

**Universidad Pedagógica Experimental Libertador  
Vicerrectorado de Investigación y Postgrado  
Instituto Pedagógico “Rafael Alberto Escobar Lara”  
Subdirección de Investigación y Postgrado**

## **LA EVALUACIÓN COMO PROCESO EN EL SISTEMA EDUCATIVO**

**Autor: Pablo Victorino Manjarrés Zapata**

[pavimaza@trementino.edu.co](mailto:pavimaza@trementino.edu.co)

<https://orcid.org/0000-0002-2629-6220>

*Institución Educativa Trementino*

**Córdoba - Colombia**

**PP. 89-105**

## LA EVALUACIÓN COMO PROCESO EN EL SISTEMA EDUCATIVO

**Autor:** Pablo Victorino Manjarrés Zapata

[pavimaza@trementino.edu.co](mailto:pavimaza@trementino.edu.co)

<https://orcid.org/0000-0002-2629-6220>

Institución Educativa Trementino

Córdoba - Colombia

**Recibido:** Mayo 2024

**Aceptado:** Octubre 2024

### Resumen

La evaluación es un proceso concatenado con la posibilidad de generar y recrear formas de aprender y transformar lo aprendido creando nuevos conocimientos. El propósito de esta investigación es comprender la importancia que tiene la evaluación como proceso en el aprendizaje escolar para el sistema educativo. Se utiliza el método de gestión documental con enfoque cualitativo, donde se construyó una Matriz de revisión documental que da cuenta de los elementos utilizados en la búsqueda de la información. Se encontró que, en el proceso evaluativo, se deben tener en cuenta un conjunto de actividades; hay que evaluar para descubrir las potencialidades, necesidades e intereses de los alumnos y generar conocimiento de manera libre y espontánea. Se pudo concluir que la evaluación es un recurso de aprendizaje importante tanto para el alumno como para el docente, dado que identifica las debilidades y fortalezas generando cambio de actitud en los individuos.

**Palabras clave:** Aprendizaje, educación, evaluación.

## EVALUATION AS A PROCESS IN THE EDUCATIONAL SYSTEM

### Abstract

Evaluation is a process linked with the possibility of generating and recreating ways of learning and transforming what has been learned, creating new knowledge. The purpose of this research is to understand the importance of evaluation as a process in school learning for the educational system. The documentary management method with a qualitative approach is used, where a Document Review Matrix was built that accounts for

the elements used in the search for information. It was found that, in the evaluation process, a set of activities must be taken into account; It is necessary to evaluate to discover the potential, needs and interests of the students and generate knowledge freely and spontaneously. It was concluded that evaluation is an important learning resource for both the student and the teacher, since it identifies weaknesses and strengths, generating a change in attitude in individuals.

**Key words:** Learning, education, evaluation.

### Introducción

La evaluación es, sin lugar a duda, un proceso muy complejo que requiere de mucha planificación, dedicación, creatividad, objetividad y trascendencia. La acción de evaluar es sistémica, continua, permanente y formativa. Con ella se dejan ver los logros alcanzados y las dificultades presentadas a lo largo de una actividad determinada o proceso de formación. En este reporte de investigación se parte de las siguientes preguntas: *Si se puede concebir la evaluación como un proceso, entonces, ¿Cómo evaluamos?, ¿qué evaluamos y para qué lo hacemos?*

Para el evaluador, la evaluación debe ser un instrumento que permita identificar aciertos y desaciertos, pero también identificar fortalezas, oportunidades y establecer criterios de mejoramientos claros que permitan generar nuevos procesos de aprendizajes a partir del error o de los desaciertos obtenidos en un evento objeto de evaluación. Con la evaluación se aprende a mejorar todos los procesos áulicos, pero también se forma de manera integral el ser humano, con ella se potencializan los conocimientos, habilidades y destrezas. *El propósito de esta investigación es comprender la importancia que tiene la evaluación como proceso en el aprendizaje escolar para el sistema educativo.*

A lo largo del desarrollo del proceso educativo en Colombia, se ha venido dando una serie de políticas educativas en torno a la evaluación; es así como a partir de la Ley General de Educación, Ley 115 del 8 de febrero de 1994 y su decreto reglamentario 1860 de 1994, se genera un nuevo proceso educativo en el país. En ese sentido se establecieron los indicadores de logros curriculares a través de la Resolución 2343 de 1996 para cada

uno de los grados y niveles educativos; para el año 2002, se expide el Decreto 230 de evaluación de logros, impulsando a partir de aquí una evaluación continua e integral, pero esta norma fue derogada en el año 2009 por el Decreto 1290 el cual se desarrolla en la actualidad en todos los establecimientos educativos públicos y privados a través de los sistemas de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes desde un enfoque integral y formativo. No obstante, a pesar de los esfuerzos normativos, persisten rezagos que obstaculizan la plena concreción de una evaluación que realmente promueva el desarrollo integral de los estudiantes y responda a las exigencias de una educación de calidad para el siglo XXI.

Según Delgado y Zambrano (2021) “el proceso de evaluación en la educación actual cuenta con rezagos de la educación tradicional, caracterizado porque no toma en cuenta las potencialidades de los estudiantes y básicamente es cuantitativa” (p. 50). De hecho, estos rezagos son de antaño, características que el sistema educativo no ha dejado de lado para insertarse en un nuevo modelo de evaluación que busque mejoras en el proceso de este, de manera formativa e integral en todo su esplendor. Si bien la evaluación cuantitativa proporciona información numérica y precisa sobre el rendimiento de los estudiantes, la evaluación cualitativa ofrece una visión holística de los procesos de pensamiento y aprendizaje. Esto es valioso para los docentes porque pueden identificar sus fortalezas, debilidades, estilos de aprendizaje y estrategias de resolución de problemas. Esta información resulta de gran valor para diseñar experiencias de aprendizaje más personalizadas y significativas.

Según Cruzado (2022), “la evaluación formativa permite recabar información con la finalidad de examinar y perfeccionar el aprendizaje durante su construcción” (p. 150). Por lo tanto, el docente de niños, niñas y adolescentes debe brindar escenarios que permitan la construcción de un proceso formativo de manera integral donde se valoren los diferentes componentes del proceso ya sean estos actitudinales, valorativos o cognitivos en todo su contexto, ya que este tipo de evaluación tiene como objetivo primordial desarrollar aprendizajes sensibles y responsables por los estudiantes orientados por el docente. Como dijo Roa (2021), “el aprendizaje significativo es un reto y una oportunidad

para la construcción de los nuevos saberes” (p. 63). Por ello el docente debe liderar proceso de formación y evaluación que inviten a lograr un aprendizaje significativo que brinde oportunidad de mejoramiento continuo de manera significativa.

Para Rodríguez (2020), en cambio, “La evaluación formativa como proceso pedagógico cumple una función esencial para optimizar el proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, no obstante, es una práctica poco estudiada y aplicada en el quehacer educativo”. (p. 179). En esa medida, es fundamental que se haga una búsqueda exhaustiva de los procesos evaluativos desarrollado por el profesorado en las aulas de clases que permitan dar cuenta del uso de este tipo de evaluación en el proceso educativo y como incide esta evaluación en la formación de los niños que les permita ser críticos, analíticos y propositivos, es decir, que su proceso de formación sea integral a partir de una evaluación formativa planificada, objetiva, creativa y sistémica.

Por su parte, Hurtado (2020), considera que “la evaluación guarda una estrecha relación con la calidad del nivel educativo, pues a través de ésta que se mide el rendimiento estudiantil en una institución...” (p. 3). De hecho, la evaluación en el contexto escolar devela el tipo de metodología, enfoque o perspectiva de enseñanza que se desarrolla en el aula de clases, pues la misma da cuenta de cómo se promueve el aprendizaje para el bienestar de los educandos. En ese sentido Hurtado (2020), considera que “el proceso de evaluación va a depender de la planificación curricular elaborada por el docente, ya que es donde éstas se reflejan según las unidades didácticas y el tiempo de ejecución” (p.4). Por ello una buena planificación del proceso evaluativo por parte del docente permitirá mayor comprensión por parte del educando de lo que se le está evaluando dentro proceso de formación y generará mejores resultados académicos en el mediano y largo plazo.

Por otro lado, y considerando algunas estrategias para la evaluación es importante lo expresado por Delgado y Zambrano (2021), al plantear que “la inclusión de técnicas creativas en la evaluación de los aprendizajes motiva a los estudiantes y mejora el proceso educativo” (p.49). De hecho, utilizar una forma creativa de evaluar a los estudiantes de

manera significativa para ellos genera mejores resultados académicos al considerarlos más dinámicos y menos retóricos y sistemáticos. Esto promueve la creatividad en los estudiantes y fortalece su conocimiento al ser capaz de expresar a través de diferentes técnicas o instrumentos un conocimiento previamente adquirido y potencializado mediante el uso de la pedagogía de la creatividad.

### Materiales y Métodos

Para el desarrollo de este artículo de investigación se utilizó el método de gestión documental o de *revisión sistémica con enfoque cualitativo*, de manera descriptiva orientado hacia el proceso de evaluación que realizan los docentes en las aulas de clases y como se refleja este en el sistema educativo colombiano y en la formación de los educandos. Se parte entonces, de una exploración documental en diferentes fuentes como Google Académico, *Redalyc*, *Dialnet* y *Scielo*, tomando referencias de revistas indexadas de trabajos realizados durante los últimos cinco (5) años relacionada con el propósito de investigación.

Para Suarez (2022), la técnica del análisis documental consiste en “rastrear e inventariar los documentos existentes y disponibles; clasificarlos; seleccionarlos y analizar su contenido, para después y con enfoque crítico e interpretativo sobre los hallazgos previamente realizados generar significados y comprensión de la realidad” (p.13).

A partir de aquí, se hace un análisis a los documentos referenciados para poder comprender la importancia que tiene la evaluación como proceso dentro del sistema educativo colombiano y en especial en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Es así, como se observan diferentes trabajos de investigación que dan cuenta de procesos de evaluación que se desarrollan en las instituciones educativas y los generados por el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES), para evaluar los aprendizajes de los educandos en los niveles de enseñanza básica y media que dan cuenta



del tipo de educación que se desarrolla en el país y deja en evidencia las brechas existentes en sistema, producto de procesos de evaluación deficientes o con poca planificación curricular que permitan transformaciones en los educandos a través de una evaluación formativa.

En el desarrollo de esta investigación se construyó una Matriz de revisión documental (Ver tabla 1) sobre la evaluación como proceso que da cuenta de los elementos utilizados como criterios de selección para la búsqueda de la información en la construcción teórica del trabajo objeto de estudio como son: el año de publicación, el autor o autores, el objeto de la investigación y se relaciona su aporte a esta investigación.

**Tabla 1.**

*Matriz de revisión documental sobre la evaluación como proceso.*

Año País	Autor(es) Titulo	Objetivo	Aporte realizado
2022 Chile	Aliaga, L. y Figueroa, T. Evaluación: Pilar fundamental de la educación. Monografía.	Explicar nociones claves sobre la evaluación educativa.	La educación es un proceso largo y la evaluación como herramienta forma parte de él, nace la necesidad de ser no solo sistemática, sino también permanente y objetiva.
2022 México	Marco Curricular y Plan de Estudios 2022 de la Educación Básica Mexicana.	Recuperar la relación didáctica reconociendo el papel inexorable que tienen las profesoras y los profesores	Lo fundamental radica en los aprendizajes que se desarrollen en el marco de la relación pedagógica entre las niñas, niños y adolescentes.
2019 Perú	Santiago, W. La Evaluación Formativa en los Estudiantes de Educación Primaria.	Analizar la evaluación formativa para favorecer el aprendizaje de los estudiantes de educación primaria.	La evaluación formativa se describe como un enfoque que busca valorizar los procesos de la adquisición del aprendizaje del estudiante.
2022 Perú	Cruzado J. La evaluación formativa en la educación.	Analizar y evidenciar la importancia de la evaluación formativa en la educación.	La evaluación formativa permite recabar información con la finalidad de examinar y perfeccionar el aprendizaje durante su construcción

2020 México	Hurtado, F. Planificación y evaluación curricular elementos fundamentales en el proceso educativo	Interpretar los significados atribuidos por los docentes de una Unidad Educativa de Ecuador a los procesos de planificación y evaluación curricular	La evaluación guarda una estrecha relación con la calidad del nivel educativo, pues a través de ésta se mide el rendimiento estudiantil en una institución.
2021 Ecuador	Ley, N. y Espinoza, E. Características de la evaluación educativa en el proceso de aprendizaje	Analizar las características del proceso de evaluación educativa, con énfasis en la evaluación del aprendizaje	La evaluación es un fenómeno social, que toma tintes particulares en el contexto educativo; va más allá del control, acarreado el juicio de valor para la toma de decisiones.
2020 Perú	Joya, M. La evaluación formativa, una práctica eficaz en el desempeño docente	Valorar el conocimiento, la didáctica e instrumentos de evaluación formativa en la práctica pedagógica de los docentes.	La evaluación formativa como proceso pedagógico cumple una función esencial para optimizar el proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.
2021 España	Cabero, J. y Palacio, A. La evaluación de la educación virtual: las e-actividades	Realizar una panorámica del fenómeno de las e-actividades dentro de los entornos virtuales de aprendizaje.	Preocupaciones que muestran los docentes respecto a la evaluación se relaciona con las problemáticas de su implementación.
2021 Ecuador	Delgado, M. y Zambrano Técnicas creativas para la evaluación del aprendizaje en estudiantes de bachillerato.	El propósito del presente trabajo de investigación es analizar las técnicas creativas que aplican los docentes para la evaluación del aprendizaje.	La mayoría de los estudiantes considera que los docentes nunca aplican técnicas creativas durante las horas de clases.
2021 Nicaragua	Roa, J. Importancia del aprendizaje significativo en la construcción de conocimientos.	Analizar el valor de la evaluación en la educación superior.	Aprendizaje significativo como reto y oportunidad para la construcción de los nuevos saberes
2022 Venezuela	Suárez, C. La educación virtual en tiempos de pandemia: Un enfoque praxeológico dentro del sistema educativo venezolano.	Analizar el impacto de prácticas emergentes en los procesos de enseñanza y aprendizaje desde la virtualidad.	Rastrear e inventariar los documentos existentes y disponibles; clasificarlos; seleccionarlos y analizar su contenido.

Fuente: Elaboración propia



Después de seleccionada la información se hizo un análisis descriptivo de los conceptos de los autores en torno al tema de investigación, como también se identificaron las coincidencias y tendencia de los autores de donde emergieron los hallazgos y/o los resultados de la investigación.

### Resultados y Discusión

La investigación, en su revisión literaria dejó de manifiesto que dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, uno de los elementos que menos ha logrado su transformación con el pasar del tiempo, es el proceso de la evaluación y en eso coinciden Cabero y Palacio (2021), al señalar que “es necesario que los docentes desarrollen competencias en cuanto a su selección, creación, modificación y evaluación” (p. 169), porque no se reflejan cambios en el proceso de realización de las evaluaciones como elementos de aprendizajes, mostrándose con esto una ruptura del proceso educativo al no haber un avance significativo en la transformación de ésta que genere mejoras en el proceso de formación a través de la implementación de procesos de evaluación formativa que den cuenta de los avances y dificultades de los educandos en su formación integral.

Dentro de los elementos que se deben tener en cuenta en la evaluación de los estudiantes, están los instrumentos que se utilizan para la misma, ya que de éstos depende el éxito o el fracaso del proceso de retroalimentación pedagógica que debe surgir de la evaluación. En ese sentido Joya (2020), afirma que “los instrumentos de evaluación constituyen un reto a la competencia y creatividad de los docentes” (p. 186). Por ellos se invita a la creatividad y a la diversificación de instrumentos de evaluación que produzcan en los estudiantes, nuevas expectativas y deseos de aprender a partir de esa evaluación formativa, objetiva, dinámica, creativa e integral. En este contexto existe una coincidencia entre Joya (2020) y Hurtado (2020), cuando este último expresa que las “técnicas de evaluación van acompañadas de instrumentos de evaluación, como recursos que se destinan a fines específicos, por lo tanto, de la técnica depende el instrumento a utilizar” (p. 4). Por lo tanto se debe tener en cuenta instrumentos rejillas, rubricas u otros elementos de evaluación que generen curiosidad, dinamismo en el proceso de evaluación

y no se vea esta como un acto represivo hacia el estudiante, sino, más bien un proceso complementario de formación integral que dé cuenta de su nivel de aprendizajes.

Otro de los resultados que se obtuvo con esta investigación es que permite concebir la evaluación como proceso, lo cual implica hacer de ella una herramienta didáctica que posibilite un nuevo aprendizaje dado que requiere de mucha planificación, dedicación, objetividad, creatividad y trascendencia para el aprendizaje ya que la evaluación es sistémica, continua, permanente y formativa. Según Delgado y Zambrano (2021) “las técnicas de evaluación son las herramientas que disponen los docentes para recoger y analizar información” (p. 52); las cuales deben ser creativas, variadas, dinámicas, inclusivas y objetivas, que den cuenta de los avances y dificultades en el aprendizaje de los educandos.

Finalmente, Ley y Espinoza (2021) consideraron que “La evaluación es un fenómeno social, que toma tintes particulares en el contexto educativo; va más allá del control, acarreando el juicio de valor para la toma de decisiones” (p. 363). Con la evaluación como proceso de formación se mejora el rendimiento escolar y se transforma el sistema educativo que repercute en la sociedad actual y futura, generando mejoras en el proceso de formación de los educandos y de la calidad educativa al identificar falencias y fortalezas que dan cuenta del tipo de formación de los educandos, como también permite diseñar nuevos modelos e instrumentos de evaluación.

En esta sección se hace un esbozo de los conceptos claves relacionados con la evaluación como proceso en el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes identificando algunas características de estas y como trabajan entre sí unas con otras para el desarrollo de los nuevos aprendizajes a partir de una evolución integral y formativa.

*La evaluación como proceso*, es una herramienta de aprendizaje importante tanto para el alumno como para el docente, dado que identifica las debilidades y fortalezas generando cambio de actitud en los individuos. Según Aliaga y Figueroa, (2022) la evaluación es:

Una herramienta de gran importancia para el proceso de aprendizaje debido a que la educación es un proceso largo y que la evaluación como herramienta forma parte de él, nace la necesidad de ser no solo sistemática, sino también permanente y objetiva en la información que recaba. Toda esa información que se pueda obtener a través de esta herramienta ayuda a orientar al alumno a partir de la exanimación de los resultados con respecto a los objetivos previamente planteados. (p.2).

De allí, la importancia que se tiene de realizar una planificación detallada de la evaluación de manera integral, objetiva y sistémica, para así generar un proceso de formación de manera permanente y sustentable, como se puedes evidencias en la figura 1, donde se establece la relación que existe entre las características de la evaluación.

**Figura 1**

*Características de la evaluación.*



*Fuente:* Construcción propia, a partir de Aliaga y Figueroa (2022).

Para que la evaluación tenga efectos positivos, según Aliaga y Figueroa (2022), estas consideran que “es necesario recalcar la importancia de que los docentes sepan cómo usar la evaluación en beneficio del proceso de enseñanza-aprendizaje” (p. 5). En concordancia con lo anterior podemos decir que en el proceso formativo reviste gran importancia la evaluación como herramienta de uso pedagógico que deleve las fortalezas y debilidades de los aprendices para generar planes de acción y la creación de nuevas estrategias de mejoramiento del proceso de aprendizaje. Parafraseando a Roa (2021), podemos decir que el aprendizaje para los estudiantes debe ser significativo para su

comprensión y este, debe convertirse en un reto para el docente que enseña, guía, orienta y educa y una oportunidad para el estudiante en la construcción de los nuevos saberes y aprendizajes.

En ese sentido, la Dirección General de Desarrollo Curricular de México en su documento de trabajo sobre el *Marco curricular y Plan de estudios 2022 de la Educación Básica Mexicana* (s.f.) plantea que las características de la evaluación deben:

Ser flexibles, por lo que es importante que se identifique el qué, cómo, para qué y cuándo se va a evaluar, así como los instrumentos y los sujetos involucrados en la misma (docentes, estudiantes, grupos y escuela en general), estableciendo criterios claros y graduales que permitan dar acompañamiento activo a las niñas, niños y adolescentes durante los procesos de enseñanza y aprendizaje. (p.155).

Una evaluación flexible permite identificar las fortalezas de los educandos como también las debilidades de su aprendizaje, pero también invita los docentes a la creación de instrumentos objetivos, creativos y formativos que den cuenta del tipo y modelo educativo y currículo que se está desarrollando en el establecimiento educativo. Al respecto, afirman Delgado y Zambrano (2021) que, para crear la evaluación, se deben diseñar y utilizar variedad de técnicas creativas e instrumentos para como parte del conjunto de métodos o sistemas que ayudan a analizar la información y a desarrollar el proceso de generación de conocimientos de manera asertiva en los estudiantes.

Por lo tanto, con la aplicación de un formato de evaluación, nos preguntamos *¿Qué se evalúa en el proceso educativo?* Se deben tener en cuenta todas las actividades para ser evaluada, como dirían Aliagas y Figueroa, (2022) “en la evaluación educativa hay que evaluar todos los componentes que están presentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre estos componentes podemos encontrar los objetivos (comportamiento y aprendizaje) y los contenidos” (p. 4). En concordancia con lo anterior encontramos que en la evaluación se busca identificar los factores asociados al aprendizaje de los educando

y como estos inciden en su formación de tal forma que el estudiante los pueda extrapolar a partir de su comprensión.

Sin embargo, el paradigma de la evaluación como mecanismo de calificación y clasificación es el que más ha imperado en nuestro sistema educativo que a pesar de tener normas que orientan hacia una evaluación más formativa, algunas instituciones y docentes siguen aplicando esta forma discriminatoria y subjetiva de evaluación que no da cuenta a ciencia cierta de los avances de los educado. En este mismo orden de ideas, consideran Cabero y Palacio (2021) que, “una evaluación que busca verificar la capacidad del alumno para responder de memoria a las preguntas o enunciados formulados por el docente” (p. 170) no es más que una evaluación de un sistema de transmisión de conocimientos que no genera estudiantes creativos, críticos, ni constructivos.

Por su parte, Roa (2021) considera que “el conocimiento no se transmite, sino que se construye en la práctica, y el alumno y material de aprendizaje juegan un rol fundamental para que se logre la construcción de nuevos saberes”. (p. 68). En este sentido la evaluación juega un papel fundamental en la construcción de esos nuevos saberes al identificar sus fortalezas y debilidades en el proceso de aprendizaje de los educandos, pero no de manera memorística sino comprensiva, que él sea capaz de generar nuevos proceso y acciones a partir del conocimiento adquirido y potencializado de manera creativa, expresado en diferentes contextos con base a los saberes fundamentados. Por tanto, la evaluación debe guiar a estudiante a comprender su mundo y plasmarlo de manera creativa para potencializar sus conocimientos.

Pero toda evaluación, vista como proceso, debe ser formativa, entendida esta, como la planificación del quehacer docente, como lo expresa Santiago (2019), “la evaluación formativa es un proceso que consiste en planificar dónde tienen como actores al docente y estudiantes que observan la evidencia para luego realizar ajustes de acuerdo con el objetivo que quieren llegar” (p. 4). Asimismo, dentro de las características de la evaluación formativa considera Santiago, (2019) que:



La evaluación formativa se describe como un enfoque que busca valorizar los procesos de la adquisición del aprendizaje del estudiante, más no parametrizarla, ya que quiere lograr la construcción del aprendizaje mediante procesos de comprobación, valoración, autoevaluación y la toma de decisiones. (p. 6).

Por consiguiente la evaluación debe buscar valor los aprendizajes de los estudiantes y como estos logran adquirir los mismos de tal forma que permita al docente crear nuevas estrategias de formación para el aprendizaje de manera significativa y positiva para el educando.

De igual modo, la evaluación formativa para Henrique (2020) “no es calificar, ni corregir, ni pasar una nota, la evaluación formativa va mucho más allá, es en consecuencia, ayudar para saber qué y cómo mejorar y retroalimentar para mejorar los aprendizajes”. (p. 17). Por lo tanto, evaluar es fortalecer los aprendizajes, identificar las debilidades y corregirlas para ser superadas de manera objetiva y sistemática como también fortalecer los aspectos positivos que se tienen dentro del proceso. Para Ley y Espinoza (2021), dentro de las características de la evaluación tenemos que esta:

...es un proceso continuo que de una u otra manera repercute en la calidad de la educación, en la cual intervienen factores como el ritmo y estilo de aprendizaje de los estudiantes, creatividad del docente, tipo y calidad de los instrumentos evaluativos aplicados y sistematicidad en el control y valoración de las competencias y desempeño del aprendiz. (p.364).

De aquí se desprende que, cada estudiante aprende a su propio ritmo y a su estilo, por ello, los procesos generales de evaluación como los que implementa el ICFES a nivel nacional en Colombia con la estandarización de los contenidos evaluados no son coherentes con el proceso de formación que se desarrolla en cada establecimiento educativo del país ni con lo plasmado en el decreto de evaluación 1290 de 2009, lo cual incide directamente en la calidad educativa y en los resultados de estos y del sistema educativo colombiano.

Y entonces, ¿Para qué evaluamos? Según Henrique, (2020) se evalúa “para desarrollar aprendices independientes de por vida...Para cubrir las necesidades de cada niña y niño” “Para ser un docente más efectivo” (p. 25). Por lo tanto, hay que evaluar para descubrir las potencialidades, intereses y necesidades del niño, niña o adolescente y para que generen un nuevo conocimiento de manera libre, creativa y espontánea, como también para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y la didáctica del docente.

### Conclusiones

Después de recabada la información de las diferentes fuentes consultadas y analizadas la misma, sobre el problema objeto de estudio se pudo comprender la importancia que tiene la evaluación como proceso en el aprendizaje escolar y en el sistema educativo. En este sentido, se pudo evidenciar que la evaluación no es un proceso inerte, rígido o inamovible. Por el contrario, es un proceso concatenado en el que siempre existe la posibilidad de crear y recrear nuevas formas de aprender, de formarse e informarse, de transformar lo aprendido y crear nuevos conocimientos.

Así las cosas, la evaluación - lejos de ser un simple acto de calificación - se destaca como un proceso dinámico y complejo que abarca todos los aspectos del aprendizaje. En este sentido, cuando es concebida como una herramienta formativa, puede potenciar el desarrollo integral de los estudiantes, fomentando su autonomía, fortaleciendo sus competencias, su pensamiento crítico, creativo, lógico y su capacidad para aprender de manera significativa. Pero, también se convierte en un instrumento de doble vía porque contribuye a la mejora continua de las prácticas pedagógicas de los docentes, al proporcionarles información valiosa para ajustar sus estrategias de enseñanza y atender las necesidades individuales de cada estudiante.

Es fundamental que todos los actores del sistema educativo comprendan que la evaluación es un medio para alcanzar objetivos más amplios, como la equidad educativa y la formación de ciudadanos críticos, creativos, analíticos y comprometidos con su entorno. Por consiguiente, los centros educativos deben diseñar sistemas de evaluación que sean

inclusivos, equitativos, creativos, flexibles, pertinentes, acordes con los contextos socioculturales, que valoraren integralmente a los estudiantes, que potencien sus talentos, sus habilidades y no simplemente, califiquen los aciertos o desaciertos en la apropiación de los contenidos conceptuales de las áreas.

Con la implementación de técnicas creativas en la planificación de la evaluación se desarrollará en el estudiante confianza y despertará su razonamiento lógico al utilizar de manera razonable diferentes instrumentos que den cuenta de su aprendizaje, por tanto, la evaluación desde la pedagogía de la creatividad mejora los aprendizaje de los educandos dentro del sistema educativo.

### Referencias

- Aliaga, L. y Figueroa, T. (2022). Evaluación: Pilar fundamental de la educación. *Revista Educare*, Chile. <https://educrea.cl/evaluacion-pilar-fundamental-de-la-educacion/>.
- Cabero, J. y Palacio, A. (2021). La evaluación de la educación virtual: Las e-actividades. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 24(2), 169-188. Universidad de Sevilla, España. <https://hdl.handle.net/11441/136938>
- Cruzado, J. (2022). La evaluación formativa en la educación. *Comuni@cción: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 13(2), 149-160. Universidad César Vallejo, Perú. <https://doi.org/10.33595/2226-1478.13.2.672>
- Delgado, M. y Zambrano, L. (2021). Técnicas creativas para la evaluación del aprendizaje en los estudiantes de bachillerato. *ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*. 6(3), 48–62. Universidad Técnica de Manabí. Quito – Ecuador. <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/index>
- Henrique, C. (2020). Evaluación Formativa: ¿Cómo evaluamos y retroalimentamos para promover aprendizajes en contexto COVID? *Revista Educación 2030*. UNESCO. [carlos\\_henriquez-unesco-santiago.pdf](https://www.unesco.org/education/evaluation-formativa)
- Hurtado, F. (2020). Planificación y evaluación curricular elementos fundamentales en el proceso educativo. *Dissertare Revista De Investigación en Ciencias Sociales*, 5(2), 1-18. México. <https://revistas.uclave.org/index.php/dissertare/article/view/2928>
- Joya, M. (2020). La evaluación formativa, una práctica eficaz en el desempeño docente. *Revista Scientific* 5(16), 179-193. Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo Venezuela. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=563662985010>

- Ley, N. y Espinoza, E. (2021). Características de la evaluación educativa en el proceso de aprendizaje. *Universidad y Sociedad*, 13(6), 363-370  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202021000600363&lng=es&tlng=pt](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202021000600363&lng=es&tlng=pt).
- Ministerio de Educación de México. Dirección General de Desarrollo Curricular, (2022). Marco Curricular y Plan de Estudios 2022 de la Educación Básica Mexicana. 1\_Marco\_Curricular\_ene2022.pdf.
- Roa, J. (2021). Importancia del aprendizaje significativo en la construcción de conocimientos. *Revista Científica de FAREM-Estelí*. 63-75. UNAN-Managua, Nicaragua.  
<https://camjol.info/index.php/FAREM/article/view/11608/13465>
- Santiago, W. (2019). La Evaluación Formativa en los Estudiantes de Educación Primaria. Trabajo de investigación como Bachiller en educación. Pontificia Universidad Católica, Perú. La Evaluación Formativa en los Estudiantes de Educación Primaria (pucp.edu.pe)
- Suárez, C. (2022). La educación virtual en tiempos de pandemia: Un enfoque praxeológico dentro del sistema educativo venezolano. *Gaceta de pedagogía*, (44), 66–89.  
<https://revistas.upel.edu.ve/index.php/gaceta/article/view/1247>

### Síntesis Curricular



**Pablo Victorino Manjarrés Zapata**

Rector de la Institución Educativa Trementino, Departamento de Córdoba, Colombia. Magister en Educación. Especialista en Recreación Ecológica y Social. Licenciado en Educación Infantil con énfasis en Ciencias Naturales. Pedagogo normalista. Diplomados en Neurociencias y educación ambiental. Docente de educación básica y media. Directivo Sindical. Secretario de Educación Municipal. Alcalde (E) del municipio de San Bernardo del Viento, departamento de Córdoba, Colombia.