

# Autores

**Gustavo Luis Carrera.** Escritor y individuo de número en la Academia Venezolana de la Lengua. Doctor en Letras por la Universidad Central de Venezuela (UCV). Su obra de creación literaria se ha desarrollado en el campo de la narrativa. Ha escrito obras ensayísticas sobre temas de literatura, de tradiciones populares y de educación. Entre sus obras se encuentran Cuentos (1992), Salomón (1994) y El signo secreto (1995). Fundador de las revistas Crítica Contemporánea y Caribana. Fue director-fundador del Instituto de Investigaciones Literarias de la UCV. Ha sido rector de la Universidad Nacional Abierta (UNA). Director-fundador de la Fundación del Libro (Fundalibro) y creador del Sistema Nacional de Simposios de Docentes e Investigadores de la Literatura Venezolana. Obtuvo el Premio Municipal de Prosa con su novela Viaje inverso.

**Emilcy Blanco.** Profesora del Instituto Pedagógico de Maturín (UPEL). Magister en Literatura Latinoamericana. Coordina actualmente la Maestría en Literatura Latinoamericana de la UPEL-Maturín.

**Gerardo Lino.** Nació en Puebla de Zaragoza (México). Libros publicados en papel: Blasfematorio (Asteriscos/BUAP, 2000); Trazas (LunArena, 2003); Mutaciones (Ala Impar, 2007); En los huesos de esto (Conaculta Puebla, 2012). Ha subido al ciberespacio varios más; v.gr: Transferencias: de los poemas de Keats al problema de la traducción; Libro del fracaso; Diecisiete cenotafios; Soplos; Si este golpe fuera el todo; Ese reloj es muy exacto.

**Juana Sagaray.** Profesora de Literatura Inglesa en el Pedagógico de Maturín. Doctora en Educación. Es actualmente la Jefe del Departamento de Lingüística del Pedagógico de Maturín.

**Eduardo Gasca.** Poeta, narrador, ensayista y traductor. Especialista en Literatura Norteamericana. Profesor jubilado de la Universidad de Oriente.

**Jesús Antonio Medina Guilarte.** Profesor de Literatura Inglesa en el Instituto Pedagógico de Maturín. Magister en Lingüística.

**Neneka Pelayo Díaz.** Profesora de Universidad de Oriente, en el Núcleo de Sucre. doctora en Filología Hispánica en la Universidad de Oviedo, España.

**Franco Canelón.** Profesor de Literatura venezolana del Instituto Pedagógico de Maturín (UPEL).

**Ramón Ordaz.** Poeta y ensayista. Director de la revista Poda.

**Amarilis Guilarte Fermín.** Profesora del Instituto Pedagógico de Maturín. Magister en Literatura Latinoamericana.