

DISEÑO CURRICULAR Y LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS FRENTE AL APRENDIZAJE DEL INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA

Carlos Manuel Miranda Arias¹
carlosmmirandaa81@gmail.com
ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-7122-7703>
Doctorando en Educación
UPEL – IPRGR

Recibido: 15/11/2024

Aprobado: 05/02/2025

RESUMEN

El aprendizaje del inglés como lengua extranjera ha sido un aspecto fundamental para la educación de los alumnos, ya que se considera importante en un mundo cada vez más globalizado y conectado. Por tanto, se propuso este estudio para estudiar el efecto del diseño curricular en la enseñanza del inglés, centrándose, por un lado, en la búsqueda de métodos de enseñanza más efectivos y estrategias didácticas innovadoras que lograron facilitar el aprendizaje del inglés. Para llevar a cabo esta investigación se tomó una revisión documental utilizando fuentes académicas actualizadas para identificar las tendencias más relevantes sobre la planificación curricular y el impacto que tienen en la enseñanza y el aprendizaje. Los resultados mostraron que los currículos más estrictos y desconectados del contexto dificultaban las habilidades comunicativas mínimas, mientras que los currículos más flexibles, que prestaban más atención a la interacción y a las tecnologías, garantizaban un aprendizaje del idioma mucho más práctico. Además, la revisión académica subrayó la necesidad de trabajar con metodologías dinámicas para el diseño curricular, como el aprendizaje basado en proyectos y la gamificación, así como la capacitación docente en las estrategias pedagógicas. Por último, se concluyó que la integración de estos aspectos dentro del diseño curricular es fundamental para mejorar la enseñanza del inglés, y conseguir un aprendizaje significativo y contextualizado de los alumnos.

¹ Normalista Superior; Licenciado en Lengua Castellana e Inglés egresado de la Universidad Cooperativa de Colombia UCC, Magister en Práctica Pedagógica egresado de la Universidad Francisco de Paula Santander UFPS.

Palabras clave: Competencia comunicativa, Diseño curricular, Enseñanza, Metodologías activas, Tecnologías educativas.

CURRICULUM DESIGN AND PEDAGOGICAL PRACTICES FOR LEARNING ENGLISH AS A SECOND LANGUAGE

ABSTRACT

Learning English as a foreign language has been a fundamental aspect of students' education, as it is considered important in an increasingly globalized and connected world. Therefore, this study was proposed to study the effect of curriculum design on the teaching of English, focusing, on the one hand, on the search for more effective teaching methods and innovative didactic strategies that succeeded in facilitating the learning of English. To carry out this research, a documentary review was conducted using up-to-date academic sources to identify the most relevant trends in curriculum planning and the impact they have on teaching and learning. The results showed that stricter curricula disconnected from the context hindered minimum communicative skills, while more flexible curricula, which paid more attention to interaction and technologies, ensured much more practical language learning. In addition, the academic review highlighted the need to work with dynamic methodologies for curriculum design, such as project-based learning and gamification, as well as teacher training in pedagogical strategies. Finally, it was concluded that the integration of these aspects within the curriculum design is fundamental to improve the teaching of English, and to achieve meaningful and contextualized learning for students.

Keywords: active methodologies, communicative competence, curriculum design, educational technologies, teaching.

1. INTRODUCCIÓN

En la actualidad, el aprendizaje del inglés como lengua extranjera se ha convertido en un objetivo esencial para la formación de los alumnos y alumnas, debido a la importancia de la comunicación intercultural en un entorno globalizado (Beltrán, 2017). A pesar de los esfuerzos por mejorar -los manejados en la enseñanza- que ha experimentado este proceso, todavía se observan problemas considerables en relación con el diseño curricular o las prácticas docentes usadas dentro de él y con los problemas que los alumnos manifestaban en la recepción de los contenidos asumidos como materias -uno de los cuales es la dificultad en comprender y aplicar las reglas gramaticales, la escasez en la expresión oral y escrita y el escaso grado de confianza para hacerlo. Por ello se hace cada vez más evidente la necesidad de estructuras didácticas que, además de dar cuenta de los aspectos académicos implicados en el aprendizaje del inglés, hagan crecer la autoestima y la motivación de la lengua como un medio de comunicación (Salvatierra & Game, 2021).

Ante esta situación, uno de los problemas más notables consiste en la escasa adecuación existente entre el diseño curricular y las necesidades reales de los alumnos y alumnas en cuanto a habilidades lingüísticas y comunicativas. Muchos de los planes de estudio carecen de suficientes recursos para adaptarse a las diferencias entre los perfiles de los alumnos y las expectativas desajustadas que pueden comportar una falta de motivación e interés por parte de los estudiantes, así como la dificultad de utilizar los conocimientos adquiridos en situaciones de comunicación real en inglés (Portela et al.,

2017). Digo también que las prácticas pedagógicas tradicionales de la enseñanza del inglés no dan la respuesta adecuada para satisfacer las necesidades de los alumnos y alumnas, especialmente en el caso de aquellos que presentan estilos de aprendizaje diferentes, o que provienen de las familias en desventaja socioeconómica.

La carencia de un enfoque pedagógico que sea inclusivo y adaptable puede ocasionar sendas brechas en el aprendizaje, e incluso puede ser el caldo de cultivo para la desigualdad en la accesibilidad a una educación de calidad del inglés como lengua extranjera (Manduca & Rueda, 2021); en un mundo globalizado, el dominio del inglés como lengua extranjera resulta clave para la comunicación efectiva, el desplazamiento laboral y el acceso a la educación y la formación profesional internacional, pero a pesar de que existe una creciente demanda de competencias lingüísticas del inglés, permanecerán los problemas que obstaculizan la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera (Peña, 2019).

El alumnado que aprende el inglés como lengua extranjera se encuentra frente a problemas a la hora de asimilar y aplicar las reglas gramaticales, o bien, de expresarse de manera verbal y escrita con fluidez, y al mismo tiempo, de mantener la confianza en el manejo de la lengua. Estos problemas se pueden concretar a la postre en la persistencia de la falta de motivación, la frustración y la desmotivación. Lo que repercute negativamente sobre el aprendizaje y la educación del alumnado con el inglés como lengua extranjera: es importante resolver estos problemas, pues todos los estudiantes merecen tener el acceso a las competencias lingüísticas que requiere el aprendizaje del inglés (Roldan, 2016).

El diseño curricular y la forma en que se desarrolla la enseñanza del inglés como lengua extranjera tienen un impacto determinante también sobre el éxito o no del proceso de aprendizaje. Por consiguiente, la elaboración del currículo debe atender a las características y capacidades del alumnado, generando aprendizajes significativos, activos y contextualizados. Asimismo, las prácticas pedagógicas que ejecutan los docentes tienen que ser efectivas en torno a las dificultades específicas de los estudiantes, teniendo en cuenta los enfoques innovadores y adaptativos que promuevan el desarrollo global de las habilidades lingüísticas (Sánchez, 2020). Teniendo en cuenta lo anterior, el presente estudio tuvo como finalidad evidenciar los preceptos teóricos y antecedentes investigativos relativos al diseño curricular y las prácticas pedagógicas susceptibles de garantizar un aprendizaje efectivo del idioma inglés como segunda lengua.

2. MARCO TEÓRICO O REFERENTE TEÓRICO

Tyler (1949) plantea, desde el momento en que se inicia la noción del diseño del currículo, la propuesta de un modelo de planificación con evidente modelo racional en la medida en que tiene una base fundamentada en una definición consensuada de los objetivos educativos, luego la selección de las experiencias de aprendizaje o de enseñanza en que se relacionen con esos objetivos y, finalmente, la evaluación sistemática del progreso de los alumnos. Por su parte, Taba (1962) nos habla de un enfoque inductivo por el que el docente cobra una importancia vital, ya que es él quien

debe llevar a cabo la creación del currículo, a partir de la detección de las necesidades de sus alumnos. Sin embargo, conceptos muy estructurados del currículo pueden verse como insuficientes dada la diversidad de estilos de aprendizaje o el contexto socioeducativo en el que puede desenvolverse la enseñanza del inglés. Al respecto Gimeno Sacristán (2005) manifiesta la conveniencia de un currículo abierto, flexible frente a la variabilidad de los aprendices y con la idea de una educación globalizada.

En ese sentido, Stenhouse (1975) matiza esta concepción afirmando que el currículo debe ser investigativo a partir de que el profesor es investigador en su aula, favoreciendo los ajustes correspondientes a medida que avanza el aprendizaje. La teoría sociocultural de Vygotsky (1978) es una forma de acercarse a la visión de la enseñanza y el aprendizaje del inglés como un proceso mediado por la interacción social y el andamiaje realizado por otros con más experiencia. La Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) constituye uno de los conceptos fundamentales a la hora de plantear situaciones didácticas que favorezcan el aprendizaje significativo y permite, de este modo, que el alumno pase de un nivel de comprensión inicial a otro más avanzado mediado socialmente y retroalimentado.

En este sentido, Bruner (1983) también apoya la noción del andamiaje como un apoyo temporal en la construcción del conocimiento, poniendo de manifiesto la importancia del diálogo y de la instrucción guiada en el aprendizaje de la segunda lengua. En otro sentido, la teoría constructivista de Piaget (1950) valoriza el desarrollo cognitivo en la adquisición de la lengua segunda, advirtiendo que a la enseñanza del inglés la encontramos condicionada a estructuras mentales del alumno según la ruta de desarrollo

por la que transcurre. En este sentido, Novak (1998) amplía la noción del constructivismo al incluir los mapas conceptuales como herramienta que ordena el conocimiento en la enseñanza de lenguas.

En cuanto a la aplicación de las TIC en la enseñanza, Coll y Monereo (2008), mantienen que las tecnologías tienen el potencial para cambiar el aprendizaje del inglés; estableciendo escenarios interactivos, personalizables y propiciando un aprendizaje más autónomo y significativo. Esta postura se encamina a una propuesta de currículo flexible y adaptativo en la que son bienvenidos los recursos digitales innovadores para el aprendizaje del inglés como lengua primera y lengua segunda. Prensky (2010) se hace eco de la misma, y en la reflexión sobre la TIC asocia las competencias digitales, las competencias lingüísticas y la docencia de las TIC en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera; porque los nativos digitales requieren estrategias de enseñanza diferenciadas para el aprendizaje de la lengua que utilicen las herramientas tecnológicas.

Desde el punto de vista metodológico, Richards y Rodgers (2001) proponen el enfoque comunicativo como un modelo adecuado en la enseñanza de lenguas extranjeras; que prioriza la competencia comunicativa y la hace prevalecer frente a la memorización de la gramática. La comunicación real, el uso contextual de la lengua y una enseñanza natural del inglés se producen mediante tareas donde se integran actividades significativas y colaborativas de forma que propicien una habilidad más natural del idioma.

De la misma manera, Canale y Swain (1980) aportan más elementos a esta visión al definir la competencia comunicativa como un conjunto que comprende competencia gramatical, sociolingüística, discursiva y estratégica; entendiendo que todos estos componentes son esenciales para llevar a cabo una enseñanza adecuada del inglés. Refiriéndose al aprendizaje significativo, Ausubel (1968) pone de manifiesto que los conocimientos previos de los aprendices son importantes a la hora de elaborar nuevos conceptos, impidiendo de esta manera que la enseñanza del inglés comience desde los esquemas cognitivos que los estudiantes ya tienen, manteniendo así las conexiones entre los nuevos aprendizajes y los aprendizajes que ellos ya han llevado a cabo.

Esta cuestión es tratada también por Mayer (2002), quien da importancia al orden y elaboración de la información como factores que favorecen la retención y la comprensión de una lengua nueva. A su vez, la teoría de la interlengua de Selinker (1972) nos muestra el proceso de adquisición de una lengua segunda como un listado de etapas intermedias donde los aprendices establecen un sistema propio. Este sistema es el resultado tanto de su lengua materna como de la propia lógica de la nueva lengua que están adquiriendo. Del mismo modo, Krashen (1982) también hace suya esta visión, a través de la hipótesis del input, que nos da a entender que debe existir una exposición comprensible de la lengua meta.

3. METODOLOGÍA

El presente análisis ha adoptado una metodología de revisión documental, con el propósito de realizar análisis, síntesis y contrastación de las diferentes orientaciones teóricas y empíricas que giran en torno al diseño curricular, así como en torno a las prácticas pedagógicas en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. La revisión documental es una de las estrategias centrales de la investigación cualitativa que permite extraer patrones y tendencias a partir del corpus revisión documental construida a partir de un conjunto de fuentes científicas académicas (Merriam & Tisdell, 2016). En este sentido, ha sido seleccionada literatura adecuada y pertinente a fuentes primarias y secundarias: libros, artículos científicos como documentos oficiales que guardan relación con el tema en cuestión.

3.1 Enfoque

En este sentido, la investigación tiene un enfoque cualitativo, dado que permite conocer el fenómeno del diseño curricular en la enseñanza del inglés en profundidad, puesto que se orienta de una forma interpretativa. La investigación cualitativa, tal y como afirman Creswell y Poth (2018), es propia para la exploración en profundidad de fenómenos complejos, centrando la atención en el significado y en la construcción del conocimiento a partir de un análisis crítico de textos o documentos. De este modo, permite un análisis de teorías, modelos y enfoques didácticos que dan la posibilidad de tener una visión global de las prácticas pedagógicas en la enseñanza del inglés.

3.2 Unidades de análisis

Las unidades de análisis consisten en las fuentes que se escogen para evaluar y analizar; en esta ocasión, las unidades de análisis han de referirse a teorías de los currículos (Tyler, 1949; Taba, 1962), enfoques de enseñanza (Richards y Rodgers, 2001), integración de las TIC en el aula (Coll y Monereo, 2008), así como a modelos de aprendizaje como el constructivismo (Piaget, 1950) o la teoría sociocultural (Vygotsky, 1978). El análisis documental, tal como sostiene Bowen (2009: 28), ayuda a soportar la revisión de muchas fuentes informativas y, a partir de la interpretación de textos académicos, establecer conexiones que nos lleven a nuevos saberes.

3.3 Técnicas de recolección

Siendo una revisión documental, el principal procedimiento de recolección de información, que en este caso el análisis de contenido que se entiende como la técnica que tiene por finalidad analizar críticamente las citas de documentos académicos produciendo patrones, categorías y conceptos relevantes identificables en la literatura para llevar a cabo el proceso de investigación (Krippendorff, 2019). La información se ha recopilado a partir de bases de datos científicas como Scopus, Web of Science, Google Scholar y SciELO, lo que añade una fiabilidad a la calidad de las fuentes seleccionadas y, a su vez, permite garantizar también la validez de la información extraída. Junto con criterios de inclusión y/o exclusión, con el fin de acotar la selección de documentos,

donde destacan aquellos con gran impacto académico que, a su vez, han sido estipulados como relevantes para la cuestión de investigación (Flick, 2018).

3.4 Procesamiento de análisis

El procesamiento y análisis de la información se desarrolló siguiendo una aproximación cualitativa fundamentada en la revisión documental de fuentes académicas, pudiendo identificar tendencias, patrones y relaciones entre el diseño curricular y las prácticas pedagógicas alrededor de la enseñanza del inglés como lengua segunda lengua. Se empleó el análisis de contenido como técnica principal, el cual permitió examinar de forma crítica las teorías y enfoques educativos presentes en la literatura. En esa medida, para estructurar el análisis se seleccionaron y agruparon documentos en función de su pertinencia metodológico-temática y se identificaron después categorías analíticas vinculadas a los principales elementos del diseño curricular, de las estrategias didácticas y de la integración de tecnologías en el aprendizaje del inglés. Las categorías analíticas emergieron con el propio procedimiento de la sistematización de los conceptos centrales de la literatura, lo que facilitó la interpretación de la información recuperada.

El análisis descriptivo contribuyó a caracterizar los enfoques curriculares y metodológicos que predominaban en la enseñanza del inglés como lengua segunda lengua, el análisis inferencial a identificar claves de relación, por ejemplo entre la flexibilidad del currículo y la aplicación de metodologías activas y su impacto sobre la adquisición de competencias comunicativas. Se generó una discusión de contraste entre

los modelos tradicionales y algunos enfoques innovadores apoyados, por ejemplo, en la gamificación; el aprendizaje basado en proyectos y el uso de las tecnologías educativas en la enseñanza del idioma.

Por último, la discusión analítica se cimentó en la triangulación de las fuentes teóricas que permitió contrastar diferentes enfoques y evidenciar la necesidad de un currículo más adaptativo e inclusivo que pusiera en valor el aprendizaje del inglés. La interpretación de los hallazgos valió para reafirmar la idea de que el diseño curricular requiere integrar metodologías dinámicas y estrategias pedagógicas contextualizadas que mejoren la enseñanza del inglés y permitan la promoción de un aprendizaje significativo en los estudiantes.

4. RESULTADOS

4.1 Relación entre el currículo y el aprendizaje del idioma inglés

Una de las dificultades más importantes que presenta el diseño curricular es la adaptación de los contenidos y las metodologías a las necesidades y a los contextos de los alumnos. En este sentido, Bravo y Alves (2020) indican que la ineficacia en el aprendizaje del vocabulario del inglés en los niveles básicos es consecuencia, en gran parte, debido a la inflexibilidad del currículo, que impide el desarrollo gradualmente progresivo de la competencia lingüística. En esta dirección, Ramírez et al. (2017) afirman que el currículo debe contemplar una progresión de la dificultad lingüística, que permitirá

a los estudiantes(a) desarrollar habilidades integradas en la comprensión y producción de manera oral y escrita.

Por su parte, Aldana et al. (2018) afirman que la falta de un diseño curricular apropiado condiciona a los alumnos en su capacidad para la interacción en inglés en los contextos comunicativos. El estudio que llevaron a cabo resalta cómo, a pesar de que el plantearse desarrollar una perspectiva comunicativa, la planificación curricular se orienta hacia el aprendizaje memorístico de estructuras gramaticales y no considera la interacción oral como eje del aprendizaje de la lengua. Un aspecto importante del diseño curricular está en la inclusión de una dimensión intercultural para que los estudiantes puedan desarrollar una representación más global del uso de la lengua en contextos diversos.

Mientras tanto, De la Hoz (2021) pone de relieve la importancia de la incorporación de elementos socioculturales en la enseñanza del inglés desde la educación infantil, puesto que la enseñanza de la lengua conlleva un acercamiento a la diversidad lingüística y cultural desde etapas tempranas. A su vez, Tal y como también indica Soto (2018), el currículo ha de tener una perspectiva equitativa en la enseñanza del inglés, puesto que las lenguas en que los alumnos/a manejan también tienen que ser las y no pueden quedar fuera en el proceso de aprendizaje. En el ámbito de la enseñanza del inglés, Millington (2011) contribuye a esta visión pues propone la utilización de narrativas y canciones auténticas como recursos curriculares para permitir a los estudiantes la comprensión del inglés en contextos significativos. Este planteamiento no solo favorece

la retención de los vocabularios leídos, sino que, además, favorece el desarrollo de la habilidad de la escucha y de la pronunciación de forma natural.

Por otra parte, la incorporación de la tecnología en el diseño curricular es un enfoque cada vez más utilizado en la disciplina de la enseñanza del inglés, facilitando la inclusión de metodologías didácticas innovadoras. Calderón y Córdova (2020) señalan que el aprendizaje combinado (b-learning) favorece el desarrollo de los aspectos de la gramática y la comunicación por medio del uso de herramientas digitales, a lo que se añade los planteamientos de Zambrano y Mendoza (2018), quienes citan como el b-learning facilita la personalización del aprendizaje, promoviendo la auto-regulación. Gómez et al. (2009) también resaltan que el uso de Moodle, por ejemplo, no solo favorece la retroalimentación entre docente y estudiante, sino que, además, afianza la gestión del aprendizaje por medio de materiales multimedia y foros de discusión.

En la misma línea, Nunes y Bergmann (2019) proponen que implementar aplicaciones móviles en el diseño curricular de la enseñanza favorece a los y las estudiantes al permitirles, por medio de estas, acceder a oportunidades de práctica que les propicien mejorar la oralidad y la escritura en inglés. El diseño curricular debe incorporar la aplicación de las estrategias didácticas activas que favorecen la interacción y el aprendizaje significativo. De ese modo, Sanguña et al. (2017) afirman que la metodología de enseñanza basada en proyectos es uno de los mejores ejemplos a seguir dentro de los métodos para la enseñanza, de forma que los estudiantes logran aplicar el inglés para actuar en la vida real.

Esta forma de pensar afirma Hallam (2019), quien dice que la música y el ritmo pueden utilizarse como un recurso para convertir la comprensión auditiva y la pronunciación en recursos del aula. Por su parte, Fredes (2019) defiende un enfoque de habilidades integradas en el currículo; de tal forma que el alumno pueda desarrollar, de una manera equilibrada, las habilidades de lectura, escritura, escucha y habla. Esta idea la complementa Harmer (2007), quien menciona la escritura como una habilidad que contribuye al desarrollo de un aprendizaje de la lengua de forma íntegra, ya que produce un espacio que permite estructurar las ideas y ayudar a reforzar el propio uso del idioma.

4.2 Dinámica contemporánea de la práctica pedagógica

4.3 en la enseñanza del inglés como segunda lengua

De acuerdo con Mamani (2020), la enseñanza del inglés ha dado prioridad a la competencia escrita, relegando la dimensión oral a un segundo plano, resaltando una carencia en la habilidad de los estudiantes para expresarse con fluidez y precisión. Esta situación es respaldada por Horna y Valverde (2008, citados en Moreno y Ventura, 2016), quienes advierten que, a pesar de que el enfoque comunicativo ha sido adoptado en diversos contextos educativos, su implementación práctica es a menudo limitada por la persistencia de metodologías tradicionales centradas en la gramática y la traducción. Asimismo, Rojas et al. (2019) destacan la necesidad de desarrollar competencias comunicativas desde un enfoque integral, de ahí que proponen la integración de

estrategias como el debate, la entrevista y el juego de roles, que han demostrado su efectividad en fomentar la interacción oral en el aula.

Referente a los enfoques curriculares y la formación docente, los autores Arán et al. (2022) han evidenciado que, si bien el enfoque comunicativo es el dominante a la hora de enseñar el inglés, aún existen diferencias marcadas que traen consigo un distanciamiento importante entre el currículo formal y el currículo en acción. Esta diferencia de contextos, explican los autores, se da en función de que los planes de estudio no son directamente aplicables a las realidades del contexto escolar en un contexto tan diferente como el español; aunque a esto también contribuye el escaso éxito que están alcanzando las metodologías aplicadas en clase.

En este sentido, Farell (2015) advierte que la falta de preparación del profesorado de inglés es un aspecto central a considerar cuando tratamos de la calidad del aprendizaje. Muchos de ellos no están preparados para el uso de metodologías activas que inciten a la interacción y la participación de los alumnos y alumnas. La investigación de Gutiérrez y Landeros (2010) también señala cómo la globalización y la difusión del inglés como lengua franca están llevando a dos situaciones que parecen antagónicas la adaptación de enfoques pedagógicos que se cuestionan permanentemente y el desarrollo de enfoques que partan de las tradiciones del aprendizaje del lenguaje adoptando en cambio enfoques didácticos más dinámicos e inclusivos.

La gamificación ha sido usada en diversos niveles educativos, desde la educación primaria hasta la educación universitaria, ayudando así a mejorar la motivación y el compromiso del alumnado (Reyes et al., 2023). Este planteamiento coincide con lo que

dice Chávez (2019): el uso de dinámicas lúdicas en la enseñanza del inglés mejora las habilidades de comprensión e interpretación del texto, favoreciendo la inmersión en el propio idioma. En el mismo sentido, Briceño (2022) pone de manifiesto que la gamificación enseña mediante la promoción de una interacción más natural al contenido, permitiendo así que los estudiantes vayan desarrollando sus competencias lingüísticas en un contexto de manera gradual.

Desde el punto de vista de los estudios teóricos, tenemos que la evolución del concepto de competencia comunicativa permite una mejor comprensión de la relación que guarda con la adquisición de una L2. Fajardo (2011) estudia un desarrollo del concepto desde las ideas de Dell Hymes, donde se puede observar la gran importancia que tiene la inclusión de dimensiones socioculturales en la enseñanza de L2. En la misma línea, Van Ek (1993) pone de relieve cómo la adquisición de inglés trasciende el dominio de la gramática, pero además mediante el desarrollo de la competencia intercultural como eje del currículo, al igual que lo hacen Canale y Swain (1980), quienes abogan por una estructura de la competencia comunicativa con componentes lingüísticos, discursivos y estratégicos, donde las prácticas didácticas deben incorporar de un modo muy claro las dimensiones mencionadas al principio, todo ello en relación con la enseñanza del inglés.

La utilización de innovadoras estrategias en la enseñanza del inglés ha sido objeto de extensos estudios en la literatura especializada de este campo, donde defienden una forma de enseñanza que sea interaccionista y promueva el desarrollo de la competencia lingüística. Desde la óptica de Córdoba et al. (2023), la creatividad y novedad son una

perspectiva ineludible para enseñar la lengua inglesa, promoviendo, en consecuencia, metodologías que incluyan el uso de recursos audiovisuales y herramientas digitales. Por su parte, Hallam (2019) comparte esta idea al afirmar que la música y el ritmo pueden ser propuestas utilizadas metodológicamente para mejorar la comprensión auditiva y la pronunciación en alumnos que están aprendiendo inglés. En el mismo sentido, Herci (2017) matiza que el desarrollo cognitivo acompaña la creación de una segunda lengua, lo cual hace evidente la necesidad de generar estrategias didácticas que permitan articular el pensamiento crítico y resolver problemas en la adquisición de la lengua inglesa.

Por su parte, Mendonça et al. (2023) han manifestado que ha aumentado el uso de aplicaciones educativas para aprender lenguas extranjeras, destacando la mejora en la accesibilidad y la autonomía del proceso de enseñanza-aprendizaje. Este hallazgo que fortalece lo enunciado por Nunes y Bergmann (2019), quienes indican que las aplicaciones móviles son aliadas a la enseñanza del inglés y promueven el uso de materiales auténticos como los vídeos y audios para reforzar la comprensión auditiva y facilitar una interacción comunicativa más efectiva. Por último, Couto et al. (2016) enfatizan que el aprendizaje mediado por tecnologías favorece la superación de los límites temporales y espaciales, de manera que permite a los estudiantes acceder a discursos de forma contextualizada y cronológicamente los espacios de comunicación expuestos a la lengua extranjera.

La enseñanza del inglés basada en el modelo didáctico tradicional se ha visto reforzada por la crítica en varios estudios cuya conclusión es que su capacidad para

generar aprendizajes significativos es muy limitada. Castañeda et al. (2022), por un lado, hacen un examen sobre la metodología utilizada por el Ministerio de Educación del Perú y donde existe un enfoque tradicional donde el alumno memoriza y repite estructuras gramaticales que limitan la motivación y la intervención del estudiante dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Similarmente, Huamán (2021) agrega que la enseñanza del inglés en las instituciones educativas públicas no sobrepasa las propuestas interactivas, que sólo promueven el desarrollo de la competencia en comunicación, lo que ya de por sí relegaría a este aprendizaje a unas dimensiones exclusivamente cognitivas. Por otro lado, Rivera et al. (2021) suman a la falta de supervisión y evaluación sistemática del desempeño de los docentes una extra advertencia que ha contribuido a una enseñanza poco efectiva, no ágil en la implementación del referente del enfoque comunicativo que se adoptó formalmente. La enseñanza del inglés desde una perspectiva sociocultural ha sido proyectada como un medio en el desarrollo de la competencia intercultural, ya que la expansión del inglés ha generado tensiones con las lenguas indígenas en varios espacios.

Riquelme y Torrico (2023) insertan el inglés como una estrategia para la revitalización de las lenguas originarias chilenas de tal forma que concluyen que el inglés es un puente hacia el diálogo intercultural. La última propuesta recoge las líneas que han sido construidas por McIvor (2020) con quien se coincide en que la enseñanza y el aprendizaje de una segunda lengua no atenta contra las lenguas originarias, sino que se convierte en un descolonizador que dialoga con ellas, dado que aprender una segunda

lengua es una vía para activar el diálogo intercultural y para contribuir a la valorización y el fortalecimiento de la diversidad que existe. Y en este sentido, Quintana et al. (2019) advierten que los docentes que enseñan inglés asumirán la responsabilidad de promover una enseñanza del inglés inclusiva que dignifique a sus alumnas y alumnos a partir de la riqueza cultural que ellos aportan para que el proceso de enseñanza-aprendizaje no conlleve el desplazamiento de las lenguas ancestrales por el inglés.

La enseñanza de la lengua inglesa en preescolar debe considerar la integración de elementos socioculturales mediante estrategias lúdicas, entendiéndose el juego como recurso de aprendizaje natural de la infancia (De la Hoz, 2021). Asimismo, Soto (2018) señala que la interculturalidad en la enseñanza del inglés debe tratarse desde una perspectiva de igualdad, entendiéndose que las lenguas en contacto sean valoradas y respetadas en el proceso de la enseñanza y el aprendizaje. Igualmente, Millington (2011) verifica que la utilización de canciones, historias culturales y el desarrollo del inglés como lengua extranjera por los estudiantes les permite un aprendizaje más profundo y más fácil para desvelar el sentido de la lengua extranjera de manera oral.

Desde el punto de vista curricular, la adopción de los programas de estudio para el aprendizaje del inglés todavía es difícil en muchos contextos educativos. En ese sentido, Bravo y Alves (2020) comprueban que la enseñanza del inglés en la educación básica requiere un currículo adaptado a las necesidades de los estudiantes, tratando de consensuar y controlar la práctica del vocabulario y el aprendizaje gramatical. En la misma vía, el diseño del currículo para adquirir el inglés progresivamente hace que los

estudiantes no consigan desenvolverse con fluidez en las situaciones comunicativas (Pérez et al, 2017).

4.3 Vinculación del currículo, la pedagogía y las TIC

El diseño tecno pedagógico es considerado un pilar fundamental para mejorar el aprendizaje del inglés como segunda lengua, dado que se favorece el uso de las herramientas digitales en el aprendizaje significativo. De hecho, Pedroza y Crespo (2017) se hacen eco de la necesidad de crear materiales de aprendizaje que, desde un enfoque de la acción, permitan aprender dicha lengua a través de estrategias interactivas. Esta afirmación coincide con Agudelo (2016, como se cita en Pedroza & Crespo, 2017), tal como también lo argumenta, cuando asegura que la utilización de modelos instruccionales que utilizan las tecnologías educativas promueve una adaptación a las necesidades individuales de los alumnos y un aprendizaje más flexible y dinámico.

En cuanto a la perspectiva metodológica, Cerro (2015) también reitera la importancia de las aplicaciones móviles para la potenciación de la competencia lingüística -dadas estas contribuyen a la autonomía del alumno y a poner en marcha un aprendizaje autodirigido basado en la interacción permanente con la lengua-; y desde la perspectiva de las estrategias de aprendizaje, las estrategias activas son unas importantes determinantes de la enseñanza del inglés.

De esa forma, Sanguña et al. (2017) evidencian que la llegada de las metodologías activas en el aula incide positivamente en el aprendizaje significativo de la lengua, ya que hacen posibles experiencias de aprendizaje acordes con las necesidades

de los estudiantes. Esta misma idea es la que también apoya González (2017) a partir de la incorporación de estrategias como el aprendizaje basado en proyectos, la simulación o el aprendizaje colaborativo, las cuales refuerzan el desarrollo de las habilidades comunicativas y permiten a los estudiantes llevar a la práctica el idioma en situaciones reales.

Análogamente, Sanguña et al. (2017) indica que la utilización de las técnicas interactivas no las ve solamente como un elemento que maximiza la retención, pero sí como algo que incrementa, a su vez, el encajamiento y la motivación de los alumnos durante el proceso de aprendizaje. El enfoque integrado por destrezas ha pasado a ser estudiado suficientemente en la enseñanza del inglés y, prueba de ello es la reflexión del mismo autor, quien entiende que un diseño curricular a partir de la integración de destrezas contempla las materias de la lengua desde un punto de vista holístico, sobre todo para hacer que los alumnos lleguen a aprender lector, escribir, escuchar y hablar al mismo tiempo; en suma, favorece el aprendizaje de la lengua de manera equilibrada (Fredes, 2019).

Este planteamiento está sustentado en los planteamientos de Brown (2000), quien entiende que es necesario tomar como referente un enfoque de integración de las habilidades que favorezca la combinación de las habilidades lingüísticas, aludiendo a la transferencia del conocimiento y a la consolidación de la competencia comunicativa. De la misma manera, la escritura puede llegar a convertirse para Harmer (2007), en una habilidad de tipo promotor de la práctica de las restantes competencias lingüísticas, es

decir, permite al alumno estructurar sus ideas trabajando y reforzando su comprensión de la lengua mediante la producción de la producción escrita.

En última instancia, Ramírez et al. (2017) afirman que la formación que reciben los docentes es un factor clave en la implementación de las estrategias didácticas, dado que muchos docentes tienen problemas a la hora de planificar actividades para el aprendizaje significativo de la lengua. El aprendizaje combinado o b-learning se ofrece como una alternativa para mejorar la enseñanza del inglés en la universidad. De la misma forma, Calderón y Córdova (2020) revisan sistemática y empíricamente el uso de las combinaciones de experiencias de aprendizaje presencial y virtual, lo cual permite profundizar en una asimilación de estructuras gramaticales y favorecer la adquisición de competencias comunicativas en lengua inglesa.

En la misma línea, Zambrano y Mendoza (2018) en un estudio adicional a este, afirman que la flexibilidad del b-learning facilita tanto la personalización de la enseñanza-aprendizaje como el intercambio constante de informaciones entre docentes y alumnos/as. Así mismo, Gómez et al. (2009), apuntan que el uso de plataformas digitales como Moodle permite retroalimentar y hacer un seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje, haciendo que el rendimiento académico de los alumnos/as sea más eficiente en la adquisición del inglés.

Por su parte, Espinoza et al. (2025) defendían que el uso de TIC ofrecía un aprendizaje autónomo y dinámico. Para estos autores, el uso de TIC implica tener acceso a los materiales educativos interactivos que permiten incrementar la motivación del alumnado y mejorar el contacto con la lengua en contextos reales, lo que va en consonancia con lo, Martínez et al. (2019), quienes argumentan que las herramientas digitales favorecen la comprensión auditiva y lectora en su transposición llevada a cabo por los alumnos/as. En fin, permite que el alumnado pueda poner en práctica sus capacidades comunicativas en diferentes realidades.

Esto también es puesto de manifiesto por González (2023), quien concluye que las TIC permiten contextualizar el aprendizaje del inglés y es más interesante porque permite a los alumnos y alumnas establecer relaciones entre el contenido que se les ofrece y la realidad en la que viven y que les es más familiar, lo cual significa optimizar el proceso de adquisición de dicho idioma. El diseño curricular para la enseñanza del inglés, en el contexto colombiano, fue realizado a partir de las características contenidas en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

Desde esa óptica, González (2014) indica que una buena formulación curricular debe partir de una identificación explícita de sus componentes y de la relación que existe entre ellos, además de tener una cobertura que concuerde con esas necesidades educativas del país. Por su parte, Sánchez (2013) manifiesta que, a pesar de los intentos de estandarizar la enseñanza del inglés en Colombia, avanzamos a paso lento debido a que no existía una estrategia pedagógica explícita que se adaptara adecuadamente a nuestra realidad. De acuerdo con De Mejía y Fonseca (2009), también se evidencian las

dificultades que nos generaba la llegada del MCER, ya que éste hacía primar las descripciones en la forma estandarizada de la enseñanza de la lengua extranjera, y su llegada no iba acompañada de una buena adaptación a las características del contexto nacional, lo que generaba que fuera complicada la construcción de un enfoque de tipo comunicativo.

5. CONCLUSIONES

Este trabajo ha puesto de manifiesto que los modelos tradicionales en la enseñanza de la lengua inglesa como segunda lengua, centrados en la memorización de reglas gramaticales y la traducción literal de textos, resultan ineficaces para el desarrollo de las competencias comunicativas. Por lo tanto, estos modelos de enseñanza, que se apoyan en los compendios de estructuras de las metodologías estructuralistas y conductistas, no favorecen el uso de la lengua en situaciones reales, dificultando el habla fluida, la interacción oral, así como la construcción del significado en situaciones comunicativas.

Todo lo contrario, el análisis que se ha realizado de la literatura que se ha revisado pone de manifiesto que los enfoques metodológicos innovadores, en especial, el aprendizaje basado en proyectos, la gamificación y el aprendizaje combinado (b-learning), constituyen un contexto más adecuado para la adquisición de competencias lingüísticas al centrarse en la participación activa del estudiante y en el uso del contexto en el conocimiento que se adquiere mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje. El

aprendizaje basado en proyectos, en particular, se convierte en una práctica adecuada para fomentar la adquisición de habilidades para la comunicación, dado que permite la vida del idioma y la realización de tareas relacionadas con la vida cotidiana a través de un enfoque colaborativo.

De manera similar, la gamificación permite incrementar la motivación intrínseca del estudiante mediante la utilización de dinámicas de juego, aplicando mecanismos de recompensas mediante la práctica continua del idioma. Finalmente, el b-learning permite la mezcla óptima de la enseñanza presencial y el uso de las plataformas digitales, favoreciendo un aprendizaje con una mayor flexibilidad y el ajuste a las características y ritmos de cada individuo. La literatura revisada da más peso a la afirmación de que estos enfoques no solo favorecen el aprendizaje del inglés desde un enfoque más efectivo, sino que al mismo tiempo favorecen un entorno dinámico, participativo y centrado en el aprendizaje integral del estudiante.

Por otra parte, la investigación ha señalado la relevancia de la integración de las tecnologías educativas en el diseño del currículo como un eje estratégico que refuerza de forma decisiva la autonomía del estudiante y permite lograr un aprendizaje significativo y continuado. Las plataformas de aprendizaje digital, los simuladores lingüísticos, los entornos virtuales inmersivos y el uso de los recursos multimedia han ido poniendo de manifiesto que son recursos alternativos importantes para el aprendizaje del inglés, puesto que generan propuestas didácticas que se caracterizan por potenciar el aprendizaje mediante experiencias interactivas, adaptativas y la resolución de problemas reales.

Se puede afirmar que estos recursos contribuyen a la ampliación de parámetros de exposición a la lengua, pero también a promover el aprendizaje autodirigido y la autoevaluación, de gran relevancia para poder llegar a un nivel concreto de competencia comunicativa. Los enfoques innovadores de enseñanza-aprendizaje dependen, en buena medida, de la preparación e instrucción del profesorado. Los datos recogidos en este trabajo exponen que el uso de tecnologías y metodologías activas para el aula requiere que el profesorado esté entrenado en el idioma de forma que sea suficiente con los requisitos pedagógicos para tal efecto.

De este modo, la formación docente se entiende como uno de los factores que influyen a la hora de mejorar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje, que mejorará el proceso educativo, ya que la ausencia de formación puede resultar en una restricción de las expectativas que se tienen en torno a la competencia lingüística del alumnado. Desde un enfoque curricular, los resultados del estudio enfatizan la importancia de crear e implementar un currículo que sea flexible, inclusivo e intercultural. Este tipo de currículo debe responder a la diversidad de los estudiantes, valorando tanto el idioma que se enseña como las lenguas nativas de los aprendices. Un currículo que sea demasiado rígido y que no esté conectado con el contexto sociocultural, además de no adaptarse a las necesidades individuales, puede restringir las posibilidades de un aprendizaje efectivo.

Por el contrario, un enfoque que incorpore metodologías activas y estrategias de enseñanza diferenciadas logra atender a los variados estilos de aprendizaje, lo que a su vez aumenta la motivación y el compromiso del alumnado. Asimismo, la inclusión de

contenidos que reflejen la interculturalidad y la diversidad lingüística favorece una enseñanza más equitativa y ayuda a disminuir las brechas educativas que afectan el acceso a una formación de calidad en una segunda lengua. En este sentido, la conexión entre el currículo, la pedagogía y las tecnologías educativas es de suma importancia en la enseñanza del inglés como segunda lengua. Los datos analizados evidencian que la integración de estos tres componentes permite un aprendizaje más significativo. En esa medida, el estudiante no solo se dedica a memorizar estructuras lingüísticas, sino que también desarrolla una competencia comunicativa integral.

6. REFERENCIAS

- Aldana Pérez, Y. A. (2018). Integración lingüística en la enseñanza del inglés en Colombia mediante el aprendizaje basado en proyectos. Chakiñan, *Revista De Ciencias Sociales Y Humanidades*, (5), 133–145. <https://doi.org/10.37135/chk.002.05.09>
- Arán Sánchez, A., Arzola Franco, D. M., & Ríos Cepeda, V. L. (2022). Enfoques en el currículo, la formación docente y metodología en la enseñanza y aprendizaje del inglés: una revisión de la bibliografía y análisis de resultados. *Revista Educación*, 46(1), 1-15. <https://doi.org/10.15517/revedu.v46i1.45048>
- Ausubel, D. P. (1968). *Educational psychology: A cognitive view*. Holt, Rinehart & Winston.
- Beltrán, M. (2027). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. Boletín virtual. VO L6-4ISNN2266-1536. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6119355.pdf>
- Bowen, G. A. (2009). Document analysis as a qualitative research method. *Qualitative Research Journal*, 9(2), 27–40.
- Bravo Bravo, I. G., & Alves, M. P. (2020). Adecuación Curricular para Incremento del Vocabulario del Idioma Inglés en los Estudiantes de Octavo Año de Guayaquil. *Revista Tecnológica - ESPOL*, 32(2), 67-78. <https://doi.org/10.37815/rte.v32n2.781>
- Briceño Núñez, C. E. (2022). La gamificación educativa como estrategia para la enseñanza de lenguas extranjeras. *Academo (Asunción)*, 9(1), 11-22.
- Brown, H. D. (2000). *Teaching by principles. An interactive approach to Language Pedagogy*. San Francisco: Longman.
- Bruner, J. S. (1983). *Child's talk: Learning to use language*. Norton & Company.
- Calderón Rojas, B. M., & Córdova Esparza, D. M. (2020). B-learning en la enseñanza del idioma inglés como segunda lengua: una revisión sistemática de la literatura. *EduTec, Revista Electrónica De Tecnología Educativa*, (73), 105–121. <https://doi.org/10.21556/edutec.2020.73.1745>
- Canale, M., & Swain, M. (1980). Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing. *Applied linguistics*, 1(1), 1-47.

- Canale, M., & Swain, M. (1980). Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing. *Applied Linguistics*, 1(1), 1-47.
- Castañeda Almerí, Y., Rodríguez-González, C. V., & Caveró Egúzquiza Pezo, J. (2022). Evaluación del modelo didáctico convencional en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en una institución educativa peruana. *Revista Científica Episteme Y Tekne*, 1(2), e402. <https://doi.org/10.51252/rceyt.v1i2.402>
- Cerro Martínez., J. P. (2015). *Tendencias y Aplicaciones de las TIC dentro del ámbito educativo*, Barcelona: Universidad Oberta de Catalunya -Elearn Center.
- Chávez, J. L. (2019). "Gamificación como estrategia didáctica para fortalecer la habilidad comunicativa del Reading en los estudiantes del curso de inglés 0 del centro comunitario de atención virtual Rubén del Cristo Martínez Suárez de Corozal-Sucre. [Tesis de Especialización, Universidad Nacional Abierta y a Distancia]. Repositorio UNAD. <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/28004/jorge.chavez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Coll, C., & Monereo, C. (2008). *Psicología de la educación virtual: Aprender y enseñar con las tecnologías de la información y la comunicación*. Morata.
- Córdoba Zúñiga, E., Iglesias Ortega, E., Hernández Delgado, A. U. & Rivera Saldarriaga, V. M. (2023). *Creatividad e innovación en la enseñanza del inglés: breve revisión bibliográfica*. Editorial SedUnac.
- Couto, E., Porto, C., & Santos, E. (2016). *App-learning: experiências de pesquisa e formação*. EDUFB. <http://repositorio.ufba.br/ri/handle/ri/30756>
- Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2018). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches* (4th ed.). SAGE Publications.
- De La Hoz, M. R. (2021). La interculturalidad y la enseñanza del inglés como segunda lengua en el preescolar. *Revista Cedotic*, 6(1), 90–120. <https://doi.org/10.15648/cedotic.1.2021.2899>
- De Mejía, A.M. & Fonseca, L. (2009). *Orientaciones para políticas bilingües y multilingües en lenguas extranjeras en Colombia*. Bogotá: Centro de Investigación y Formación en Educación.
- Espinoza Morales, J., Cruz Cortez, D., Valencia Verdesoto, T., Tituaña Villagómez, A., & Lozano León, K. (2024). Impacto de los recursos tic en el aprendizaje del idioma inglés en el sistema educativo ecuatoriano: Una revisión. *Revista Académica YACHAKUNA*, 2(1), 47–57. <https://doi.org/10.70557/2025.ychkn.2.1.p47-57>

- Fajardo Salinas, D. M. (2011). De la competencia comunicativa a la competencia intercultural: una propuesta teórica y didáctica para la educación intercultural en latinoamérica. *Revista pueblos y fronteras digital*, 6(12), 5-38. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-41152011000200001&lng=es&tlng=es.
- Farell, T. S. C. (2015). *Second Language Teacher Education: A Reality Check*. Palgrave. <https://bit.ly/3ottTc9>
- Flick, U. (2018). *An introduction to qualitative research* (6th ed.). SAGE Publications.
- Fredes Toledo, D. M. (2019). Implementación de diseño curricular basado en habilidades integradas para la enseñanza del inglés como lengua extranjera con un foco en la escritura [Doctoral dissertation, Universidad del Desarrollo. Facultad de Educación]. <https://repositorio.udd.cl/server/api/core/bitstreams/50ca5fe2-cca3-4dbf-b3df-584edca2b02f/content>
- Gimeno Sacristán, J. (2005). *El curriculum: Una reflexión sobre la práctica*. Morata.
- Gómez, I., Hernández, E. y Rico, M. (2009). Moodle en la enseñanza presencial y mixta del inglés en contextos universitarios. *Revista iberoamericana de Educación a Distancia*, 12 (1), 169-193. https://www.redalyc.org/pdf/3314/Resumenes/Abstract_331427210009_2.pdf
- González Flechas, S. H. (2014). Fundamentos para el diseño de un currículo de inglés como lengua extranjera en el ámbito colombiano: revisión bibliográfica y análisis de tres currículos específicos. *Departamento de Lingüística*. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/52101>
- González Miranda, M. Y. (2023). Aprendizaje del inglés y el uso de las Tics como método de enseñanza en un grupo de estudiantes de la carrera de inglés de la universidad Autónoma de Chiriquí. *Revista Boletín Redipe*, 12(3), 114–124. <https://doi.org/10.36260/rbr.v12i3.1946>
- González, M., Perdomo, K. y Pascuas, Y. (2017). Aplicación de las TIC en modelos educativos blended learning: una revisión sistemática de literatura. *Sophia*, 13(1), 144-154. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-89322017000100015&lng=en&tlng=es
- Gutiérrez, M. y Landeros, I. A. (2010). La importancia del lenguaje en el contexto de la aldea global. *Horizontes Educativos*, 15(1), 95-107. <https://www.semanticscholar.org/paper/Importancia-del-lenguaje-en-el-contexto-de-la-aldea-Ram%C3%ADrez-Falc%C3%B3n/3298809ed4cdc7b4596c18799005726dd7919d0d>

- Hallam, S. (2019). *La influencia de la evaluación en el aprendizaje y la enseñanza*. The Oxford Handbook of Philosophical and Qualitative Assessment in Music Education, 167.
- Harmer, J. (2007). *The Practice of English Language Teaching* (Fourth Edition ed.). Harlow, United Kingdom: Pearson Longman.
- Herci, P. H. (2017). *La importancia del desarrollo cognitivo en la educación*. La bitácora del psicólogo. <https://labitacoradelpsicologo.com/2017/03/24/la-importancia-del-desarrollocognitivo-en-la-educación>
- Huamán Rosales, J. P. (2021). Causas del bajo dominio del idioma inglés en los estudiantes de secundaria de la Educación Básica Regular en el Perú. *Lengua y Sociedad*, 20(1), 125–144. <http://revista.letras.unmsm.edu.pe/index.php/ls/article/view/2206>
- Krashen, S. D. (1982). *Principles and practice in second language acquisition*. Pergamon.
- Krippendorff, K. (2019). *Content analysis: An introduction to its methodology* (4th ed.). SAGE Publications.
- Mamani Quispe, M. (2020). La comunicación oral en el idioma inglés: la construcción de una revisión teórica. *Paidagogo*, 2(1), 26–40. <https://doi.org/10.52936/p.v2i1.24>
- Manduca, A. Rueda, J. (2021). Desafíos y tensiones en las prácticas pedagógicas de los docentes en la enseñanza del inglés. [Tesis de Maestría, Corporación Universitaria de la Costa]. Repositorio CUC
- Martínez-Moreno, P., José Antonio Vergara-Camacho, & Mitzu Itzel Kim-Gálvez. (2019). Uso de las TIC's en el Aprendizaje del Inglés. *Vinculatégica EFAN*, 5(2), 1508–1516. <https://doi.org/10.29105/vtga5.2-761>
- Mayer, R. E. (2002). Rote versus meaningful learning. *Theory into Practice*, 41(4), 226–232.
- Mclvor, O. (2020). Indigenous language revitalization and applied linguistics: Parallel histories, shared futures? *Annual Review of Applied Linguistics*, 40, 78–96. <https://doi.org/10.1017/S0267190520000094>
- Mendonça de Souza Policarpo, K., Marçal Nunes, G., & Faggion Bergmann, J. C. (2023). Apps y enseñanza de lengua extranjera post pandemia: Una revisión sistemática. *Infosur*, (2), 167–189. <https://doi.org/10.35305/rev.infosur.vi2.84>

- Merriam, S. B., & Tisdell, E. J. (2016). *Qualitative research: A guide to design and implementation* (4th ed.). Jossey-Bass.
- Millington, N. T. (2011). Using Songs Effectively to Teach English to Young Learners. *Language Education in Asia*, 2(1), 134-141
- Moreno, F. E. y Ventura, R. V. (2016). El enfoque comunicativo y su influencia en el rendimiento académico de las capacidades del área del idioma inglés de los alumnos del cuarto año de secundaria de la I.E. N° 88036 Mariano Melgar - Chimbote 2015. [Tesis de titulación, Universidad Nacional del Santa]. <http://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/UNS/2887/42770.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Novak, J. D. (1998). *Learning, creating, and using knowledge: Concept maps as facilitative tools in schools and corporations*. Lawrence Erlbaum Associates.
- Nunes, G. M; Bergmann, J. C. F. (2019). Elaboração de critérios de análise para Aplicativos de Línguas Estrangeiras como recursos didáticos ao ensino formal. *Revista Trama*, 15 (35). Recuperado a partir de: <https://doi.org/10.48075/rt.v15i35.21571>
- Pedroza Rojas, O. A., & Crespo Alvarado, M. F. (2017). Importancia del diseño tecnopedagógico basado en el enfoque de la acción, para reforzar el dominio del idioma inglés como segunda lengua. *Revista Colombiana De Computación*, 18(2), 7–21. <https://doi.org/10.29375/25392115.3214>
- Peña, V. (2019). Enseñanza del inglés como lengua extranjera y desarrollo de competencias lingüísticas. [Tesis de Maestría, Universidad Andina Simón Bolívar]. Repositorio UASB. <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/6603/1/T2833-MIE-Peña-Enseñanza.pdf>
- Piaget, J. (1950). *The psychology of intelligence*. Routledge.
- Portela-Guarín, H. Taborda-Chaurra, J. Loaiza-Zuluaga, Y. (2017). El curriculum en estudiantes y profesores de los programas de formación de educadores de la universidad de caldas de la ciudad de manizales: significados y sentidos. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, vol. 13, núm. 1, pp. 17-46. DOI: <https://doi.org/https://dx.doi.org/10.17151/rlee.2017.13.1.2>
- Prensky, M. (2010). *Teaching digital natives: Partnering for real learning*. Corwin Press.
- Quintana, M., Pereira, H. y Ramos, L. (2019). *Historias de la cultura aymara para la enseñanza del inglés*. En R. Espinaza y P. Rivera (Eds.), Tarapacá: Propuestas y experiencias en investigación educativa (pp. 31-40). Ril Editores.

- Reyes Afanador, L. C., Cubillos Leal, M. A., Nieto Sánchez, Z. C., Cristancho, J. A., & Useche Cogollo, L. T. (2023). La gamificación en ambientes de aprendizaje para la enseñanza del bilingüismo, avances teóricos, metodológicos y tendencias en la investigación: una revisión sistemática 2018-2023. *Mundo FESC*, 13(S1), 26–45. <https://doi.org/10.61799/2216-0388.1433>
- Richards, J. C., & Rodgers, T. S. (2001). *Approaches and methods in language teaching*. Cambridge University Press.
- Riquelme-Sanderson, Michel, & Torrico-Ávila, Elizabeth. (2023). La enseñanza del inglés como una propuesta para la revitalización de las lenguas indígenas chilenas. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 49(3), 147-163. <https://dx.doi.org/10.4067/s0718-07052023000400147>
- Rivera-Fortty, R. V., Castellano-Noda, A. V., & Loo-Ponce, J. B. (2021). Método comunicativo en la enseñanza del Idioma Inglés en contextos no formales de aprendizaje para desarrollar la expresión oral en estudiantes de Básica Superior de la Escuela Ángel Héctor Cedeño. *Polo Del Conocimiento*, 6(1), 414–444. <https://doi.org/10.23857/PC.V6I1.2151>
- Rojas, O., Barceló, G. y Godínez, O. (2019). La comunicación oral en inglés para la formación del profesional. Retos y contradicciones. *Opuntia Brava*, 11(4), 199–207. <http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/863/902>
- Roldan, A. (2016). Obstáculos en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en dos grupos de población bogotana. <https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/11349/6611/1/RoldánSánchezGuioamarAndrea2017.pdf>
- Salvatierra-Avila, M. Game-Varas, C. (2021). Las habilidades lingüísticas para fortalecer las estrezas comunicativas, a través de la educación en línea. *Polo del Conocimiento*. (Ed. 62) Vol. 6, No 9, pp. 86-98 ISSN: 2550 - 682X DOI: 10.23857/pc.v6i9.2998
- Sánchez, M. (2020). La Motivación en el Aprendizaje del Inglés a través del Trabajo por Proyectos de los Estudiantes del Grado Séptimo de una Institución Educativa Oficial de Cali. [Tesis de Maestría, Universidad ICESI]. Repositorio institucional. https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/85570/1/T01859.pdf
- Sánchez-Jabba, A. (2013). *Bilingüismo en Colombia*. Documentos de Trabajo Sobre Economía Regional, No. 191, Banco de la República.

- Sanguña-Loachamin, E. S., Vasconez-Torres, B. E., Gonzalez-Diaz, A. O., & Moso-Mena, G. M. (2017). Incidencia de las estrategias metodológicas activas en el aprendizaje significativo del idioma inglés. *Polo del Conocimiento*, 2(8), 22-43.
- Selinker, L. (1972). Interlanguage. *International Review of Applied Linguistics in Language Teaching*, 10(3), 209-231.
- Soto, J. E. (2018). La interculturalidad en la adquisición del inglés: des-de la diversidad hacia la equidad. *Revista FAIA*, 7(31), 1-26
- Stenhouse, L. (1975). *An introduction to curriculum research and development*. Heinemann.
- Taba, H. (1962). *Curriculum development: Theory and practice*. Harcourt, Brace & World.
- Tyler, R. W. (1949). *Basic principles of curriculum and instruction*. University of Chicago Press.
- Van Ek, J. A. (1993). *Objectives for foreign language learning* (Vol. 2). Council of Europe.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
- Zambrano, G. y Mendoza, R. (2018). Influencia del método b-learning en la enseñanza-aprendizaje del inglés en la comunidad educativa de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Extensión Chone. *Universidad y Sociedad*, 10(1), 255-262. <http://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus>