

APROXIMACIÓN ONTOLÓGICA A LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA DESDE UNA REVISIÓN DOCUMENTAL

Recibido:25/03/2026

Aprobado:20/09/2026

Jennifer Paola Hernández Acevedo
Docente de aula secretaria de educación del departamento del Cesar
Doctorante en educación de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador
Maracaibo, Venezuela
Codigo Orcid: <https://orcid.org/0009-0009-0696-930X>
e-mail:reptilia72@hotmail.es

RESUMEN

La comprensión lectora constituye una de las competencias fundamentales en los procesos educativos contemporáneos, debido a su incidencia directa en la construcción del conocimiento, el desarrollo del pensamiento crítico y la formación integral de los estudiantes. Diversas investigaciones señalan que la enseñanza de la lectura aún se centra en la decodificación, lo que limita la comprensión profunda y la construcción de sentido por parte del lector. En este contexto, el presente artículo tiene como propósito analizar los fundamentos teóricos que sustentan la enseñanza de la comprensión lectora desde una perspectiva ontológica. Metodológicamente se desarrolló desde la revisión documental haciendo un análisis crítico de fuentes teóricas clásicas y contemporáneas que abordan la comprensión lectora como proceso cognitivo, sociocultural y existencial. Los resultados evidencian que la lectura debe concebirse como una práctica interpretativa compleja que articula dimensiones cognitivas, culturales y ontológicas del sujeto, se identifican tensiones entre los enfoques pedagógicos actuales y prácticas tradicionales de enseñanza de la lectura presentes en diversos contextos escolares. Se concluye que la incorporación de una perspectiva ontológica en los procesos de enseñanza de la comprensión lectora contribuye al desarrollo del pensamiento crítico, la interpretación reflexiva y la formación de lectores que comprenden y transforman su realidad.

Palabras clave: Comprensión lectora, cosmovisión ontológica, educación básica primaria, enseñanza

ABSTRACT

Reading comprehension is a fundamental skill in contemporary educational processes due to its direct impact on knowledge construction, the development of critical thinking, and the holistic development of students. Various studies indicate that reading instruction still focuses on decoding, which limits deep comprehension and the reader's ability to construct meaning. In this context, this article aims to analyze the theoretical foundations that underpin reading comprehension instruction from an ontological perspective. Methodologically, it was developed through a literature review, critically analyzing classic and contemporary theoretical sources that address reading comprehension as a cognitive, sociocultural, and existential process. The results demonstrate that reading should be conceived as a complex interpretive practice that articulates cognitive, cultural, and ontological dimensions of the individual. Tensions are identified between current pedagogical approaches and traditional reading instruction practices present in various school contexts. It is concluded that incorporating an ontological perspective into the teaching processes of reading comprehension contributes to the development of critical thinking, reflective interpretation, and the formation of readers who understand and transform their reality.

Keywords: Reading comprehension, ontological worldview, primary education, teaching.

Introducción

La lectura constituye uno de los procesos fundamentales para el desarrollo intelectual, social y cultural de los individuos. A lo largo de la historia de la educación, la enseñanza de la lectura ha sido considerada un componente esencial de la formación escolar, dado que a través de ella los estudiantes acceden al conocimiento, desarrollan habilidades cognitivas y participan activamente en la construcción de la cultura escrita.

Durante gran parte del siglo XX, los enfoques pedagógicos predominantes concibieron la lectura principalmente como una habilidad técnica orientada al reconocimiento de signos lingüísticos y a la decodificación de palabras. Desde esta perspectiva, la enseñanza de la lectura se centraba en el desarrollo de habilidades mecánicas relacionadas con la pronunciación, la repetición y la memorización de textos. Sin embargo, investigaciones posteriores demostraron que la lectura constituye un proceso mucho más complejo que implica la interacción entre el lector, el texto y el contexto sociocultural (Cevallos, 2023).

En el campo de la educación contemporánea, la comprensión lectora se reconoce como una competencia transversal que influye directamente en el aprendizaje de todas las áreas del conocimiento. En este sentido, organismos educativos han destacado la importancia de fortalecer las habilidades de interpretación, análisis y reflexión crítica en los estudiantes. En Colombia, por ejemplo, el Ministerio de Educación Nacional ha señalado que el desarrollo de la comprensión lectora constituye un eje fundamental para el mejoramiento de la calidad educativa (MEN, 2018).

No obstante, diversos estudios han evidenciado que en muchos contextos escolares la enseñanza de la lectura continúa orientada hacia prácticas tradicionales que privilegian la repetición de contenidos y la memorización de información, lo que limita el desarrollo de procesos interpretativos en los estudiantes (Errázuriz et al., 2022).

Por tanto, el reto docente, no es simplemente enseñar a decodificar textos, por el contrario, busca generar experiencias de lectura que motiven, involucren activamente al estudiante y favorezcan su capacidad para comprender y relacionar lo leído con su vida cotidiana y con los aprendizajes de las diferentes disciplinas. Esto resulta clave para prevenir que los estudiantes desarrollen disposiciones desfavorables frente al aprendizaje como lo destacan González y Muñoz (2021) “la participación activa y el interés por aprender son claves para que los estudiantes adquieran conocimientos, pero también para que disfruten del proceso y desarrollen una actitud positiva hacia su educación” (p.54). En este escenario surge la necesidad de replantear las concepciones pedagógicas sobre la enseñanza de la lectura y de explorar nuevas perspectivas teóricas que permitan vislumbrar la comprensión lectora como un proceso de construcción de sentido.

De este modo se destaca que, el estudio de la comprensión lectora ha sido abordado desde múltiples enfoques teóricos que buscan explicar los procesos implicados en la interpretación de los textos. Desde la perspectiva lingüística, la lectura se entiende como un proceso de interacción entre el lector y el texto en el que intervienen conocimientos previos, estructuras discursivas y contextos socioculturales (Freire, 1997). Desde el enfoque pedagógico, diversos autores han señalado que la enseñanza de la lectura debe orientarse hacia el desarrollo de estrategias cognitivas que permitan a los estudiantes comprender los textos de manera profunda. En este sentido, Muñoz (2021) plantea que la comprensión lectora implica la capacidad de identificar información relevante, establecer relaciones entre ideas y construir interpretaciones coherentes.

Por su parte, investigaciones recientes han destacado la importancia de incorporar enfoques pedagógicos que promuevan el pensamiento crítico y la reflexión interpretativa en los procesos de enseñanza de la lectura (Tirado, 2024). De este modo, la comprensión lectora desde la educación básica primaria constituye uno de los pilares fundamentales para el aprendizaje, pues de ella dependen en gran medida el desarrollo académico, la apropiación

del conocimiento y la formación de competencias ciudadanas.

Ante este panorama, resulta pertinente repensar la comprensión lectora desligándola de una competencia instrumental ligada al rendimiento académico, y convirtiéndola en una experiencia formativa que contribuye a la constitución del ser en su dimensión personal, social y cultural. Desde esta perspectiva, la enseñanza de la lectura adquiere un sentido más amplio, dónde no se limita a transmitir estrategias cognitivas, sino que busca favorecer procesos de construcción de identidad, de relación con los otros y de interacción crítica con el mundo. En esta línea, Freire (1997) sostiene “que la lectura del mundo precede a la lectura de la palabra, enfatizando que comprender lo leído implica también comprender la propia realidad y transformarla” (p.8).

Asimismo, estudios como el de Domínguez (2018) han abordado la comprensión lectora desde una perspectiva sociocultural, señalando que las prácticas de lectura se encuentran influenciadas por los contextos sociales, culturales y educativos en los que se desarrollan los estudiantes. Desde esta mirada, la lectura no se concibe únicamente como un proceso individual de decodificación o interpretación de textos, sino como una práctica social que se construye en interacción con otros y con el entorno. Los significados que los estudiantes atribuyen a los textos se construyen a partir de sus experiencias previas, los saberes de su comunidad y las dinámicas culturales de su entorno escolar y familiar.

En concordancia, en el ámbito filosófico, la hermenéutica ha aportado elementos importantes para comprender la lectura como un proceso de interpretación que involucra la experiencia del lector. Ricoeur (2000) plantea que los textos poseen múltiples niveles de significado que solo pueden ser comprendidos a través de un proceso interpretativo que articula la experiencia del lector con el contenido del texto. Desde esta perspectiva, la lectura se convierte en una experiencia que contribuye a la construcción del sujeto y a la comprensión de la realidad.

De este modo, el presente artículo busca analizar los fundamentos teóricos relacionados con la enseñanza de la comprensión lectora desde una perspectiva ontológica mediante una revisión documental, el cual trasciende su visión instrumental para abordarla como un proceso de construcción de sentido ligado al ser, la subjetividad y la interacción con el contexto. A través de la revisión documental, el estudio organiza y analiza fundamentos teóricos relevantes, y contribuye a fortalecer las prácticas pedagógicas, promoviendo enfoques más reflexivos, críticos y centrados en el estudiante, lo cual resulta fundamental para resignificar la enseñanza de la lectura en los contextos educativos actuales. En este orden se detalla la metodología desarrollada en el proceso investigativo, desarrollo de la temática y discusiones de los hallazgos, finalmente se cierra con las conclusiones destacadas

Metodología

El trabajo desarrollado en este artículo se realizó desde la revisión documental la cual constituye una estrategia metodológica pertinente para el estudio de fenómenos educativos, en tanto posibilita examinar, contrastar e integrar conocimientos producidos en distintos campos del saber. A través de este proceso, el investigador analiza críticamente fuentes escritas con el propósito de identificar categorías conceptuales, antecedentes investigativos y perspectivas teóricas que contribuyan a la comprensión del problema de estudio. En este sentido, la revisión documental permite construir un marco conceptual sólido que orienta la interpretación del fenómeno investigado y sustenta el desarrollo de nuevas indagaciones en el campo educativo. De acuerdo con Hernández (2018), la revisión de la literatura implica localizar, consultar y analizar fuentes documentales relevantes con el fin de conocer el estado del conocimiento sobre un tema determinado y fundamentar teóricamente la investigación.

En el marco de este estudio, el proceso de recopilación de información se llevó a cabo mediante la consulta sistemática de fuentes académicas relacionadas con la comprensión lectora, la pedagogía de la lectura, la lingüística

textual y la filosofía de la educación. Para ello, se revisaron diferentes tipos de documentos, entre los que se incluyen artículos científicos indexados, libros especializados, tesis doctorales y documentos institucionales elaborados por organismos educativos. Este proceso permitió identificar enfoques teóricos, debates conceptuales y aportes investigativos que contribuyen a comprender la lectura como una práctica cultural, cognitiva y pedagógica dentro de los contextos educativos. En concordancia con Flick (2018) el análisis de documentos en la investigación cualitativa constituye una fuente valiosa de información, ya que los textos reflejan prácticas sociales, discursos académicos y perspectivas teóricas que permiten interpretar los fenómenos educativos desde una mirada contextualizada.

De este modo, las fuentes fueron seleccionadas considerando criterios de pertinencia temática, relevancia académica y actualidad de las investigaciones. Asimismo, se procuró incluir tanto literatura clásica como investigaciones recientes con el fin de obtener una visión amplia del desarrollo teórico de la comprensión lectora. Posteriormente se realizó un proceso de lectura analítica orientado a identificar las principales categorías conceptuales presentes en la literatura revisada. Este análisis permitió organizar la información en torno a tres dimensiones principales: fundamentos teóricos de la comprensión lectora, enfoques pedagógicos para la enseñanza de la lectura y perspectivas filosóficas relacionadas con la interpretación textual. El análisis crítico de estas fuentes permitió establecer relaciones entre los distintos enfoques teóricos y comprender las diversas perspectivas desde las cuales se ha abordado la enseñanza de la comprensión lectora en el ámbito educativo.

Desarrollo

El análisis de la literatura revisada evidencia que la comprensión lectora constituye un proceso complejo que involucra múltiples dimensiones cognitivas, lingüísticas, sociales y culturales. Desde el punto de vista cognitivo, comprender un texto implica la activación de procesos mentales que permiten al lector identificar información relevante, establecer relaciones entre ideas y construir significados coherentes. En este sentido, Muñoz (2021) señala que la comprensión lectora requiere el desarrollo de habilidades interpretativas que permitan a los estudiantes analizar críticamente la información presente en los textos.

Asimismo, diversos estudios han destacado la importancia de utilizar estrategias pedagógicas que favorezcan la participación activa de los estudiantes en los procesos de lectura. Según Montesdeoca (2020), el desarrollo de la comprensión lectora requiere la implementación de prácticas pedagógicas que promuevan el diálogo, la reflexión y la interpretación colectiva de los textos. Desde una perspectiva sociocultural, las prácticas de lectura se encuentran influenciadas por los contextos educativos y culturales en los que se desarrollan los estudiantes. Vaca (2018) sostiene que la comprensión lectora no puede entenderse únicamente como un proceso cognitivo individual, por el contrario, es una práctica social que se construye en interacción con otros.

En el ámbito educativo, esto implica que la enseñanza de la lectura debe promover espacios de interacción y discusión que permitan a los estudiantes compartir sus interpretaciones y construir significados de manera colectiva, de este modo la comprensión lectora se reconoce como un elemento clave para la construcción de aprendizajes significativos y la formación integral de los estudiantes. En esta línea, Solé (1992) sostiene que comprender un texto significa construir activamente su sentido, relacionándolo con los conocimientos previos y con la experiencia vital del lector. Esto confirma la necesidad de avanzar hacia enfoques que asuman la lectura como un proceso que trasciende lo instrumental y que potencia la constitución del sujeto en su dimensión cognitiva, social y ontológica.

Por otra parte, desde el enfoque filosófico, la hermenéutica ofrece un marco conceptual que permite comprender la lectura como un proceso de interpretación de la experiencia humana. Ricoeur (2000) plantea que los textos narrativos poseen la capacidad de ampliar la comprensión del mundo y de abrir nuevas posibilidades de interpretación de la realidad. En esta misma línea, investigaciones recientes han destacado la importancia de considerar la dimensión ontológica de la lectura, entendida como el proceso mediante el cual el lector construye sentido sobre su propia

existencia y sobre la realidad que lo rodea (Mantilla, 2025).

De este modo, la comprensión lectora en la educación básica primaria debe ser concebida como una práctica formativa que trasciende la decodificación y se inscribe en procesos de interpretación, reflexión y transformación. Reconocer al lector como sujeto hermenéutico implica asumir que toda lectura es una experiencia de sentido, situada en contextos culturales y afectivos. Esta perspectiva ontológica permite ampliar el horizonte pedagógico, integrando lo cognitivo con lo existencial. A partir de esta base, se hace necesario explorar los modelos y niveles de comprensión lectora que orientan su enseñanza en el ámbito escolar.

En este sentido, para Ortega y Fernández (2014) comprender la enseñanza de la comprensión desde una cosmovisión ontológica “implica reconocer que no se trata únicamente de un proceso técnico o instrumental, sino de una práctica formativa que involucra al ser en su totalidad” (p.10). La comprensión lectora, vista desde esta perspectiva, posibilita la adquisición de información, y configura la manera en que el estudiante se relaciona con el mundo, interpreta su realidad y construye sentido de existencia. Así, el acto de leer y comprender trasciende el ámbito escolar para convertirse en una experiencia de humanización que permite al niño reconocerse como sujeto de saber, con capacidad de dialogar con otros discursos, resignificar su cotidianidad y proyectarse hacia nuevas formas de conocimiento y de vida.

En la educación básica primaria, el proceso lector se convierte en un eje fundamental, ya que a través de él se establecen acciones que configuran un entorno donde la lectura constituye la base del desarrollo escolar. Por ello, la comprensión lectora se reconoce como un componente esencial para la construcción permanente de conocimientos. Este proceso permite generar escenarios en los que se evidencia la importancia de interpretar y darle sentido a los textos.

Durante los primeros años de escolaridad, alcanzar una adecuada comprensión lectora resulta un desafío, debido a que las actividades iniciales se orientan principalmente a reconocer palabras y frases, con el propósito de avanzar hacia prácticas que fortalezcan el aprendizaje y la construcción gradual del conocimiento. Al respecto, Domínguez (2018) sostiene que las funciones que se cumplen para la comprensión lectora, se evidencia la presencia de la percepción, como una de las formas en las que el niño aprecia el texto, también la capacidad de anticipación, de predicción, de inferencia, son habilidades que se desarrollan en la escuela, y donde se fomenta el amor por la lectura (p. 39).

En este sentido, es importante referir que en la comprensión de los textos se refleja la capacidad de los estudiantes para interpretar, sobre este particular, Díaz (2015) señala: “la comprensión lectora en la educación primaria, se desarrolla de acuerdo con el tipo de enseñanza en el que se refleje el interés, no solo del estudiante, sino que los docentes orienten el proceso hacia la construcción de aprendizajes significativos” (p. 22), de esta forma, se refleja como la comprensión lectora se destaca en función de las demandas formativas de los estudiantes.

Discusión

Los hallazgos derivados de la revisión documental permiten reconocer que la comprensión lectora en la educación básica primaria ha sido abordada desde diversas perspectivas teóricas que coinciden en señalar su carácter complejo, dinámico y contextualizado. En este sentido, la literatura revisada evidencia que la lectura no puede entenderse únicamente como una habilidad técnica orientada a la decodificación de textos, sino como un proceso de construcción de significados en el que intervienen factores cognitivos, sociales y culturales.

Tal como plantea Solé (1992), comprender un texto implica elaborar una representación coherente del mismo a partir de la interacción entre la información textual y los conocimientos previos del lector. De forma complementaria, Cassany (2006) sostiene que la lectura constituye una práctica social que se desarrolla en contextos culturales específicos, donde los sujetos interpretan los textos desde sus experiencias, saberes y marcos de referencia.

En consonancia con lo anterior, los estudios analizados reconocen la existencia de distintos niveles de comprensión lectora literal, inferencial y crítico que permiten al estudiante transitar desde la recuperación de información explícita hasta la valoración reflexiva del contenido textual. Desde la perspectiva del aprendizaje significativo, Bruner (1997) señala que la comprensión se fortalece cuando el estudiante logra relacionar la nueva información con los conocimientos previamente adquiridos, lo que evidencia que el acto lector implica procesos de interpretación que trascienden la simple identificación de palabras. Bajo esta lógica, la comprensión lectora se configura como un proceso formativo que contribuye al desarrollo del pensamiento crítico y a la construcción de sentido en el contexto escolar.

No obstante, los estudios recientes también destacan que el desarrollo de la comprensión lectora se encuentra mediado por las percepciones y prácticas de los actores sociales que participan en el proceso educativo. Investigaciones como la de Porto (2024) evidencian que docentes y familias reconocen la lectura como una actividad formativa y afectiva que fortalece los vínculos pedagógicos y culturales dentro de la comunidad educativa. Sin embargo, dichos actores suelen centrar su comprensión en dimensiones pedagógicas y metodológicas, sin profundizar en la dimensión ontológica del lector como sujeto que construye significados desde su experiencia. Este aspecto limita, en cierta medida, la comprensión integral del fenómeno lector dentro de los escenarios escolares.

De manera similar, Solano (2025) señala que la incorporación de tecnologías digitales en el aula puede favorecer los procesos de comprensión lectora, siempre que exista una mediación pedagógica que oriente su uso hacia la interpretación crítica de la información. En este mismo sentido, Rojas (2025) propone la utilización de narrativas transmedia como estrategia didáctica para promover una lectura multimodal que estimule la participación activa de los estudiantes y amplíe las posibilidades interpretativas del texto. Estos aportes evidencian que las transformaciones tecnológicas y culturales del entorno educativo demandan nuevas formas de comprender la lectura y su enseñanza.

A la luz de estos planteamientos, la aproximación ontológica propuesta en esta investigación permite ampliar la comprensión del fenómeno lector al situarlo en el plano de la experiencia humana y del desarrollo del ser. Desde esta perspectiva, el proceso lector se concibe como una práctica interpretativa mediante la cual el sujeto se relaciona con el mundo y construye sentido a partir de su realidad. En consonancia con los planteamientos de Vygotsky (1978), el aprendizaje se configura en interacción con el contexto social y cultural, lo que implica reconocer que el significado de los textos se construye en diálogo con las experiencias y saberes de los estudiantes. Asimismo, Freire (1965) sostiene que la lectura del mundo precede a la lectura de la palabra, lo que reafirma la idea de que la comprensión textual se encuentra profundamente vinculada con la realidad social del lector.

Desde una mirada filosófica, los aportes de Gadamer y Olasagasti (1992) permiten comprender la lectura como un proceso hermenéutico en el que el sujeto interpreta el texto desde su propio horizonte de sentido. En este marco, la comprensión lectora constituye una experiencia interpretativa mediante la cual el lector dialoga con el texto, resignifica su contenido y construye nuevas comprensiones sobre sí mismo y sobre el mundo. De este modo, la enseñanza de la lectura en la educación básica primaria adquiere un carácter formativo que trasciende la dimensión instrumental del aprendizaje.

En relación con los planos del conocimiento abordados en este estudio, los resultados de la revisión documental evidencian que la enseñanza de la comprensión lectora puede analizarse de manera más amplia cuando se articulan las dimensiones ontológica, epistemológica, axiológica, teleológica y metodológica. Tal como señala Hurtado

(2000), la coherencia entre estas dimensiones fortalece la solidez del proceso investigativo y permite comprender los fenómenos educativos desde una perspectiva integral. En este sentido, los estudios revisados muestran que la dimensión ontológica permite reconocer la comprensión lectora como una experiencia formativa vinculada al ser del estudiante; la dimensión epistemológica orienta la interpretación de los significados que emergen en el proceso lector; la dimensión axiológica resalta la importancia de valores como la inclusión, el respeto por la diversidad cultural y la formación crítica; mientras que las dimensiones teleológica y metodológica permiten identificar los propósitos formativos y las estrategias pedagógicas que orientan la enseñanza de la lectura en la educación básica primaria.

En síntesis, la revisión documental evidencia que la comprensión lectora constituye un fenómeno educativo complejo que requiere ser abordado desde perspectivas integrales que articulen dimensiones pedagógicas, sociales y filosóficas. En este contexto, la aproximación ontológica propuesta en el presente estudio contribuye a enriquecer la comprensión teórica de la enseñanza de la lectura en la educación básica primaria, al reconocer al estudiante como un sujeto activo que construye significados a partir de su experiencia, su cultura y su interacción con el entorno educativo. La incorporación de una perspectiva ontológica en la enseñanza de la lectura permite superar las limitaciones de los enfoques pedagógicos tradicionales centrados exclusivamente en la decodificación textual. Asimismo, esta perspectiva favorece el desarrollo del pensamiento crítico y la formación de lectores capaces de interpretar los discursos presentes en los textos y reflexionar sobre su realidad.

No obstante, el análisis de la literatura también evidencia que en muchos contextos educativos persisten prácticas pedagógicas tradicionales que limitan el potencial formativo de la lectura (Rojas, 2014). Esto plantea la necesidad de replantear las estrategias didácticas utilizadas en la enseñanza de la comprensión lectora y promover enfoques pedagógicos que reconozcan al estudiante como sujeto activo en la construcción del conocimiento.

A partir de lo anterior, los resultados de la revisión documental sugieren la necesidad de fortalecer enfoques pedagógicos que reconozcan la comprensión lectora como un proceso integral que articula dimensiones cognitivas, sociales y culturales. En este sentido, las prácticas educativas en la básica primaria deberían trascender enfoques centrados exclusivamente en el desarrollo de habilidades técnicas de lectura, incorporando estrategias que favorezcan la interpretación crítica, el diálogo con los textos y la construcción de significados contextualizados. De igual manera, se evidencia la importancia de promover procesos de formación docente orientados a la reflexión sobre el papel mediador del maestro en la enseñanza de la lectura, así como a la integración de recursos didácticos y tecnológicos que amplíen las posibilidades de interacción con los textos. Estas implicaciones permiten considerar que una aproximación ontológica a la comprensión lectora puede contribuir a resignificar las prácticas pedagógicas al reconocer al estudiante como un sujeto activo en la construcción del conocimiento y en la interpretación de la realidad.

No obstante, es importante reconocer algunas limitaciones del presente estudio. En primer lugar, al tratarse de una investigación basada en revisión documental, los resultados se fundamentan en el análisis e interpretación de fuentes teóricas y estudios previos, lo que implica que las conclusiones se derivan principalmente del diálogo con la literatura existente y no de la observación directa de prácticas pedagógicas en contextos escolares específicos. En segundo lugar, la selección de documentos puede restringir el alcance del análisis a determinadas perspectivas teóricas disponibles en la literatura revisada. Por ello, futuras investigaciones podrían complementar este enfoque mediante estudios empíricos que permitan explorar las experiencias y percepciones de docentes y estudiantes en relación con la enseñanza de la comprensión lectora, enriqueciendo así la comprensión del fenómeno desde escenarios educativos concretos.

Conclusiones

La revisión documental realizada permitió identificar que la comprensión lectora constituye un proceso educativo complejo que trasciende la decodificación textual, involucrando dimensiones cognitivas, sociales, culturales y for-

mativas. Los estudios analizados coinciden en señalar que la enseñanza de la lectura en la educación básica primaria requiere enfoques pedagógicos que favorezcan la construcción de significados, el pensamiento crítico y la interacción del estudiante con los textos desde su contexto sociocultural. En este sentido, los aportes teóricos revisados evidencian la relevancia de comprender la lectura como una práctica interpretativa y formativa que contribuye al desarrollo integral del estudiante. Desde esta perspectiva, la aproximación ontológica propuesta en el estudio permite ampliar la comprensión del proceso lector al reconocer al estudiante como un sujeto activo que construye sentido a partir de sus experiencias, saberes y relaciones con el entorno educativo.

En relación con la pregunta de investigación orientada a generar una aproximación teórica desde una cosmovisión ontológica sobre el proceso de enseñanza de la comprensión lectora en la educación básica primaria, los resultados de la revisión documental permiten afirmar que dicho proceso puede comprenderse como una experiencia interpretativa y contextualizada en la que intervienen el lenguaje, la cultura y la subjetividad del lector. Asimismo, el estudio cumple con el objetivo de analizar los fundamentos teóricos que sustentan la enseñanza de la comprensión lectora, evidenciando que la articulación entre dimensiones ontológicas, epistemológicas, axiológicas, teleológicas y metodológicas contribuye a consolidar una visión integral del fenómeno educativo. De esta manera, se reafirma que la enseñanza de la lectura debe orientarse hacia la formación de lectores críticos y reflexivos, capaces de interpretar la realidad y construir conocimiento a partir del diálogo con los textos.

De este modo, los hallazgos del estudio sugieren la necesidad de continuar desarrollando investigaciones que profundicen en la comprensión de la lectura desde perspectivas integradoras que vinculen teoría y práctica pedagógica. En este sentido, futuras investigaciones podrían explorar, mediante estudios empíricos, las experiencias y percepciones de docentes y estudiantes respecto a la enseñanza de la comprensión lectora en contextos escolares específicos, así como analizar el impacto de estrategias pedagógicas innovadoras y del uso de tecnologías digitales en el fortalecimiento de los procesos lectores. Asimismo, se recomienda ampliar el análisis hacia enfoques interdisciplinarios que permitan comprender la lectura como una experiencia formativa que articula dimensiones educativas, culturales y sociales dentro del proceso de formación del estudiante.

Referencias

Bruner, J. (1997). Pedagogía popular. *La educación, Puerta de la cultura*, Antonio Machado Libros. https://www.google.com.co/books/edition/La_educaci%C3%B3n_puerta_de_la_cultura/yBN5DwAAQBA-J?hl=es-419&gbpv=1&dq=La+educaci%C3%B3n,+puerta+de+la+cultura.&printsec=frontcover

Cassany, D. (2006). Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea. <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/295-tras-las-lineaspdf-WB5V4-articulo.pdf>

Cevallos Bone, S.R. (2023). Técnicas y Estrategias para la Comprensión Lectora: una Propuesta Didáctica. *Revista Científica Hallazgos21*, 8(2), 191-208. <http://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/>

Díaz, F. (2015). Estrategias de Aprendizaje. México. Editorial Trillas

Domínguez, J. (2018). Actividades de Comprensión Lectora. España: GRAO

Errázuriz Cruz, María Constanza, Davison, Omar, Cocio, Andrea, & Fuentes, Liliana. (2022). Prácticas docentes de desarrollo de la lectura en las disciplinas de profesoras de educación básica: ¿Cómo son sus inte-

racciones discursivas? *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 48(1), 191-211. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052022000100191>

Flick, U. (2018). *Introducción a la investigación cualitativa*. <https://www.torrossa.com/it/resources/an/5391309>

Freire, P. (1965). *La educación como práctica de la libertad*. Siglo XXI Editores. Recuperado de https://asslliab.noblogs.org/files/2013/09/freire_educaci%C3%B3n_como_pr%C3%A1ctica_libertad.pdf asslliab.noblogs.org

Freire, P. (1997). *La importancia de leer y el proceso de liberación*. Siglo XXI Editores.

Gadamer, H. G., & Olasagasti, M. (1992). *Verdad y método* (Vol. 1). Salamanca: Sígueme. <https://personal.unizar.es/garciala/publicaciones/Verdadymetodo.pdf>

González, A., y Muñoz, R. (2021). Estrategias didácticas en la enseñanza de las competencias básicas. *Revista de Educación y Pedagogía*, 33(2), 45-63

Hernández, S. R. (2018). Metodologías de la investigación, las rutas cuantitativas, cualitativas y mixtas. México: Editores S.A de V. http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/SampieriLasRutas.pdf

Hurtado de Barrera Jacqueline. (2000) Metodología de la investigación. <https://ayudacontextos.wordpress.com/wp-content/uploads/2018/04/jacqueline-hurtado-de-barrera-metodologia-de-investigacion-holistica.pdf>

Mantilla, J. (2025). Procesos de interpretación lectora en contextos educativos.

Ministerio de Educación Nacional. (2018). Maratones de Lectura. <https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/leeresmicuento/2%20Guías%20niveles%20de%20lectura.pdf>

Montesdeoca, L. (2020). Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lectura.

Muñoz, P. (2021). Comprensión lectora y desarrollo del pensamiento crítico.

Ortega, R., & Fernández, J. (2014). *La Ontología de la Educación como un referente para la comprensión de sí misma y del mundo*. *redalyc* (17), 37-57. https://biblat.unam.mx/pt/revista/sophia-quito/articulo/la-ontologia-de-la-educacion-como-un-referente-para-la-comprension-de-si-misma-y-del-mundo?utm_source=chatgpt.com

Porto Hoyos, E. M. (2024). Constructos teóricos sobre la enseñanza de la lectura a partir de experiencias y

conocimientos compartidos por docentes y padres de estudiantes de educación básica primaria de Planeta Rica, Colombia [Tesis de doctorado, Universidad Pedagógica Experimental Libertador]. Tecné, Episteme y Didaxis: TED, (44). <http://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/1868/1759>

Ricoeur, P. (2000). Del texto a la acción. https://www.academia.edu/39857983/Del_texto_a_la_Acci%C3%B3n_Paul_Ricoeur

Rojas, M. (2014). Prácticas pedagógicas y comprensión lectora.

Rojas, N. (2025). Didáctica basada en narrativas transmedia para la comprensión lectora en Colombia. Revista Orbis, (61), 16–30. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/10347710.pdf>

Solano, N. (2025). Integración didáctica de las TIC en educación básica primaria y su articulación con las competencias digitales del docente [Tesis de doctorado, Universidad Pedagógica Experimental Libertador]. Tecné, Episteme y Didaxis: TED, (45). <http://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/1964/1857>

Solé, I. (1992). Estrategias de lectura. <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>

Tirado Pintado, L. A. (2024) Influencia del dibujo como estrategia de aprendizaje en el nivel de comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de primaria de la IE Gabriel Sánchez Díaz, Región Piura, 2024. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/37972>

Vygotsky, L. S. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Editorial Pueblo y Educación. <https://www.redalyc.org/journal/7584/758481805006/html/Redalyc+1>