complejo”. Desde este punto de vista, considerando que la competencia lectora implica la comprensión desde lo más sencillo hasta lo más complejo de un texto, se requiere que el docente incluya en su práctica pedagógica la evaluación de la lectura en tres niveles de comprensión literal (extraer información explícita del texto), inferencial (deducir la información implícita) y crítica

(asumir una posición frente al texto).

Por consiguiente, el desarrollo de competencia lectora según el MEN, “implica centrarse en habilidades que permiten encontrar, seleccionar, interpretar, integrar y evaluar información en toda la gama de textos asociados con situaciones que trascienden el contexto del aula”. En este orden de ideas, se requiere que el docente centre su atención en una didáctica de la lengua castellana que fomente el desarrollo de competencias lectora, toda vez, que el educando vea la necesidad de reflexionar sobre su aprendizaje, encontrando interés y motivación para discernir lo mejor de un texto, pues, el avance de la ciencia y las tecnologías hacen que el educando deba comprender diferentes tipos de textos.

En definitiva, de acuerdo con el MEN, el desarrollo de “la competencia lectora incluye la comprensión, el uso del lenguaje, la evaluación, la reflexión y el compromiso de trabajo con los textos, en cuanto contribuyen a que se alcancen los objetivos personales y sociales”. En este orden de ideas, el desarrollo de competencias comunicativa implica no solo abordar el tema de la lectura sino también de la escritura, dado que la lectura y la escritura van de la mano y son cruciales para lograr un buen resultado académico en los educandos. El proceso de lectura y escritura según Pérez (2018) “son dos de las habilidades comunicativas con mayor relevancia, formulando en su conjunto el lenguaje”. En concordancia con el autor, la lectura y la escritura son una forma de comunicación exclusiva del ser humano, es el medio que desde la antigüedad ha permitido la comunicación entre las personas.

Ahora bien, hablando de la lectoescritura. Cassany, Luna y Sanz (2002), citados por Pérez (2018), “consideran que el desarrollo de la lectoescritura es uno de los procesos con mayor relevancia en el ser humano, ya que nos permite el aprendizaje autónomo y la capacidad de seguir avanzando en los ámbitos sociales y psicológicos”. Los mismos autores, plantean que “el dominio de la lectoescritura nos permite el uso y la manipulación de los símbolos como las letras y números” permitiendo de este modo la capacidad para producir textos, generando la capacidad para recoger y almacenar mediante la escritura diversos pensamientos, vivencias o información relevante que se puede transmitir de una generación a otra.

En este orden de ideas, se aborda el concepto de escritura el cual según el diccionario de la Real Academia Española RAE (2014) define escribir como “representar la palabra o las ideas con letras u otros signos trazados en papel u otras superficies”. Por lo tanto, como se planteó anterior mente, Velásquez (2021) plantea que “escribir es una acción única y exclusiva del hombre, es la forma más antigua que ha tenido para comunicarse, pues lo ha hecho mediante signos y señales que han predominado a lo largo de la historia”. Ahora bien, para poder comunicarse mediante el lenguaje escrito, es necesario conocer el código escrito, es decir, los diferentes signos gráficos y su forma de combinación, una vez se reconozca los grafemas y fonemas se podrá empezar a construir la palabra y fomentar la comunicación.

Ahora bien, el desarrollo de la competencia lectora implica tres aspectos importantes (discursivo, textual y legibilidad) los cuales según el MEN son definidos, como:

la dimensión discursiva: apunta a establecer la habilidad de los estudiantes en la producción de un escrito que responda al desafío planteado en la consigna, para lo cual se ponderan el cumplimiento del propósito comunicativo y la pertinencia de la secuencia construida en la situación propuesta. **La dimensión textual:** tiene en cuenta la habilidad para el empleo de los mecanismos de coherencia y cohesión orientados a garantizar su unidad temática y **la dimensión de legibilidad:** se toma en cuenta el empleo de las convenciones propias de la comunicación escrita. (p. 29).

Atendiendo a este propósito la didáctica de la lengua castellana debe poner su enfoque en fomentar el desarrollo de la competencia lectora y escritora, toda vez que escribir implica mucho más que conocer los fonemas y los grafemas, es saber expresar información de forma coherente para que el lector pueda comprender el mensaje. Del mismo modo, leer implica comprender e interpretar “el lenguaje escrito” para encontrar el sentido de lo que se lee. En efecto, el desarrollo de competencias lectora y escritora pone como manifiesto la importancia de una didáctica de la lengua castellana basada en diferentes estrategias y técnicas que conlleven al educando a desarrollar habilidades que le permitan mejorar su nivel de comprensión, interpretación y producción de textos. Dado que la lectoescritura es considerada por muchos autores área fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje. Desde esta finalidad, se requiere que el docente de lengua castellana, ponga interés por indagar sobre las diferentes estrategias didácticas que

existen para llevar al aula de clases, con el propósito de despertar en el educando el interés, la motivación y el gusto por la lectoescritura, logrando así un mejor nivel de competencia comunicativa.

Ahora bien, en cuanto a la didáctica de la lengua castellana se plantean diversas estrategias que sirven como eje dinamizador para desarrollar competencias lectora y escritora, de las cuales plasman las consideradas más relevantes por muchos autores.

Por consiguiente, Pineda (2023) plantea que:

La incorporación efectiva de las TIC se presenta como un componente esencial para potenciar el desarrollo de competencias y habilidades, especialmente en el ámbito de la lectura y escritura” la misma autora se apoya en Astudillo y Haro (2020) resalta la importancia de recursos educativos digitales, que al ser empleados por los estudiantes genera diversos beneficios derivados de la integración fluida de las TIC, incluido el desarrollo de habilidades y la preparación de los estudiantes para los desafíos planteados por un mundo cada vez más digitalizado. (p. 3).

En este orden de ideas, de acuerdo con estos autores se considera que las TIC son un recurso didáctico que el docente debe incluir en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua castellana. Además, desde el enfoque pedagógico de la teoría sociocultural y la teoría constructivista, se considera la inclusión de las TIC como un aliado estratégico en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que, al implementar secuencias didácticas mediadas por las TIC, se logra despertar en el educando el interés y la motivación por el conocimiento, logrando en ellos un aprendizaje significativo.

Siguiendo la importancia de las TIC como estrategia didáctica de la lengua castellana, se plantea que la vinculación de las TIC en el aula proporcionan a los

educandos el acceso a una amplia variedad de recursos digitales como la exploración en líneas de textos y videos educativos, acceso a biblioteca digitales, foros, grupos de estudios, evaluación en línea, uso de app entre otros recursos, que permiten al educando recibir retroalimentación de la temática abordada, además, las TIC ofrecen la posibilidad de que el educando explore en diferentes textos que le permitan ampliar sus horizontes, de tal forma, que se fomenta el desarrollo de competencias comunicativas lectora y escritoras.

En este orden de ideas, otra de las estrategias didácticas de la lengua castellana que fomenta el desarrollo de las competencias comunicativa lectora y escritora es la lectura diaria de textos interesantes para los niños como cuentos, fabulas, poemas, adivinanzas, trabalenguas, entre otros textos de interés para los niños, ya que les permite jugar con su imaginación y relacionarse de una u otra forma con la literatura. Este tipo de lectura les permite ampliar su interés por los libros mejorando su conocimiento y bagaje intelectual. Cabe mencionar a Solé (2012) quien plantea que:

La competencia lectora puede empezar a construirse muy pronto, a través de la participación de los niños en prácticas cotidianas, vinculadas al uso funcional y al disfrute de la lectura, en la familia y en la escuela, en situaciones en las que cuando las cosas funcionan correctamente, se pueden empezar a generar lazos emocionales profundos entre la lectura y el lector debutante. (p. 7).

En este sentido, para fomentar el desarrollo de las competencias comunicativas se debe empezar a trabajar con los niños desde temprana edad, por lo que el docente desde el inicio del proceso escolar debe implementar en su práctica pedagógica estrategias didácticas enfocadas en fomentar en el educando la imaginación y la

creatividad para lograr alcanzar un buen nivel de competencias comunicativa. Desde esta perspectiva, Castellano y Castro (2017) plantean:

compartir la lectura como estrategia didáctica se tiene que consiste en: leer a los niños, leer con los niños y leer para los niños. La primera, leer a los niños sucede cuando se observa que los niños/as no están en capacidad de realizar lecturas por si solos, y cuando ellos lo soliciten, así ya estén alfabetizados. la segunda leer con los niños, consiste en acompañarlos durante la lectura de manera individual, respondiendo a sus solicitudes, ya sean estas interrogantes, dudas acerca de la interpretación del texto o simplemente cuando pidan ayuda para concluir la lectura. Por último, leer para los niños, tiene como finalidad hacer partícipes a los estudiantes de un texto que el adulto significativo disfrutó y sintió la necesidad de compartirlo. (p.11).

Cabe mencionar, que este tipo de lectura se hace en voz alta, y son una estrategia didáctica muy enriquecedora porque genera el desarrollo de la conciencia fonológica, aumenta el vocabulario y la alfabetización, enriquece el lenguaje de tal forma que aumenta el intelecto de los niños desde el inicio de la edad escolar. Ahora bien, leer y escribir es un proceso de gran importancia en la vida de cualquier ser humano, toda vez que son las habilidades que dan inicio a la comunicación mediante el lenguaje escrito, en este orden de ideas, la educación primaria se convierte en un espacio de gran importancia porque es donde se da inicio al proceso de lectura y escritura y como dice Gómez (2023) “ambas son habilidades que no solo permiten que los niños adquieran conocimiento sino que desarrollen una conciencia fonológica, conozcan el significado de la palabra impresa y desarrollen la comprensión de la estructura de los textos”.

En este orden de ideas, el docente de educación primaria a la hora de enseñar lengua castellana debe plantear como estrategia didácticas actividades que involucren una serie de recursos y conocimiento, habilidades y destrezas que lleven al niño no solo

a conocer el sonido de las letras, si no también generar conciencia fonológica, de tal forma que le permita leer y comprender un texto, e ir avanzando y aumentando cada vez su léxico para lograr la fluidez lectora necesaria para analizar, argumentar y comprender un texto de mayor complejidad, es decir, dentro de estas estrategias de la didáctica de la lengua castellana en primaria, el docente debe priorizar actividades que involucren el desarrollo de habilidades comunicativas como la decodificación, fluidez, vocabulario, construcción de oraciones, cohesión, razonamiento y conocimiento previo, sin descuidar la atención, la memoria y la motivación. Desde estos postulados Gómez (2023) define que:

La decodificación se basa en una habilidad del lenguaje llamada conciencia fonológica, la cual se desarrolla a temprana edad y permite a los niños y niñas escuchar cada uno de los sonidos que forman las palabras (fonemas). Para leer con **fluidez** los aprendices necesitan reconocer las palabras de forma instantánea. La fluidez aumenta la rapidez a la que pueden leer y entender un texto. Vocabulario; es definido como el conocimiento de las palabras y su significado, es uno de los mayores predictores del nivel de comprensión lectora y del éxito académico del alumnado. **Construcción de oraciones y cohesión:** entender cómo se construyen las oraciones podría parecer que es una habilidad de la escritura, también lo parecería conectar ideas dentro y entre oraciones, lo que se conoce como cohesión, ya que estas habilidades también son importantes para la comprensión lectora. **Razonamiento y conocimiento previo:** la mayoría de los lectores relacionan lo que han leído con lo que saben, por ello es importante que los niños desde edades tempranas tengan experiencia o conocimiento previo del mundo cuando leen. (p. 9).

Como consecuencia de lo anteriormente planteado, se considera que la decodificación es de gran importancia en el proceso de la lectoescritura, por lo tanto, dentro de la didáctica de la lengua castellana como eje dinamizador del desarrollo de las

competencias comunicativas lectora y escritora, el docente debe proponer actividades que le ayuden al educando a identificar los sonidos a través de actividades motivadoras y divertidas como juegos de palabras, repetición de sonidos, formación y descomposición de palabras, pronunciación, lectura de imágenes, pictograma, usar juegos de palabras, sopas de letras, crucigramas, acrósticos, formación de frases y oraciones, talleres, lectura compartida, lectura guiada, historietas, cuentos, anécdotas, chistes, trabalenguas, adivinanzas.

Resaltando la importancia de la diversidad de actividades didácticas para el desarrollo de competencias comunicativas lectoras y escritora, Mejía (2021) plantea una estrategia “multimodal” para el desarrollo de competencias lectoras, para el autor la comprensión lectora en estudiantes de primaria se debe abordar desde la “aplicación de estrategias multimodal, a través de la incorporación de sonidos, ayudas visuales y animaciones que generen espacios dinámicos, entretenidos e interesantes para los niños y niña”. Las estrategias multimodales toman en consideración que los niños aprenden de diversas formas, por lo que se requiere de una variedad de recursos que permita la adaptación del niño a su forma de aprender.

Desde esta perspectiva, las estrategias multimodales en palabras de Mejías (2021)

permitiría a los estudiantes tener acceso a diversos recursos semióticos como libros ilustrados, audios, páginas web, infografías, historietas, Comic, presentaciones en PowerPoint, entre otros, que harán de las clases una experiencia enriquecedora, que se constituya en un referente institucional para concebir nuevas maneras de enseñar, no solo en el área castellano, sino, en las demás áreas del saber, y que sirva de apoyo para fomentar

gradualmente los procesos de pensamiento de los educandos a través de actividades relacionadas con la semiótica.

Pues, este tipo de actividades permiten que los niños aumenten su léxico, conozcan y dominen palabras, frases y oraciones. Como plantea Gómez (2023) “mientras más dominen los niños y las niñas diferentes palabras, frases y oraciones, más amplio será su vocabulario” mejor será su nivel de comprensión lectora y mejor desempeño en las habilidades de competencia lectora. Ahora bien, en concordancia con la autora, quien plantea el conocimiento previo como estrategia didáctica, se considera que al implementar en la planeación didáctica actividades que involucren la activación del conocimiento previo en los educandos se logra un mejor aprendizaje, pues el conocimiento previo se mezcla con las nuevas ideas para construir el aprendizaje significativo.

Por su parte, Sánchez (1995) citado por Mejía (2021) quien resalta “la importancia de la vinculación del conocimiento previo en el acto de comprender” ya que la lectura se basa en una estrecha relación entre la interacción con el medio y sus conocimientos previos, en palabras del autor “comprender se da gracias a la lectura del texto en una atmósfera de interés, activación de los conocimientos previos e interpretación del contenido textual”. A modo de ver, en concordancia con Sánchez, una de las teorías que abordan la importancia del conocimiento previo es el constructivismo, ya que brindan un soporte teórico para que el docente pueda diseñar estrategias de aprendizaje activo y eficaz, acorde con los intereses del educando, poniendo al estudiante como el principal

actor en el proceso de construcción de su propio aprendizaje.

En cuanto al desarrollo de competencias comunicativas lectora, autores como Gómez, “plantea que los lectores con más conocimiento previo sobre un tema son capaces de recordar más información del texto leído y, por ello responden correctamente a las preguntas de comprensión lectora que el docente hace” demostrando así sus habilidades para entender y comprender un texto, es decir, un buen nivel de competencia lectora.

En este orden de ideas, esta investigación pone en evidencias el papel de la didáctica de la lengua castellana en el desarrollo de competencias lectora y escritora, desde los postulados de algunos autores, resalta las estrategias didácticas que el docente debe emplear en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua castellana en educación primaria, las cuales son fundamentales para genera interés, motivación, fluidez y comprensión en el proceso de lectoescritura en los niños desde temprana edad y que conllevan a mejorar sus habilidades comunicativas en lectura y escritura.

La didáctica de la lengua castellana debe propender por brindar al educando una serie de estrategias y técnicas que despierten el interés y la motivación por adquirir conocimiento y mejorar los niveles de competencia lectora y escritoras, por lo tanto, el docente tiene la tarea de involucrar las TIC en la planificación de las estrategias didácticas para llevar al aula de clases, toda vez que, el estudiante de hoy se interesa por el uso de la tecnología, además, son muchas las ventajas de la articulación de las

TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Hablando de ventajas del uso de las TIC en la educación, se considera que las TIC representan la posibilidad de continuar avanzando en la construcción del conocimiento que el ser humano necesita, por lo tanto, se ha convertido en una herramienta de interés para todas las disciplinas del saber. Desde este punto de vista, García y Fernández (2004) citado por Pabón (2023) consideran que las “TIC representan un invaluable instrumento que le permite al docente establecer un enlace entre los contenidos programáticos y las necesidades e intereses de los estudiantes, estableciendo estrategias innovadoras para flexibilizar la didáctica”. Es decir, se requiere que el docente logre interrelacionar la pedagogía, con la tecnología y los contenidos de área, para lograr el desarrollo de las competencias comunicativas lectoras y escritoras en los educandos desde el inicio del proceso de la lectoescritura.

El desarrollo de la comprensión lectora y escritora es un reto para el docente de educación primaria, ya que la conjugación de ambas son el inicio de la comprensión del lenguaje escrito, considerado esencial en la vida de cualquier ser humano y, de este modo se resalta la importancia de que al estudiante desde el inicio de su formación empiece por desarrollar habilidades y destrezas que conlleven a la comprensión lectora, por lo que el docente debe planificar estrategias didácticas que fomenten el interés y la motivación para que el educando desde el primer año escolar empiece a generar conciencia fonológica, aumentando cada vez más su léxico, pronunciación, vocalización,

fluidez y comprensión, de tal modo, que a medida que vaya avanzando en su formación se vayan consolidando sus habilidades de comprensión y comunicación hasta lograr leer textos con fluidez y comprender lo que lee.

Es decir, que se requiere de la estructuración de estrategias didácticas innovadoras mediadas por las TIC que involucren el interés del estudiante para desarrollar el gusto por la lectura. De este modo, se resalta la importancia del docente, pues, es el encargado de diseñar diferentes estrategias didácticas para lograr desarrollar en los estudiantes un buen nivel de competencias comunicativa lectora y escritora.

Cabe mencionar, que el desarrollo de la competencia lectora no es algo que se aprenden en un curso o período escolar, si no que se va desarrollando a medida que se interactúa con los textos, es decir, requiere de un proceso continuo de lectura donde se involucren situaciones de aprendizajes complejas y retadoras que requiera incorporar nuevas ideas partiendo del conocimiento previo. En palabras de Solé (2012) “nuestra competencia lectora puede incrementarse cada vez que elegimos leer un ensayo, una obra de ficción; cada vez que nos introducimos en un ámbito disciplinar”. Es decir, que este proceso conlleva a que cada vez que nos adentramos en un proceso de lectura nos vemos obligados a contrastar nuestras ideas y cuestionamientos, logrando un aprendizaje que tal vez no se ha propuesto.

De tal sentido, el docente debe entender que siempre en sus enseñanzas debe profundizar en el desarrollo de las competencias comunicativas lectora, incentivando el gusto por la lectura. De acuerdo con Solé (2012) el desarrollo las competencias lectoras

se enmarca sobre tres propósitos fundamentales primero, “aprender a leer”, segundo, “leer para aprender”, en cualquier contexto sea académico o de la vida diaria y, en tercer lugar, “aprender a disfrutar la lectura”, pues la lectura es algo que el ser humano necesita a lo largo de toda la vida. Por lo tanto, debe de existir una relación agradable e interesante para comprenderla mejor.

Cabe mencionar que todos los seres humanos sin importar la edad, deben tener la oportunidad de relacionarse con el campo de la lectura y aprender a leer, por ende, los docentes deben proponer en su práctica pedagógica diferentes estrategias didácticas ambiciosas e interesantes, que aborden las diferentes formas de aprender de cada uno de sus estudiantes, no es justo que en un ciclo escolar se queden estudiantes rezagados sin aprender a leer, habiendo una diversidad de estrategias para la enseñanza de la lengua castellana que conllevan al desarrollo de las competencias comunicativas lectora y escritoras. La finalidad de la educación debe ser que cada niño, joven o adolescente tenga la oportunidad de disfrutar de la lectura sin restricciones, pues, es la base del conocimiento, necesario para alcanzar habilidades lingüísticas y convertirse en un ciudadano competente y crítico, capaz de desenvolverse en cualquier campo de la vida social.

Finalmente, se concluye que alcanzar un buen nivel de competencia comunicativa lectora y escritora, requiere de un aprendizaje amplio, que involucre diferentes dimensiones y capacidades cognitiva, personal y social. En el campo de la educación primaria, es un esfuerzo, que involucra a todos, docentes, estudiantes y familias, un

compromiso de todos, pero por sus ventajas en la construcción del conocimiento y los aportes para la vida cotidiana, es un esfuerzo que vale la pena, pues las competencias comunicativas lectora son habilidades funcionales para la vida, como dice Solé “son una llave que abre múltiples posibilidades de desarrollo y crecimiento profesional y personal”.

REFERENCIAS

- Pineda (2023) Uso De Las Tic Para El Fortalecimiento De La Lectura Y Escritura En La Básica Primaria. Documento En Línea Disponible En: file:///C:/Users/23/Desktop/Articulo%20cientifico%20Mery/ARTICULO%20DE%20REVISION%20USO%20DE%20LAS%20TIC%20PARA%20EL%20FORTALECIMIENTO%20DE%20LA%20LECTURA%20Y%20ESCRITURA%20EN%20LA.pdf
- Gómez (2023) El Aprendizaje De La Lectoescritura En Educación Primaria. Documento en línea disponible en: file:///C:/Users/23/Desktop/Articulo%20cientifico%20Mery/Ed.61-126-140-Gomez-Migledy.pdf
- Pabón (2023) Mediación de las TIC como estrategia innovadora en la didáctica de las Matemáticas en básica primaria. Documento en línea disponible en: file:///C:/Users/23/Desktop/Articulo%20cientifico%20Mery/articulo%20para%20guiarme.+Lizet+Pabon%20las%20tic%20como%20estrategia%20didactica%20de%20las%20matematicas.pdf
- Velásquez (2021) Fundamentos Teóricos Para El Desarrollo De Competencias de Lectura Y Escritura En Estudiantes De Educación Básica Primaria. Documento en línea disponible en: file:///C:/Users/23/Desktop/Articulo%20cientifico%20Mery/ TESIS%20%20%20PARA%20GUIARME%20%20FUNDAMENTOS%20TEÓRICOS%20PARA%20EL%20DESARROLLO%20DE%20COMPETENCIAS%20DE%20LECTURA%20Y%20ESCRITURAEN%20ESTUDIANTES%20DE%20EDUCACIÓN%20BÁSICA%20PRIMARI.pdf
- Mejía (2021) Estrategias didácticas multimodales en la comprensión lectora para estudiantes de básica primaria. Documento en línea disponible en: file:///C:/Users/23/Desktop/Articulo%20cientifico%20Mery/Dialnet-

EstrategiasDidacticasMultimodalesEnLaComprensionLe-7960580.pdf

MEN (2020) Competencias comunicativas en lenguaje: lectura y escritura. Marco de referencias para la evaluación, ICFES 2020. Documento en línea disponible en: <https://www.icfes.gov.co/documents/39286/16858871/Marco+de+Referencia++Competencias+Comunicativas+en+Lenguaje+Saber+3%C2%B0%2C+5%C2%B0%2C+9%C2%B0.pdf/30811f6e-647f-cb5b-bfa5-645c85b7964d?version=1.1&t=1670248033630>

Viñas Y Guzmán (2020) Análisis de los Recursos para la Enseñanza de Lectoescritura Inicial a la Luz del Currículo Dominicano. Documento en línea disponible en: <file:///C:/Users/23/Desktop/Articulo%20cientifico%20Mery/vfigueroa,+6+Analisis+de+los+recursos.pdf>

Hernández (2018) La educación literaria: una experiencia didáctica de animación a la lectura promovida por el alumnado. Investigación en la Escuela, 94, 16-30. Recuperado de: <http://www.investigacionenlaescuela.es/articulos/R94/R94-2>

Abreu O y otros (2017) La Didáctica: Epistemología y Definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad Técnica del Norte del Ecuador. Documento en línea disponible en: <file:///C:/Users/23/Desktop/Articulo%20cientifico%20Mery/LA%20DIDACTICA%20EPISTEMOLOGIA%20Y%20DEFINICIÓN.pdf>

Castellano y Castro (2017) Estrategias didácticas para mejorar la lectura y la escritura. Documento en línea disponible en: <file:///C:/Users/23/Desktop/Articulo%20cientifico%20Mery/Estrategias%20didactica%20de%20la%20lectura.pdf>

Herrera M y Balaguera C (2017) Didáctica De La Lengua Castellana Como Eje Dinamizador Del Desarrollo De Competencias En Educación Básica. Rastros y Rostros del Saber. Documento en línea disponible en: <file:///C:/Users/23/Desktop/Articulos%20tomados%20como%20referencia%20para%20el%20articulo/didactica%20de%20la%20lengua%20castellana%20como%20eje%20dinamizador%20del%20desarrollo%20de%20competencia%20lectora%20en%20educacion%20basica%20.pdf>

Solé (2012) Competencia Lectora y Aprendizaje. Documento en línea disponible en:
file:///C:/Users/23/Desktop/Articulo%20cientifico%20Mery/competencia%20lectora%20y%20aprendizaje.pdf

Forero, M. y otros (2008) Estado de la didáctica de la lengua castellana y la literatura en Colombia: su producción y recepción desde los años setenta hasta el año 2007. Universidad Santo Tomas. Documento en línea disponible en:
file:///C:/Users/23/Desktop/Articulo%20cientifico%20Mery/Dialnet-EstadoDeLaDidacticaDeLaLenguaCastellanaYLaLiteratu-3998959%20(2).pdf