
RESEÑA DEL LIBRO:
**"FUNDAMENTOS PSICOPEDAGÓGICOS
DE LOS PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA"**
DE ARTEAGA, MORALES, GONZÁLEZ, DEL CASTILLO Y CHAMÁN (2021)

Sandra Stella Pinilla Moreno

nglpinlla@gmail.com

ORCID: [https://orcid.org/0000-](https://orcid.org/0000-0002-0351-5275)

0002- 0351-5275

Eslendy Carolina Cruz Rondón

caro.luna.Cruz@gmail.com

ORCID: [https://orcid.org/0000-](https://orcid.org/0000-0002-9750-2116)

0002-9750-2116

Recibido:12/10/2023

Aprobado: 02/12/2023

RESUMEN

El libro "Fundamentos Psicopedagógicos de los Procesos de Lectura y Escritura" tiene como objetivo desarrollar un modelo psicopedagógico para fortalecer las habilidades de lectoescritura en estudiantes de educación básica media de la Escuela Fiscal presidente Velasco Ibarra en la ciudad de Guayaquil. Los autores utilizaron una metodología de enfoque cuantitativo aplicado, con alcance descriptivo y un diseño no experimental de tipo transeccional. La información para el estudio fue obtenida a través de una encuesta aplicada a los administrativos y docentes de la escuela que fue objeto de investigación. Los resultados obtenidos revelan que aproximadamente el 90% de los estudiantes se encuentran en proceso de adquirir las habilidades de lectoescritura. En base a estos resultados, los autores elaboraron una propuesta psicopedagógica con el propósito de aportar coherencia y eficacia a la acción educativa enfocada en la lectoescritura. Esta propuesta se fundamenta principalmente en la Teoría de las Seis Lecturas de Miguel De Zubiría, así como en las Técnicas de Freinet para el aprendizaje natural de la lectura y la escritura. El enfoque de este libro busca contribuir al desarrollo de estrategias pedagógicas que ayuden a mejorar las habilidades de lectoescritura en los estudiantes, brindando una base teórica sólida respaldada por la Teoría de las Seis Lecturas y aprovechando las Técnicas de Freinet para un enfoque más natural y efectivo en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura.

Palabras clave: Estrategias pedagógicas, escritura, lectura, Psicopedagogía.

**BOOK REVIEW: "PSYCHOPEDAGOGICAL FOUNDATIONS OF THE
READING AND WRITING PROCESSES OF ARTEAGA, MORALES, GONZÁLEZ,
DEL CASTILLO Y CHAMÁN (2021)**

ABSTRACT

The book "Psychopedagogical Foundations of Reading and Writing Processes" aims to develop a psychopedagogical model to strengthen the reading and writing skills of middle school students at Presidente Velasco Ibarra Fiscal School in the city of Guayaquil. The authors used a quantitative approach with a descriptive scope and a non-experimental cross-sectional design. The information for the study was obtained through a survey administered to the school's administrators and teachers who were the subjects of the research. The results obtained reveal that approximately 90% of the students are in the process of acquiring reading and writing skills. Based on these results, the authors formulated a psychopedagogical proposal with the purpose of providing coherence and effectiveness to the educational action focused on reading and writing. This proposal is primarily grounded in Miguel De Zubiría's Theory of the Six Readings, as well as in Freinet's Techniques for natural learning of reading and writing. The focus of this book is to contribute to the development of pedagogical strategies that help improve students' reading and writing skills, offering a solid theoretical foundation supported by the Theory of the Six Readings and leveraging Freinet's Techniques for a more natural and effective approach in the learning process of reading and writing.

Keywords: Pedagogical strategies, writing, reading, Psychopedagogy.

INTRODUCCIÓN

El libro es el resultado del trabajo conjunto de un grupo de docentes en Guayaquil Ecuador, que tienen un interés común en fortalecer las habilidades de lectoescritura en estudiantes de nivel básica media de la escuela presidente Velasco Ibarra. Para lograr este objetivo, los docentes se basan en la Pedagogía Conceptual, creada por el psicólogo colombiano Miguel De Zubiría Samper, que promueve el aprendizaje significativo a través del desarrollo de habilidades afectivas, cognitivas y expresivas.

La Pedagogía Conceptual se fundamenta en la psicología genética de Jean Piaget y aborda los sistemas cognitivo, afectivo y expresivo. Los resultados de una encuesta aplicada a los estudiantes revelan que la mayoría de ellos se encuentra en un nivel de proceso en lectoescritura y conciencia fonológica y léxica. Sin embargo, un pequeño porcentaje ha logrado avances significativos y otro porcentaje igualmente pequeño está en el nivel de inicio, lo que sugiere que algunos estudiantes necesitan mejorar su segmentación de palabras y lectura continua.

En cuanto a los procesos semánticos, se observa que un porcentaje considerable de estudiantes ha alcanzado el nivel logrado, mientras que la mayoría está en proceso. En la dimensión de escritura, la mayoría se encuentra en proceso, mostrando una mayor complejidad en el desarrollo de habilidades de escritura. Además, en la composición escrita, la mayoría también se encuentra en proceso, pero un pequeño porcentaje ha alcanzado el nivel logrado. Los datos recopilados en el cuestionario de lectoescritura muestran correlaciones significativas entre la variable lectoescritura y sus dimensiones, lo que valida el enfoque del estudio. Los buenos resultados y la facilidad de aplicación y desarrollo técnico hacen que este modelo psicopedagógico pueda replicarse en diferentes escenarios educativos, no solo en Ecuador sino también en toda América Latina y el Caribe, donde los bajos rendimientos en los procesos de lectoescritura presentan un desafío educativo común.

Cada uno de los autores ha contribuido significativamente al campo de la educación y cuenta con una formación académica sólida que respalda su experiencia y conocimiento

en sus respectivas áreas de especialización. Mary Arteaga Rolando es una experimentada experta en el campo de la educación, con una amplia y destacada trayectoria académica. Ha dedicado su carrera a la formación y el desarrollo de la educación primaria, demostrando un gran compromiso y conocimiento en la materia. Con una especialización en Psicopedagogía y una licenciatura en Ciencias de la Educación, ha complementado su formación con un Magíster en Docencia y Gerencia en Educación Superior, así como un Doctorado en Educación.

Gonzalo Morales Gómez es un respetado académico e investigador con una sólida reputación en el campo de la educación. Su impresionante formación incluye dos títulos de Doctorado, uno en Educación y otro en Teología. Estos logros académicos le han proporcionado una visión holística y profunda en el ámbito educativo. Gonzalo desempeña el papel de profesor titular e investigador educativo en la Universidad de Guayaquil, Ecuador, y ha sido honrado como becario del Proyecto Prometeo del gobierno ecuatoriano para la formación de investigadores nacionales. Su enfoque educativo "Educación Holística-Sistémica-por Procesos" ha ganado reconocimiento y ha enriquecido el campo de la filosofía, pedagogía, ética y teología.

Jaime Rogelio González Sánchez es un educador ecuatoriano altamente reconocido, respaldado por una sólida formación académica. Con una Licenciatura en Ciencias de la Educación y un Magíster en Planificación Evaluación y Acreditación de la Educación Superior, ha demostrado su dedicación a la mejora y calidad del sistema educativo. Su búsqueda de conocimiento lo llevó a obtener un Doctorado en Educación de la Universidad César Vallejo en Perú. Actualmente, se destaca como docente titular en la prestigiosa Unidad Educativa Dr. Teodoro Alvarado Olea, Distrito Educativo 09D06 del Ministerio de Educación del Ecuador.

Consuelo Ivonne Del Castillo Castro es una profesional destacada en los campos de la educación y la informática. Como Ingeniera en Computación e Informática, su experiencia en tecnologías de la información ha sido valiosa para el desarrollo educativo. Con un Magíster en Ingeniería de Sistemas enfocado en Gerencia de Tecnologías de la

Información, y un Doctorado en Educación, Consuelo ha encontrado la intersección perfecta entre la tecnología y la pedagogía. Su compromiso con la educación la lleva a ejercer como docente en el Departamento Académico de Computación y Electrónica de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo en Lambayeque, Perú.

Lucía Isabel Chamán Cabrera, por su parte, una eminente Ingeniera Electrónica con una visión empresarial enfocada en la administración. Su Maestría en Administración con énfasis en Gerencial Empresarial le ha brindado una perspectiva única en el ámbito educativo y organizacional. Además, cuenta con un Doctorado en Educación, lo que resalta su compromiso con la excelencia académica. Ha empleado su vasta experiencia y conocimientos como docente en el Departamento Académico de Computación y Electrónica de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo en Lambayeque, Perú

El conjunto de autores, interdisciplinarios y además diferentes nacionalidades expresan su preocupación por los bajos índices de rendimiento en los procesos de aprendizaje de la lectura y escritura, si bien un desafío generalizado en las instituciones educativas en todo el mundo, los resultados en América Latina y el Caribe, incluyendo Ecuador, muestran niveles preocupantes de bajo rendimiento en lectura en comparación con otros países evaluados. Es esencial abordar esta problemática para mejorar la educación y el desarrollo de habilidades fundamentales en los estudiantes.

Según estudios realizados por el Instituto de Estadística de La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura a Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO (2017), seis de cada diez niños y adolescentes de siete a catorce años no alcanzaron los niveles mínimos de competencia en lectura en todo el mundo. Estos resultados son preocupantes y evidencian la falta de habilidades de lectura en una gran proporción de estudiantes en edad escolar.

Los datos de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) muestran que en América Latina y el Caribe, el 51,2% de los estudiantes solo alcanzó el nivel 1 de lectura según la prueba PISA aplicada en 2017. En el caso específico de Ecuador, el 50% de los estudiantes no alcanzaron el nivel 2 de lectura, que implica la

capacidad de asociar datos y realizar conclusiones de la lectura relacionándolas con sus experiencias de vida. Estos resultados muestran un bajo rendimiento promedio en comparación con otros países evaluados.

Propósitos, antecedentes y consideraciones

El libro muestra como principal objetivo crear un modelo psicopedagógico que fortalezca las habilidades de lectoescritura de los estudiantes de educación básica media en la Escuela Fiscal presidente Velasco Ibarra, ubicada en la ciudad de Guayaquil. Para lograrlo, utilizaron un enfoque cuantitativo de tipo aplicado con un alcance descriptivo y un diseño no experimental de tipo transeccional de enfoque cuantitativo. La propuesta desarrollada se fundamenta en la Teoría de las Seis Lecturas de Miguel De Zubiría y las Técnicas de Freinet para promover un aprendizaje natural de la lectura y la escuela.

Por lo tanto, la investigación responde al interrogante investigativo. ¿De qué manera un modelo psicopedagógico fortalecerá la lectoescritura de los estudiantes del nivel de básica media de la escuela fiscal presidente Velasco Ibarra de la ciudad de Guayaquil - Ecuador en el año 2020? Y evaluó la hipótesis "La aplicación de un modelo psicopedagógico fortalecerá significativamente las habilidades de lectoescritura en los estudiantes del nivel de básica media de la escuela presidente Velasco Ibarra"

Los autores consideran una amplia revisión bibliográfica, que constituye los análisis de lo de los métodos y teorías aplicadas en los últimos tiempos en la enseñanza de los procesos de lectoescritura, abordan la lectoescritura desde una perspectiva holística, que integre tanto los aspectos cognitivos y lingüísticos como las dimensiones emocionales y socioculturales. Al favorecer la comprensión del mundo mediante la construcción de significados, se brinda a cada individuo la oportunidad de participar activamente en la sociedad, contribuyendo con su conocimiento y visión personal, manteniendo como referencia el enfoque propuesto por Valenciano-Canet, (2018).

A partir del conocimiento alfabético que abarca la capacidad de reconocer los nombres y sonidos de las distintas letras del alfabeto, incluyendo el reconocimiento de las mayúsculas y minúsculas Pascual *et al.* (2018). Convertir los símbolos de letras en sonidos es esencial para la lectura, mientras que transformar las unidades de sonido en símbolos de letras es fundamental para la escritura, y la definición de la lectoescritura que consideran algunos autores de la última década, se establece factores condicionantes de los procesos.

Según Villegas (2018), la lectoescritura representa un proceso que promueve un aprendizaje significativo, siendo una herramienta que facilita la adquisición de conocimientos de manera práctica y adecuada para el mundo complejo y tecnológico en el que los estudiantes se desenvuelven, lo que a su vez contribuye a mejorar la calidad de vida.

En la misma línea, también se considera la lectoescritura como una habilidad esencial que implica la capacidad de participar y desenvolverse en un contexto sociocultural. Este concepto engloba una serie de prácticas que abarcan diversos tipos de textos, ambientes y enfoques, incluyendo la motivación del estudiante y la implementación de estrategias de aprendizaje Polo Rojas (2018). Y recalcan información compartida por Lebrero y Lebrero, en una investigación citada por Marí Sanmillán (2016), han identificado cinco factores determinantes para alcanzar la competencia lectora:

- ✓ Neuropsicológico: Este factor se relaciona con la estructura del sistema nervioso central. Cualquier daño o lesión en esta área puede afectar los procesos cognitivos, emocionales y psicológicos, teniendo repercusiones en la memoria, la percepción, las nociones espaciales, temporales y también en el lenguaje.
- ✓ Lingüístico: El componente lingüístico se refiere al idioma empleado y a su acento o pronunciación. Este aspecto juega un papel importante en la expresión escrita, ya que el dominio del lenguaje es esencial para una competencia lectora efectiva.
- ✓ Intelectual: Aquí se aborda el desarrollo de la inteligencia y las diferentes formas de pensamiento. La capacidad intelectual y la forma en que se procesa la información son fundamentales para comprender y analizar el contenido de los textos.

- ✓ Socio-ambiental: Este factor engloba diversos aspectos como el entorno familiar, el contexto cultural y económico en el que se desenvuelve el individuo, así como la atención y estimulación que recibe desde temprana edad. Estos factores pueden influir significativamente en el desarrollo de habilidades de lectura.
- ✓ Emocional: El último factor se relaciona con las reacciones emocionales vinculadas a la personalidad, las experiencias vividas, el comportamiento y la capacidad de adaptación. Las emociones pueden afectar la motivación para leer y comprender los textos.

Estos cinco factores interactúan y se complementan entre sí, desempeñando un papel clave en la adquisición y mejora de la competencia lectora. Es importante tener en cuenta cada uno de ellos para diseñar estrategias educativas efectivas que promuevan el desarrollo de habilidades de lectura en los individuos.

Debilidades y fortalezas de los modelos y teorías aplicados en los últimos tiempos en los procesos de lectoescritura

El documento considera diferentes estudios prácticos con referencia a los métodos y teorías que se han aplicado en los procesos de enseñanza de lectoescritura, poniendo en manifiesto sus debilidades y fortalezas. Estas publicaciones abordan estudios en los que se aplican Métodos Sintéticos y los Métodos Analíticos, que describen modelos teóricos que van desde El método alfabético, método fónico o fonético, el método silábico y el método psicofonético, Contrariamente a los métodos sintéticos, los analíticos (de marcha analítica o descendentes) parten de unidades significativas de la lengua, vale decir de palabras, frases y oraciones; colocan al niño frente al lenguaje escrito desde el principio y parten siempre del significado. Los más conocidos dentro de esta clasificación son el método Global y de Palabra Generadora. Ambos postulan que las visiones de conjunto, es decir el reconocimiento de palabras y oraciones, preceden al análisis de los componentes. Asimismo, los dos proponen enseñar simultáneamente lectura y escritura.

Todos métodos sintéticos presentan deficiencias en sus fundamentos psicológicos, ya que están basados en conceptos precientíficos como el atomismo y el asociacionismo. Además, no toman en cuenta la teoría del aprendizaje en general ni el proceso específico de adquisición de la lengua escrita. Estos enfoques parten de la creencia de que la vida psíquica comienza con sensaciones elementales (átomos) que se van agrupando gradualmente en percepciones y, de manera aparentemente mágica, se asocian en una inteligencia preexistente. Como resultado, estos métodos han sido objeto de críticas similares a las dirigidas a la psicología asociacionista del atomismo mecanicista Braslavsky, (2005).

Sin embargo, los autores también hacen mención a trabajos de investigadores que centraron su atención en la identificación niveles de dificultad que presentan los niños en lectoescritura, entre los que se destaca el estudio de Vilcanqui, (2019), cuyo objetivo evaluar el nivel de dificultad en lectoescritura que enfrentan los niños de seis años. Este estudio utilizó un enfoque descriptivo y un tipo de muestreo no probabilístico. La muestra estuvo compuesta por 120 estudiantes de seis años de edad de diferentes instituciones educativas en la región de Puno. El instrumento utilizado para la evaluación fue el Test de detección temprana de dificultades en el aprendizaje de lectura y escritura.

Los resultados del estudio mostraron que aproximadamente el 50% de los niños presentaban dificultades leves en lectoescritura, mientras que alrededor del 7% mostraron dificultades severas. Estos hallazgos sugieren que el último grupo podría tener una propensión a desarrollar problemas de aprendizaje relacionados con la lectura y escritura en el futuro.

Así mismos destacan también La investigación llevada a cabo por Corona, *et al.*, (2019) tuvo como objetivo desarrollar actividades que pudieran ayudar a corregir y compensar dificultades relacionadas con la dislexia y la digrafía. Para lograr esto, emplearon un enfoque descriptivo y comparativo, realizando un diagnóstico inicial antes de implementar las actividades planificadas, y otro diagnóstico al finalizar. La población

objetivo del estudio consistió en 20 estudiantes de tercer grado, de los cuales seleccionaron intencionalmente a 5 niños que presentaban dislexia y digrafía.

Las actividades utilizadas para abordar los problemas de dislexia y digrafía fueron diseñadas por las propias autoras. Luego de llevar a cabo el estudio, las conclusiones indicaron que estas actividades fueron efectivas para contribuir en la corrección y compensación de los problemas específicos de lectoescritura. Entre las dificultades más comunes encontradas durante el proceso se destacaron confusiones, cambios, omisiones y transposiciones de fonemas y grafemas.

Para los profesionales de educación que intervinieron el desarrollo del estudio como del libro fue suficiente motivación para su propuesta y de acuerdo con Gutiérrez (2018), resulta imprescindible crear modelos educativos específicos orientados hacia la lectura y escritura, con el propósito de mejorar el aprendizaje y evitar posibles dificultades en el ámbito lingüístico. De manera similar, el estudio realizado por Gómez et al. (2019) concluye que los enfoques pedagógicos deben centrarse en el estudiante y su desarrollo social.

Hallazgos de innovación

El estudio responde a su principal objetivo de desarrollar un modelo psicopedagógico que fortalezca las habilidades de lectoescritura en estudiantes de nivel de básica media, respondía a reducir la cantidad de niños que podrían enfrentar dificultades durante el proceso de aprendizaje de estas habilidades cognitivas.

Este modelo psicopedagógico se fundamenta en la teoría de las seis lecturas propuesta por Miguel De Zubiría (1995). Dicha teoría tiene como objetivo mejorar y fortalecer la expresión oral y escrita a través del aprendizaje de estructuras. Los resultados de investigaciones previas, como la realizada por Ramírez (2006), han demostrado que la aplicación de esta teoría beneficia el desarrollo de habilidades lectoras correspondientes a diferentes niveles de lectura, como secundaria, terciaria y lectura precategórica. Fomenta el

desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes, incentivándolos a participar activamente en su proceso de aprendizaje. Se busca integrar la teoría con la práctica y combinar trabajos individuales con colaborativos para lograr un aprendizaje más significativo. Los resultados de la encuesta muestran que el 90% de los estudiantes se encuentra en nivel de proceso en la variable lectoescritura, mientras que el 7% está en nivel logrado y el 3% en inicio. En la dimensión de conciencia fonológica y léxica, el 90% de los estudiantes se encuentra en proceso, el 7% en logrado y solo un 3% en inicio, lo que indica que algunos estudiantes necesitan reforzar la segmentación de palabras y la lectura continua.

En la dimensión de procesos semánticos, el 27% de los estudiantes está en nivel logrado, el 57% en proceso y el 17% en inicio. En la dimensión de escritura, el 77% de los estudiantes está en proceso y el 20% en inicio, lo que muestra una mayor complejidad en el desarrollo de habilidades de escritura. Por último, en la dimensión de composición escrita, el 77% de los estudiantes está en proceso, el 17% en inicio y el 7% en nivel logrado.

Los datos recopilados en el cuestionario de lectoescritura presentan correlaciones significativas entre la variable lectoescritura y sus dimensiones, lo que valida el constructo del estudio para alcanzar su objetivo principal al desarrollar un modelo psicopedagógico enfocado en fortalecer las habilidades de lectoescritura en estudiantes de nivel de básica media. Este enfoque se ha diseñado con el propósito de reducir la cantidad de niños que podrían enfrentar dificultades durante su proceso de aprendizaje en estas habilidades cognitivas clave.

Implicaciones pedagógicas

La revisión del libro "Fundamentos Psicopedagógicos de los procesos de Lectura y Escritura" propone la creación de un modelo psicopedagógico destinado a potenciar las habilidades de lectoescritura en estudiantes de educación básica media en la Escuela Fiscal presidente Velasco Ibarra de Guayaquil. En su desarrollo, aborda las dificultades presentes en las etapas de aprendizaje en América Latina y el Caribe, proponiendo una estrategia de

mejora para la gestión de lectoescritura basada en la teoría de las 6 lecturas de Miguel de Zubiría. Este enfoque se plantea como un método para fortalecer la comprensión e interpretación textual, y se sugiere que este plan pueda replicarse en cualquier escuela de educación básica interesada en fortalecer los saberes entorno a la enseñanza de la lectoescritura.

En cuanto a su aplicación práctica en el ámbito docente, se proponen diversas actividades. En primer lugar, se destaca la importancia de realizar una matriz de diagnóstico para identificar las principales debilidades de los estudiantes. Se sugiere luego la generación de propuestas que integren los lineamientos curriculares, tanto a nivel de grado como de asignaturas, permitiendo así la ejecución de las actividades dentro de los espacios de aprendizaje existentes. También se aboga por diseñar material de aplicación adaptado al entorno educativo de los estudiantes, estableciendo procesos de aprendizaje y reaprendizaje. Se recomienda la utilización de lecturas cortas para facilitar la conceptualización, comprensión e interpretación, así como la incorporación de textos multimodales para generar una comprensión global, acompañados de cuestionarios breves.

Se plantea la creación de espacios extracurriculares y se presume que los estudiantes pueden aprender de manera más efectiva si se incorporan fuentes de aprendizaje comunes en las sesiones de clase, convirtiendo elementos de entretenimiento en recursos educativos. Se destaca la importancia de incluir temas relevantes para la edad y los intereses de los estudiantes en las actividades de lectura, proponiendo, por ejemplo, la transformación de memes divertidos en herramientas educativas. En resumen, se enfatiza la necesidad de involucrar a los estudiantes de manera efectiva en los procesos de lectura, adaptándose a sus preferencias y características particulares.

CONCLUSIONES

El estudio ha logrado al estudio se realizó mediante una encuesta aplicada a 28 docentes y 2 administrativos que trabajan en la Escuela Presidente Velasco Ibarra en Guayaquil. El objetivo fue conocer el nivel de adquisición de las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de educación básica media, según la percepción de los profesionales de la institución.

Un aspecto destacable del modelo es su enfoque en el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes, motivándolos activamente en su propio proceso de aprendizaje. La integración de la teoría con la práctica y la combinación de trabajos individuales y colaborativos se han mostrado como estrategias efectivas para lograr un aprendizaje más significativo y duradero. La incorporación de técnicas de Freinet ha enriquecido aún más este enfoque psicopedagógico. Estas técnicas, seleccionadas por su adecuación al aprendizaje significativo, se centran en la experiencia y la investigación, capitalizando la curiosidad y el deseo de aprender de los niños para desarrollar plenamente su potencial. Por su facilidad de aplicación y desarrollo técnico tiene facilidades de replicarse en diferentes escenarios educativos del mundo.

REFERENCIAS

- Braslavsky, B. (2005). *Enseñar a entender lo que se lee. La alfabetización en la familia y en la escuela*. Buenos Aires, FCE.
- Corona, Z., Rodríguez, Y., y Martínez, Y. (2019). Corrección y compensación de los problemas específicos del aprendizaje de la lectura y la escritura. *Roca*, 15(2), 44–55.
- De Zubiría, M., y De Zubiría, J. (1995). Fundamentos de pedagogía conceptual: una propuesta curricular para la enseñanza de las ciencias sociales para pensar. In Plaza & Janes.
- Gómez Contreras, J. L., Monroy Bermúdez, L. de J., & Bonilla Torres, C. A. (2019). *Caracterización de los modelos pedagógicos y su pertinencia en una educación contable crítica*. *Entramado*, 15(1), 164–189.
- Gutiérrez, R. (2018). Habilidades favorecedoras del aprendizaje de la lectura en alumnos de 5 y 6 años. *Revista Signos*, 51(96), 45–60.
- Marí Sanmillán, M. I. (2016). Evolución de los factores implicados en la adquisición y desarrollo de la lecto-escritura en niños de 4 a 7 años y su relación con dos métodos de enseñanza de la lectura. [Universitat de Valencia]. In (Tesis de Doctorado). Universidad de Valencia, Valencia, España.
- Pascual, M., Madrid, D., y Estrada, L. (2018). Factores predominantes en el aprendizaje de la iniciación a la lectura. In *RMIE* (Vol. 23, Issue 79, pp. 1121–1147). Polo Rojas, N. D. (2018). Youth literacy in times of transmedia narrations. *Comunicación y Sociedad*, 33, 41–64.
- Ramírez Restrepo, L. M. (2006). Desarrollo de habilidades lectoras en estudiantes de la facultad de medicina de la universidad de Manizales. *Archivos de Medicina (Manizales)*, 12, 7–14. UNESCO. (2017). More than one-half of children and adolescents are not learning worldwide. In Instituto de estadística de UNESCO (Issue 46).

-
- Valenciano, G. (2018). The metaphor as a methodological alternative to investigate and reflect on the pedagogical practice in the teaching of reading and writing. *Revista Electrónica Educare*, 23(1), 1–23.
- Vilcanqui, B. (2019). Dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura en niños y niñas en instituciones educativas de nivel primara difficulties of learning to read and write in children and girls in educational institutions level first. *Revista de Investigaciones*, 8(051), 944–951.
- Villegas, K. (2018). Factores que intervienen en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de Tasajera. *Cultura Educación y Sociedad*, 9(2), 43–55.