



Autora:
Carmen Victoria Silva

LOS JUEGOS TRADICIONALES DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA
COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES BLANDAS
EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SECUNDARIA

LOS JUEGOS TRADICIONALES DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES BLANDAS EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SECUNDARIA

Carmen Victoria Silva¹
toyitasilva@hotmail.com
ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-1999-1527>
Institución Educativa
Megacolegio El Progreso Yopal, Casanare
Colombia

Recibido: 15/11/2024

Aprobado: 05/02/2025

RESUMEN

Dentro de una sociedad caracterizada por el avance apresurado de la tecnología y la ciencia que se convierte en desafíos para los distintos países dentro de los cuales se encuentra Colombia, donde existen igualmente constantes cambios caracterizados por las nuevas formas de comunicarse e interactuar entre estudiantes de básica secundaria que conlleva a una desfiguración en cuanto al desarrollo de las habilidades blandas lo cual repercute en la convivencia escolar como social, surge la inquietud por desplegar un artículo a manera de ensayo académico cuyo objetivo se centra en destacar la importancia que representan los juegos tradicionales desde la educación física como estrategia para el desarrollo de las habilidades blandas con estudiantes de básica secundaria, a partir de las experiencias pedagógicas vividas en la Institución Educativa Megacolegio El Progreso, Yopal Casanare con estudiantes de los grados sexto. La intención es reflexionar respecto al desapego que poseen los estudiantes ante lo tradicional que hace parte de su acervo cultural, mientras aumenta la influencia e impacto de las nuevas tendencias digitales en la misma medida que el estudiante asume una mayor adicción a las redes sociales, juegos, retos que hace parte del enorme consumo de información dentro de la cotidianidad de los jóvenes; de ahí, la importancia de explorar experiencias que permitan disertar con relación a la educación física como asignatura

¹ Licenciada en Educación Física, especialista en Lúdica y Recreación, magíster en Gestión de la Tecnología Educativa. Docente en la Secretaría de Educación de Yopal, Institución Educativa Megacolegio El Progreso, Yopal Casanare

obligatoria donde se pueden incorporar los juegos tradicionales, en favor de fortalecer las habilidades blandas y por consiguiente mejorar la convivencia escolar y social de los estudiantes.

Palabras Clave: educación física, juegos tradicionales, habilidades blandas, convivencia escolar.

TRADITIONAL GAMES FROM PHYSICAL EDUCATION AS A STRATEGY FOR THE DEVELOPMENT OF SOFT SKILLS IN JUNIOR HIGH SCHOOL STUDENTS

ABSTRACT

In a society characterized by the rapid advancement of technology and science that becomes a challenge for the different countries, including Colombia, where there are also constant changes characterized by new ways of communicating and interacting among high school students that leads to a disfigurement in terms of the development of soft skills, which has an impact on school and social coexistence. To this effect, the concern arises to deploy an article in the form of an academic essay whose objective is focused on highlighting the importance of traditional games from physical education as a strategy for the development of soft skills with high school students, based on the pedagogical experiences lived in the Educational Institution Megacolegio El Progreso, Yopal Casanare with students of the sixth and seventh grades. The intention of this study is to reflect on the detachment of students from the traditional that is part of their cultural heritage, while the influence and impact of new digital trends increases to the same extent that the student assumes a greater addiction to social networks, games, challenges that are part of the enormous consumption of information within the daily life of young people; hence, the importance of exploring experiences that allow to discuss in relation to physical education as a compulsory subject where you can.

Keywords: Physical education, traditional games, soft skills, school coexistence.

INTRODUCCIÓN

Todas las personas que habitan actualmente en la sociedad global, especialmente las generaciones más jóvenes desarrollan experiencias acompañadas de las tendencias tecnológicas digitales jamás vividas por otras generaciones, donde se hace notar el impacto y la influencia de dichas innovaciones con implicaciones en el modo de vida que ha cambiado radicalmente su estilo y ritmo. Un mundo que avanza a pasos agigantados empujado por los avances científicos tecnológicos que ha conllevado a formas diversas con marcadas características en la manera de comunicarse, interactuar y por ende implica nuevas maneras de convivencia escolar, social que se refleja en los comportamientos y conductas desajustadas de los jóvenes dentro y fuera de los recintos escolares.

Se trata de estudiantes permeados por la innovación, los cuales desarrollan de manera innata habilidades que le permiten avanzar al ritmo que imponen las transformaciones ocasionadas por el avance tecnológico que tiene sus implicaciones en el sector educativo. Tal vez una de las mayores preocupaciones en las distintas sociedades a nivel mundial, es la intolerancia y la falta de cortesía para entablaba, desarrollar y mantener relaciones optimas entre sujetos sociales; mientras algunos países hacen sus mayores esfuerzos por mejorar estas falencias, existen otras naciones que se mantienen en constante guerra y conflicto que conduce a la instauración de patrones de violencia y venganza que se manifiesta con especial atención en los jóvenes.

Este mundo convulsionado ante el deterioro del medio ambiente, los desastres naturales, la imparable carrera por el desarrollo tecnológico, la competitividad, la inmediatez, el desbordamiento de valores que configura en la juventud una personalidad dispersa que no les permite centrar la atención en situaciones tan complejas y por el contrario surge una especie de adicción donde los estudiantes de diferentes edades han perdido incluso la motivación por el ejercicio físico ante la nueva cultura digitalizada que los mantiene la mayor tiempo del día consumiendo información (la mayor parte de ella), no ofrece beneficio alguno.

Una era, donde la juventud asume una personalidad de apariencia, rompe con su intimidad y abre su mente a realidades movidas por la inteligencia artificial (IA), sin importar que suceda con los valores y principios que deben regir a una sociedad. Esta situación en su conjunto, se convierte en un desafío enorme para los sistemas educativos del mundo que busca en medio de las posibilidades avanzar al paso de la tecnología y sus transformaciones bajo la intención de evitar el rezago; tomando en cuenta que ya existe históricamente una brecha social económica entre los distintos países a lo cual se suma una grieta mayor por la competitividad tecnológica; de allí, aquel país que logre el mayor avance tecnológico tendrá el poder hegemónico mundial.

A esta realidad no escapa la sociedad colombiana, que al igual que otros países de la región viene realizando a través de la educación sus mejores esfuerzos por avanzar a pesar de las carencias económicas, necesidades académicas y complejidades sociales. En ese sentido, la formación educativa desde los distintos niveles asume un amplio desafío frente a la responsabilidad de educar formalmente a sus ciudadanos en

función de las demandas globales y las exigencias locales; sin embargo, existen marcadas debilidades que se exteriorizan desde el comportamiento y conducta de los estudiantes por medio las nuevas formas de comunicarse e interactuar que conlleva a otras maneras de convivencia.

Desde esta figura de la realidad socioeducativa en Colombia, se establece la iniciativa de llevar adelante una producción escrita mediante un artículo a modelo de ensayo académico con la finalidad de reflexionar sobre la influencia e impacto de las tecnologías digitales en los jóvenes estudiantes desde experiencias desarrolladas en la Institución Educativa Megacolegio El Progreso, Yopal Casanare con estudiantes de los grados sexto y séptimo, específicamente desde la incorporación de los juegos tradicionales en la asignatura de Educación Física (EF), con la finalidad de contribuir con mejores habilidades blandas en los estudiantes las cuales están figuradas en la convivencia escolar y social.

Una forma de establecer la reflexión respecto a los logros que se pueden conseguir cuando el docente rompe con el esquema tradicional conductista y decide desde su mediación pedagógica incorporar elementos tradicionales a partir de los juegos que hacen parte del patrimonio cultural del país y sus diversas regiones. Dentro de la estructura correspondiente para la elaboración del texto académico tipo ensayo, se contempla la fase de la introducción seguida por el desarrollo donde se establecen tres unidades temáticas relevantes que hacen parte de la experiencia vivida como lo es la educación física, juegos tradicionales, habilidades blandas, convivencia escolar.

DESARROLLO

Conviene partir de la importancia que representa la educación en cualquier país del mundo, pues es a través de la misma, cada sociedad podrá encontrar el camino hacia el verdadero desarrollo; cada logro educativo significa un avance para su gente, de allí lo significativo en priorizar el gasto publico pensando en una educación de calidad situación que por lo general sucede en los países desarrollados a diferencia de las naciones que se encuentran en vía de desarrollo dentro de un mundo globalizado cada día más complejo, dinámico y competitivo que demanda la renovación del pensamiento y la construcción de nuevos conocimientos asociados a las innovadoras tendencias tecnológicas (ITT).

Desde la experiencia formativa que hace parte del sistema educativo colombiano, existe una enorme preocupación ante las desmejoras en la calidad educativa reseñadas en los resultados de los últimos cuatro años en las pruebas internas y externas aplicadas por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), las cuales dan cuenta de las deficiencias de los estudiantes en la consolidación de sus competencias en las diversas áreas del conocimiento que involucra la educación física, la cual a pesar de contar un programa curricular, es desarrollada a nivel de básica secundaria dentro de las entidades educativas oficiales sin la importancia que reviste para el desarrollo físico y mental de los estudiantes; sobre la temática de la EF los autores Generelo y Lapetra (1993), asumen desde una amplia mirada que:

La Educación Física como área disciplinar hace parte del trabajo pedagógico donde se involucran actividades físicas, recreación, deporte. Conjunto de actividades que se desarrollan para motivar los aprendizajes en los estudiantes desde una edad temprana, allí el profesor escoge los contenidos, actividades, estrategias y elementos metódicos que permite llevar adelante procesos donde el estudiante experimenta diferentes actividades físicas que se suman a los aprendizajes ya adquiridos por los estudiantes (p. 42).

Por tanto, la EF debe ser vista por el docente de básica secundaria como la oportunidad para promover el desarrollo de destrezas físicas, elementos emocionales y habilidades blandas en procura de una mejor relación y convivencia entre los escolares. Sin olvidar, que dentro del sistema educativo oficial existen debilidades que a pesar de los esfuerzos resulta complicado superar.

La falta de seguimiento y evaluación de parte de los coordinadores encargados de velar por el estricto cumplimiento de los procesos de enseñanza aprendizaje; además existen muchas instituciones educativas especialmente en el sector rural donde la asignatura de educación física es implementada por profesionales que no cuentan con el componente o especialidad para tal área, un requisito indispensable para garantizar una mediación pedagógica en correspondencia con las exigencias de esta actividad práctica, para alguno la hora de educación física representa un receso programado donde el estudiante desarrolla actividades físicas por medio de balones sin la coordinación correspondiente de parte de docente del momento.

Falencias educativas pedagógicas que se suman a otras realidades sociales, por ejemplo, las constantes situaciones de conflicto dentro y fuera de la institución protagonizada por estudiantes ante los altos niveles de intolerancia y los patrones de

violencia instaurados históricamente por las experiencias sociales acaecidas en Colombia desde la década de los 80, las cuales han dejado implantadas sus cicatrices en las nuevas generaciones. Resaltando, que el tema de la convivencia escolar cuenta su propia estructura legal debido a la realidad del país, establecida específicamente en la Ley 1620 (2013), y Decreto 1965 (2013).

Estos fundamentos legales responden a una situación histórica de la realidad en la sociedad colombiana donde el sistema educativo se ha visto involucrado ante los eventos cada vez más frecuentes de intolerancia y violencia (física, psicológica, verbal) entre los estudiantes; un sistema nacional de convivencia que parte de los derechos humanos fundamentales y la anhelada paz en la sociedad colombiana, de ahí su vinculación con la cultura de paz promovida como asignatura en las instituciones oficiales del país; de manera general el marco legal surge por la necesidad de regular la alteración de conductas y comportamientos manifestados en los recintos escolares los cuales distan de los valores sociales y las normas escolares.

Un claro indicativo de la problemática del conflicto y la intolerancia en las entidades educativas, eventos protagonizados por estudiantes que se ven impactados e influenciados por las ITT que los sumergen en un mundo superficial y al mismo tiempo la distancia de su arraigo cultural, identidad y la sana convivencia escolar y social. Una muestra de la descontextualización en la estructura axiológica de los estudiantes quienes le restan importancia a los valores y le suman protagonismo a las redes sociales que los identifica; este tipo de comportamientos alterados se ve reflejado en el día a día en los centros educativos de Colombia.

Desde esta perspectiva real, se pretende exteriorizar la experiencia educativa pedagógica vivida desde la EF en la Institución Educativa Megacolegio El Progreso, Yopal Casanare, donde la docente especialista en EF decide romper con el paradigma conductista de enseñanza para abrir la posibilidad a otras alternativas de enseñanza a partir de la incorporación de los juegos tradicionales como estrategia para fortalecer las habilidades blandas en los estudiantes. Importante señalar, que dicho colegio se encuentra ubicado en un contexto social rodeado de comunidades de alta vulnerabilidad donde se reseñan antecedentes de conducta y comportamiento totalmente distanciados de la normativa escolar donde se rompe sana convivencia.

Se trata de una de las comunas más complejas dentro del municipio de Yopal, estudiantes que provienen de familias disfuncionales que no cuentan muchas veces con una vivienda digna pues en su mayoría habita en invasiones sin ningún tipo de servicio público. Padres que trabajan en cada cosa que se les presente sin estabilidad económica alguna, predomina en esa población el analfabetismo; surgen casos en los mismos estudiantes de prostitución y drogas que conduce a comportamientos violentos, por lo general estas acciones no admiten solución pacífica entre los alumnos, todo se tiene que solucionar a la fuerza dentro o fuera del colegio.

Esta compleja y dura realidad, permite una mirada reflexiva sobre una situación que es el producto de la guerra, el conflicto y la violencia a la que ha sido sometida por décadas la sociedad colombiana; una degradación social que se hace sentir con mayor fuerza en contextos de alta vulnerabilidad como el descrito anteriormente. Es de destacar, que una situación totalmente adversa se convierte en el punto de partida para

impulsar una propuesta pedagógica desde el área de EF, tomando en cuenta que el colegio viene trabajando a partir de la metodología aprendizaje basado en proyectos (ABP), lo cual permite a la docente de EF, organizar desde su área de enseñanza grupos de trabajos de trabajo con el fin de promover los juegos tradicionales como estrategia que pueda conducir a mejoras en las habilidades blandas de los estudiantes, por su parte Gómez, (2007), considera.

Los juegos tradicionales cumplen en el estudiante diversas funciones dadas sus características, por un lado, se promueve el rescate de la identidad cultural del país o la región, por otra parte, admite al estudiante mejorar sus habilidades en función de las exigencias del juego al mismo tiempo los elementos motores puesto que cada juego tradicional cuenta con sus propias exigencias y normas. Además, estos juegos conducen a mejores relaciones entre los estudiantes que se resume en una convivencia más sana y tolerante (p.33).

Desde esta visual, la EF como apalancamiento para la implementación de juegos tradicionales dentro de su programación abre la posibilidad de una mejor interacción entre los estudiantes donde exista el respeto, la tolerancia y la cooperación. Lo planteado por el autor en la cita anterior, encaja perfectamente en la iniciativa emprendida por la docente especialista en EF conjuntamente con otros docentes dentro de la Institución Educativa Megacolegio El Progreso, Yopal Casanare.

Profesionales de la educación preocupados por el bienestar de sus estudiantes, se atreven a desafiar al sistema educativo al romper con la enseñanza rígida y tradicional planteada desde los programas curriculares, en coordinación la metodología ABP deciden programar un festival para el fin de año lectivo 2024 “rescate de la cultura a través de los juegos tradicionales”, este grupo de docentes logra de manera progresiva

que se incorporen otros profesores que apoyan la iniciativa desde cada área del conocimiento, con especial énfasis en la asignatura de EF, donde la docente inicia un proceso de coordinación en los distintos grupos de los grados sexto.

De forma organizada, se inicia un proceso que en principio estaba más orientado hacia el rescate de valores culturales a partir de los juegos tradicionales desde la enseñanza de la EF, lo cual empieza a arrojar sus frutos desde el trabajo cooperativo donde algunos estudiantes liman asperezas motivadas por la curiosidad de los juegos y su tradición. En esa dirección Mendoza et al. (2017). Los juegos tradicionales que poseen un valor cultural por sus propiedades históricas, sin importar su evolución dentro de una sociedad específicas, estos juegos son valorados como un tesoro cultural de un país, región o comunidad (p.108). Y ese precisamente ese valor, el cual fue determinado en la experiencia vivida con los estudiantes de los grados sexto y séptimo.

Resulta interesante mencionar, que de acuerdo al sondeo inicial realizado con los estudiantes, ellos manifiestan no conocer juegos tradicionales y le parecía extraño escuchar un proyecto al respecto, pero cuando se les consultó sobre juegos asociados con las TIC manifestaron ser expertos en la materia; desde una postura reflexiva permite entender la descontextualización de los estudiantes de básica secundaria con relación a elementos culturales representados en los juegos tradicionales, lo que conduce a una confrontación de saberes entre aquello que va quedando en el olvido y no despierta el interés en los jóvenes, frente a los elementos innovadores que emergen y llegan a cada sociedad para quedarse.

Una forma de invertir el arraigo, que en cierta época representó lo típico, tradicional cultural como parte del acervo histórico de cada comunidad, hoy se transforma en desarraigo para dar paso a la tecnología la cual impacta e incide en la cotidianidad de los estudiantes, de ahí la oportuna opinión de Manzano & Ramapallo (2005), quien considera que a pesar que surgen nuevas influencias tecnológicas y comerciales los juegos tradicionales o populares aun en medio de las transformaciones culturales y sociales aún mantienen viva una tradición especialmente en las generaciones más longevas (p.89). Esta naturaleza cultural, fue lo incentivo al rescate de algunos juegos tradicionales desde el desarrollo de actividades pedagógicas en EF.

A tal efecto, la experiencia pedagógica educativa con elementos socioculturales desarrollada en la Institución Educativa Megacolegio El Progreso, Yopal Casanare, se centró en rescatar, preservar y legar como método de enseñanza enmarcado en ABP; para destacar las potencialidades que existen en cada área de enseñanza como es el caso de EF, al respecto Becerro & Torrebadella (2013). Los docentes de educación física tienen el deber de incorporar elementos tradicionales mediante el juego no solo por su valor histórico cultural, también por los aportes didácticos que permiten al estudiante desarrollar sus competencias físicas y motoras (p.62). Con ello, se establece la importancia de los juegos tradicionales en apoyo a las actividades programadas para la enseñanza desde la EF.

En ese orden de ideas, la docente especialista promotora de la iniciativa describe que se inicia con diagnóstico para conocer que saben los estudiantes respecto a los juegos tradicionales, lo cual permite una lluvia de ideas con la orientación de los docentes que conllevó a la selección de un conjunto de juegos (perinola, trompo, encostalados, canicas, el cinco huecos, tiro al blanco, la zaranda, coca, yoyo). A partir de ese momento, se origina una transformación progresiva que permitió por lo menos de forma temporal que los estudiantes centraran sus atenciones no solo en conocer sobre los juegos tradicionales, también fabricar en casa con material reusable por ejemplo perinolas y trompos.

Al tiempo que se desarrolló una especie de recorrido diacrónico a partir del origen de cada uno de los juegos tradicionales, donde se pudo valorar con mayor precisión el valor del patrimonio cultural de estas tradiciones que producto del avasallante avance de las tecnologías digitales y la IA, tienden a desaparecer aun así, los docentes de educación física contra todo pronóstico hacen su mayor esfuerzo para rescatar, valorar y preservar esa valiosa herencia cultural que ha sido desplazada por las innovaciones dentro de la postmodernidad. En cualquier caso, la enseñanza de EF conduce a nuevas alternativas para impulsar el rescate de lo tradicional desde los juegos y su bagaje histórico cultural.

Una de las mayores satisfacciones para docentes y el colegio dentro de la experiencia pedagógica desarrolla desde la irreverencia de la docente de EF, certificar que a pesar de la influencia de la tecnología en los estudiantes de básica secundaria y la adicción a la cual conducen a los jóvenes, si es posible que los estudiantes puedan

lograr desprenderse por momento de la esclavitud tecnológica que los ha mantenido lamentablemente hipnotizados por el uso desproporcionado de los celulares a través de los juegos digitales y volver al desarrollo creativo por lo menos de forma temporal ; para Medina & Sandoval (2015). Todos los juegos tradicionales exige de creatividad, destrezas (física y mental), estrategias para lograr disfrutar a plenitud el momento de una experiencia desde diversas manifestaciones, muchos de estos juegos vienen de los antepasados y aún mantiene su originalidad (p.40).

En cualquier caso, los juegos tradicionales mantienen sus particularidades en las distintas regiones colombianas pues hacen parte de la identidad de grupos y sociedades que procuran mantener viva la tradición cultural que han adquirido como herencia. Lo que se convierte en consideración de Navarro (2010). Todos los juegos a parte de la diversión y recreación presentan un grado de complejidad que debe ser superada según las habilidades de los estudiantes a partir de las normas y funciones del propio juego, que permite al final dejar una enseñanza (p.50). Lo que significa, que la EF, se convierte en un área de constante enseñanza aprendizaje, allí no se trata solo de jugar por jugar, debe existir una estructura coherente entre lo que exige el programa y lo que realmente necesitan aprender los estudiantes.

En tal sentido, los juegos tradicionales permiten como el caso experiencial descrito que los estudiantes se entusiasmen por participar al tiempo lograr despertar la curiosidad por conocer de donde provienen tales tradiciones; donde se lograron observar cambios positivos a partir de mejores relaciones interpersonales que se traduce en una mejor y sana convivencia escolar. De la misma manera, menos conflicto y mayor

participación que por momento invirtió las realidades socioeducativas, puesto que los estudiantes de los grados sexto y séptimo se apropiaron de los juegos tradicionales que los condujo a un arraigo por el valor cultural y un desapego por las tecnologías que tanto daño le hacen a la juventud ante el uso inapropiado de estos avances innovadores.

Una experiencia significativa, lo cual demuestra el enorme valor de la EF, al ser debidamente orientada más allá de los contenidos programáticos que resultan rígidos, conductistas y en ocasiones descontextualizados frente a las diversas necesidades e intereses de aprendizaje de los estudiantes. Por esta razón, se destaca la importancia de asociar juegos tradicionales con la EF, que puede conducir perfectamente a la mejora en cuanto a las habilidades blandas de los escolares quienes necesitan estrategias pedagógicas de esta naturaleza para intercambiar ideas, interactuar al tiempo que se afianzan las relaciones interpersonales como elemento fundamental en la convivencia escolar y social.

La motivación desde la experiencia desarrollada llegó a tal punto, que los docentes para el cierre del año lectivo 2024, organizaron un encuentro entre los distintos grupos de estudiantes de los grados sexto y séptimo mediante un festival denominado raíces vivas ante el rescate de los juegos tradicionales que a diferencia de otros eventos culturales y deportivos, no se originó conflicto alguno por el contrario se destacó el compartir desde el desarrollo de habilidades blandas, con orgullo los estudiantes hicieron demostración de sus trabajo (juegos tradicionales artesanales, mapas mentales, frisos con la teoría de los juegos), además una competencia sana para demostrar habilidades y destrezas mediante los juegos tradicionales.

Esto permite afirmar, que es posible lograr transformaciones educativas pedagógicas desde estrategias sencillas pero significativas como los juegos tradicionales vinculados a la enseñanza de la EF, de la misma forma, alcanzar resultados satisfactorios materializados en valores como el respeto, la tolerancia, cooperación que son exteriorizados en una convivencia sana contextualizada en un clima de paz luego de tanta intolerancia y conflicto entre los estudiantes. Esto exige de habilidades blandas debidamente consolidadas orientadas a una mejor ciudadanía sobre lo cual el Plan Nacional Decenal de Educación PDDE (2016-2026), contempla de acuerdo a la realidad que se vive en las instituciones educativas oficiales.

La sociedad colombiana necesita de una verdadera transformación social, para ello es preciso unir de manera coherente esfuerzos, voluntades y recursos para fortalecer la educación y la labor pedagógica de los docentes en función de la necesidades y realidades socioeducativas, promover los valores, fortalecer las competencias ciudadanas que pueda conducir a un sistema educativo capaz de formar integralmente al estudiante en correspondencia con las exigencias globales y las diversas necesidades sociales locales (p.25).

De acuerdo a lo planteado desde el PDDE es preciso sincerar realidades, unificar criterios e impulsar iniciativas educativas orientadas al rescate de valores en virtud de la necesidad de formar en las entidades educativas oficiales a los nuevos ciudadanos colombianos con capacidad para afrontar los desafíos que se desprenden de una sociedad convulsionada e impactada por el conflicto y el inacabable avance de las tecnologías digitales y la IA; para lograr avanzar dentro de estas aspiraciones se tiene que realizar un trabajo coordinado donde cada institución educativa recoja sus propias realidades y necesidades para aprender proyecto que apunte a las posibles alternativas

de solución.

Es así, como la enseñanza de la EF se convierte en una posible alternativa para impulsar elementos de cambio donde los grupos sociales representados por estudiantes de básica secundaria logren compartir, comunicarse, interaccionar, poner en práctica sus habilidades blandas y avanzar en pro de una sociedad más justa y menos violenta; tomando en cuenta, el pasado reciente que aun deja ver sus cicatrices producto de la guerra, el conflicto y la violencia donde los estudiantes que pertenecen a las actuales generaciones aun siendo los más inocentes resultan ser los más afectados de un conflicto que no les pertenece, pero que ha marcado patrones violentos que se mantienen vivos en el tiempo y hoy se reflejan en los recintos educativos oficiales.

Se trata de una situación, donde los jóvenes estudiantes deberían estar ajenos a las malas decisiones y acciones de los adultos, pero el fantasma de la guerra y la violencia sigue asechando las instituciones educativas mediante las conductas inadecuadas manifestadas por los escolares, situación que demuestra el deterioro social y las ineficiencias de un sistema educativo que no termina de dar respuesta a las diversas necesidades de una sociedad que espera de la educación las herramientas necesarias para superar las dificultades sociales y lograr avanzar en la búsqueda del verdadero desarrollo.

Es allí, donde la labor pedagógica de los docentes adquiere un mayor nivel de importancia frente a los desafíos que se desprenden de una realidad social global en constante transformación, sin dejar de mencionar las múltiples necesidades socioeducativas de un país que no termina de superar el tema del conflicto y la

intolerancia y debe lidiar con las carencias y la brecha social cada vez más ancha entre la mayoría que vive en condiciones de alta vulnerabilidad y el sector que concentra la mayores riquezas dentro de una Colombia que se mantiene en la inequidad social con implicaciones de desigualdad educativa. En correspondencia con lo planteado por Romero (2018).

Son cada vez más frecuentes las manifestaciones de conflicto e intolerancia que trastocan la sana convivencia y la paz en las instituciones educativas oficiales, lo cual exige a las autoridades educativas, directivos, docentes nuevas estrategias en pro de relaciones interpersonales más respetuosas y tolerantes por medio de proyectos, programas orientados a un mejor convivir puesto que esta realidad viene afectando en lo emocional y académico a los estudiantes y además tiene sus implicaciones sociales (p.61).

Esto demuestra, que lo patrones de violencia instaurados en la sociedad colombiana como consecuencia de décadas de enfrentamiento y violencia han cobrado vigencia desde diversas representaciones sociales protagonizadas por estudiantes de básica secundaria. A partir de ese panorama que devela la realidad de una sociedad en crisis, la educación se presenta como elemento esperanzador ante la necesidad de formar desde cada institución oficial al nuevo ciudadano con capacidad para enfrentar los desafíos, superar la pobreza y todas esas consecuencias que se desglosan de las necesidades existentes en el país.

Lograr avanzar en ese sentido, significa redimensionar los programas curriculares, los métodos, estrategias y por supuesto nuevas miradas desde la forma de enseñar y los intereses de aprendizaje de los estudiantes; desde esta configuración, áreas con la EF, ofrecen la posibilidad de integrar estrategias como es el caso de los juegos

tradicionales en vía de mejorar las habilidades blandas en los escolares y al mismo tiempo apuntar hacia mejores relaciones escolares y sociales. Desde esta perspectiva Vargas (2020) sostiene que es necesario avanzar de manera simultánea en mejores relaciones entre los estudiantes desde los diversos niveles educativos.

La educación en toda su extensión, desde preescolar, primaria, secundaria, media técnica hasta llegar al nivel superior debe establecer diversas estrategias que puedan contribuir al desarrollo de habilidades blandas en los estudiantes. La motivación y la comunicación son elementos importantes a tomar en cuenta para incentivar por un lado una mejor relación interpersonal y por otra parte orientar la construcción de nuevos aprendizajes hasta alcanzar los objetivos propuestos desde la calidad educativa (p.14).

Este tipo de estrategia, además de ayudar al fortalecimiento de una mejor convivencia permite al mismo tiempo un entendimiento entre escolares que puede llegar a disminuir los niveles de intolerancia y con ello, reducir el conflicto y los problemas de alteración en la conducta. Sin duda alguna, en Colombia se requiere de ambientes escolares menos conflictivos y más productivos académicamente donde permanezca el respeto, la armonía, disminuya el conflicto y se proyecté la calidad educativa; lo cual demanda de una responsabilidad en conjunto entre el Estado, el MEN, las entidades educativas, directivos, coordinadores, docentes de las diversas áreas, padres de familia y cuidadores en coordinación con políticas públicas cohesionadas con la educación que se tiene y lo que se aspira a futuro conseguir como sociedad moderna.

Frente a esta confrontación de realidades educativas y sociales, la enseñanza de la EF asume un papel fundamental ante la motivación que despierta en el estudiante por desarrollar actividades propias del área al aire libre; es preciso en ese caso, reconocer que el trabajo que se viene realizando desde básica secundaria no se ajusta al deber ser de la asignatura ante las series de dificultades antes reseñadas. Razón por la cual, se hace indispensable la incorporación de elementos estratégicos en respuesta a las diversas necesidades e intereses de aprendizaje de los estudiantes; sobre el particular Pérez & Sacristán (2003).

Cada vez que el docente de educación física elabora una propuesta pedagógica, lo hace pensando en las necesidades de sus estudiantes según la edad y el grado, de ahí que la selección e incorporación de estrategias debe estar pensada en la selección pertinente de los juegos puesto que estos poseen características particulares que pueden ser adaptada a diversos contextos educativos y ambientes de aprendizaje donde se genere una mejor relación entre pares escolares (p.27).

Desde esta óptica, se destaca lo planteado en la experiencia pedagógica que permite certificar que pueden llegar a conseguirse resultados satisfactorios desde la enseñanza coordinada de la EF en básica secundaria; una tarea compleja para el docente al enfrentar situaciones que combinan lo tradicional desde los juegos con los avances tecnológicos digitales que se suman a la IA. En opinión de Extremera & Ruiz, (2016). Desde la educación física se puede lograr promover el respeto, establecer normas, desarrollar habilidades, liderazgo además despertar la motivación (p.56).

Eso forma parte de las ventajas que ofrece la enseñanza de la EF cuando se coordinan de manera eficiente las estrategias pedagógicas con las necesidades e intereses de aprendizaje de los estudiantes; en esa dirección García (2016). reflexiona frente a las posibilidades que se desglosan de la “didáctica de la educación física con los aportes por medio de los juegos tradicionales donde se pueden generar aprendizajes reveladores y a la vez desarrollo motor que contribuye con la salud mental y física de los estudiantes” (p. 104). Diversos los beneficios que se pueden conseguir a partir de las actividades programadas por el docente especialista en educación física.

De todo lo anteriormente descrito en el desarrollo del texto, se logra considerar que la EF como área obligatoria a ser impartida en cada uno de los niveles educativos, viene presentando falencias desde el desarrollo de sus actividades por dos razones fundamentales, la primera ante la descontextualización entre las actividades programadas por el docente especialista y los intereses de aprendizaje de los estudiantes de básica secundaria; la segunda responde al debilidades del sistema educativo que se convierten en desaciertos institucionales al nombrar docentes para el desempeño de la EF que no cuentan con el perfil idóneo para tal responsabilidad, si bien se trata de profesionales de la docencia no cuentan con el componente requerido.

Asimismo, la EF permite la vinculación de juegos tradicionales que conllevan al estudiante por un espacio histórico cultural ante la necesidad de saber de dónde provienen tales juegos y al mismo tiempo despierta el interés por participar y bajo una indicada orientación pedagógica el estudiante puede lograr de manera temporal separarse de la dependencia tecnológica. En esa misma dirección, desde la EF bajo el

acompañamiento de los juegos tradicionales se puede avanzar de forma positiva en la búsqueda de alternativas para mejorar las habilidades blandas y por consiguiente optimizar la convivencia escolar y social entre pares escolares.

Para dar cierre al presente ensayo académico, se hacen necesarias algunas reflexiones finales; continúan presentes dentro de la sociedad colombiana patrones de conflicto, violencia heredados de la guerra y la violencia que se inició en el país hace siete décadas cuyas representaciones sociales se ve reflejada en el comportamiento y conducta inadecuada en los estudiantes de básica secundaria que conduce a una alteración de la convivencia y la paz escolar, lo que repercute en la enseñanza desde la diversas áreas del conocimiento como es el caso de la EF.

Es posible desde la enseñanza de la EF, que el docente de manera consciente logre romper modelos paradigmáticos de aprendizaje en procura de orientar nuevas alternativas a partir de la incorporación de estrategias pedagógicas asociadas a los juegos tradicionales. Se pueden lograr resultados satisfactorios a partir de los juegos tradicionales como apoyo en las actividades escolares relacionadas a la EF, sin dejar de reconocer la complejidad para incorporar al joven estudiante en alto típico tradicional que ni siquiera conoce mientras se encuentra sumergido en la adicción tecnológica y la influencia de la IA.

A pesar de las adversidades, la integración de los juegos tradicionales en la enseñanza de la EF conduce a despertar en principio la curiosidad del estudiante que se va incorporando de forma progresiva en las nuevas alternativas pedagógicas propuestas por el docente especialista de EF, hasta lograr una integración a los diferentes grupos

de trabajo organizados, quien al sentirse motivado rompe temporalmente su vinculación con el celular y entra en una especie de ayuno tecnológico de manera inconsciente producto del interés que generan los juegos tradicionales.

El trabajo bien organizado entre la EF y los juegos tradicionales, puede conducir al trabajo cooperativo, mejorar las relaciones interpersonales al tiempo que fortalece las habilidades blandas que se requiere de manera indispensable para alcanzar una mejor convivencia escolar y social. Por fuerte que se presente el ambiente ante las fricciones, la intolerancia y el conflicto entre escolares, el trabajo desarrollado en EF puede contribuir a mejorar estas debilidades en pro de un clima institucional ajustado a la normativa.

REFERENCIAS

- Becerro, A. & Torrebadella, X. (2013). El joc tradicional i popular a l'escola primària: una proposta de l'educació física cap a la cessió d'autonomia. REIRE: Revista d'innovació i Recerca En Educació, 6(2), 100–118. <https://n9.cl/y2vmr>
- Decreto 1965- 2013 Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, La Educación Para la Sexualidad y la Prevención y mitigación de la Violencia Escolar. Bogotá Colombia
- Extremera, A. & Ruiz, P. (2016). El juego motor como actividad física organizada en la enseñanza y la recreación [Motor play as an organized physical activity in teaching and recreation]. EmásF: Revista Digital de Educación Física, 38(38), 73–86.
- arcía, E. (2016). Los Juegos Tradicionales y su influencia en las Habilidades Motoras Básicas de los niños de I y II años de Educación Básica en la Escuela “Manuel Octavio Rivera” del Cantón Montecristi, Año Lectivo 2016 – 2017 [Traditional Games and their influence on Basic Motor Skills of I and II year-old children of Basic Education at the “Manuel Octavio Rivera” School of the Montecristi Canton,

- School Year 2016 - 2017]. (Tesis de pregrado), Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Manta, Ecuador.
- Generelo, E. & Lapetra, S. (1993). Fundamentos de la Educación Física para la Enseñanza Primaria [Fundamentals of Physical Education for Primary Education]. In D. Blázquez Sánchez (Ed.), Fundamentos de la Educación Física para la Enseñanza Primaria (INDE (ed.); Vol. 1).
- Gómez, R. (2007). La enseñanza de la educación física en el nivel inicial y el primer ciclo de la E.G.B.: Una didáctica de la disponibilidad corporal [The teaching of physical education in the initial level and the first cycle of the E.G.B.: A didactics of bodily availability]. Buenos Aires, Argentina: Stadium. <https://n9.cl/pea0z>
- Ley 1620, (2013) Sistema Nacional de Convivencia Escolar y formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar. Ministerio de Educación Nacional.
- Manzano, J. & Ramallo, C. (2005). El juego como medio de desarrollo integral en el ámbito educativo [The game as a means of integral development in the educational field]. 25, 287–300. <https://n9.cl/1094i>
- Medina, G. & Sandoval, N. (2015). Estudio de los Juegos Tradicionales Ecuatorianos en el desarrollo de la motricidad Gruesa de los niños de 4 a 5 años de la Institución Educativa Luis Pasteur de la Parroquia de Guayllabamaba [Study of Ecuadorian Traditional Games in the development of gross motor skills in children from 4 to 5 years of age from the Luis Pasteur Educational Institution of the Parroquia de Guayllabamaba]. (Tesis de pregrado). Universidad De las Fuerzas Armadas del Ecuador, Quito, Ecuador. <http://repositorio.espe.edu.ec/handle/21000/11234>
- Mendoza, M., Analuiza, E. & Lara, L. (2017). Los juegos populares y su aporte didáctico en las clases de educación física [Popular games and their didactic contribution in physical education classes]. Revista Digital de Educación Física, (44), 79-93. <https://n9.cl/j9fv>
- Navarro, V. (2010). La complejidad ante la modificación de los juegos motores. Acción Motriz, 4, 46-54.
- Pérez-Gómez, P. & Sacristán, G. (2003). Comprender y transformar la enseñanza Este material se utiliza con fines exclusivamente didácticos [Understand and transform teaching This material is used for educational purposes only]. Madrid, España: Editorial Morata. <https://n9.cl/8c7z>



Autora:
Carmen Victoria Silva

LOS JUEGOS TRADICIONALES DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA
COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES BLANDAS
EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SECUNDARIA

Plan Nacional Decenal de Educación PNDE (2016-2026). Un pacto social por el derecho a la educación. Gobierno Nacional y el Ministerio de Educación rumbo a la calidad educativa del país.

Renson, R. Smulders, H. (1978). Valksporte in vlanderren. Bruselas: Edit. Bloso.

Romero, N. A., Guajardo, J. G., y Nava, J. M. (2017). Competencias socioemocionales como predictoras de conductas prosociales y clima escolar positivo en adolescentes. RIFOP: Revista interuniversitaria de formación del profesorado: continuación de la antigua Revista de Escuelas Normales, 31(88), 77-90.

Vargas Luis, C. M. (2020). Habilidades blandas para mejorar la convivencia escolar en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa "Telmo Hoyle", Huanchaco 2019.