

IMAGINARIOS DE LA MIGRACIÓN EN BÁSICA PRIMARIA

Herlady Bautista Sierra¹
<https://orcid.org/0009-0001-3340-2829>
acuarianaherlady2024@gmail.com

ORCID: 0009-0001-3340-2829

Doctorando en Educación

Instituto Pedagógico Rural

"Gervasio Rubio" (IPRGR)

Venezuela

Edibiana Báez Gutiérrez²
<https://orcid.org/0009-0000-2033-9050>
edibiana@gmail.com

ORCID: 0009-0000-2033-9050

Doctorando en Educación

Instituto Pedagógico Rural

"Gervasio Rubio" (IPRGR)

Venezuela

Lucy Otilia Rincón García³
ORCID: 0009-0009-9527-6766
luzy725@gmail.com

Doctorando en Educación

Instituto Pedagógico Rural

"Gervasio Rubio" (IPRGR)

Venezuela

Recibido: 01/07/2025

Aprobado: 30/07/2025

RESUMEN

El ensayo indaga respecto al vínculo entre la educación y la migración, tratando principalmente los imaginarios del contexto estudiantil en básica primaria que realizan sobre esta situación. Resaltando la migración, como un suceso social e histórico, que interviene en la identidad y convivencia cultural, en tanto que la educación tiene un rol relevante al formar perspectivas críticas con enfoque humanista. Dentro de los principales retos se encuentran la falta de conocimiento sobre las leyes o normas a seguir para atender esta población y la discriminación, aumentando su vulnerabilidad. Entre los principales aspectos, se destacan la necesidad de transformación en los espacios educativos para desarrollar una mayor comunicación con participación de todas las comunidades, basándose en el respeto de la diversidad cultural e inclusión en

¹ Herlady Bautista Sierra, magíster en Psicopedagogía, Universidad de Barcelona. Docente de aula en la Escuela Normal Superior Francisco de Paula Santander, Málaga, Colombia. Email: acuarianaherlady2024@gmail.com

² Edibiana Báez Gutiérrez, magíster en didáctica de las matemáticas en educación infantil y primaria (Universidad Internacional de La Rioja). Docente en la Escuela Normal Superior Francisco de Paula Santander, Colombia. Experimentada en metodologías educativas y procesos investigativos. Email: edibianabaezgutierrez@gmail.com

³ Lucy Otilia Rincón García, docente de aula del Instituto Politécnico, Málaga, Colombia, Magíster en Gestión de la Tecnología Educativa (UDES), Convencida que con Educación y desde el Amor se mejora el mundo. e-mail: luzy725@gmail.com

los espacios de aprendizaje. Como señala la UNESCO, la importancia de la educación intercultural es la ruta para el mejoramiento de la convivencia con actividades de diálogo, entre variedad de sectores socioculturales. En este campo, el docente tiene influencia para promocionar los valores de respeto e integración, adicionalmente, se expone la forma relevante de evitar los estereotipos y prejuicios en los imaginarios de los estudiantes de básica primaria con respecto al tema de migración, promoviendo la empatía y aceptación. Según lo anterior, el ensayo se basa en la importancia de la educación para estructurar la sociedad de forma inclusiva y el rol indispensable de las instituciones escolares en la formación de estudiantes críticos y tolerantes, en concordancia con los cambios que ocasionan diversidad cultural.

Palabras claves: migración, imaginarios, básica primaria, sociocultural.

IMAGINARIES OF MIGRATION IN ELEMENTARY SCHOOL

SUMMARY

The essay examines the relationship between education and migration, primarily focusing on the imaginings of students in elementary school about this situation. Highlighting migration, as a social and historical event, which intervenes in identity and cultural coexistence, while education has a relevant role in forming critical perspectives with a humanistic approach. Among the main challenges are the lack of knowledge about the laws or regulations to be followed to attend to this population and discrimination, increasing their vulnerability. Among the main aspects, the need for transformation in educational spaces to develop greater communication with the participation of all communities, based on respect for cultural diversity and inclusion in learning spaces, is highlighted. As UNESCO points out, the importance of intercultural education is the route for improving coexistence with dialogue activities, between a variety of sociocultural sectors. In this field, the teacher has influence to promote the values of respect and integration, additionally, the relevant way to avoid stereotypes and prejudices in the imaginations of elementary school students with respect to the issue of migration is exposed, promoting empathy and acceptance. According to the above, the essay is based on the importance of education to structure society in an inclusive way and the indispensable role of school institutions in the formation of critical and tolerant students, in accordance with the changes that cause cultural diversity.

Keywords: migration, imaginaries, basic primary, sociocultural.

IMAGINARIOS DE LA MIGRACIÓN EN BÁSICA PRIMARIA

La educación tiene como fenómeno la migración, tomando como base los imaginarios de los desafíos que durante varios años han ido avanzando hacia diferentes alternativas según la necesidad y el contexto, reflexionando sobre la relación entre estos dos aspectos en básica primaria. Con el presente ensayo, se exploran el puente de comunicación entre varias culturas donde los pueblos deben asumir un compromiso que beneficie a su gente y haya una cohesión social en general. Buscando reflexionar sobre los imaginarios, ¿cómo se puede percibir la migración en básica primaria? ¿qué factores influyen en sus representaciones? y ¿cómo estas ideas pueden impactar la convivencia escolar?

Comenzando, con la educación como derecho primordial a nivel global implica también la inclusión de todas las personas en diferentes condiciones socioeconómicas o distinciones según sus creencias, gustos, habilidades, capacidades entre otros aspectos; la UNESCO (2017) tiene una visión intercultural, el rol del docente viene siendo prioritario para el desarrollo de nuevas socializaciones en la actual generación. Puesto que la migración es un fenómeno social que ha marcado la historia de la humanidad, influyendo en la construcción de identidades y en las dinámicas culturales de las sociedades.

Desde el enfoque de las competencias que debe tener el mundo frente a la interculturalidad, para el desarrollo de amplios horizontes en las personas involucrándose con nuevas ideas, asociando a otros sistemas e incorporando las políticas como principio de derecho, preparación para los jóvenes sobre la diversidad, identificación de habilidades en variedad de ámbitos con acciones de comunicación. Entre líneas, se explica la trascendencia de los hábitos culturales sumados al diálogo desde la práctica constante, para la cohesión social y la valoración de diversidad cultural, además de profundizar las teorías se propongan estrategias significativas para el fortalecimiento del entendimiento y la paz.

Al hacer mención sobre educación intercultural ha sido un desafío que durante varios años ha habido avanzando hacia diferentes alternativas según la necesidad del contexto. En este hilo de ideas, migración e interculturalidad se basan en la reflexión de cómo los estudiantes migrantes están vinculados en el aprendizaje y pueden adaptarse a esquemas cognitivos en un nuevo contexto social, siendo relevante cuando se trata de incluir a toda la población estudiantil para el desarrollo de las comunidades. Según Ferraro y Leonardi (2021) en Latinoamérica tuvo su auge en 1970, incorporando a pueblos indígenas en educación escolar su aplicación evolucionó en el siglo XX, cuando trata otro tipo de poblaciones vulnerables, adquiriendo sus derechos como ciudadanos en las regiones donde llegan.

En un estudio de Marrugo (2022, p.29) “cualquier persona que no perteneciera a dicha población o clan era considerada como extraña o extranjera”, sucede desde los inicios de la historia, actualmente ante desplazamiento masivo de la población en diferentes fronteras tienen otras causas políticas, sociales, búsqueda de nuevas alternativas de trabajo o ingresos, seguridad etc. La cual se le puede dar el nombre de migrante, al asentarse en otras regiones por cualquier causa.

Todo lo anterior ha sido un privilegio para la riqueza cultural en Colombia y el mundo, así como las estrategias creativas que permitieron el avance de la incorporación en las acciones necesarias para adquirir la multiculturalidad y que estas hagan parte de los contextos políticos, sociales y legales de cada nación; porque dentro de sus constituciones, prevalece el reconocimiento de las diferentes etnias, culturas, lenguas y fortalecen las políticas públicas asumiendo la responsabilidad de cuidar y velar por los intereses de cada pueblo. El verdadero tejido social, es un puente de comunicación entre varias culturas donde los pueblos deben asumir un compromiso que beneficie a su gente y haya una cohesión social en general.

La confrontación de desafíos, representa también la falta de garantías de los derechos de educación para la niñez migrante especialmente en básica primaria, cuando la ONU (2023) expone en un informe donde se tratan los números de refugiados, pero no existen índices completos sobre la inclusión en los sistemas educativos. Por supuesto, esta visión de las necesidades complementarias en los

territorios para reconocer a personas de otras regiones nacionales e internacionales como ciudadanos con derechos.

Quienes deberían adquirir, espacios educativos además de otras oportunidades para surgir y aportar a la sociedad con sus conocimientos, trabajo, cultura. En lo que corresponde a UNESCO (2023) hace énfasis en los Objetivos de Desarrollo Sostenible especialmente el número 4, “garantizar la educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos” (p. 54). En estas exigencias se advierte que los menores que tienen problemas de desigualdad, vulneran sus derechos fundamentales para el desarrollo integral.

Siendo un fenómeno de limitaciones que no contrasta con la realidad de los migrantes causadas por diferentes factores, con una adaptación débil sin la utilización de métodos y acompañamientos psicosocial para la integración en las instituciones educativas desigualdad escolar. Generando una cadena de violencia en los contextos migratorios, sin permitir oportunidades para el ingreso de los menores de forma digna en todas sus expresiones. Existiría la posibilidad de una educación con coherencia al objetivo expuesto, cuando no se deje a nadie atrás dando mayores oportunidades a quienes se desplazan de sus regiones por diferentes motivos.

Comprender es fundamental, para diseñar estrategias educativas que fomenten el respeto por la diversidad y la inclusión en los espacios de aprendizaje. A través, de una revisión de literatura variada y el análisis de experiencias en entornos escolares se abordará la importancia de la educación en la formación de una visión crítica y

humanizada sobre migración. Según Actis y otros (2007) se puede sumar el desplazamiento y los cambios demográficos, la discriminación sufrida por las poblaciones que se asientan podría decirse en terrenos extranjeros, donde se desconoce sus creencias, su forma de actuar, sus rituales. Además, el autor prevalece el desconocimiento de las normas legales para la atención de la población en condición de vulnerabilidad y la necesidad de la inclusión en espacios educativos.

Para el autor, las poblaciones en condiciones de vulnerabilidad deben ser tenidas en cuenta en el contexto educativo reconociendo las limitaciones para ser integradas a nuevos territorios, determinando los cambios generados que llevan a la discriminación por una diferencia sociocultural amplia. Por lo tanto, esa población se enfrenta a la falta de reconocimiento de sus costumbres, creencias y prácticas con debilidades en los aspectos legales que respaldan su atención en las instituciones pedagógicas. En ese sentido, se percibe la necesidad de aumentar acciones para atender a estudiantes teniendo en cuenta sus antecedentes y lugares de origen.

Dado que la sociedad debe ser incluyente, porque la educación no solo transmite conocimientos sino permite la construcción ética y social donde cada centro educativo tiene mayor responsabilidad. Para el caso de básica primaria, comprendiendo al otro con sus características y situaciones, ayudando en la formación para la paz. De esta forma, el currículo aporta trabajando para formar sujetos críticos como agentes activos con empatía y capaces de convivir en comunidad. El aumento de la diversidad cultural en los salones de clase, establece la trascendencia asistencialista de inclusión,

fomentando prácticas pedagógicas que cambien los prejuicios, eviten la discriminación y promuevan el reconocimiento.

Como mencionan Urrutia et al. (2022), a nivel nacional e internacional existe una diversidad cultural el cual se debe evitar bloquear, por la falta de prácticas adecuadas en las gestiones educativas. También se deben prácticas sociales y culturales que pueden llegar a cambiar el pensamiento e implementación de ideas en la enseñanza - aprendizaje. Aumentar el pensamiento crítico hacia las situaciones cotidianas, donde se busque una calidad de educación que permita cubrir todas las necesidades y la inclusión de la población en general. Los imaginarios pueden estar cargados de estereotipos, prejuicios o, por el contrario, de actitudes empáticas y de integración.

En el contexto escolar, en educación básica primaria desarrollan imaginarios sobre la migración a partir de sus experiencias personales, relatos familiares, discursos mediáticos y la interacción con compañeros de distintas procedencias. Según Cano (2008) existe diversidad, incluso pueden provocar dicotomía en sus ideas, intenciones y acciones, con prejuicios, estereotipos culturales. Con una visión planteada de grupos excluidos de las políticas educativas como son la niñez migrante, personas en condición de desigualdad de género o que poseen algún tipo de déficit que afectan su rendimiento.

Parte de la población, caracterizada por la invisibilidad en los marcos de acción gubernamentales e institucionales con variedad de situaciones de exclusión que entrecruzan los momentos educativos, dificultando el ambiente en el aula. Las diferencias percibidas, no son propias de los menores sino inculcada por los adultos. Este fenómeno complejo, perjudica directamente la vida escolar parte del hecho que los niños y niñas llegan a los salones con trayectorias interrumpidas, diferencias culturales, otros idiomas y confusión emocional. Son vulnerables frente a los demás compañeros, se sitúan como 'el problema' para el resto de la comunidad educativa, al no comprender su situación.

El estudio de Yara (2023) indica sobre la situación de los estudiantes migrantes en primaria, se relaciona con estereotipos raciales junto a la atención frente a la identidad cultural. Esto quiere decir, que predomina una visión de la cultura nacional donde los migrantes no son aceptados por sus rasgos físicos, lenguaje y costumbres. Tomando un símbolo de exclusión, presentes en las instituciones durante estos primeros años escolares se consolidan percepciones sobre los demás, siendo experiencias profundas llegando a condicionar pocas posibilidades de integración de los niños migrantes. Es en esta edad, donde la percepción racial y social tiene una tendencia al rechazo cuando no se tiene una formación adecuada.

Es claro que la migración en las edades de básica primaria, además de ser un desplazamiento geográfico es una confrontación cultural, generando dificultades en el sistema educativo para establecer el respeto y la equidad. Como menciona el autor, el

campo del aula es un espacio con discusiones sobre las identidades, confusión en el sentido de pertenencia, se establece un orden social. El cual influye, en el trato dado dentro del salón acompañado de una mala comunicación que impacta en el desarrollo de las actividades, cumplimiento de las obligaciones académicas, establecimiento de relaciones entre compañeros, manejo de trabajo en grupos, ausencia de las clases por parte de los niños migrante es incluso deserción escolar.

De esta forma, Perez y Rivera (2020) indican que uno de los principales factores de cambio para integrar los territorios y la migración, un problema que ha asistido desde hace décadas, también se puede sumar el desplazamiento y los cambios demográficos, la discriminación sufrida por las poblaciones que se asientan podría decirse en terrenos extranjeros, donde se desconoce sus creencias, su forma de actuar, sus rituales. El autor prevalece el desconocimiento de las normas legales para la atención de la población en condición de vulnerabilidad y la necesidad de la inclusión de ellas en los espacios educativos. Según lo anterior, no existe una forma concreta que sea completa y permita conocer las causas de los sucesos, la incidencia en el cambio de vida, el reconocimiento de las diferencias entre otros aspectos.

En la historia, los sucesos migratorios, de desplazamiento o cambio demográficos ha sido vinculado a la transformación de los territorios y sus costumbres, adicionalmente las relaciones sociales de acuerdo a la configuración de cada periodo. Es uno de los mayores obstáculos, la intención de integrar varias realidades culturales en poblaciones migrantes, al señalar estudiantes migrantes como personas ajenas se

interpreta reducción de su importancia falta de empatía ante su situación. Es más, las costumbres de los niños y niñas se categorizan como extrañas, afectando su desarrollo en la escuela, las cuales son escenarios poco preparados en algunos casos para la atención ante la diversidad.

En consecuencia, a las narrativas externas que son mediáticas se moldea la imagen del estudiante migrante, cuando ni siquiera se ha expresado etiquetando aumentando la brecha con conflictos y falta de adaptación. Este imaginario, llega a los salones de clase en donde la interacción puede provocar agresiones, maltrato, afectando el bienestar de la comunidad en general. La ausencia de normas claras y formación intercultural en el contexto escolar aumenta los estigmas, cuando es necesario un enfoque crítico, ético y pedagógico para la construcción y valoración de la diversidad.

Desde un enfoque mediático, Figueroa (2009) examina la construcción de la diferencia en la prensa chilena con relación a la migración peruana, evidenciando que los medios refuerzan estereotipos que afectan la percepción pública y, por ende, el trato hacia los migrantes. Por su parte, Salas et al. (2017) abordan el prejuicio hacia escolares migrantes en Chile, destacando que las percepciones negativas en el entorno educativo están influenciadas por factores culturales y sociales que obstaculizan la integración. A pesar de las diferencias contextuales, los anteriores estudios coinciden en que los imaginarios sobre la migración no solo moldean la opinión pública, sino que tienen un impacto tangible en la vida escolar de los niños migrantes.

En el contexto peruano y chileno, acorde a las investigaciones anteriormente citadas referencian que los imaginarios sociales sobre migración en los medios de comunicación y el entorno escolar tienen profundamente perjuicios que afectan al migrante. Esto deduce que el discurso utilizado por los medios, es un dispositivo de poder simbólico, que presenta perspectivas negativas llevando a prácticas de exclusión, en tanto la narrativa sobre la opinión pública hace parte también del sistema educativo, produciendo problemas de integración y bienestar en esa población dentro en los centros escolares. Referenciados como problemas, lo que condiciona la posibilidad de acceso a la igualdad y experiencias de aprendizaje.

Los factores que influyen en sus representaciones, son creencias infundadas por otras personas mayores que hacen parte del círculo social, cultural o familiar del estudiante de básica primaria ante el rechazo se infunde temor por no conocer sus modos de actuar, el niño migrante y el aula receptora están influenciados por los imaginarios de otros ciudadanos. Es decir, quien llega esta prevenido de lo malo que puede acontecer por su condición y los compañeros de clase tienen una idea implantada sobre la migración como un problema. Debido a las voces, de quienes no están de acuerdo con la posibilidad de permitirles conocerse, relacionarse en su etapa de niños sin perjuicios.

En este sentido, las estrategias pedagógicas inclusivas pueden ser una herramienta efectiva para contrarrestar los prejuicios identificados por Salas et al. (2017), promoviendo así una educación que valore la diversidad y combata la discriminación. Se aboga por una transformación ética en la escuela para fomentar la inclusión, complementan esta perspectiva al evidenciar que el prejuicio hacia los estudiantes migrantes está influenciado por la narrativa social imperante, lo que sugiere la necesidad de intervenciones pedagógicas para mitigar estos efectos. Este estudio sugiere que las escuelas no solo reflejan los imaginarios sociales sobre la migración, sino que también pueden contribuir a su transformación con el análisis de los imaginarios migratorios en la educación primaria permite comprender cómo se configuran las percepciones sobre la diferencia y la otredad desde edades tempranas.

Para, Anderson (2013) la educación intercultural deviene para transformar las formas de realizar la educación, con su metodología con las cuales, se quiere dejar atrás la enseñanza tradicional y empezar a fortalecer nuevos caminos educativos de diversidad promoviendo la comprensión comunicación y respeto entre las culturas. A partir de las vivencias cotidianas, poder enfocar situaciones para comprender los cambios de las fronteras geográficas y mentales, poder establecer soluciones necesarias que enriquezcan el ajuste contextual de las culturas con el diálogo y los saberes académicos que tienen las comunidades. En términos generales, la migración se refiere a las distintas formas de movilidad humana dentro de un espacio geográfico, motivadas por diversas razones.

A nivel social, este concepto es complejo y, en ocasiones, poco comprendido, ya que su percepción suele estar influenciada por los medios de comunicación. Dichas interpretaciones pueden estar cargadas de ideologías sociopolíticas, por lo que resulta recomendable acudir a instituciones que proporcionen definiciones claras y objetivas. La migración es una transformación de vida de una o varias personas, en un lapso corto o largo, con el propósito de mejorar sus condiciones laborales, socioeconómicas, también el entorno personal y familiar. Cuando una persona deja su territorio, estado o país de origen para trasladarse a otro lugar, se le considera emigrante; una vez que se establece en su nuevo destino, se convierte en inmigrante. Otra forma de comprender el fenómeno migratorio es a través de sus causas, consecuencias y tipos.

Se puede mencionar, según Henao et al. (2021) la necesidad de la transformación educativa donde se establezca la comunicación entre las comunidades generando conocimientos, enfocados al trabajo colaborativo. Tomando lo expuesto por el Henao y otros, surge la expectativa de un cambio en la educación que va más allá de la unidireccionalidad del conocimiento, donde haga parte el diálogo constante entre las comunidades que construyen el saber. Desde esta perspectiva, los contextos multiculturales son pertinentes ante los retos que se presentan, siendo la oportunidad para un aprendizaje colaborativo. Asimismo, se debe realizar una reflexión crítica sobre las estructuras escolares actuales y modelos aplicados por los docentes, acorde a las prácticas y el reconocimiento comunitario, dejando de ser solo transmisor para facilitar espacios de encuentros donde todas las voces participen.

Entonces, sociedad y democracia se gestan desde las aulas tomando en consideración las experiencias, costumbres obtenidas al tener contacto con un grupo de personas con quien crece el estudiante. En este sentido, las acciones educativas deben superar los objetivos curriculares, asumiendo una responsabilidad en la conciencia ciudadana garantizando la equidad para la transformación social. El pilar de la convivencia, permite estrategias comunicativas con tolerancia para enriquecer el comportamiento humano, cuando la migración es un fenómeno en crecimiento e inestabilizan a los pueblos, familias y el proyecto individual de cada sujeto. La escuela se convierte en un espacio clave donde los discursos de integración o exclusión se materializan, afectando la construcción de identidad de los niños migrantes.

Por otra parte, Narváez y Gómez (2023) analizan los imaginarios sociales sobre la migración venezolana en la escuela colombiana desde una perspectiva bioética, destacando cómo estos discursos impactan la integración y la convivencia en el aula. Según su naturaleza, la migración puede clasificarse en dos categorías principales: voluntaria, cuando es una decisión propia, y forzada, cuando ocurre por circunstancias ajenas al deseo del individuo. Este fenómeno ha generado múltiples representaciones en los entornos escolares, influyendo en las percepciones y actitudes hacia los estudiantes migrantes. Los autores plantean, los imaginarios sociales que se presentan en torno a la situación migrante en la frontera colombo-venezolana especialmente en el sistema escolar de Colombia.

Destacando su influencia en las dinámicas de inclusión y convivencia, respecto a la variedad de situaciones que se perpetúan de forma estigmatizantes, situando la población estudiantil migrante como una amenaza para el orden escolar. Obstaculizando, una integración real en el salón de clases, siendo barrera para el desmonte de los prejuicios que perjudican las relaciones entre estudiantes y docentes. Teniendo una visión bioética, con el compromiso de promover el respeto, justicia y dignidad humana, a partir de lo cual el estudiante migrante es un sujeto con voz, historia y derechos

Desde el paradigma cognitivo, los sentimientos, emociones y creaciones internas de los sujetos no pueden ser observadas, es decir, los teóricos cognitivos realzan la importancia de los procesos internos, como son el pensamiento y los sentimientos. Se diferencian de los conductistas porque tratan de identificar las particularidades en el aprendizaje, por qué unos sujetos aprenden de una manera y los otros de otra, por qué algunos son mejores que otros y en aspectos de cómo recuerdan o construyen la información los individuos. Entre sus principales exponentes se destacan Piaget, Bruner, Vigostky, entre otros.

En este sentido, Bruner (1971) postula que el aprendizaje se produce por medio del descubrimiento; consiste en que el aprendiz pueda formular y probar una hipótesis antes de leer o escuchar al maestro, y se convierte en el camino para que el estudiante desarrolle el razonamiento inductivo, es decir, según Schunk, (2000) ir de las lecciones del docente a las generalizaciones que el estudiante va siendo capaz de descubrir por

sí mismo. Se interpreta, la enseñanza del descubrimiento en general no implica tanto el proceso de guiar a los estudiantes para que descubran lo que está allí fuera, sino, en realidad, el descubrimiento de lo que hay dentro de sus propias mentes; o sea, que este proceso lleva implícito la necesidad de estimular y motivar a los estudiantes a pensar por sí mismos, y hacer uso de todo ese material que poseemos para resolver los problemas de la cotidianidad.

Estos postulados resultan interesantes al momento de hablar sobre migración, dado que con este tipo de formación se busca que los estudiantes de básica primaria inicien de su propia experiencia como ser social, explore, busque e investigue respuestas acerca de los cambios en la sociedad con la guía u orientación que debe enfatizar más en los sentimientos, creencias y aspiraciones que tienen los niños acerca de esta temática. Dentro del paradigma cognitivo se encuentra la corriente constructivista, la cual surge como respuestas a las teorías conductistas que realzan la importancia de los cambios de conductas en el individuo pero que no tienen en cuenta los procesos internos de los mismos, que marcan la diferencia entre las formas de aprender de los unos con los otros, dado que el aprendizaje no sería un acto mecánico de asociación sino de reestructuración del conocimiento.

Al ser la población de básica primaria, tratada dentro de estas reflexiones debe referirse a Piaget y Greco (1974) en su teoría *epistemología genética* enfocado hacia la formación del migrante, el conocimiento está presente en el sujeto quién aprende a interactuar con el mundo, buscando los significados asimilados y organizados acorde a

la información recogida, en tanto el aprendizaje viene siendo cognitivo según su entorno. El niño y niña tienen un rol activo en la construcción del conocimiento, haciendo parte del constructivismo mediante el equilibrio los procesos de aprendizaje esta población puede sufrir desequilibrios, los cuales pueden ser resueltos basados en la acomodación y asimilación.

A partir de la acomodación, el migrante de básica primaria utiliza las estructuras mentales obtenidas de experiencias anteriores para la interpretación de las situaciones del entorno y percibir posibles soluciones a las mismas, seguido de la adaptación con nueva postura a lo que acontece, es decir, un cambio de esquemas. Surgió a partir del desequilibrio cognitivo, qué reta al individuo a la reorganización de su conocimiento, en la medida que surgen nuevos estímulos ajustándose para dar sentido a los experimentado. De esta forma, el aprendizaje en el aula es activo y constructivo teniendo contacto con el entorno.

En relación a la edad que tienen los niños de básica primaria, Piaget (1955) las edades presentes en esta etapa de la vida van de 7-14 años se encuentran en una condición con adquisición *pensamiento formal*, siendo concreto en sus imaginarios, percibiendo el mundo según su cotidianidad y lo aprendido, cumpliendo con la secuencia evolutiva, como enuncia el autor de realidad es concebida como un subconjunto de lo posible. Ante esta tarea concreta, el estudiante se centra principalmente en la organización de información de datos para comprender la realidad, para los niños y niñas resulta en ocasiones una tarea compleja porque involucra

decisiones para el resto de la vida, puede complicarse por la falta de información y orientación desde las instituciones, familia sin disposición para obtener las verdaderas concepciones.

Por su parte, Vygotsky (2021) resalta la importancia de la interacción social en la construcción del conocimiento, el cual había sido una limitante en los postulados de Piaget, pues éste sólo hizo énfasis en los procesos individuales del sujeto sin mediación social. Además, el autor argüía que el ser humano posee grandes capacidades para transformar su entorno social y valerse de él para su aprendizaje. El tema de migración en relación a los espacios educativos, presenta su sensibilidad no solo en la integración estudiantil en los salones de clase, es compleja por todas las partes que la constituyen de representaciones sociales en los ámbitos escolares.

Con la tesis central del *pensamiento y lenguaje*, se desarrolla en el ser humano cuando evoluciona el proceso cognitivo desde la perspectiva sociocultural, es un recurso indispensable para la construcción de ideas, reflexiones, críticas y análisis según lo que pueda hacer solo o mediante la compañía de un adulto que lo guíe. Entonces en acciones internas, las herramientas culturales son usadas externamente para luego ser asimiladas por el sujeto, relacionándose con la situación de migrante cuando los contextos educativos transformados por el rol docente como mediadores activos generan contextos dialógicos, significativos y colaborativos.

Para Henao et. al. (2023) indagando la dualidad, inicialmente migración como una oportunidad de mejora, paralelamente el desprendimiento del ciudadano de una región que consideraba como propia, afectando emocionalmente a los niños migrantes en Colombia, aspectos desafiantes para la adaptación educativa. Resaltando el problema ante la ausencia de políticas y estrategias pedagógicas que permitan tratar esta situación, evitando la exclusión. De esta forma, los aspectos emocionales y sociales podrían ser tratados en la educación de forma fundamental para la transformación de los imaginarios sobre migración, previniendo el uso de estereotipos y desarrollando narrativas de inclusión.

Respecto a los imaginarios surgidos por el docente y familia migrantes cuando tienen en sus expectativas un lugar que prometen nuevas oportunidades, mezclados con la esperanza tienen incidencia en las prácticas pedagógicas al integrarse con las demandas sociales o limitando bajo narrativas deficitarias del migrante. Los autores proporcionan, las interpretaciones sobre las representaciones abordadas donde la migración es un fenómeno económico, cultural y político, siendo necesario las acciones a trabajar en las escuelas fomentando habilidades y prácticas socioafectivas. Desde esta visión crítica, permitiendo establecer un diálogo sobre el desplazamiento, conflictos, desigualdad y adquisición de tierras.

Reflexionando, sobre cómo la escuela puede convertirse en un escenario de restablecimiento social y emocional. La construcción de estas representaciones, están influenciados por factores como vivencias anteriores de exclusión social, la posibilidad del surgimiento a través de la preparación académica, el tramo del desarrollo territorial y cultural. A partir de las narrativas sociales con mayor influencia donde toman la migración como un problema y el migrante como un delincuente, en el ámbito académico impactan significativamente en la convivencia reforzando los estigmas y barreras simbólicas que afectan la inclusión.

Según Mendoza et al. (2022) mencionan en la necesidad del reconocimiento de los imaginarios en el sistema educativo, exponiendo sobre la inclusión en educación debe abordarse con representaciones mediante inserción efectiva. Enfocándose en estrategias efectivas en las instituciones educativas, para la atención de población estudiantil en condición migrante convirtiéndose en una herramienta de sensibilización dentro de los contextos educativos. Asimismo, la educación cumple su formación académica y establece un espacio seguro para la reconstrucción de las percepciones de diversidad e interculturalidad, permitiendo una mejor convivencia de forma equitativa.

Los imaginarios, se estructuran con ideas, creencias, actitudes que se tienen sobre la población migrantes y su relación con el sistema educativo, representado de tres formas: acceso, adaptación e integración. Con algunos elementos la inestabilidad laboral, discriminación cultural y xenofobia, estos aspectos dan forma a dicha representaciones. Es interesante la participación de la familia y la escuela para la

convivencia a partir de la aceptación -adaptación basada en la aplicación de políticas escolares con su orientación, nivelación, refuerzos de contenido, trabajo en comunidad. A partir de la promoción de dinámicas, donde hagan parte los niños migrantes en el aula con acercamiento entre los pares.

Se puede mencionar, según Ayala et al., (2021) la necesidad de la transformación educativa donde se establezca la comunicación entre las comunidades generando conocimientos, enfocados al trabajo colaborativo, existe una diversidad cultural el cual se debe evitar bloquear, por la falta de prácticas adecuadas en las gestiones educativas. También se deben implementar variedad de estrategias como prácticas sociales y culturales que pueden llegar a cambiar el pensamiento e implementación de ideas en la enseñanza - aprendizaje. Aumentar el pensamiento crítico hacia las situaciones cotidianas, donde se busque una calidad de educación que permita cubrir todas las necesidades y la inclusión de la población en general.

En la educación básica primaria en Colombia el planteamiento de imaginario tiene antecedentes históricos muy profundos que han causado cambios significativos en la precisión de los estudiantes migrantes. Entonces, presentan limitaciones por parte de los docentes para poder trabajar en la integración escolar, en varias ocasiones relacionadas con estereotipos que afectan la sociabilidad del grupo o grado llevando a un rezago académico, malas conductas, un ambiente hostil dentro del salón. Dado que los imaginarios, afectan la convivencia escolar y son limitaciones que los docentes tienen sobre esta población. Dado que, no hay comprensión sobre la situación compleja

ni se toma como una herramienta para aplicar la diversidad escolar en el aula, los imaginarios migratorios pueden variar sus impactos en el contexto pedagógico.

De acuerdo a las reflexiones, de diferentes artículos sobre los imaginarios de migración en básica primaria se encuentran que la comunidad educativa posee poca información sobre métodos para tratar el tema y acompañar a los estudiantes. Según lo planteado, desde el enfoque sociocultural presenta dificultades enmarcadas en los contextos políticos, sociales, culturales, entre otros aspectos. Teniendo una visión, sobre los ciudadanos que pueden adquirir y hacer a diferentes servicios cuando son nacidos en el país donde se encuentran, cuando toman otros rumbos presupone el apoyo de instituciones colectivas e institucionales, el migrante al incorporarse en un centro educativo no cuenta con las condiciones suficientes para ser reconocido como ciudadano.

Por lo tanto, surgen momentos complicados porque no hay derechos, ni condiciones de vida suficientes para vivir con dignidad, sus alimentaciones ya van a despertar los imaginarios en otros sectores constituyendo varias etiquetas que los afectan. El tránsito hacia nuevos territorios, para los menores de edad que están en básica primaria tiende a ilustrar brevemente en una realidad cruda, al llegar a los terrenos de recepción de las familias, en ocasiones con ausencia de políticas estatales que la respalden. Además, las transformaciones surgidas por este fenómeno se relacionan con la globalización, el cambio de personas de un lugar de origen a otro,

estabiliza o tensiona las estrategias fronterizas, influyendo negativamente o positivamente en lo económico, cultural, ideas, políticas, etc.

Para concluir, el ensayo argumentativo, tratado con el presente ejercicio académico busca la orientación del lector basado en los argumentos lógicos y evidencias verificables, según Castro et al. (2021) Las características de esta clase de ensayos es una estructuración retórica-discusión, la cual lleva a la construcción de ideas de forma coherente y sólida. Con el fin, llegar a conocer una idea y respaldar la componentes teóricos y ejemplos pertinentes, lo que permite un pensamiento crítico y la capacidad de análisis en los lectores. Se ajusta a una realidad educativa cuyo proceso tiende al mejoramiento del servicio para toda la comunidad, con la exploración de diversos recursos encontrados en plataformas con variedad de investigaciones, artículos, ensayos científicos y libros.

Además, el tema principal tomado para el presente ensayo es relevante en el ámbito académico y social llevando a un análisis profundo acorde a diferentes puntos de vista de otros autores, sin dejar de un lado la posición del autor frente al tema. Según Mayorga (2022) la lectura profundiza en el ensayo los argumentos que permiten tener mayor capacidad para interpretar, evaluar y la construcción del discurso dentro de un sentido lógico y estructurado, las reflexiones asignadas de acuerdo a los textos permiten la comprensión de la realidad desde variedad de perspectivas defendiendo los puntos de vista con argumentos sólidos.

Los imaginarios, surgen de forma intrínseca acorde a la experiencia humana y tiene efecto en el progreso académico donde se debe buscar el bienestar de los educandos. Con la interpretación del problema, a partir de preguntas problematizadoras se estructuran las ideas basadas en otros contextos científicos, teniendo como referencia los vínculos con el mundo mediante la intersubjetividad del lenguaje e interpretación de sucesos. Con posibilidad de gestionar mediante el diálogo, promoviendo la convivencia de forma equilibrada y enriquecedora en el aula de clase.

Pero entonces, ¿cómo se puede percibir la migración en básica primaria? Como argumenta Castoriadis (2021) los imaginarios de la migración en básica primaria tienen una dualidad entre el discurso y las prácticas socioculturales relacionados con cada sujeto. Siendo un escenario complejo, los cambios a los cuales están obligados la población estudiantil migrante con complejidades como la percepción de la comunidad educativa donde ingresa, más los posibles choques culturales. Cuyas representaciones, están anexas a los preceptos morales, normas políticas, acciones educativas, conducta de la población, asistencia de servicios básicos, costumbres, idiomas y expresiones.

Dado que, la etapa de básica primaria se perciben imágenes a razón de los cambios surgidos durante el crecimiento, generando la necesidad de adaptación, llegando a sentirse vulnerables ante la necesidad de la canalización de nuevas perspectivas a la vida. Respecto a lo anterior, es relevante el conocimiento de los imaginarios sobre el tema tratado en el ensayo, porque hace parte de los cambios socioculturales y está presente en la vida de la comunidad adaptándose a las

situaciones multiculturales con características del ser humano, según sean percibidos puede generar un impacto positivo o negativo en el individuo

En este contexto, la educación intercultural efectiva puede desarrollar nuevos imaginarios positivos, integrando las ideas a significación de la inclusión y aplicación de estrategias permitiendo la la integración de todos en el proceso de aprendizaje, fortaleciendo su identidad y sentido de pertenencia a nuevos contextos estudiantiles. Cabe resaltar, que los niños y jóvenes crean sus propios imaginarios acorde con los valores adquiridos en ámbitos de su cotidianidad, basados en la historia y la situación social en que viven a partir de figuras, formas e imágenes, generados por contenido significativos y se transmitida en forma simbólica de la sociedad. No siendo, contenidos reales o racionales sino asimilados desde el inicio de su socialización.

Asimismo, con su estructuración se puede lograr comprender los aprendizajes y la fomentación de argumentación para competencias claves en la educación en los diferentes niveles. Por parte de Montes (2022) menciona sobre la contribución de la organización del pensamiento a la promoción de la claridad y coherencia a partir de la construcción de textos con ideas nuevas, consolidadas desde un punto personal y apoyados en diferentes recursos o antecedentes investigativos con criterio. Dentro de esta línea de ideas, se convierte en una herramienta esencial en la formación académica y profesional, permitiendo la exposición de posturas fundamentadas y la elaboración de argumentos estructurados.

En básica primaria, la migración es un tema esencial para percibir desde imaginarios contruidos en torno al “otro cultural”, basado en las experiencias de los estudiantes que se encuentran dentro del aula y de quienes ingresan como nuevos, se caracterizan dentro de la población migrante. Con la necesidad de tratar la inclusión estableciendo un discurso de solidaridad en pro del bienestar, a partir de construcciones simbólicas que surgen desde las primeras etapas de la vida en ámbitos sociales concretos, reconociendo el significado de trabajar colectivamente.

En cuanto a la población estudiantil migrante según Londoño y Riaño (2024) es importante hacer frente a los desafíos contemporáneos, construyendo espacios con enfoques pedagógicos que promuevan comprensión a la necesidad de la integración y reconocimiento de la diversidad. Desde ese punto de vista, la contribución teórica del ensayo establece en visibilizar la forma en que las representaciones sociales no surgen sólo de los discursos en la escuela, porque hacen parte de las prácticas pedagógicas con influencia en la forma en que se construyen o bloquean procesos de integración.

Otro aspecto, ¿qué factores influyen en sus representaciones? Así, la educación es relevante en la evolución de las comunidades contribuyendo positivamente a la sociedad. Se puede trabajar en la reflexión sobre las necesidades presentadas por grupos sociales, cultivando las habilidades críticas que enriquecen la vida de los estudiantes y fomentan su conocimiento integral. Obteniendo una percepción de la migración en básica primaria, con aprendizajes que proporcionan una oportunidad para

expresarse en el contexto educativo dando un impacto de formulación para gestión de conflicto, empatía y fomentando un entorno de inclusión.

Alguno de los factores que influyen en los imaginarios, con respecto a la migración en educación básica primaria se estructuran histórica y simbólicamente según los grupos o entornos donde haya crecido el menor, el lugar donde haya estudiado antes de ingresar a la escuela de región extranjera, los métodos utilizados para acompañarlo, el grado de sensibilización de los profesores y los aspectos sociopolíticos. En definitiva, según señala Uchima (2023) la educación intercultural deviene para transformar las formas de realizar la educación, con su metodología se quiere dejar atrás la enseñanza tradicional y empezar a fortalecer nuevos caminos educativos de diversidad.

A partir de las vivencias cotidianas, poder enfocar situaciones para comprender los cambios de las fronteras geográficas y mentales, estableciendo la didáctica necesaria que permita el ajuste contextual del diálogo y los saberes académicos de las comunidades. La reflexión parte de la necesidad de adaptación de contenidos, para una transformación de relaciones dentro de las instituciones y fuera de ellas hacia el migrante, promoviendo la diversidad estructurada en El currículo como un valor. Cada individuo tiene su propia historia en el recorrido realizado, por ello los imaginarios no deben producir exclusión o adaptación forzada que empobrecen la convivencia y la justicia educativa.

Otro aspecto, es el tratamiento del tema imaginarios de la migración en básica primaria, como punto clave dentro del debate académico, al tratar la transformación y adaptación de las instituciones a los desafíos contemporáneos, de acuerdo con Yara (2023) al señalar que la gestión educativa tiene el deber de corresponder a las transformaciones sociales, tecnológicas entre otras, garantizando enseñanza con calidad y equidad. De esta forma, tener un análisis del tema lleva a la visibilización de los retos proponiendo soluciones fundamentales.

Para ello, se realiza con el enfoque socioeducativo que según Hernández (2022) considera la educación como un proceso de interacción social que corresponde a necesidades culturales y contextuales. Este enfoque ayuda en el análisis de la educación desde una perspectiva integral, identificando su papel en la formación de ciudadanos críticos y participativos. El pilar fundamental de la sociedad y la educación, por lo tanto, esa debe estar organizada y liderada adecuadamente. Dentro de sus funciones está las estrategias para toma de decisiones, como señala Gonzaga (2021) que fomentan la calidad y permiten un análisis de los procesos educativos con base en datos y evidencias empíricas.

Con intercambio de intereses para quienes gestionan en el centro educativo posibilitando la eficiencia, asegurando que estos ámbitos respondan a las demandas del entorno. Así, un análisis consecuente con la información obtenida y las ideas a reflexionar tomando como base la realidad y las transformaciones sociales. La dinámica, para tener una claridad específica sobre el tema de imaginarios y migración dos

aspectos, donde se debe planificar y organizar llevando a la equidad y calidad en la educación. Además, se enfrenta con retos como nuevas metodologías que se deben integrar al currículo pedagógico, con la adaptación a variedad de contextos con diferentes características. Entonces, la dimensión multicultural en el contexto educativo es indispensable por su influencia en la construcción del conocimiento de ciudadanos preparados para futuros retos.

Y finalmente ¿cómo estas ideas pueden impactar la convivencia escolar? Las representaciones sociales que se configuran en torno a la migración impactan directamente la convivencia escolar, pues determinan los códigos de aceptación, marginación o indiferencia dentro del aula. De acuerdo con Vygotsky (2000), el aprendizaje ocurre en contextos de interacción social significativos, donde la mediación cultural y el lenguaje son fundamentales para la construcción de conocimiento y vínculos. Constituye un aspecto socialmente responsable donde el aprendizaje es mediador para la interacción, al tener una mayor comunicación e interacción en un entorno con colaboración como pilar fundamental, generando espacios de aprendizaje significativo donde todos se encuentren apoyo en la zona de desarrollo próximo, mediante la participación con docentes, compañeros e integración a las actividades académicas y culturales.

En este sentido, Bruner (2021) consolidan nuevos aportes para la comprensión de los procesos de información y desarrollo estructural cognitivo en contextos educativos. Así, Piaget argumenta el aprendizaje como un proceso de asimilación y

acomodación implicando que la población estudiantil migrante debe reorganizar sus esquemas previos y tener adaptación a un sistema educativo nuevo. Reflexionando frente al tema en la afectación de las instituciones educativas al no reconocer las experiencias anteriores del estudiante sin dar una correcta estrategia para su transición.

Los procesos educativos con sus conceptos y prácticas, cobran mayor importancia por la transformación en procedimientos cotidianos que permitan los cambios generados en las organizaciones de las instituciones educativas. En otro aspecto, controlando el interior de las instituciones educativas debe acondicionarse en principios esenciales como la calidad pedagógica y la pertenencia transcultural estableciendo el quehacer de la excelencia y congruencia en base a la educación. Esto lleva a una mejor calidad en las prácticas dentro del aula cuyas pedagogías tienen sus raíces en el aprendizaje, asimismo, trabajar por la innovación de forma significativa.

Cuando los imaginarios negativos se imponen, limitan la posibilidad de construir una convivencia inclusiva, reforzando barreras simbólicas entre “nosotros” y “ellos”. Una limitación del estudio fue el alcance contextual, al centrarse en varias experiencias lo que impide generalizar los hallazgos a otros entornos escolares más homogéneos. Se recomienda, por tanto, realizar investigaciones futuras que comparen contextos urbanos y rurales, y que incorporen herramientas metodológicas de observación directa para captar la dimensión emocional y relacional del proceso migratorio en la escuela.

Bibliografía

- Alcázar, L., & Balarín, M. (2021). El derecho a estudiar: Inclusión de niñas, niños y adolescentes migrantes venezolanos al sistema educativo peruano. UNICEF. <https://tinyurl.com/33uvhbs6>
- Actis, W., Pereda, C., & de Prada, M. Á. (2007). *Inmigración, género y escuela* (No. 1). Ministerio de Educación. <https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=LHSdjwXbDK0C&oi=fnd&pg=PA3&dq=imaginarios+de+migraci%C3%B3n+en+la+escuela&ots=8xD6gMl6lu&sig=GsObNXReoMZkUc8X3mU1hDybRIs>
- Amaya, P. B., De la Rosa, Solano, A. A. & Soler, X. R. (2022). Dificultades y desafíos de integración de los estudiantes venezolanos en Colombia desde la voz de sus docentes. *Foro de educación*, 20(2), 159-184. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8711496>
- yala, L. S., Delpiano, P. I., & Velázquez, E. G. (2024). *Migración: desafíos y oportunidades en América Latina*. Ediciones Tecnológico de Monterrey. <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=d6kxEQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT2&dq=IMAGINARIOS+DE+LA+MIGRACI%C3%93N+EN+B%C3%81SICA+PRIMARIA+educaci%C3%B3n&ots=kLIJ3bLUiS&sig=a4WOEzbKN5S8b-rMKi-WzyPPp60>
- Bruner, J. (2021). *Realidad mental y mundos posibles: los actos de la imaginación que dan sentido a la experiencia*. Gedisa editorial. https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=lfQyEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA11&dq=Realidad+mental+y+mundos+posibles.+Los+actos+de+la+imaginaci%C3%B3n+que+dan+sentido+a+la+experiencia.+&ots=m7v3Zqe08g&sig=VTjkQvn_H36TXVhU8B17MrHHyn8
- Cano, M. (2008). *Las condiciones educativas de los niños y niñas migrantes México-Estados Unidos. Estrategias de aprendizaje. Un estudio de caso* (Master's thesis, Universidad Internacional de Andalucía). <http://dspace.unia.es/handle/10334/74>
- Castoriadis, C. (1989). *El imaginario Social y la institución*. Barcelona: Tusquets. <https://biblioteca.inci.gov.co/handle/inci/3121>
- Castoriadis, C. (2021). *Sujeto y verdad en el mundo histórico social*. Buenos Aires Fondo de Cultura Económica.
- Castoriadis, C., & Freire, P. (2023). Acción cultural para la libertad: la institución imaginaria de la sociedad y la educación como practica de la libertad. *ITINERARIOS FILOSÓFICOS DEL SIGLO XX*, 305. https://www.academia.edu/download/100773510/Bianco_774_interno_16x24_512pag.pdf_copia_finale_e_definitiva.pdf#page=305

- Ferrari, S., & Leonardi, E. (2021). *Rutas Atlánticas: Redes narrativas entre América Latina y Europa* (Vol. 1). Milano University Press.
<https://air.unimi.it/handle/2434/858042>
- Figueroa, X. P. (2009). Imaginarios sobre inmigración peruana en la prensa escrita chilena: una mirada a la instalación de la agenda de la diferencia. *Revista F@ro*, 1(9). <http://revistas.upla.cl/index.php/Faro/article/view/735>
- Henao, A. M. G., Taborda, L. M. A., Henao, O. A. P., & Correa, D. A. C. (2023). Entre la tierra prometida y el desarraigo: Migración y Educación en Colombia. *Revista de ciencias sociales*, 29(4), 216-229.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9235115>
- Ledesma, M. (2014). *Análisis de la teoría de Vygotsky para la reconstrucción de la inteligencia social*. Universidad Católica de Cuenca (Ecuador).
<https://gredos.usal.es/handle/10366/127738>
- Londoño, V. C., & Riaño, B. N. J. (2024). Migración e interculturalidad en la educación: un estado del arte de sus relaciones y desafíos contemporáneos. *Revista Licienso UT*, (7), 60-66. <https://revistas.ut.edu.co/index.php/lici/article/view/3617>
- Marrugo, E. R. (2022). Migrantes Venezolanos en Colombia. Adaptación e Inclusión Escolar.
<https://repositorio.unicartagena.edu.co/server/api/core/bitstreams/7651811a-f921-4771-9ebf-6d5c310bed24/content>
- Mendoza, J. O. G., Estupiñán, C. M., & Castro, W. R. A. (2022). Imaginario y representaciones sociales sobre la migración y la importancia de su inclusión a la educación. *Revista Boletín Redipe*, 11(2), 534-552.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8229883>
- Narváez-Lozano, J. L., & Gómez-Bustamante, E. (2023). Imaginarios sociales sobre la población migrante de venezolanos en la escuela. Un análisis desde la bioética social. *Saber, ciencia y libertad*, 18(2), 150-165.
<https://www.redalyc.org/journal/7369/736978764007/736978764007.pdf>
- ONU. (2023, septiembre 8). Más de siete millones de niños refugiados no van a la escuela | Noticias ONU. <https://news.un.org/es/story/2023/09/1523952>
- Pallarés, M. T. (2022). Análisis del nexo migración-educación-desarrollo. Estudio de caso de Senegal en el marco del Proyecto Origen (Open Arms)(2018–2021).
<https://repositorio.comillas.edu/xmlui/handle/11531/85873>
- Piaget, J., & Gréco, P. (1974). Aprendizagem e conhecimento: estudos de epistemologia genética. vol. francesa pela equipe da Livraria Freitas Bastos. Rio de Janeiro, Freitas Bastos.
- Rivera, A. R. Á., & Pérez, C. C. (2020). El discurso oficial mexicano sobre la migración: Un análisis de las “mañaneras” de AMLO. *COMUNICACIÓN. Revista Internacional de Comunicación Audiovisual, Publicidad y Estudios Culturales*, 1(18), 99-118. b
<https://revistascientificas.us.es/index.php/Comunicacion/article/view/12473>

- Salas, N., Castillo, D., San Martín, C., Kong, F., Thayer, L. E., & Huepe, D. (2017). Inmigración en la escuela: caracterización del prejuicio hacia escolares migrantes en Chile. *Universitas psychologica*, 16, 161-175. <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/73065>
- UNESCO, C. I. (2017). Diálogo intercultural, Competencias Interculturales: marco conceptual y operativo. *Bogotá: Universidad Nacional de Colombia*. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000251592>
- UNESCO. (2023). Paving pathways to inclusion. A global overview of refugee education data. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000387956>
- Yara, J. L. (2023). Estereotipos raciales en niños y niñas de grado primero de básica primaria y sus implicaciones en los procesos identitarios culturales. <https://repositorio.unbosque.edu.co/server/api/core/bitstreams/e34f38c0-7a61-427e-aea8-154d9d30ff5d/content>
- Vygotsky, L. (2000). Capítulo 6: Interacción entre aprendizaje y desarrollo. *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*, 123-140. https://www.academia.edu/download/32322209/Vygotsky_Pensamiento_y_lenguaje.pdf
- Vigotsky, L. S. (2014). *Pensamiento y lenguaje*. Editorial Pueblo y Educación. https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=CGM0EAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR5&dq=pensamiento+y+Lenguaje+vigotsky&ots=Hc94mVHH_f&sig=FVtK7Tsf5p-l-Z4std5PbG82YHg#v=onepage&q=pensamiento%20y%20Lenguaje%20vigotsky&f=false