

UNA DIDÁCTICA INNOVADORA DE LA EDUCACIÓN VIRTUAL DESDE EL PROGRAMA EDUCACIÓN MEDIA GENERAL EN EL CONTEXTO DE LA TRANSFORMACIÓN CURRICULAR

Sorsireé Ortega Jerez

sorsireeortega@gmail.com

orcid 0000-0002-2233-1762

UPEL-IP Maracay

Betsi Fernández

betsi.fernandez@upel.edu.ve

orcid 0001-7134-7420-1942-51735

UPEL-IP Caracas

(Venezuela)

RESUMEN

El presente estudio se enfocó en la búsqueda de una didáctica innovadora de la Educación Virtual en el marco de la transformación curricular, desarrollado en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador con el propósito de conocer las conceptualizaciones y características que provee este enfoque innovador. Desde el punto de vista metodológico, se desarrolló basado en la modalidad de estudios netnográficos, con tal fin, se creó un entorno virtual, desde la Red Social Facebook destinado a interactuar con los estudiantes de Pregrado, el cual sirvió de complemento para los fundamentos teóricos y prácticos. Adicionalmente, se realizó la recopilación de información acerca del tema para dar profundidad a la investigación, lo que conllevó un esfuerzo original de análisis, organización y síntesis del material. Las autoras concluyeron que una Didáctica Innovadora de la Educación Virtual desde el Programa de Educación Media General, permite la incursión en ambientes y comunidades virtuales, recabando datos online; explorando escenarios de aprendizaje que enfatizan el uso de herramientas TIC para llevar a cabo situaciones de aprendizaje idóneas para una enseñanza en tiempos complejos y de transformación, lo cual constituye una nueva forma de incursionar en la investigación educativa.

Descriptores: educación virtual, didáctica innovadora, investigación educativa

ABSTRAC

The present study focused on the search for an innovative didactics of Virtual Education within the framework of curricular transformation, developed at the Libertador Experimental Pedagogical University with the purpose of knowing the conceptualizations and characteristics provided by this innovative approach. From the methodological point of view, it was developed based on the Netnographic studies modality, for this purpose, a virtual environment was created, from the Social Facebook Network intended to interact with undergraduate students, which

served as a complement to the theoretical foundations and practical, additional compilation was carried out on the topic to give depth to the investigation, which entailed an original effort of analysis, organization and synthesis of the material. The authors concluded that an Innovative Didactic of Virtual Education from the General Secondary Education Program allows the incursion into virtual environments and communities, collecting online data; exploring learning scenarios that emphasize the use of ICT tools to carry out learning situations ideal for teaching in complex and transformative times, which constitutes a new way of entering educational research.

Descriptors: virtual education, innovative didactics, educational research

INTRODUCCIÓN

Los desafíos que ha vivido la educación generaron nuevas maneras de interactuar y comunicarse en los diversos entornos socioeducativos; propiciando innovadoras prácticas inherentes a la didáctica, que determinan los rasgos de consumismo en todos los ámbitos en los cuales se desenvuelve el ser humano, de forma que dinamicen los contextos sociales, educativos, productivos, entre otros, encaminado hacia transformaciones radicales y profundas intervenciones socioeducativas, epistemológicas, sociopolíticas, socioeconómicas, entre otras; en cuanto a la Internet se refiere.

La red más grande del mundo, como ingenio tecnológico, ha generado una genuina revolución para los saberes y haceres, ofreciendo un mundo de posibilidades investigativas y didácticas, incursionando en comunidades o entornos virtuales, vinculados con lineamientos innovadores educativos, en el contexto de las Tecnologías de Información y Comunicación.

Este estudio sistemático y análisis de los quehaceres comunicacionales y su impacto en el acto didáctico del docente, en las interrelaciones e interacciones en Internet, las costumbres y prácticas virtuales propicia nuevas situaciones de aprendizaje, compartiendo conocimientos y construyendo nuevos conceptos.

En virtud de lo antes planteado, surge la didáctica de la Educación Virtual, la cual explora escenarios y eventos complejos como la presencia de eventos de impacto mundial, lo que ha permitido avanzar un escalón fundamental para la consolidación del aprendizaje. Dicha praxis o modalidad online de fomentar innovadoras formas y situaciones de aprendizaje, implican una preparación, demostración y manejo de herramientas TIC, así como diversidad de herramientas comunicacionales WEB, despertando la participación continua de los sujetos en los entornos virtuales donde se realizan las interacciones, que son objeto de análisis, o bien podría ocasionar una deserción masiva.

Estos actos didácticos y pedagógicos, así como demostraciones o simulaciones en forma de discusiones dirigidas, debates, entre otras tratan de recabar información sobre lo primordial, el desempeño docente y la consolidación del trabajo colaborativo entre docentes y estudiantes. Es decir, el propósito fundamental es impulsar la didáctica en entornos virtuales, permitiendo a los usuarios consolidar el aprendizaje y hacer del ciberespacio un escenario óptimo para una didáctica actualizada e innovadora. Es por ello, que se requiere como propósito describir la didáctica de la Educación Virtual como principio innovador en el marco de la transformación curricular.

El sistema educativo viene estructurado con base en la naturaleza del ser que se educa. Es decir, la educación como proceso formativo del ser humano, direccionado y autodirigido adecúa su formación a las características biológicas, psicológicas, sociológicas y ergológicas a partir de la visión de la sociedad del conocimiento.

Desde el punto de vista del desarrollo del ser humano, el proceso educativo y didáctico, debe acoplarse a las necesidades e intereses inherentes a cada etapa del desenvolvimiento vital. Esto implica la reconstrucción o la revisión conceptual del acto didáctico y consecuentemente, de las acciones y funciones que le competen al docente, y más aun atendiendo necesidades emergentes, en presencia de eventos complejos que afecta a la población mundial en todos sus ámbitos.

En cuanto a lo social, el proceso educativo y su manifestación en el conocimiento, se constituye como una connotación herencial de los bienes culturales, costumbres y tradiciones que la generación adulta impone a las nuevas generaciones, marcadas por un auge tecnológico, donde todo transcurre en entornos o escenarios virtuales, propiciando una formación desde las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC).

El desarrollo de la sociedad producto de la educación es el resultado dinámico del quehacer dialéctico de la vida, que es fuerza que impulsa a la naturaleza humana a mejorar constantemente; y se convierte en necesidad de autorrealización de la persona.

La educación es una necesidad indispensable, cuya motivación nace del seno de la propia sociedad y se integra a los intereses vitales de cada ser humano. Vive en una época de grandes cambios tanto en lo cotidiano como las costumbres y tradiciones, lo cual trae consigo, nuevas maneras de interacción comunicacional en el ámbito socieducativo y de la aplicación de estas, generando prácticas didácticas innovadoras y adaptadas a las Tecnologías de Información y Comunicación que determinan su uso en todos los niveles educativos y contextos sociales y en el caso específico de la investigación, en el Programa de Educación Media General de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Caminando hacia cambios trascendentales, con implicaciones en los contextos socieducativos, sociopolíticos, socioeconómicas, la tecnología, así como la diversidad de herramientas TIC, como la Internet, es considerada un ingenio tecnológico, el cual supone un auténtico viraje para el conocimiento, ofreciendo gran variedad de elementos y oportunidades de investigación y formación en el contexto de la sociedad de información y del conocimiento.

Por lo tanto, la dinámica diaria de lo que acontece en La Red se ha mostrado hoy como escenario de investigación, donde los aportes generados dentro de la misma, están cerca de transformar el género literario, transformación que viene dada por el uso del chat, las App, las Netiquetas y las interrelaciones e interacciones didácticas que estos encuentros están originando.

El análisis profundo del quehacer educativo en los contextos virtuales y sus interrelaciones e interacciones en la Web, sus prácticas virtuales; compartiendo gustos, intereses, ideas u opiniones, consolidan comunidades de aprendizaje innovadoras, con el objeto de compartir datos y crear nuevos conceptos, al dialogar sobre propuestas, y/o establecer relaciones socioemocionales que les ayuden a superar dificultades y a sentirse entre iguales, conlleva a la búsqueda de espacios de convivencia y formación que permitan construir un aprendizaje con accesibilidad, producto de los cambios por la presencia de eventos que afectan a la población a nivel mundial. Esta situación trae consigo el impulso de una didáctica acoplada a la actualidad, aplicando nuevos enfoques y modos de aprendizaje en diversos entornos virtuales y variedades de las comunidades virtuales.

Las necesidades educativas surgen de las transformaciones que se dan en la sociedad y es aquí donde se vislumbran los grandes desafíos del siglo XXI. Dichas transformaciones están relacionadas con la educación y en particular con la realización de una didáctica innovadora para dar respuesta y atención a los estudiantes en tiempos complejos, en todos sus contextos. En consecuencia, es necesario amoldar nuestras vidas y acciones cotidianas, replanteando situaciones de aprendizaje que se presentan en el entorno social, las cuales están vinculadas al uso de las TIC.

En relación con esta dinámica cambiante, La Organización de Naciones Unidas (ONU, 2015) en la Agenda 2030, adoptó un conjunto de objetivos globales para erradicar la pobreza, proteger el planeta y asegurar la prosperidad para todos, siendo estos, los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en los cuales se presentan metas específicas que debían alcanzarse en los sucesivos 10 años.

Siguiendo el mismo orden de ideas, la UNESCO (2016a) expresa que: “Los Estados Miembros, el sistema de las Naciones Unidas, personas expertas, representantes de la sociedad civil y millones de personas de diversos escenarios del planeta, se comprometieron con dicha agenda para afrontar las inquietudes y para promover el bien común” (p. 7). En

consecuencia, proponen mejorar la calidad de la educación, fortalecer la capacitación docente y mejorar sus condiciones de trabajo; y en el caso que nos compete, incorporar e incursionar en las Tecnologías de Información y Comunicación, tanto en la formación docente como del estudiante.

En Venezuela, el Plan de Desarrollo Económico y Social de la Nación 2019-2025 (2019) expresa que se debe consolidar un estilo científico, tecnológico e innovador de carácter transformador, diverso, creativo y dinámico, garante de la independencia y la soberanía económica, contribuyendo así a la construcción del modelo productivo socialista, el fortalecimiento de la ética socialista y la satisfacción efectiva de las necesidades del pueblo venezolano.

Por otro lado, es importante destacar, que el crecimiento del sector manufacturero a nivel mundial ha ido disminuyendo constantemente, por los cambios radicales, debido a los tiempos de complejidad que atraviesa el mundo, los cuales vienen dados por la recuperación luego de una pandemia en las industrias manufactureras, provocando alteraciones en las cadenas de valor mundiales y en el suministro de productos. La innovación y el progreso tecnológico son claves para descubrir soluciones duraderas para los desafíos económicos y medioambientales, como el aumento de la eficiencia energética y de recursos.

Sobre la base de las consideraciones anteriores, resulta oportuno mencionar el uso de diversas TIC, las cuales pueden ser plataformas abiertas con funcionalidades y aplicaciones aportadas por el sistema, que permiten a los usuarios desarrollar herramientas nuevas en la medida de sus necesidades.

En tal sentido, la investigación propone incursionar en la Educación Virtual, propiciando la Didáctica como un elemento innovador y fundamental para la transformación curricular desde entornos o escenarios virtuales, pues en la actualidad, su uso como recurso didáctico ha impulsado a la educación a emprender en terrenos antes impensables. En esta búsqueda del conocimiento se precisa destacar a la generación del

nuevo milenio la cual manipula y usa herramientas tecnológicas como la Internet, aventurándose en la diversidad de comunidades virtuales, entre las cuales se puede mencionar el chat, correo electrónico, redes sociales, las App, las Netiquetas y otros; trayendo consigo una gran gama de recursos para desarrollar una educación dinámica, interactiva y más atractiva para los estudiantes de hoy día.

Las TIC, han servido para mantener vínculos y acompañar emocionalmente a los estudiantes y a sus familias ante la incertidumbre, ansiedad y angustia, en momentos de complejidad. Muchos estudiantes han visto por primera vez, a sus padres trabajando. Y estos han visto a sus hijos construyendo conocimientos de una manera diferente: aprendizaje activo, prácticas colaborativas, diversas interfaces, portafolios, comunidades virtuales, entre otros. Algunos jóvenes han ejercido en casa el rol de docente al enseñar a sus familias a utilizar herramientas comunicacionales como las videollamadas, videoconferencias, a través de su correo electrónico o red social.

Ante las consideraciones anteriores, se enfatiza que las TIC son una serie de medios que van desde hipertextos, multimedia, Internet, realidad virtual o televisión por satélite, característica común que define a estas tecnologías y permite que converjan en las telecomunicaciones, la informática, medios los audiovisuales y su combinación como son los multimedia (Cabero, 2005).

La didáctica de la educación virtual, ante la presencia de eventos sanitarios complejos, no ha sido el escenario más idóneo, pero se tiene que convivir con sistemas de enseñanzas presenciales y virtuales al mismo tiempo; y con nuevos tipos de proceder que conlleven a la consolidación del aprendizaje de los niños, jóvenes y adultos. Es por ello, que debemos adaptarnos a los cambios que se viven constantemente por diversas situaciones de trascendencia mundial.

Ante estos cambios hay que plantearse la interrogante, sobre los aportes de la educación virtual y en relación a cómo se desarrolla la didáctica desde un ambiente tecnológico o escenario virtual, para obtener el mayor provecho de ella y combinándola con la presencial. No es esco-

ger entre una modalidad presencial o virtual, sino convivir, apropiarse de sus beneficios y poner en práctica, los elementos y estrategias de ambas para aprovechar al máximo cada una.

En el mismo orden de ideas, surge el abordaje de la netnografía, como un método de investigación de mercados online de tipo cualitativo que busca estudiar el comportamiento y las relaciones entre internautas en una comunidad online. En ese sentido, se acota que los estudios netnográficos “...emergieron a finales de los noventa, con el interés de estudiar no sólo los usos que dan las personas a la internet sino también las prácticas sociales en línea y de qué manera estas prácticas son significativa para la gente” (Ardévol y otros, 2003, p. 2).

Desde esta visión de la investigación, internet es visto como un lugar de encuentros donde confluyen, interactúan y comparten intereses grupos o comunidades con su propia cultura, reglas sociales, lenguaje, costumbres y creencias, usando las diversas herramientas de información y comunicación que este posee.

Para cualquier investigador que aborde este método, la dificultad se presenta en delimitar el contexto o escenario del estudio, pues la netnografía requiere de largas estadías en el campo de trabajo, las comunidades virtuales no tienen territorio físico ni horarios fijos para interactuar.

En correspondencia con lo anterior, Turpo (2008) expresa que:

La netnografía encarna la percepción más conveniente para la indagación y la comprensión de las interacciones e interrelaciones sociales generadas en Internet, como respuesta a la intermediación tecnológica, a la pluralidad de enfoques metodológicos, así como a la diversidad y complejidad de los matices etnográficos que se presentan en las vivencias de la red”. (p.2).

En este caso particular, la investigación se desarrolló en un entorno virtual (Aula Virtual UPEL), interrelacionado con las redes sociales WhatsApp y Facebook, entre otras herramientas TIC; donde fue

necesario seleccionar el método netnográfico, asumido por Kozinets, (2002) “como un método cualitativo e interpretativo ideado de modo específico para investigar el comportamiento del consumidor en los entornos de las comunidades y culturas en uso en internet”, (p.45). En este método se aplican elementos como la *netiqueta*, la cual comprende las normas de etiqueta en la red, lo que se debe hacer y lo que no en la comunicación en línea. Acá las recomendaciones de comportamiento se refieren a la cortesía en línea y las reglas informales del ciberespacio, un canal de comunicación más complejo al existir el cara a cara en contadas ocasiones (aunque cada vez son más frecuentes las conexiones como las videoconferencias) y conectar frecuentemente a usuarios desconocidos.

En cuanto a la técnica utilizada, se trabajó con la observación participante en línea, la cual permitió a las investigadoras abordar las interrelaciones e interacciones de los informantes clave en entornos virtuales de aprendizaje.

Kozinets (2010) expone que la observación en línea está inmersa en la observación participante, pues la misma le permite al investigador conocer si los participantes se interrelacionan e interactúan entre sí y con el conocimiento.

La observación en línea descrita en el Método netnográfico planteado por Kozinets (2009), permite recolectar la información de tres maneras: (a) datos copiados por el investigador directamente de las comunicaciones en línea de los miembros de la comunidad, (b) datos captados a través de grabaciones de interacciones y eventos de los miembros de la comunidad; y (c) datos que el investigador graba.

Es importante mencionar que en el estudio se obtuvo información, tomada de herramientas virtuales como foros, chat, entre otros. En cuanto al instrumento de recolección de información para la técnica antes mencionada, se utilizó un registro descriptivo, el cual permitió a las investigadoras recoger información sobre la actuación de los informantes clave, durante las interacciones didácticas en línea.

Trama Investigativa

Eventos complejos de impacto mundial han generado un riesgo sin precedentes en todos los contextos y entornos. En el ámbito educativo, dicho episodio dio lugar al cese colectivo de las labores presenciales de los centros educativos en un gran número de países con el fin de evitar la proliferación de un virus y minimizar su impacto, organizaciones como la Comisión Económica para América Latina y el Caribe CEPAL (2020) planteó lo siguiente. “...antes de enfrentar la pandemia, la situación social en la región, ya venía deteriorada debido al aumento de los índices de pobreza extrema, la persistencia de las desigualdades y un creciente descontento social...” (p.9).

Por su parte, la UNESCO (2016b) y Messina y García, (2020) han reconocido un gran número de fisuras en el ámbito socioeducativo, que se vinculan con una disparidad de los recursos tecnológicos para uso de los docentes, de manera que puedan estar mejor calificados y preparados para atender cualquier evento adverso, en el caso particular, de los países y regiones con menores posibilidades de acceso, como aquellos ubicados en zonas rurales, concentradas mayormente en las poblaciones indígenas y migrantes.

En el ámbito socioeducativo, las medidas que los países aplicaron ante la contingencia se relacionó con la interrupción de las actividades presenciales en todos los niveles educativos, lo que generó tres alternativas de accionar: el desarrollo de la modalidad de aprendizaje a distancia, a través de la aplicación de diversos elementos y entornos, con escasez de medios tecnológicos; sin apoyo para la atención o la movilización del personal a las comunidades educativas, así como la mínima atención relacionada con la salud y el bienestar de los estudiantes.

A partir de la supresión de las clases presenciales y la obligación de mantener la continuidad de los procesos educativos emergieron retos que los países abordaron en medida de variadas soluciones de alternativas, con relación a las actividades escolares y

las formas de implementación de los diseños curriculares, por diversos medios comunicacionales no convencionales, adaptados y ajustados a la situación vivida.

Para tales protocolos y accesibilidad, se requiere considerar elementos y principios de los diseños curriculares, así como los recursos y disposición de cada país para proponer situaciones de aprendizaje a distancia, los niveles de desigualdad educativa del país y el tiempo transitado del año escolar. Cabe destacar que, algunos países de América Latina como Venezuela se encontraban en la mitad del año escolar, al momento que se presentó el evento mundial sin precedentes, otros se encontraban al inicio.

Muchos de los países que disponen de recursos y herramientas digitales para la conexión a Internet mejoraron la capacidad de navegación con el apoyo de los entes gubernamentales, garantizando el uso de herramientas en línea y la aplicación de programación en televisión abierta o radio. Sin embargo, otros países no disponían de tácticas nacionales de educación, a través de medios digitales como un elemento para aprovechar las TIC, tal y como lo señalaron Álvarez Marinelli y otros (2020).

A ello se suma un acceso desigual a Internet, señalado por Rieble-Aubourg y Viteri (2020) interpretado en una desigualdad de los recursos y las herramientas tecnológicas, lo que perjudica a los sectores de menores ingresos y vulnerables. Esta posición vislumbra, por un lado, enfatizar los esfuerzos dirigidos a mantener el contacto docente y la práctica educativa en aquellas poblaciones que tienen mayores dificultades de conexión y se encuentran en condiciones económicas y sociales desfavorables para mantener procesos de enseñanza y aprendizaje en el hogar y, por otro lado, planear procesos de compensación y prolongación educativa para el momento de reinicio de los centros educativos, tomando en consideración las diferencias y las disparidades que se presentaron por el evento.

Los momentos de complejidad vividos a nivel mundial, han desterritorializado y traspasando fronteras, permitiendo la accesibilidad

del currículo en diversos ámbitos, no solo por el uso de entornos virtuales, sino por la necesidad de considerar aquellas alternativas para las cuales el currículo fue diseñado; incluso también porque existen aprendizajes y competencias que son de relevancia en el contexto socioeducativo. Es fundamental, tener presente la gama de alternativas, y tener certeza de los recursos con que se dispone para atender las necesidades en cada centro educativo y del personal docente.

La disparidad en el acceso a las posibilidades educativas por la vía virtual, aumenta las grietas preexistentes en cuanto a información y conocimiento se refiere. Más allá de los escenarios de aprendizaje, se busca impulsar, a través de la didáctica de la educación virtual, limitando la interrelación y la inclusión en la sociedad.

Las fisuras digitales, desde una visión multidimensional, no se tratan solo de una disparidad de acceso a equipos, sino también del conjunto de habilidades que se deben poseer para beneficiarse de las oportunidades, que son desiguales entre estudiantes, docentes y familiares a cargo del proceso educativo y la mediación en escenarios de enseñanza y aprendizaje, que se efectuaron desde casa. Es primordial, que las políticas de estado, den un acceso equitativo, con respecto a la tecnología y reconozcan las diversas dimensiones que configuran la divergencia social en los países y trabajen para minimizarlas.

Dicha investigación, se justifica desde una perspectiva epistemológica donde la investigación cualitativa se centra en la relación existente entre el investigador y los sujetos que representan el objeto de estudio del conocimiento, ya que se le atribuye a lo subjetivo un valor de conocimiento valedero que se busca en los sujetos; entre otros aspectos relevantes están los referentes teóricos que se van a investigar acerca de la educación virtual desde una visión investigativa.

El presente estudio puede generar la motivación para el desarrollo de otras investigaciones que profundicen el estudio de la didáctica de la educación virtual en otras áreas y/o disciplinas, esperando que los resultados trasciendan en la práctica pedagógica en la educación universitaria y propicie la motivación en los docentes para su aplicación o

surjan, a partir de ella, otras investigaciones que conlleven a contribuir a la mejora de la práctica docente bajo un ambiente virtual y en beneficio de estos mismos al enfrentar los cambios de este siglo.

Precisando de una vez el sujeto de estudio, se destacan las experiencias educativas basadas en situaciones de aprendizaje desde la Formación del Docente de Educación Media General, en las cuales se aplican actividades e interacciones en línea, con el fin de lograr que los estudiantes aprendan de manera interactiva y con soporte de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), específicamente en entornos virtuales de aprendizaje, consolidando el conocimiento de los mismos.

En el caso de la presente investigación, los informantes clave fueron estudiantes de Pregrado de la Especialidad de Informática, cursantes de la Fase de Ensayo Didáctico Instituto Pedagógico “Rafael Alberto Escobar Lara”, dicha especialidad pertenece al Programa Nacional de Educación Media General del Vicerrectorado de Docencia, de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Los mismos realizaron distintas actividades en línea en el entorno virtual de aprendizaje, vinculadas a la práctica pedagógica y las diversas áreas de aprendizaje; además de ir diciendo lo que pensaban cuando realizaban las distintas estrategias tanto dentro como fuera del aula. Las situaciones de aprendizaje permitieron generar los hallazgos para esta investigación, considerando que la asignatura mencionada corresponde al Diseño Curricular 1996, en donde la modalidad de estudio se centra en actividades presenciales.

En virtud de la novedad que representa la situación de aprendizaje, el propósito es guiar la investigación para que contribuya con la mejora en la calidad de la educación universitaria, a partir de elementos teóricos enfocados en la didáctica de la educación virtual desde el Programa de Educación Media General, en el contexto de la Transformación Curricular. Para alcanzar estos fines, se presentan las siguientes intenciones.

1. Develar la didáctica de la educación virtual como aspecto fundamental para la formación del docente en Educación Media General.
2. Caracterizar la interrelación entre la didáctica de la educación virtual y los docentes en formación en Educación Media General
3. Generar aportes teóricos de la didáctica de la educación virtual en conjunción con los saberes y haceres de los Docente en Formación en Educación Media General.

Ante las premisas anteriores, emerge el conectivismo, como la teoría que sustenta la investigación, pues la misma resalta las conexiones existentes entre las experiencias e interacciones de los involucrados en las situaciones de aprendizaje.

Es ese orden de ideas, Driscoll (2000) acota “en su principio que da soporte a esta teoría, en donde se considera el aprendizaje como un cambio duradero que es obtenido a partir de las experiencias y de las interacciones del aprendiz con otras personas” (p. 11).

Este principio, expone que el aprendizaje es un proceso creativo de vínculos de la información; y que el aprendizaje se vincula con el uso de dispositivos no humanos, estando en la web y/o entornos virtuales, redes sociales, la búsqueda en Google, YouTube u otros. En decir, con el uso de aplicaciones y programas que modifican la información suministrada en dichos entornos.

Siemens (2005) afirma "que el conectivismo es una teoría que se caracteriza por considerar el aprendizaje como una extensión del aprendizaje ya existente, del conocimiento y de la comprensión a través de la extensión de una red personal" (p. 7). En tal sentido, se enfatiza que para que se logre el aprendizaje en contextos virtuales y este sea valedero, es preciso establecer metas, líneas y temas de investigación, las cuales se deben relacionar con la configuración de redes y entornos para conseguir aprendizajes de más calidad en relación con las metas trazadas para lograr el aprendizaje, donde se destaca la capacidad de estructurar la informa-

ción y obtener más rendimiento cognitivo de la información que hay en las comunidades virtuales.

Un aporte muy significativo de la Didáctica de la Educación Virtual, se evidencia en el *Protocolo Técnico Curricular de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador* (2021), el cual constituye un basamento para las contextualizaciones curriculares bajo la modalidad a distancia. Dicho protocolo académico se concibe como una herramienta orientadora e informativa que permite tomar decisiones acertadas para normalizar los procesos académico-administrativos, el desarrollo curricular y la práctica docente en el momento de la aplicación de cualquier innovación curricular a fin de garantizar la prosecución académica y brindar a nuestros estudiantes una formación integral y de calidad en tiempos de incertidumbre y contingencia.

El protocolo se define en consenso entre profesionales expertos en una determinada área del conocimiento o tema, donde se clarifican los procedimientos del acto didáctico, tales como, actividades intelectuales, afectivas, sociales y prácticas planificadas y ejecutadas por los profesionales de la docencia que les permitan orientar el proceso formativo bajo el diseño curricular respectivo.

En este sentido, los objetivos del protocolo se deben dirigir a: normalizar la práctica profesional; unificar criterios y orientar los modos de actuación profesional en un ámbito común; mejorar la calidad educativa y formas de atención; ampliar la manera de trabajar un proceso, procedimiento o técnica; disminuir la variabilidad de acciones; facilitar la información necesaria para asumir innovaciones y brindar orientaciones a todos los miembros de la comunidad académica (profesores ordinarios, jubilados y contratados, especialistas, investigadores, docentes auxiliares).

La UPEL formaliza la incorporación de una nueva modalidad de administración curricular no solamente como un proceso de actualización de su currículo que venía gestando desde que se aprobó el Reglamento del Sistema de Educación a Distancia de la Universidad Pedagógica

Experimental Libertador (UPEL, 2016), sino como una alternativa estratégica organizacional que le permitió dar respuesta expedita a la situación del evento complejo vivido que azotó a la humanidad. Es necesario mencionar que desde la aprobación del Documento Base Curricular (2011), bajo una visión prospectiva, se incluyó el Eje Curricular Tecnología de la Información y Comunicación como “un factor central en la mejora de los procesos, oportunidades y condiciones de enseñanza y aprendizaje; toda vez que cumplen un rol crucial en la administración, planeación, gestión y seguimiento de las políticas y procesos educativos” (p. 1).

A través de esta modalidad, se busca ampliar las oportunidades de estudio, diversificar la oferta académica, garantizar la prosecución académica y brindar a nuestros estudiantes una formación integral y de calidad, aún en tiempos de incertidumbre y contingencia. Esto tiene su fundamento en la Resolución de Flexibilización Curricular y en los propios principios curriculares del Currículo de 1996 y del Currículo de 2011 en cuanto a flexibilidad, pertinencia, articulación, calidad, innovación, integralidad y responsabilidad social, respectivamente.

Otro aporte fundamental del documento de Protocolo Técnico Curricular, se vincula con la autogestión, empleada por el estudiante sobre las distintas herramientas de estudio para lograr los objetivos o competencias trazadas. De esta manera, se podrían valorar las fortalezas y limitaciones, en cuanto a las condiciones de gestionar un aprendizaje auto-dirigido; y permitirle al estudiante, desarrollar la madurez intelectual, proceso que se adquiere con el pasar del tiempo. Al desarrollar la responsabilidad del día a día, entiende que no es momento de perder el tiempo, sino que, por el contrario, debe realizar lo conducente para la mejor explotación de las oportunidades y recursos que tenga como lo es la Educación a Distancia, que le permite ser autónomo en la forma de aprender y aprovechar el tiempo libre.

Siguiendo el mismo orden de ideas, Muñoz (2020) menciona en su artículo *Educación virtual en Pandemia: una Perspectiva desde la*

Venezuela actual, como aspecto principal la interpretación de experiencias propias vividas como docente inmerso en la sociedad, pues la aparición de la pandemia COVID-19 alteró todos los aspectos de la vida humana, especialmente la educación.

Esta experiencia trajo consigo una contingencia jamás esperada, en donde las instituciones educativas venezolanas evolucionaron positivamente garantizando la continuidad de los procesos escolares. Sin embargo, en este aspecto, se requirió la aplicación de políticas públicas fortalecidas, que permitieran enfrentar la pandemia. Surgieron elementos que debilitaron el sector educativo de manera abrumadora, pues la brecha digital fue notable en todos los niveles educativos.

Los tiempos complejos, presentes a nivel mundial, trajeron a relucir que el Estado debe generar un aumento de la inversión, desarrollando e impulsando las herramientas técnicas que tanto se necesitan para minimizar la desigualdad tecnológica, permitiendo que la didáctica del docente se desarrolle en entornos virtuales, de manera eficaz y acorde nivel educativo.

Al respecto, Piña (2022) expresa en su artículo *Educación virtual en escenarios postpandemia*, que la educación tecnológica está inmersa en un contexto donde intervienen la educación formal e informal, vinculándose y desarrollándose dentro del proceso cognitivo, racional y estratégico de los estudiantes, al incorporar diversas herramientas de las tecnologías de la información y comunicación en las planificaciones cotidianas, los estudiantes desarrollan habilidades que les permiten consolidar una formación integral en cada uno de los aspectos de su vida.

El Ministerio del Poder Popular para la Educación (MPPE, 2022) en su afán de dinamizar las prácticas pedagógicas, ha asumido una Educación Integral en la que la Ciencia, la Tecnología y la Producción, acotando los principios que se conjugan como trilogía de lo didáctico, manual y práctico, resalta el pensamiento robinsoniano, que enfatiza aprender haciendo y enseñar produciendo.

En el marco de un proceso de transformación pedagógica y construcción colectiva, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (MPPE, 2022), presenta la Propuesta Curricular del Nivel de Educación Media General, que contempla el desarrollo y ejecución experimental del *Plan de Estudios Ciencia y Tecnología* como componente curricular, expresando que:

...desde un enfoque integral, transformador y liberador, logrará la democratización de la Ciencia y la Tecnología para la producción y, de esta forma, a través de la investigación y la práctica del hacer, construir una sociedad que le dé respuesta al desarrollo que requiere el país (p.3).

En ese sentido, la Educación Media General (MPPE, 2022) asume

el carácter holístico e integral del proceso educativo, promoviendo la integralidad desde las especificidades y particularidades a potenciar en las y los jóvenes, en atención al contexto y a la realidad productiva y territorial, generando la propuesta del *Bachiller en Ciencia y Tecnología*” (p. 7).

Aunado a ello, las Tecnologías de Información y Comunicación surgen como una solución innovadora y transcendental, ante la necesidad de renovar e innovar las metodologías de enseñanza de los docentes, logrando incentivar el interés en los estudiantes desde un medio que para ellos es parte de su vida; así se logra despertar la motivación y el interés por aprender del estudiante. En ese mismo orden y dirección, resulta oportuno destacar, que el docente debe ser visto como gestor primordial del proceso de enseñanza y aprendizaje, brindando las herramientas para el desarrollo de competencias que vayan en consonancia con la realidad socioeducativa actual.

Aproximación Conclusiva

La investigación abordada desde una perspectiva epistemológica, se centra en la relación existente entre las investigadoras y los informantes

clave que representan los sujetos de estudio del conocimiento, ya que se le atribuye a lo subjetivo un valor de conocimiento valedero que se busca en los sujetos; entre otros aspectos relevantes están los referentes teóricos que dan fundamento en materia de educación virtual y entornos virtuales desde la formación del docente en Educación Media General.

El presente estudio puede generar interés en la realización de otras investigaciones que profundicen en la Educación Virtual y su didáctica aplicada a diversas áreas, disciplinas y /o programas a la espera de resultados trascendentes para la didáctica y práctica pedagógica en educación universitaria u otros niveles educativos. Propicia la innovación en los docentes, su praxis y dinámica educativa, permite que emerjan nuevas estrategias didácticas que conlleven a contribuir la mejora en la formación del docente y estudiantes bajo un ambiente virtual; y a beneficio de estos mismos al enfrentar los cambios de este siglo; y más aún con un nuevo plan curricular presentado por el Ministerio del Poder Popular para la Educación, el cual se implementará en el año escolar 2023-2024.

Precisando de una vez, el sujeto de estudio, se destacan las experiencias educativas basadas en situaciones de aprendizaje desde la Formación del Docente, la cual se apoya en la aplicación de estrategias didácticas con el fin de lograr que los estudiantes aprendan de manera interactiva y con soporte en las TIC, específicamente en entornos virtuales, consolidando el conocimiento de los mismos.

En la presente investigación, llevada a cabo en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico “Rafael Alberto Escobar Lara”, específicamente con estudiantes de pregrado cursantes de la Fase de Ensayo Didáctico pertenecientes a la especialidad de Informática, correspondiente al Diseño Curricular 1996, quienes fueron los informantes clave en dicho entorno virtual; los sujetos realizaron distintas estrategias didácticas vinculadas a la práctica pedagógica y las diversas áreas de aprendizaje; además de ir relatando sus experiencias y puntos de vista, cuando realizaban las distintas actividades

tanto dentro como fuera del aula, en donde el escenario de aprendizaje generó aportes significativos.

Desde la perspectiva de las investigadoras, el aprendizaje en entornos virtuales como una didáctica innovadora de la Educación virtual, brinda a los estudiantes y docentes, una gran diversidad de herramientas para potenciar las situaciones de aprendizaje, en donde el docente, está inmerso en el mundo de la virtualidad, haciendo uso de sus conocimientos y experiencias para consolidar lo aprendido.

Es preciso destacar, que los entornos de aprendizaje virtual, despliegan una serie de recursos, tales como el correo electrónico, espacios interactivos, pizarra digital, los blogs, las redes sociales, las App, las Netiquetas, entre otros; que apoyan el quehacer educativo; innovando la práctica e incursionando en escenarios, que antes eran imposibles de recorrer desde el ámbito de la enseñanza. El aprendizaje bajo un contexto virtual, les ofrece a los estudiantes y docentes aprender entre sí, ya que las interacciones didácticas se dan de manera espontánea, logrando así el enriquecimiento y la consolidación del conocimiento de los involucrados.

La necesidad de considerar que las situaciones de aprendizaje, se desarrollen en contextos y comunidades virtuales, deben ser examinados, analizados y planificados con el fin de aprovechar al máximo el potencial comunicacional de tales escenarios de aprendizaje, puesto que suministran pautas para mejorar la didáctica interactiva en los entornos virtuales.

Al incorporar los entornos virtuales como didáctica innovadora de la educación virtual para la formación en el contexto de la Transformación Curricular, se disminuirá la brecha que existe entre el docente y sus estudiantes, propiciándose de esta manera, la motivación en los docentes y empleando otras estrategias didácticas que conlleven a contribuir el logro de un aprendizaje significativo y en beneficio de los estudiantes que están enfrentando los cambios del docente de esta era digital.

En retrospectiva, lo que permitirá una formación de calidad en cualquier ámbito educativo, es la conjunción de todos los actores involucrados en las situaciones de aprendizaje, docentes, estudiantes, entorno y medios tecnológicos. Y dependerá de cada actor, aprender por aprender o aprender para trascender; pues al lograr un aprendizaje significativo trascenderá intelectualmente y socialmente. Es por ello que las herramientas tecnológicas, como el caso de los entornos virtuales, propiciarían un espacio más confortable, en donde cada estudiante aprenderá a su ritmo y con las herramientas que le sean más útiles para consolidar su aprendizaje.

La sociedad actual se caracteriza por el uso excesivo de Tecnologías de Información y Comunicación, las cuales han surgido como novedosas formas de comunicación, teniendo consigo un impacto que se observa en todas las esferas del devenir humano, pero estas como alternativa de herramienta comunicacional y medio para impulsar la didáctica desde la educación virtual, respalda las vertientes del enfoque de innovación y mejoramiento social que fomenta la interacción y que los internautas sean más activos y participativos dentro de lo cualitativo; incorporándose a lo que internet ha provocado en la cotidianidad, transformando este en un escenario colmado de medios y recursos susceptibles de ser fusionados con modalidades presenciales o tradicionales.

Luego de la pandemia, muchas de las instituciones de educación universitaria, ofrecieron variadas situaciones de aprendizaje en contraposición a las tradicionales. En virtud de todo este avance tecnológico que caracteriza todos los espacios de la actual sociedad, es más frecuente el empleo de la modalidad educativa a distancia llamada también educación virtual, considerada como un tipo de enseñanza innovadora.

Para Camacho y Ortega, (2013) las prácticas pedagógicas actuales no se acoplan a la realidad del estudiante, frente a un docente agotado de la rutina diaria y un estudiante con ganas de aprender y aprehendiendo fuera del aula; dejando como resultado, el agotamiento físico, el

descorazonamiento y la desmotivación de los actores del proceso educativo.

El acelerado desarrollo de la educación virtual, con los nuevos medios de comunicación, hace de ésta un potencial para la distribución de la información. Sin embargo, es importante destacar que no es suficiente con proporcionar información digitalizada, sino que esta información genere la construcción de conocimientos de manera significativa.

Las variantes del enfoque de innovación y mejoramiento social fomentan la interacción, logrando que los internautas sean más activos y participativos dentro de lo didáctico y pedagógico; incorporando el internet a la cotidianidad, este se transforma en un escenario colmado de medios y recursos para fusionarlos con la educación en las diversas situaciones de aprendizaje.

El ciberespacio está convirtiéndose en un lugar común para que las personas realicen, nuevas prácticas sociales de tipo educativo, comercial, tecnológica, entre otras; lo que permite a los asiduos usuarios de las comunidades virtuales, mediante los entornos o escenarios en línea, enriquecer su formación y conocimiento, haciendo uso de la gran gama de herramientas que estos les brindan.

Los entornos virtuales son concebidos como comunidades de aprendizaje enfocadas en la construcción y reconstrucción de significados a partir de las interacciones que se generan entre los distintos participantes; y al incorporar las estrategias didácticas, que involucren procesos cognitivos, tales herramientas apuntan a aumentar y mejorar los productos de nuestra actividad cognitiva, favoreciendo la codificación y almacenamiento de información, su recuperación posterior y su utilización en la solución de problemas.

Por ende, el entorno virtual puede ser utilizado como herramienta de comunicación, socialización y difusión, que conlleva una serie de beneficios personales importantes como la comunicación con pares académicos, así como con los docentes, estudiantes de otras latitudes, sumado al entretenimiento y versatilidad que brindan algunas comunidades virtuales.

Lo importante acá, es potenciar las oportunidades que se derivan de concebir este tipo de recurso como auténticas prácticas didácticas de aprendizaje, realizando accesibilidad curricular, dependiendo del nivel educativo; donde los usuarios tendrán la posibilidad de usar la red como formatos de empoderamiento, colaboración, participación trasfronteriza, desterritorializada, de expresión personal y social.

Las TIC se consideran herramientas que permiten obtener gran cantidad de Recursos Didácticos, además de utilizar las Aplicaciones Educativas en diversos dispositivos tecnológicos. El uso de las TIC en todos los niveles educativos tiene un impacto significativo en la construcción del aprendizaje de los estudiantes y en la consolidación de sus competencias, tanto en su práctica profesional como su entorno social, favoreciendo su inserción en la sociedad del conocimiento.

Ante las apreciaciones anteriores, es imprescindible que las tecnologías de información y comunicación; y todas las herramientas inmersas en estas, se conviertan en medios de enseñanza que mejoren los procesos y resultados del aprendizaje, propiciando que los docentes se capaciten; aprendan conocimientos básicos para uso de tales herramientas comunicacionales y las conviertan en estrategias didácticas innovadoras.

Es importante destacar el acompañamiento de los docentes, padres y representantes para que las herramientas antes mencionadas sean usadas de manera apropiada, con la finalidad de alcanzar un rendimiento óptimo, dejando los siguientes preceptos:

1. Capacitación y actualización para los docentes en las TIC, para generar procesos de análisis, reflexión y apropiación de herramientas tecnológicas, así como nueva forma de comunicación y experimentación de la didáctica educativa.
2. Manejar los ambientes o comunidades virtuales donde se generen condiciones para que los docentes y estudiantes, no solo se apropien de nuevos conocimientos, sino que, además, puedan crearlos y gestionarlos.

3. Propiciar las interacciones sociales, ya que las mismas constituyen la base para la construcción de manera voluntaria y participativa de sus miembros, impulsando la motivación, creatividad y crecimiento personal.
4. Utilizar las TIC en todos los niveles educativos para generar un impacto significativo en la construcción del aprendizaje y en la consolidación de las competencias de los estudiantes.
5. Aplicar, tanto en su práctica profesional como en su entorno social, favoreciendo su inserción en la sociedad del conocimiento, para responder a la necesaria transformación curricular del nivel de Educación Media General del Sistema Educativo Venezolano.

REFERENCIAS

- Álvarez Marinelli, H. y otros (2020). “La educación en tiempos del coronavirus: los sistemas educativos de América Latina y el Caribe ante COVID-19”, Documento para Discusión, N° IDB-DP-00768, Washington, D.C., Banco Interamericano de Desarrollo (BID)
- CEPAL (Comisión Económica para América Latina y el Caribe) (2020). “América Latina y el Caribe ante la pandemia del COVID-19: efectos económicos y sociales”, Informe Especial COVID-19, N° 1, Santiago, 3 de abril.
- Camacho, I. y Ortega, S. (2013) *Prácticas Pedagógicas Del Tercer Milenio. ¿Una Utopía?* VIII Edición. Diciembre Año III. Copyright: *Revista Digital de Investigación Educativa Conect@2* ISSN: 2007-6649 www.revistaconecta2.com.mx
- Driscoll, M. (2000). *Psychology of Learning for Instruction*. Needham Heights, MA, Allyn & Bacon.

Kozinets, R. (2002). *¿Qué se puede añadir a la comercialización antropológica?*

Kozinets, R. (2009). *Netnografía*. Investigando, Investigación Etnográfica Online.

Kozinets, R. (2010). *Netnografía: El arma secreta del marketing. Cómo Social Comprender los Medios de comunicación Innovación Driven*.

Messina, D. y L. García (2020), “Estudio diagnóstico sobre docentes en América Latina y el Caribe”, Documento de Trabajo, Santiago, Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).

Ministerio del Poder Popular para la Educación. (2022). Plan de Estudio de Ciencias y Tecnología. Caracas: Autor

Organización de las Naciones Unidas. (2015). Agenda 2030: Objetivos de desarrollo Sostenible (ODS), Madrid – España

Piña Ferrer, L. (2022). Educación Virtual en escenarios postpandemia. *EPISTEME KOINONIA Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*. Año V. Vol. V. N°9. Enero – Junio. 2022. Hecho el depósito de Ley: FA2018000022ISSN: 2665- 0282 Fundación Koinonia (F. K). Santa Ana de Coro, Venezuela

Plan de desarrollo económico y social de la nación 2019-2025 República Bolivariana de Venezuela, Caracas – septiembre 2019

Rieble-Aubourg, S. y A. Viteri (2020). “COVID-19: ¿Estamos preparados para el aprendizaje en línea?” Nota CIMA, N° 20, Washington, D.C., Banco Interamericano de Desarrollo (BID)

Siemens, G. (2005). *Connectivism: Learning as Network-Creation* http://www.astd.org/LC/2005/1105_seimens.htm.

Turpo, O. (2008). La netnografía: Un método de investigación en internet. [Artículo en línea]. *Revista Iberoamericana de Educación*, 2(47).

Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL, 2021) Protocolo Técnico-Curricular para el Programa de Pregrado de la UPEL Modalidad a Distancia. Resolución n.º 2021.660.531 Caracas: Autor.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL, 2016) *Reglamento del Sistema de Educación a Distancia de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador*. Caracas: Autor.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL, 2011) *Documento Base del Currículo UPEL*. Caracas: Autor.

UNESCO, (2016a). *Desglosar el Objetivo de Desarrollo Sostenible Educación 2030*. París, Ediciones UNESCO

UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) (2016b), Informe de resultados TERCE: factores asociados, Santiago, Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (OREALC/UNESCO Santiago).

UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) (2020). “Nuevas publicaciones cubanas para enfrentar efectos de la COVID-19 sobre la educación”, Oficina de la UNESCO en La Habana.

UNESCO (2010). La educación de Jóvenes y adultos en América Latina y el Caribe, hacia un estado del arte.