

## FUNCIÓN SOCIAL DE LA LECTURA EN LA BÁSICA SECUNDARIA: PERSPECTIVAS PARA EL POSCONFLICTO EN COLOMBIA

Lilibeth León Pallares<sup>1</sup>

lilepa@hotmail.es

ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-0947-7173>

Institución Educativa

Aguas Claras del municipio de Ocaña (N.S).

Colombia

Recibido: 21/02/2025

Aprobado: 19/03/2025

### RESUMEN

La enseñanza de la lectura con función social en la educación básica secundaria adquiere un rol fundamental en el contexto del posconflicto en Colombia. Este artículo de revisión analiza el potencial de la lectura como herramienta para promover la reconciliación y la integración social en regiones afectadas por el conflicto armado. Se revisan investigaciones en las bases de datos científicas Redalyc y Scopus publicadas en el periodo comprendido entre 2019 a 2024 sobre políticas educativas que abordan el desarrollo de competencias lectoras con enfoque social y crítico, destacando su importancia para la construcción de una ciudadanía activa y consciente. También se examina cómo la lectura en la básica secundaria puede servir como puente para el fortalecimiento de valores cívicos y la dignidad humana en jóvenes estudiantes. Finalmente, se propone la inclusión de estrategias pedagógicas orientadas a una enseñanza de la lectura que no solo forme lectores competentes, sino también ciudadanos comprometidos con la paz y el desarrollo social de sus comunidades.

**Palabras clave:** Enseñanza de la lectura, función social, posconflicto, Colombia, educación básica secundaria, ciudadanía, reconciliación.

---

<sup>1</sup> Licenciada en lengua castellana y comunicación. Magister en educación con mención en pedagogía. Doctoranda en educación, Universidad Pedagógica Experimental Libertador-UPEL. Docente tiempo completo en la Institución Educativa Aguas Claras del municipio de Ocaña (N.S).

## SOCIAL FUNCTION OF READING IN SECONDARY EDUCATION: PERSPECTIVES FOR POST-CONFLICT COLOMBIA

### ABSTRACT

The teaching of reading with a social function in basic secondary education takes on a fundamental role in the post-conflict context in Colombia. This review article analyzes the potential of reading as a tool to promote reconciliation and social integration in regions affected by the armed conflict. Research published between 2019 and 2024 in the scientific databases Redalyc and Scopus on educational policies that address the development of reading skills with a social and critical approach is reviewed, highlighting its importance for building active and conscious citizenship. It also examines how reading in basic secondary education can serve as a bridge to strengthening civic values and human dignity in young students. Finally, it proposes the inclusion of pedagogical strategies aimed at teaching reading that not only develops competent readers but also citizens committed to peace and the social development of their communities.

**Keywords:** Reading instruction, social function, post-conflict, Colombia, basic secondary education, citizenship, reconciliation.

## INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora, entendida como la capacidad de interpretar y contextualizar textos, trasciende el ámbito educativo para convertirse en una herramienta esencial en el desarrollo integral de los ciudadanos. Según Brito (2020), la lectura crítica fomenta habilidades de análisis e impulsa el desarrollo de competencias cognitivas necesarias para interactuar de manera activa y reflexiva con el entorno. En este sentido, la lectura con función social debe ser vista como una prioridad en las agendas educativas globales, nacionales y locales, en tanto facilita la formación de ciudadanos críticos y participativos.

A nivel global, la UNESCO (2015) ha destacado la importancia de la educación como vehículo para alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible, entre ellos el ODS 4, que busca garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad, a lo que autores como Carlino (2021) han señalado que, la enseñanza de la lectura debe trascender de “las palabras” y orientarse hacia un aprendizaje contextualizado que permita a los estudiantes comprender su entorno académico, familiar y social.

De Baron y Smith (2016) sobre el tema circunscrito a la lectura con función social en la educación básica y media, comentan que ésta enfrenta aspectos preocupantes en su implementación a pesar de su potencial transformador, sobre todo, en la formación y entrenamiento para que el estudiante sobresalga en las pruebas SABER, las cuales por cierto, confirman que los estudiantes presentan deficiencias en la comprensión lectora, lo que afecta su capacidad para actuar frente a los problemas de su entorno,

demandando un replanteamiento de las estrategias pedagógicas en la enseñanza y los aprendizajes. De esta forma, la comprensión lectora con función social, como lo plantea Acevedo et al. (2017), implica la capacidad de interpretar tanto textos como contextos, permitiendo a los estudiantes comprender las dinámicas culturales, sociales y económicas que los rodean, basándose en narrativas significativas que le permitan al estudiante fortalecer su conocimiento sobre el tejido social y fomentando las experiencias escolares con los retos de la vida cotidiana.

En entornos locales como lo señala Beltrán (2018), es esencial adaptar las prácticas pedagógicas a las particularidades de cada comunidad incorporando procesos que reflejen las realidades culturales y sociales de los estudiantes, a través de una adaptación pedagógica fundamentada en la identidad cultural. En este aspecto, la formación docente juega un papel esencial en la implementación de un modelo de enseñanza centrado en la contextualización de la lectura como aseguran Duran y Gómez (2019), quienes destacan que los educadores deben ser agentes de cambio que promuevan estrategias innovadoras para desarrollar competencias críticas en sus estudiantes.

Por lo anterior, este artículo tiene como propósito analizar el papel que desempeña la enseñanza de la lectura con enfoque social en la educación básica secundaria dentro del contexto del posconflicto en Colombia a partir de una revisión sistemática de investigaciones publicadas en las bases de datos científicas Redalyc y Scopus entre los años 2019 y 2024, con lo cual se busca determinar cómo las políticas educativas vigentes

están abordando la promoción de competencias lectoras críticas orientadas hacia la reconciliación y la cohesión social en regiones afectadas por el conflicto armado.

Adicionalmente, mediante esta revisión se pretende establecer si la enseñanza de la lectura en educación básica secundaria constituye un medio efectivo para fortalecer valores cívicos y restaurar la dignidad humana en jóvenes estudiantes afectados directa o indirectamente por el conflicto armado en esta zona del país, al tiempo que se aspira a demostrar la relevancia educativa y social de integrar un enfoque crítico en las prácticas lectoras como estrategia pedagógica orientada al desarrollo de ciudadanos comprometidos con procesos de paz y transformación social.

## APROXIMACIÓN TEÓRICA

La búsqueda de la calidad educativa a escala global se ha centrado en promover una formación integral mediante entornos de enseñanza y aprendizaje orientados por un enfoque de competencias. Dicho enfoque pretende articular acciones basadas en el conocimiento para fortalecer capacidades, actitudes y destrezas en el estudiantado, estableciendo una relación coherente entre teoría y práctica, con el propósito de fomentar valores y actitudes que faciliten un desempeño eficaz dentro de la sociedad.

En relación con esto, Beltrán (2018, p. 49) puntualiza que: “la práctica pedagógica debe entenderse como un modo de ser, como una forma de funcionamiento de la institución académica que permite la apropiación de saberes, inserción en la producción

e investigación, experimentación para aprehender conocimientos y reconceptualizar”. Desde esta perspectiva, se considera que la práctica pedagógica constituye fundamentalmente una prolongación de saberes que se cristalizan en la apropiación de conocimientos. Asimismo, Saldarriaga (2016), desde un enfoque histórico reflexivo, retoma los principios metodológicos y conceptuales de Foucault en torno a las construcciones y elementos de análisis que emergen de la práctica pedagógica, con el fin de describir y visibilizar la posibilidad de una práctica específica en el contexto colombiano, considerando las particularidades que allí se gestan.

Esta visión, atribuida a factores como la integración de la pedagogía con otras disciplinas, la prevalencia de la historia socioeconómica sobre la historia de la pedagogía y la disminución de la autonomía intelectual del docente aporta una mirada global acerca de la práctica pedagógica. En línea con ello, Fernández y Wainerman (2015) sugieren analizar diversos componentes u objetos de saber que la conforman —la enseñanza, el niño, la escuela, el conocimiento, entre otros—, los cuales describen como “una heterogeneidad de prácticas y de nociones que se dan en una sociedad a propósito de una práctica de saber” (p. 163).

Desde esta óptica, la integración de la enseñanza implica reconocer que las prácticas pedagógicas de la lectura constituyen una actividad compleja, que involucra tanto la percepción como el pensamiento. Leer implica dos procesos interrelacionados: la identificación de las palabras, es decir, la correspondencia entre símbolos escritos y el lenguaje oral, y la comprensión, entendida como la capacidad de interpretar el sentido

de las palabras, de las oraciones y del texto en su conjunto. Este aspecto es esencial porque la lectura, concebida como un estándar de competencia, está enmarcada por lo propuesto en el MEN (2006), que exhorta al docente a contextualizar el aprendizaje de acuerdo con la realidad sociocultural del alumnado. Por este motivo, a través de estrategias de aula y proyectos educativos institucionales, se impulsa una formación más significativa y pertinente para el entorno dentro de las distintas áreas del ciclo básico, prestando especial atención al rol protagónico de la lectura en el proceso formativo.

Es relevante mencionar, además, que la lectura se concibe como un proceso para extraer información de un código, siendo el lenguaje el principal sistema utilizado por el ser humano. A partir de ciertos signos, el lector adquiere y comprende su entorno, traduciendo la información a nivel cognitivo luego de unas fases de decodificación, en las cuales el soporte del código puede ser visual, auditivo o táctil. Leer implica, de igual forma, pronunciar las palabras escritas, identificarlas y comprender su significado, lo que remite a las habilidades lectoras, definidas como las herramientas esenciales para interpretar aquello que se lee; tanto en relación con el sentido de las palabras que conforman un texto como con la comprensión general del escrito.

Un factor adicional ligado al problema de la enseñanza de la lectura con un carácter social, en relación con las prácticas pedagógicas, es la concurrencia de la interacción y el entorno donde se lleva a cabo. Esto se debe a que involucra un espacio físico y un lapso con numerosos participantes, donde la simultaneidad de la acción pedagógica establece un diálogo alrededor de las aulas. Dicho diálogo, a pesar de ser

relativamente estructurado, integra múltiples elementos que obligan a que la práctica pedagógica se aborde estrictamente por medio de un proceso metodológico.

En consecuencia, examinar las falencias en cuanto a competencias y habilidades de lectura en los estudiantes desde una perspectiva social implica una responsabilidad intelectual para el docente. Ello obedece a la implementación inadecuada de ciertos procedimientos en la enseñanza, originada en concepciones, experiencias y conocimientos insuficientemente aclarados o desarrollados por parte de quien enseña. Esta problemática exige una visión amplia y consciente que, más allá de atribuir culpas al profesor o al alumno por las dificultades o debilidades que se presentan, proponga un camino o planteamiento que conduzca la pedagogía hacia la reflexión y la concertación. En ese proceso, se hace fundamental reconocer los esquemas cognitivos que garanticen un adecuado funcionamiento de la enseñanza, partiendo de la claridad epistémica del docente sobre su práctica y adaptándola al contexto del estudiante, quien necesita adquirir las destrezas lectoras correspondientes a su nivel escolar, tal como lo señala Acevedo et al. (2017).

En este panorama, se percibe que la dificultad se asienta en dos actores del ámbito educativo: el docente y el estudiante. Ambos, inmersos en el entorno escolar, se ven rodeados de diversos recursos pedagógicos orientados al desarrollo de las competencias lectoras con énfasis en el área comunicativa. A menudo, estos recursos se centran inicialmente en actividades recreativas durante los primeros grados de enseñanza, que más tarde se transforman en la cobertura de contenidos programáticos

de acuerdo con el plan de estudios. De este modo, el itinerario pedagógico deja una brecha que disimula las oportunidades que el propio contexto ofrece para fomentar las habilidades lectoras. Esto ocurre en un momento donde la educación, a través de reformas académicas y ajustes curriculares en pos de la calidad, pretende abarcar dichas habilidades de forma teórica, con el objetivo de que niños y jóvenes sean competentes en la sociedad actual; sin embargo, en ocasiones se intenta formar para el futuro utilizando las mismas metodologías de antaño.

En este sentido, la enseñanza, al carecer de una orientación que ayude al alumno a enlazar el acto lector con el entorno, provoca una merma en la finalidad educativa de la instrucción en lectura. Esta carencia se asocia a la ausencia de fundamentos pedagógicos que permitan al docente operar con una finalidad clara. Si bien las políticas públicas y los planes de estudio de las instituciones detallan la intención de los estándares de competencia en lectura para la educación básica, no siempre se incluye una guía o ruta que posibilite la construcción de un andamiaje curricular y didáctico orientado a la lectura con un enfoque social.

En contextos educativos diversos, De Barón y Smith (2016) señalan que la alfabetización puede fracasar al enseñar la lectura por la falta de claridad en el profesorado sobre la función social que implica. De manera esencial, la lectura, al ser una actividad formativa fundamental y transversal a toda acción de enseñanza, se convierte en la vía por la cual se evalúan todos los aprendizajes. Por tanto, es determinante para el crecimiento del conocimiento y, asimismo, para el ejercicio pleno

de la ciudadanía, que comprende las distintas dimensiones del ser humano. Así, más allá de la primacía del discurso psicolingüístico en la pedagogía de la lectura, focalizado en la comprensión lectora según lo exponen Duran y Gómez (2019), este trabajo de investigación se interesa en los problemas vinculados al empleo social del lenguaje, lo que conlleva que muchos estudiantes se mantengan alejados de la práctica lectora.

Alcanzar una lectura con función social va más allá de la mera decodificación textual hacia una alfabetización crítica, lo cual constituye un reto a resolver, tal como indica Rivers (2018). Se presentan obstáculos en la enseñanza de la lectura en los distintos niveles escolares, especialmente en la educación básica secundaria, con repercusiones diversas. En consecuencia, se requiere profundizar en una investigación que permita explorar los valores y reflexionar sobre ellos a nivel social mediante la lectura en la formación escolar.

## METODOLOGÍA

La metodología utilizada en esta investigación se basa en un diseño documental de enfoque cualitativo, orientado por los criterios establecidos por Hernández y Mendoza (2018), cuyo objetivo es realizar un análisis del potencial de la lectura como herramienta para promover la reconciliación y la integración social en regiones afectadas por el conflicto armado que permita trazar perspectivas en contextos colombianos de

posconflicto. Para seleccionar los artículos objeto de revisión se definieron criterios claros de inclusión, tales como: publicaciones científicas disponibles en bases de datos reconocidas (Redalyc y Scopus), comprendidas entre los años 2019 y 2024, investigaciones centradas explícitamente en políticas educativas y estrategias pedagógicas vinculadas al desarrollo de competencias lectoras desde un enfoque social y crítico, y trabajos realizados específicamente en escenarios afectados por el conflicto armado colombiano. Se excluyeron estudios que, aunque abordaban aspectos relacionados con la lectura, no cumplían con el enfoque crítico-social o estaban enfocados en niveles educativos diferentes a la básica secundaria.

## RESULTADOS

La revisión sistemática se estructuró temáticamente organizándose los estudios seleccionados en las categorías: 1) desarrollo de la competencia lectora como herramienta para promover la reconciliación, y 2) enfoque social y crítico de la lectura para la integración social. La consulta de artículos se realizó teniendo en cuenta la temporalidad especificada en la metodología, seleccionándose por su relevancia un total de 12 artículos para la primera categoría y de 12 artículos para la segunda categoría, para un total de 24 investigaciones incorporadas en este artículo de revisión documental. Con el propósito de facilitar la comprensión de los resultados, se construyó un apartado

por cada categoría contribuyendo así a una representación ordenada de los hallazgos obtenidos. Adicionalmente, en la tabla 1 se recopila de manera sintética la información principal de cada uno de los referentes consultados.

Tabla 1.

*Síntesis de los estudios seleccionados*

Referencia	Objetivo	Enfoque	Conclusiones	Aportes
Abadía, L. L. (2024). <i>Lo recordaba la más vieja del lugar...</i> [Artículo en Creativity and Educational Innovation Review]	Promover la lectura y la recuperación de la memoria oral en contextos intergeneracionales, para fortalecer la transmisión cultural.	Proyecto de fomento de la lectura y recopilación de historias orales en comunidades locales (enfoque cualitativo, experiencia de campo, talleres de lectura y narración oral).	Se evidencia cómo la lectura de historias y la tradición oral fortalecen la identidad y el sentido de comunidad. Destaca la importancia del diálogo intergeneracional.	Reafirma la lectura como puente de conexión entre generaciones y como herramienta para preservar la memoria colectiva; resalta la función social de la lectura en el fortalecimiento cultural y la cohesión comunitaria.
Acevedo, J. F., & Gómez, G. D. (2021). <i>Literatura e inclusión...</i> [Revista Interamericana de Bibliotecología]	Analizar la influencia de la formación lectora y literaria en la educación inclusiva en Medellín (Colombia).	Estudio cualitativo con revisión documental y entrevistas a docentes y promotores de lectura en entornos inclusivos.	Se concluye que la literatura, al incorporarse con estrategias inclusivas, favorece la participación de estudiantes con diferentes	Subraya la necesidad de adaptar la enseñanza de la lectura a contextos inclusivos; la lectura se presenta como un

			capacidades y condiciones.	recurso social para la integración y la equidad educativa.
Acosta, M., & Gómez, S. (2023). <i>El diseño en procesos de paz y reconciliación</i> [Tesis de grado]	Explorar el rol del diseño en procesos de paz y reconciliación, con implicaciones para la comunicación y la educación.	Investigación aplicada de carácter interdisciplinar (diseño, comunicación, educación). Se revisan proyectos que promueven la reconciliación mediante estrategias de comunicación visual.	El diseño contribuye a generar espacios de diálogo y empatía, y puede articularse con procesos de lectura y reflexión orientados a la reconciliación.	Aunque centrado en el diseño, señala cómo la lectura y la comunicación visual pueden fortalecer la cultura de paz, fomentando la responsabilidad social y el pensamiento crítico en lectores de diversas edades.
Arango, V., Giraldo, C. D., & Feijoó, J. D. (2024). <i>Análisis del papel de los libros álbum...</i> [Papeles]	Identificar la influencia de los libros álbum en el desarrollo de habilidades lingüísticas de niños primaria.	Estudio descriptivo con revisión de literatura y aplicación de experiencias de aula.	Se concluye que los libros álbum, por su naturaleza visual y narrativa, facilitan la adquisición de vocabulario y estimulan la comprensión lectora a edades tempranas.	Refuerza la relevancia de la imagen y el texto como vías para la enseñanza de la lectura con un enfoque lúdico y significativo; la función social radica en acercar a los niños a la lectura desde la

<p>Arias, L. S. (2024). <i>Propuesta de planificación estratégica para la red de turismo, paz y reconciliación (Tupar)</i>.</p>	<p>Proponer una planificación estratégica enfocada en el turismo como plataforma de paz y reconciliación, que incluye la dimensión cultural y educativa.</p>	<p>Diseño de plan estratégico con análisis de contexto, diagnóstico participativo y propuestas de intervención.</p>	<p>Destaca que los proyectos de turismo cultural y comunitario pueden integrar la lectura y la narración de historias locales para la reconstrucción del tejido social.</p>	<p>interrelación imagen-texto. Se visibiliza la lectura de narrativas locales como un eje que vincula la educación, la cultura y la promoción de la paz; refuerzo de la lectura como vehículo de cohesión y promoción de valores ciudadanos.</p>
<p>Betancourt, J. et al. (2024). <i>La imagen y la narrativa como herramientas...</i> [Repositorio UNAD]</p>	<p>Abordar el impacto de la imagen y la narrativa en la intervención psicosocial escenarios violencia (Risaralda, Colombia).</p>	<p>Investigación-acción participativa, con talleres de imagen y narrativa para la reconstrucción de relatos colectivos.</p>	<p>El uso de la narrativa y la lectura de imágenes y textos facilita la elaboración de experiencias traumáticas y promueve la resiliencia.</p>	<p>Sugiere la lectura de textos y la construcción narrativa como catalizadores de procesos de transformación social y reconciliación, evidenciando la importancia de la lectura con fines terapéuticos y comunitarios.</p>
<p>Bericua, A., &amp; Proponer</p>	<p>Experiencia de</p>	<p>Se corrobora</p>	<p>Aporta</p>	

<p>Gutiérrez, A. (2023). <i>Dinamizar la lectura en el primer ciclo de Educación Infantil.</i></p>	<p>estrategias didácticas para incentivar la lectura en la etapa infantil (primer ciclo).</p>	<p>aula y que propuesta de sensibilización temprana a la lectura favorece el desarrollo cognitivo, emocional y social.</p>	<p>la estrategias lúdicas y participativas que promueven el gusto por la lectura desde la infancia, reforzando la idea de la lectura como práctica social y formativa.</p>
<p>Borda, D. A., &amp; Colorado, E. (2024). <i>Reconciliación a través del pasado reciente...</i> [Repositorio U. Distrital]</p>	<p>Explorar cómo la memoria histórica y la lectura de testimonios contribuyen a la reconciliación en Pichinde (Colombia).</p>	<p>Investigación cualitativa con trabajo de campo, revisión de narrativas de víctimas y propuestas pedagógicas para abordar la memoria.</p>	<p>La lectura de testimonios y relatos de la comunidad favorece el reconocimiento del otro y la humanización del conflicto, sentando bases para la reconciliación. Recalca la importancia de la lectura de textos testimoniales en contextos de posconflicto, reforzando la función social de la lectura como puente para la empatía y el diálogo.</p>
<p>Brito, Y. (2020). <i>La lectura crítica como método...</i> [Revista EDUCARE-UPEL-IPB]</p>	<p>Analizar la incidencia de la lectura crítica en el desarrollo de competencias de comprensión de textos.</p>	<p>Revisión teórica y propuesta metodológica centrada en la lectura crítica.</p>	<p>La lectura crítica potencia no solo la comprensión textual, sino también habilidades cognitivas como la reflexión y la argumentación. Subraya la lectura crítica como práctica transformadora que fomenta la participación social y la formación de ciudadanos críticos.</p>

<p>Carlino, P. (2021). <i>Lecturas y escrituras académicas...</i> [En I Seminario Internacional Interuniversitario...] o...]</p>	<p>Debatir sobre la enseñanza de la lectura y la escritura académica en la universidad y si esta debe ser propedéutica o en contexto.</p>	<p>Ponencia con base en estudios previos de la autora, análisis de la producción escrita y prácticas pedagógicas en la educación superior.</p>	<p>Se propone que la lectura y la escritura académicas deben integrarse en las asignaturas específicas, contextualizadas a cada disciplina, para mayor pertinencia y eficacia.</p>	<p>Señala que la enseñanza de la lectura (con finalidad académica) debe vincularse a prácticas reales y situadas, favoreciendo la interacción y el compromiso social del estudiante.</p>
<p>Fernández, C. M., &amp; Simeón, A. M. (2024). <i>Fomento del hábito lector en escolares...</i> [Episteme Koinonía]</p>	<p>Revisar sistemáticamente e iniciativas de fomento lector en escuelas de educación básica en Latinoamérica.</p>	<p>Revisión sistemática de literatura sobre programas y proyectos de promoción lectora en distintos países.</p>	<p>Las estrategias más exitosas involucran la participación familiar y comunitaria, así como la contextualización de los textos a la realidad de los estudiantes.</p>	<p>Destaca la relevancia de la lectura con función social cuando se vincula a la comunidad y a las dinámicas familiares, fomentando la equidad y la apropiación cultural.</p>
<p>Flórez, S. L. et al. (2024). <i>La imagen y la narrativa como herramientas...</i> [Repositorio UNAD]</p>	<p>Similar estudio al de Betancourt et al., pero en los departamentos del Cauca y Cundinamarca, enfocándose en el abordaje psicosocial en violencia.</p>	<p>Investigación participativa, talleres de lectura de imágenes, relatos y construcción de narrativas colectivas.</p>	<p>Confirman que combinar imágenes y relatos impulsa la sanación de traumas y el fortalecimiento comunitario.</p>	<p>Refuerza la visión de la lectura y la narrativa como vehículos para la reconciliación, la cohesión</p>

				social y la construcción de una cultura de paz.
Giraldo, S. C. (2023). <i>La música como instrumento de reconciliación...</i> [Biblioteca Digital U. de Antioquia]	Describir la experiencia de la Corporación Cultural Pasión & Corazón en el uso de la música para promover la reconciliación y la paz.	Estudio de caso, con observación de la práctica cultural y entrevistas a participantes.	La música, al igual que la lectura de letras y partituras, crea espacios de expresión y diálogo. No aborda la lectura de modo central, pero alude a la lectura musical.	Aunque centrado en la música, sugiere que toda manifestación cultural (incluida la lectura) puede actuar como vía de reconciliación y participación social.
Echavarría, J., & Villegas, P. A. (2024). <i>El aprendizaje colaborativo para el fomento de la escritura creativa...</i>	Proponer estrategias de aprendizaje colaborativo para fortalecer la escritura creativa en educación básica primaria.	Experiencia de aula con grupos colaborativos que comparten y construyen textos de forma conjunta.	Se evidencia un aumento en la motivación y la creatividad de los estudiantes al escribir, promoviendo la participación y el intercambio de ideas.	Aporta la visión de la escritura (y por extensión, la lectura) como actividad colectiva con valor social, fomentando la interacción y el diálogo constructivo en el aula.
Herrera, E. L. et al. (2022). <i>Memorias de lectura: estrategia pedagógica...</i> [Cuaderno de	Describir la implementación de “Memorias de lectura” como estrategia para fomentar procesos	Estrategia pedagógica basada en la lectura de textos literarios y la reflexión escrita; se	La práctica de la “memoria de lectura” promueve la reflexión personal y colectiva,	Propone una metodología concreta para integrar lectura literaria y reflexión,

Pedagogía Universitaria]	lectoescriturales a través del texto literario en UNIMINUTO (Colombia).	combinan talleres y evaluación cualitativa del progreso de los participantes.	además de la consolidación de hábitos lectores.	reforzando la dimensión social y cultural de la lectura en el ámbito universitario.
Huisa, E. (2023). <i>Construcción de ciudadanía. El rol democratizador de las bibliotecas del Perú.</i> [Encontros Bibli]	Analizar el papel de las bibliotecas en la promoción de la ciudadanía y la democracia en el contexto peruano.	Revisión documental y estudio de experiencias de bibliotecas públicas y populares.	Se concluye que las bibliotecas son espacios abiertos e inclusivos que, a través de la lectura, favorecen la formación ciudadana y la participación democrática.	Resalta el potencial de la lectura comunitaria y la labor de las bibliotecas como agentes de transformaci ón social, aportando a la ciudadanía y a la equidad.
McCarthy, K. S., & Goldman, S. R. (2019). <i>Constructing interpretive inferences about literary text...</i> [Learning and Instruction]	Investigar cómo el conocimiento específico de un dominio influye en la construcción de inferencias interpretativas al leer textos literarios.	Estudio experimental con estudiantes, medición del conocimiento previo y de la habilidad para hacer inferencias durante la lectura de textos literarios.	Se concluye que el conocimiento de base (contextual, cultural, literario) facilita la profundización interpretativa y la mejora la comprensión de la lectura.	Refuerza la importancia de vincular la lectura a conocimiento s previos y contextos sociocultural es; la lectura con función social implica conectar el texto con la realidad del lector para una comprensión más significativa.
Muñoz, R.	Diseñar	e Investigación	El uso de	Destaca

<p>(2023). <i>Fomento de la igualdad de género en la Educación Primaria...</i> [Tesis Doctoral]</p>	<p>implantar un plan de acción para la igualdad de género a través del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y la tecnología en primaria.</p>	<p>en aula con aplicación de ABP, uso de TIC y evaluación de impacto en la percepción de la igualdad de género.</p>	<p>proyectos y la incorporación de la lectura de textos con perspectiva de género fomentan cambios en la mentalidad estudiantil hacia la equidad.</p>	<p>cómo la selección de lecturas y la creación de proyectos lectoescritores pueden incidir en la formación de valores sociales (igualdad, respeto) en el alumnado.</p>
<p>Peltier, L., &amp; Szwarcberg, M. (2019). <i>Transformación de las emociones en las víctimas del conflicto armado...</i> [Desafíos]</p>	<p>Explorar cómo las víctimas del conflicto armado en Colombia transforman sus emociones para la reconciliación, estudiando narrativas y testimonios.</p>	<p>Análisis cualitativo de testimonios y relatos de víctimas, con enfoque sociopolítico y psicológico.</p>	<p>Concluyen que el reconocimiento y la apropiación de experiencias a través de la narrativa (lectura y escritura de testimonios) fomentan la capacidad de empatía y la reconciliación social.</p>	<p>Muestra la lectura testimonial como herramienta de reparación y entendimiento, fortaleciendo la dimensión social y política de la educación lectora.</p>
<p>Quintero, J. S. et al. (2024). <i>La Guardia del Monte: Praxis, Educación Rural y Construcción de Paz...</i> [Rev. Internac. de Educación]</p>	<p>Examinar la experiencia de “La Guardia del Monte” en la educación rural y su impacto en la construcción de paz en Colombia.</p>	<p>Estudio de caso cualitativo con revisión documental y entrevistas a líderes rurales y participantes en proyectos educativos.</p>	<p>Resalta cómo las prácticas comunitarias, incluidas las actividades de lectura de la realidad (análisis crítico del contexto), fomentan la participación ciudadana y la</p>	<p>Evidencia que la lectura y discusión de problemáticas locales fortalecen la conciencia crítica y la capacidad de organización social,</p>

				construcción de paz.	aportando a la paz desde la escuela rural.
Rodríguez, A. R. (2020). <i>La contribución de la deliberación a la construcción de paz... [En *Construcción de Paz...]</i>	Reflexionar sobre la contribución de la deliberación pública, especialmente desde la perspectiva de las mujeres, a la construcción de paz en el Caribe colombiano.	Capítulo de libro con enfoque teórico y análisis de experiencias de deliberación en comunidades locales.	de La deliberación, apoyada en la lectura de textos críticos y en el intercambio de testimonios, contribuye a la participación activa y al empoderamiento de las mujeres en la construcción de paz.		Manifiesta la importancia de leer y debatir textos sobre conflicto, derechos y equidad, para generar conciencia y acción colectiva; la lectura es un detonante de procesos deliberativos con impacto social.
Sánchez, P. V. et al. (2020). <i>El diálogo como práctica colectiva para la reconciliación social. [El Ágora USB]</i>	Abordar la importancia del diálogo como práctica colectiva en la reconciliación, basado en procesos de participación y escucha en comunidades afectadas por el conflicto.	Investigación cualitativa con grupos de discusión y talleres participativos donde se promueve el diálogo y la escucha activa.	Destacan que el diálogo (potenciado a través de la lectura de historias y documentos compartidos) crea escenarios de reconciliación y de reconstrucción del tejido social.		Subraya la lectura compartida como instrumento que precede o acompaña el diálogo colectivo, permitiendo a los participantes entender diferentes perspectivas y tejer la reconciliación.
Torres, M. Y. (2023).	Implementar un proyecto de	Investigación aplicada con	Se observa un desarrollo		Ilustra cómo la lectura,

<i>Fortalecimiento de habilidades no cognitivas a través del fomento de la lectura...</i>	fomento lector en un aula multigrado para fortalecer habilidades cognitivas (autonomía, trabajo en equipo, empatía).	intervención pedagógica y evaluación cualitativa de cambios en las habilidades socioemocionales de los estudiantes.	positivo de habilidades de comunicación y cooperación, derivado de la lectura compartida y la reflexión grupal.	entendida de forma cooperativa, incide en habilidades sociales y emocionales, reforzando la dimensión transformadora de la lectura.
Velandia, J., & Acevedo, M. (2020). <i>¿Cuál es la metodología para consolidar datos en una cultura de paz...</i> [Via Inveniendi et Iudicandi]	Proponer una metodología para la recolección y consolidación de datos que promuevan la cultura de paz y la reconciliación en Colombia.	Análisis metodológico y documental sobre sistemas de información y estadísticas asociadas a procesos de paz.	Se concluye que la sistematización adecuada de información y la participación comunitaria en la recogida de datos (a menudo mediante lectura de fuentes) inciden en la construcción de una cultura de paz.	Vincula la lectura e interpretación de datos e informes con la necesidad de generar conciencia y compromiso ciudadano, realzando la importancia de la lectura con fines sociales y de transformación comunitaria.

### **Desarrollo de la competencia lectora como herramienta para promover la reconciliación**

Para discernir sobre los aportes y vacíos en cuanto al desarrollo de la competencia lectora como herramienta para promover la reconciliación, se ha tomado el estudio realizado por Sánchez et al. (2020), quienes hacen referencia a la relevancia que tiene

el desarrollo cognitivo, emocional y social de los individuos dentro del aprendizaje de habilidades y competencias asociadas a la lectura, lo cual se ha reconocido como un proceso que trasciende la revisión textual y sistematización de signos, para convertirse en una habilidad para trascender desde la interpretación y análisis de la realidad. Sobre ello, Peltier y Szwarcberg (2019) plantean que en contextos de conflicto diferentes iniciativas se toman desde instituciones y actores sociales, entre ellos la educación, para contribuir a la formulación de estrategias que contribuyan al desarrollo de los habitantes, siendo una de ellas la puesta en marcha de la educación como motor esencial de la reconciliación y la reconstrucción del tejido social. En este sentido, se señala que la importancia de la competencia lectora radica en su potencial para transformar el ser, el hacer y el saber hacer de los estudiantes, siendo preciso una reflexión crítica sobre las implicaciones que tiene el desarrollo cognitivo y emocional de la mano de una perspectiva de la competencia lectora para promover la reconciliación.

Según Acosta y Gómez (2023), la comprensión lectora facilita la reflexión crítica sobre la experiencia propia y la ajena, sobre la base de resultados de investigaciones en comunidades afectadas por conflictos armados, evidenciando que la lectura de textos literarios y no literarios que aborden el sufrimiento humano, la resiliencia y la superación de la violencia posibilita que los lectores reconozcan la humanidad en los otros. Esto implica un camino de comprensión no solo del acto lector sino también una sensibilidad frente al tema de la reconciliación, pues está tomando conciencia del valor del otro y de la empatía como aspecto sustancial dentro de ese entorno social complejo del conflicto,

para que las personas desarrollen una serie de aceptaciones de la diversidad y la construcción de un saber colectivo que le permite forjar actitudes y valores orientados a la convivencia pacífica.

Otro elemento clave investigado por autores como Rodríguez (2020), Giraldo (2023), Quintero et al. (2024), Velandia y Acevedo (2020) sus investigaciones apuntan que el desarrollo de una metodología para la reconciliación en procesos de paz o de posconflicto, implica una variedad de elementos que pueden surgir desde el entramado social o desde el tejido educativo. Especialmente, Rodríguez (2020) hace referencia a que las estrategias desarrolladas a partir de la lectura histórica en estudiantes permiten que ellos puedan interpretar críticamente las premisas de un proceso de paz y la circulación de diferentes medios y formatos que llevan a entender la reconciliación dentro de este escenario. Por su parte, Giraldo (2023) enfatiza en que la lectura desde su componente crítico, es decir, no solamente hablando del proceso lector, es el que permite a docentes estudiantes cuestionar prejuicios e ideologías hegemónicas, así como discursos que polarizan a la comunidad y que acentúan el conflicto, ya que es a través de una práctica reflexiva de la lectura en donde se puede encontrar a individuos capaces de identificar narrativas que informan de manera total hacia la paz, dejando de lado los discursos sesgados o impregnados de odio que promueven la destrucción de las comunidades, siendo preciso en la competencia lectora para el caso de las instituciones educativas convertir la enseñanza de la misma en un medio para la autoconciencia y la responsabilidad ética y comunitaria.

Por otro lado, el estudio de Arias (2024) hace énfasis en los planes de estudio y el currículo como esenciales para orientar las prácticas de la enseñanza si se desea fomentar la lectura como una experiencia colaborativa que lleva a entender la dimensionalidad del escenario del conflicto en consonancia con los pormenores de la dinámica escolar. Esto se ve apoyado en la idea de Borda y Colorado (2024), quienes asumen una posición escolar y comunitaria en torno a lo que significa la comprensión lectora en el marco de una visión transversal de la violencia y de la paz, la cual debe promover desde las vivencias y testimonios reales de sobrevivientes de hechos de violencia un diálogo y una escucha activa frente a aquellos que no han vivido estas experiencias, para poder entender cuáles son las vías posibles de reconciliación y cómo los participantes en ambas perspectivas pueden asumir un rol activo frente a soluciones pacíficas y mediadas.

Sobre el particular, Betancourt et al. (2024), asumen que el entorno inmediato a la escuela y el que se vive en la escolaridad no son extensiones de la sociedad en general, si me entornos que revelan las condiciones que se viven en el contexto sociocultural total del país y sus comunidades, con la diferencia de que en el escenario formativo se encuentra más abierto a un abanico de posibilidades de desarrollo de competencias ciudadanas desde diferentes habilidades entre las que se encuentra la comprensión lectora, ofreciendo a los actores educativos la forma más elemental de interacción y comunicación humana que es el diálogo, a través del cual se buscan alternativas viables para incentivar en los educandos una interpretación que facilite la construcción de redes

de apoyo para la solidaridad, el entendimiento de los fenómenos de violencia, y las bases para generar la reconciliación en medio de una relación moderada y orientada en la tolerancia y la empatía, siendo estos aspectos básicos y significativos de la reconciliación a nivel social.

Finalmente, Flores et al. (2024), hacen hincapié en que el desarrollo de competencias en la formación estudiantil son un ejercicio que se extrapola al entorno de la sociedad civil y de las organizaciones culturales, las cuales desde los procesos comunitarios se vinculan a la memoria histórica de las poblaciones que constituyen el escenario idóneo para la promoción de la reconciliación y la paz. Para estos autores, la lectura en voz alta que se practica en las aulas es similar a las expresiones colectivas de los escenarios sociales en donde se reclaman derechos fundamentales. Asimismo, Bravo (2021) y Brito (2020) asienten que la comprensión lectora de textos dentro del discurso y contenidos de la educación básica, son la base para la lectura de la realidad y comprensión de esta a través de procesos articulados en torno a la palabra escrita que propician una transformación de la vida y de las ideas e ideales sociales que se gestionan para entender el conflicto en primera y en tercera persona.

En cierta medida, los autores relacionados en este apartado dan cuenta de que la importancia de la formación en la comprensión lectora para promover la reconciliación no es una herramienta para la construcción retórica de la paz, sino una alternativa didáctica para comprender el valor del diálogo y de la empatía para el diseño de espacios de reflexión crítica y debate, con los cuales la actividad lectora se convierte en un motor

de transformación social que desde metodologías participativas, conllevan a la contextualización del texto con el contexto en un entendimiento de lo que es la violencia, los procesos de paz y el esfuerzo que se hace para la reconciliación.

## ENFOQUE SOCIAL Y CRÍTICO DE LA LECTURA PARA LA INTEGRACIÓN SOCIAL

Con relación al enfoque social y crítico de lectura para la integración social, estudios como el de McCarthy y Goldman (2019) encontrados en esta revisión de la literatura evidencian que existe un entendimiento en general de que el acto sociocultural y político de la lectura es un papel novedoso dentro de la perspectiva de la enseñanza de la comprensión lectora, aunque en el recorrido de la concepción de lectura haya evolucionado prácticamente como un instrumento en el que se aboga por el entendimiento de una serie de códigos que conforman la palabra escrita. Sobre esto, Fernández y Simeón (2024) reflexionan sobre ese paradigma actual de la transversalización de la educación en la que investigadores como Herrera et al. (2022) y Arango et al. (2024) hacen referencia a la importancia de formar lectores desde este paradigma para adoptar un enfoque interpretativo de la realidad en el que lo social y lo crítico se combinan como mecanismo clave para fortalecer la comprensión lectora.

Así mismo, Echavarría y Villegas (2024) aluden que la relevancia de la lectura como factor de integración social es una idea que involucra el acto lector de manera implícita con las posibilidades de entendimiento del mundo como forma explícita. Aquí, la presentación del enfoque instrumental de la lectura resulta insuficiente en la sociedad actual, dado que las características de una nueva enseñanza de la comprensión lectora buscan el entendimiento de las desigualdades y de la diversidad, conllevando a promover un enfoque crítico que prepara al estudiantado para participar y transformar su entorno.

Precisamente Acevedo y Gómez (2021), en su estudio hace hincapié en la forma en que los espacios de formación escolar que contribuyen al desarrollo de habilidades comunicativas y sociales resultan ser un modelo a seguir en la promoción del diálogo dentro de una práctica socio pedagógica y política pedagógica, a través de la cual es posible sostener una mirada de la realidad e interpretarla de manera reflexiva desde las injusticias sociales y las discriminaciones que en ella se presentan.

Autores como Carlino (2021) y Huisa (2023) se han referido enfáticamente en la evolución que ha tenido la alfabetización crítica que ha pasado de la mera adquisición de técnicas de lectura y escritura hacer un camino que contribuya a la emancipación y la inclusión de los sujetos en diferentes contextos de conflicto y violencia, reconociéndose en ello una conjunción de lo social y de lo crítico que lleva a que la lectura pase de ser entendida en el entorno escolar como una acción individual o colaborativa y sea considerada un mecanismo para la integración y el entendimiento social.

Por su parte, Abadía (2024) refrendan el hecho de que el abordaje de temáticas de igualdad y justicia social o de derechos humanos, es uno de los aspectos que hacen transformadora la acción de la enseñanza de la lectura, de manera que la práctica de esta en el entorno escolar y extraescolar deja de ser puramente académica y se convierte en un camino de interpretación y fomento de los cambios sociales y culturales que favorecen la integración social. Así pues, la comprensión lectora debe estar enfocada a prácticas de lectura social y crítica que contribuyan a la inclusión de los estudiantes en la visión integrada del contexto bajo una mirada lingüística y socioeconómica (Muñoz, 2023), en la que confluye la literacidad y su conexión con las experiencias vitales del estudiantado para despertar el interés hacia las problemáticas y contenido sociales que revelan un enfoque intercultural y dialógico para la confrontación e intercambio de las ideas (Torres, 2023).

Finalmente, en esta categoría de la revisión documental, se hace un énfasis en la actualidad de las redes sociales y plataformas virtuales en donde el intercambio de ideas y discusiones reflexivas no son precisamente lo que más se presenta, ya que en cierta medida la perpetuación de la desinformación y las miradas y discursos divergentes son los que predominan en el ámbito de las redes sociales, indicativo esto como mencionarían Bericua y Gutiérrez (2023), de una necesidad hoy más que nunca de formar la conciencia crítica de los estudiantes para promover una invitación a la alfabetización mediática y digital que haga parte de la formación lectora en los estudiantes en esta generaciones para garantizar el uso responsable y constructivo de

las tecnologías de la información y la comunicación desde su enfoque hacia la lectura comprensiva de corte social y crítico, desde la cual se fortalezca el tejido colectivo de la sociedad.

## DISCUSIÓN

Sobre el tema objeto de este estudio, varios autores coinciden en destacar que la competencia lectora se constituye en una herramienta para promover una visión de la reconciliación a través de la reflexión crítica y el reconocimiento de la humanidad en el otro (Sánchez et al., 2020; Peltier y Szwarcberg, 2019), donde el desarrollo de las habilidades lectoras atiende tanto a lo cognitivo como a las dimensiones emocional y social de los estudiantes, situando la lectura como un eje para el entendimiento de contextos marcados por la violencia y el conflicto.

Adicionalmente, se enfatiza que la comprensión lectora es un ejercicio académico en el que la reconciliación puede ser entendida como la toma de conciencia respecto a las consecuencias del conflicto y a las dinámicas de la violencia (Acosta y Gómez, 2023). De forma particular, el contacto con relatos literarios o testimonios que abordan sufrimientos e historias de resiliencia permite a los lectores reconocerse en la experiencia de otros y así comprender la dignidad humana desde una multidimensionalidad basada en la empatía y el diálogo, los cuales ocupan un lugar central para la pacificación.

En este sentido, la investigación de diversos autores (Rodríguez, 2020; Giraldo, 2023; Quintero et al., 2024; Velandia y Acevedo, 2020) resalta la importancia de la perspectiva crítica en la enseñanza de la lectura para el cuestionamiento de ideologías y discursos sesgados, abogando más por el sentir del discurso que argumenta la reconstrucción social, siendo esto fundamental que sea entendido por docentes y estudiantes para que adopten una postura reflexiva frente a los contenidos históricos y mediáticos, de modo que puedan identificar narrativas que refuercen la paz.

Por otro lado, cobra relevancia la integración de la lectura en los planes de estudio y en las actividades cotidianas del aula (Arias, 2024; Borda y Colorado, 2024) como enfoque pedagógico que sitúa la comprensión lectora en el centro de las experiencias escolares para facilitar la apertura dinámica de espacios de diálogo que conlleven a la discusión de perspectivas y realidades. De este modo, la lectura pasa de ser un acto individual a una práctica colectiva que fomenta la construcción de sentidos compartidos, la solidaridad y la búsqueda de soluciones pacíficas, donde la vinculación con la comunidad y el trabajo con testimonios de víctimas y sobrevivientes amplían, además, la comprensión sobre el conflicto y refuerzan la necesidad de apostar por la reconciliación.

## CONCLUSIÓN

Se concluye que, la lectura como proceso cognitivo, emocional y social evidenciado en su potencial para orientar el desarrollo académico, es esencial para la formación de una conciencia ciudadana comprometida con la paz y la empatía que lleven a considerar proceso de reconciliación desde la observancia de sucesos reales de conflicto social en el aula. Así, el acto de leer se transforma en un instrumento de interpretación y análisis de la realidad, al mismo tiempo que promueve la reflexión sobre los discursos y posturas que favorecen la convivencia pacífica, donde el diálogo pedagógico constante se suma a las experiencias personales y colectivas de la realidad conflictiva que permiten que la competencia lectora se proyecte fuera de las aulas. En este sentido, el proceso lector contribuye a la transformación de los sujetos en actores sociales capaces de propiciar la reconciliación y la convivencia en la medida en que se forja una visión crítica, empática y responsable ante el contexto que habitan.

## REFERENCIAS

- Abadía, L. L. (2024). Lo recordaba la más vieja del lugar: Un proyecto de fomento de la lectura, la recuperación de la memoria oral y la transmisión cultural intergeneracional. *Creativity and Educational Innovation Review*, (8), 291-304. <https://turia.uv.es/index.php/creativity/article/view/30004>
- Acevedo et al. (2017). Lectura de contexto y abordaje psicosocial desde los enfoques narrativos Dosquebradas. Bogotá, Colombia: Repositorio Universidad Nacional Abierta y a Distancia. P, 1-110. <http://espacio-digital.upel.edu.ve/index.php/TGM/article/view/537>
- Acevedo, J. F., & Gómez, G. D. (2021). Literatura e inclusión: influencias de la formación lectora y literaria en la educación inclusiva en la ciudad de Medellín, Colombia. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 44(2). [http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0120-09762021000200004&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0120-09762021000200004&script=sci_arttext)
- Acosta, M., & Gómez, S. (2023). *El diseño en procesos de paz y reconciliación* (Bachelor's thesis, Escuela de Arquitectura y Diseños). <https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/10985>
- Arango, V., Giraldo, C. D., & Feijoó, J. D. (2024). Análisis del papel de los libros álbum en el desarrollo de las habilidades de lenguaje de los niños de la educación básica primaria: Analysis of the Role of Picture Books in the Development of Language Skills in Elementary School Children. *Papeles*, 16(31). <https://revistas.uan.edu.co/index.php/papeles/article/view/1796>
- Arias, L. S. (2024). Propuesta de planificación propuesta de planificación estratégica para la red de turismo, paz y reconciliación (Tupar). <http://178.32.55.102/handle/unicolmayor/7037>
- Beltrán, R. (2018). La práctica pedagógica como herramienta para historiar la pedagogía en Colombia. *Pedagogía y saberes*, (49), 27-40. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0121-24942018000200027](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-24942018000200027)

- Betancourt, J., Benjumea, L. E., Largo, Y. A., Bedoya, Y. M., & Ramírez, M. A. (2024). La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Municipios de Santa Rosa de Cabal, Pereira, Dosquebradas, Quinchía y corregimiento de Santa Ana. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/61545>
- Bericua, A., & Gutiérrez, A. (2023). Dinamizar la lectura en el primer ciclo de Educación Infantil. <https://rodin.uca.es/handle/10498/35243>
- Bravo, T. (2021). *Habilidades motrices y su rol en el desarrollo escolar de los niños y niñas de 5 a 6 años-caso Naranjito. BS thesis*. 2021. <http://repositorio.unemi.edu.ec/handle/123456789/5645>
- Borda, D. A., & Colorado, E. (2024). Reconciliación a través del pasado reciente en la Comunidad actual de Pichinde. <https://repository.udistrital.edu.co/server/api/core/bitstreams/a2c80252-868e-4278-a594-1bebb1fa73b0/content>
- Brito, Y. (2020). La lectura crítica como método para el desarrollo de competencias en la comprensión de textos. *Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa 2.0*, 24(3), 243-264. <https://www.revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1358>
- Carlino, P. (2021). Lecturas y escrituras académicas: ¿Enseñanza propedéutica o en contexto? In *I Seminario Internacional Interuniversitario de lectura y escritura en la Universidad: La escritura académica*. Red Internacional de Universidades Lectoras, Univ. de Extremadura, Univ. de Jaén y Univ. de León. <https://www.aacademica.org/paula.carlino/275>
- De Baron, A., & Smith, G. (2016). La lectura crítica en Educación Básica Secundaria y Media: la voz de los docentes. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (28), 207-232. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0121-053X2016000200011](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-053X2016000200011)
- Duran, Y., y Gómez, S. (2019). Desarrollo de la lectura crítica según la teoría de Isabel Solé en los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Manuel J del Castillo de Ciénaga Magdalena. *Revista Docentes 2.0*, 7(2), 53-59. <https://ojs.docentes20.com/index.php/revista-docentes20/article/view/11>
- Fernández, C. M., & Simeón, A. M. (2024). Fomento del hábito lector en escolares de educación básica en Latinoamérica: una revisión sistemática. *Episteme Koinonía. Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, 7, 57-72. [https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2665-02822024000300057](https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2665-02822024000300057)

- Fernández, L., y Wainerman, C. (2015). La dirección de tesis de doctorado: ¿una práctica pedagógica? *Revista Perfiles Educativos*, 37(148), 156-171. [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0185-26982015000200010&script=sci\\_abstract&lng=pt](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0185-26982015000200010&script=sci_abstract&lng=pt)
- Flórez, S. L., Palacio Castiblanco, J. M., Pinto Solorzano, T. Y., Ramírez Jiménez, M. I., & Sánchez Urueña, S. (2024). La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamentos del Cauca y Cundinamarca. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/61833>
- Giraldo, S. C. (2023). La música como instrumento de reconciliación y paz: experiencia con la Corporación Cultural Pasión & Corazón. <https://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/41020>
- Echavarría, J., & Villegas, P. A. (2024). El aprendizaje colaborativo para el fomento de la escritura creativa en la educación básica primaria. <https://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/40382>
- Herrera, E. L., Girón, J. C., & González, J. A. D. (2022). Memorias de lectura: estrategia pedagógica para el fomento de los procesos lectoescriturales a través del texto literario en UNIMINUTO, Colombia. *Cuaderno de Pedagogía Universitaria*, 19(38), 147-161. <https://cuaderno.wh201.pucmm.edu.do/index.php/cuadernodepedagogia/article/view/470>
- Huisa, E. (2023). Construcción de ciudadanía. El rol democratizador de las bibliotecas del Perú. *Encontros Bibli*, 28(spe), e92971. <https://www.scielo.br/j/eb/a/pRWjqbwgpc7hKyMNng4Pz5Hy/>
- Linares, O., Porcó, A., & Chavarría, C. (2022). El método “hermenéutico–reflexivo” en la enseñanza de la Historia del Diseño: experiencia y propuesta situada (Mendoza-Argentina-2019). In *IX Encuentro de Docentes e Investigadores de Historia de la Arquitectura, el Diseño y la Ciudad" Jorge Ramos de Dios"(La Plata y Buenos Aires, 17 al 19 de agosto de 2022)*. <https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/148786>
- McCarthy, K. S., & Goldman, S. R. (2019). Constructing interpretive inferences about literary text: The role of domain-specific knowledge. *Learning and Instruction*, 60, 245-251. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0959475217301664>

- Muñoz, R. (2023). *Fomento de la igualdad de Género en la Educación Primaria a través del Aprendizaje Basado en Proyectos y la Tecnología: Diseño e Implantación de un Plan de Acción* (Doctoral dissertation, Grupo GRIAL). <https://repositorio.grial.eu/server/api/core/bitstreams/e40f6c81-91f2-4c6a-ae52-126838093277/content>
- Pena, Z. L. (2022). Una propuesta multimodal para la lectura de textos digitales en el contexto de la asignatura Lengua Castellana y Literatura en Enseñanza Secundaria. *Investigaciones Sobre Lectura*, 17(1), 21-39. <https://revistas.uma.es/index.php/revistaSL/article/view/14475>
- Peltier, L., & Szwarcberg, M. (2019). Transformación de las emociones en las víctimas del conflicto armado para la reconciliación en Colombia. *Desafíos*, 31(2), 197-229. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0124-40352019000200197&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0124-40352019000200197&script=sci_arttext)
- Quintero, J. S., Fino, M. A., Carreño, M. P., González Bernal, M. R., Ferney, D., & Fonseca, L. (2024). La Guardia del Monte: Praxis, Educación Rural y Construcción de Paz en Colombia. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 13(1). [https://www.researchgate.net/profile/Laura-Fonseca-7/publication/381378610\\_La\\_Guardia\\_del\\_Monte\\_Praxis\\_Educacion\\_Rural\\_y\\_Construccion\\_de\\_Paz\\_en\\_Colombia/links/666aed0c85a4ee7261c0b85a/La-Guardia-del-Monte-Praxis-Educacion-Rural-y-Construccion-de-Paz-en-Colombia.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Laura-Fonseca-7/publication/381378610_La_Guardia_del_Monte_Praxis_Educacion_Rural_y_Construccion_de_Paz_en_Colombia/links/666aed0c85a4ee7261c0b85a/La-Guardia-del-Monte-Praxis-Educacion-Rural-y-Construccion-de-Paz-en-Colombia.pdf)
- Rivera, P., & Romero, M. F. (2020). El adolescente como lector accidental de textos literarios: hábitos de lectura literaria en Educación Secundaria. <https://rodin.uca.es/handle/10498/24226>
- Rivers, W. (2018). *Teaching Foreign Language Skills Rev Ed*. University of Chicago Press. [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=I3JiDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR5&dq=Rivers,+W.+\(2018\).+Teaching+Foreign+Language+Skills+Rev+Ed.+University+of+Chicago+Press.&ots=xdiAcXTPC4&sig=ijWDyLyHeRIZdMV-8RD4mINkk04](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=I3JiDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR5&dq=Rivers,+W.+(2018).+Teaching+Foreign+Language+Skills+Rev+Ed.+University+of+Chicago+Press.&ots=xdiAcXTPC4&sig=ijWDyLyHeRIZdMV-8RD4mINkk04)
- Rodríguez, A. R. (2020). La contribución de la deliberación a la construcción de paz en el Caribe colombiano. Una reflexión en clave de mujeres. *Construcción de Paz en el Posacuerdo: avances, tensiones y desafíos*, 110. <https://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/8851/9789587891874%20eConstruccion%20de%20Paz%20en%20el%20Posacuerdo.pdf?sequence=1&isAllowed=y#page=118>

- Rhoda, H. (2018). Education Response Plan for Refugees and Host Communities in Uganda. Uganda MoES-Ministry of Education and Sports. [https://planipolis.iiep.unesco.org/sites/planipolis/files/ressources/uganda\\_education-responseplan-for-refugees-and-host-communities-in-uganda.pdf](https://planipolis.iiep.unesco.org/sites/planipolis/files/ressources/uganda_education-responseplan-for-refugees-and-host-communities-in-uganda.pdf)
- Saldarriaga, O. (2016). La «escuela estallada»: diálogos entre dos nociones de práctica pedagógica. *Revista Memoria y sociedad*, 20(41), 2-12. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0122-51972016000200002](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0122-51972016000200002)
- Sánchez, P. V., Rojas, C., Aguirre, N., Cardona, A. M., & Lugo, V. (2020). El diálogo como práctica colectiva para la reconciliación social. *El Ágora USB*, 20(2), 204-218. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1657-80312020000200204&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1657-80312020000200204&script=sci_arttext)
- Tamayo, E. (2020). La práctica docente en la enseñanza de la lectura en Educación Básica Secundaria. *Revista Inclusiones: Revista de Humanidades y Ciencias Sociales*, 7(7), 134-162. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7787147>
- Torres, M. Y. (2023). Fortalecimiento de habilidades no cognitivas a través del fomento de la lectura en estudiantes de aula multigrado. [https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/11371/6425/1/1\\_Torres\\_Arias\\_2023.pdf](https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/11371/6425/1/1_Torres_Arias_2023.pdf)
- Velandia, J., & Acevedo, M. (2020). ¿Cuál es la metodología para consolidar datos en una cultura de paz y reconciliación en Colombia? *Via Inveniendi et Iudicandi*, 15(2), 131-163. <https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/viei/article/view/6245>