

**VÍNCULOS Y DESAFÍOS:
LA INTERACCIÓN FAMILIAR DE ESTUDIANTES
DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DURANTE LA PANDEMIA DEL COVID-19**

Jacqueline Carmona Pérez¹

yakecarmona@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6977-1861>

**Institución Educativa
Técnica en Artes y Oficios
María Michelsen de López**

Colombia

Yaritza Cova Jaime²

yaritza.cova@upel.edu.ve

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9050-439X>

Universidad Pedagógica

Experimental Libertador

Instituto Pedagógico de Caracas

Venezuela

Recibido: 07/10/2025

Aprobado: 18/11/2025

RESUMEN

Los procesos de interacción familiar están constituidos por el conjunto de dinámicas, estilos de comunicación, roles y vínculos afectivos que se instauran entre sus miembros. Por ello, este artículo se planteó como objetivo describir el proceso de interacción familiar de los estudiantes de grado 11 de tres instituciones públicas del municipio de Arjona-Bolívar, Colombia, específicamente, durante la pandemia por COVID-19. El enfoque asumido fue el cualitativo, basado en el método fenomenológico-hermenéutico de la práctica educativa de van Manen. Las técnicas aplicadas fueron la anécdota y la entrevista conversacional y se utilizó el guion de entrevista como instrumento. Entre los resultados más resaltantes se observaron tanto experiencias de vinculación familiar complejas de índole positiva como otras de índole contradictoria. Esto permitió identificar como tema crucial: la alta influencia del entorno familiar en la capacidad de los estudiantes para afrontar los desafíos del aprendizaje remoto y el aislamiento prolongado.

¹ Jacqueline Carmona Pérez: Institución Educativa Técnica en Artes y Oficios María Michelsen de López. Coordinadora. Doctora en Educación. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Caracas. Correo electrónico: yakecarmona@gmail.com

² Yaritza Cova Jaime: Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez, Venezuela. Profesora de la especialidad Lengua Castellana y Literatura. Doctora en Pedagogía del Discurso. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Caracas. Correo electrónico: yaritza.cova@upel.edu.ve

Palabras clave: apoyo emocional; COVID-19; educación secundaria; interacción familiar.

BONDS AND CHALLENGES: FAMILY INTERACTION OF HIGH SCHOOL STUDENTS DURING THE PANDEMIC COVID-19

ABSTRACT

Family interaction processes are made up of the set of dynamics, communication styles, roles and emotional ties that are established between its members. Therefore, this article aimed to describe the family interaction process of 11th grade students from three public institutions in the municipality of Arjona-Bolívar, Colombia, specifically, during the COVID-19 pandemic. The approach adopted was qualitative, based on van Manen's phenomenological-hermeneutic method of educational practice. The techniques applied were the anecdote and the conversational interview and the interview script was used as an instrument. Among the most notable results were both complex family bonding experiences of a positive nature and others of a contradictory nature. This allowed us to identify as a crucial issue: the high influence of the family environment on the students' ability to face the challenges of remote learning and prolonged isolation.

Keywords: emotional support; COVID-19; secondary education; family interaction.

1. INTRODUCCIÓN

La convivencia escolar ha sido considerada un tema de interés y preocupación en todas las escuelas del país, debido a la importancia que esta reviste en la construcción de la paz, la igualdad y la solidaridad. Es precisamente la escuela, el lugar donde el estudiante se apropiá de una formación integral en la cual la familia ha hecho aportes de valores y creencias los primeros años de vida.

La escuela es considerada un espacio de socialización, el cual cumple no solo una función formativa, sino donde se logra introyectar y configurar su identidad social e individual de acuerdo con las experiencias que viva en este contexto, tal como afirman Berger y Lickman (1986). Para estos autores, la realidad subjetiva y social están íntimamente relacionadas según la realidad social a medida que se logra estructurar la identidad social.

La llegada repentina de la pandemia por COVID-19 alteró los sistemas sociales económicos y familiares del mundo entero. Colombia no estuvo exenta de esa crisis sanitaria mundial. El Gobierno también tomó algunas medidas rigurosas de confinamiento, entre ellas, el cierre masivo de las instituciones educativas y el traslado de la educación a plataformas digitales caracterizadas por largas jornadas de trabajo extenuante donde la familia funcionaba como el sistema de apoyo para el aprendizaje por excelencia. Richard et al. (2023) señalan que “no solo se produjeron alteraciones

logísticas en estas transformaciones educativas, sino también impactos significativos en las relaciones familiares y sociales" (p.33).

En este sentido, para muchos estudiantes la situación de confinamiento representó un hecho especialmente significativo y abrumador a la vez, ya que no se encontraban preparados para afrontar esta nueva realidad de manera imprevista, donde, además se encontraban privados de las interacciones físicas con sus compañeros, de las actividades curriculares y del entorno estructurado de la escuela.

En este contexto, el hogar se convirtió en el espacio principal para el aprendizaje, la autorregulación emocional y la interacción entre cada uno de los miembros de la familia. Las distintas situaciones ocurridas en la pandemia provocaron un incremento significativo de tristeza, ansiedad, irritabilidad, desesperanza y pánico en los estudiantes debido al encierro, factores que influyeron directamente en su rendimiento escolar y la estabilidad emocional de los jóvenes. Sin embargo, en medio del caos y la difícil situación vivida a nivel mundial, se evidenció en muchos de los hogares el desafío permanente de adaptación de los jóvenes al superar los obstáculos y a la construcción de altas dosis de resiliencia, este aspecto fue crucial en las interacciones familiares.

La literatura reciente sobre la interacción familiar y la convivencia escolar en el marco de la pandemia por COVID-19 subraya una reconfiguración de los roles y la urgencia de reformas educativas y sociales. Investigaciones cualitativas y de diseño mixto, como las realizadas por Gómez y Chaparro (2022), evidenciaron un resurgimiento inesperado de la solidaridad y colaboración entre padres y docentes a favor de la

ENSAYO

educación, señalando una dinámica positiva del confinamiento. Sin embargo, este contexto complejo también desveló profundas vulnerabilidades estructurales en las familias de alta pobreza (Narváez y Yepes, 2021), un factor que incide negativamente tanto en el rendimiento como en la convivencia escolar.

A nivel pedagógico, el periodo demandó una reconstrucción de las prácticas profesionales docentes basada en la innovación y la reflexión continua (Padilla y Yuni, 2020). De forma crucial, los hallazgos señalan la necesidad apremiante de reformas normativas y estructurales en la convivencia escolar (Litichever y Fridman, 2021; Hurtado, 2020), enfatizando la creación de instancias deliberativas colectivas y la revisión minuciosa de las normas en los planteles. El consenso es que la familia y la escuela son espacios privilegiados e interconectados donde se internalizan las normas y valores que orientan el comportamiento social (Bolaños y Estuar, 2019), haciendo indispensable su rol activo y revalorizado en los procesos de enseñanza-aprendizaje del siglo XXI.

En consecuencia, todos los aspectos descritos anteriormente permitieron realizar una lectura preliminar del contexto y de esta manera obtener una visión general de la realidad con miras a formular el propósito general de la presente investigación, la cual se deriva de una investigación mayor (Carmona, 2024), basada en la construcción de teorizaciones, según la perspectiva de van Mannen alrededor del tema de la convivencia escolar de los estudiantes de grado 11 de las instituciones María Michelsen de López, Catalina Herrera y María Eugenia Velandia del municipio de Arjona Bolívar, derivadas de su relación con la interacción familiar durante la pandemia por COVID-19. Por tanto, los

propósitos específicos considerados para este estudio se fundamentaron en: a) describir los procesos de interacción familiar; b) caracterizar las interacciones de los estudiantes de grado 11, producto de la convivencia escolar ocurrida en tiempos de pandemia, y posteriormente, c) develar los principios éticos y pedagógicos derivados de la relación entre la interacción familiar y la convivencia escolar de los estudiantes objeto de estudio y ocurridos en los años 2020 y 2022, permitiendo formular los siguientes interrogantes de investigación:

- ¿Como crees que afectó la pandemia en la interacción escolar entre tus compañeros?
- ¿Como crees que tus padres apoyaron tu proceso educativo durante la pandemia?
- ¿Qué sentimientos afloraron en ti durante la pandemia?
- ¿Qué valores convivenciales fueron importantes en tu familia durante la pandemia?
- ¿Qué medios de comunicación utilizaste para comunicarte con tus compañeros?

En este orden de ideas, las experiencias familiares ocurridas en este tiempo, constituyeron puntos de inflexión que permearon de manera significativa las dinámicas de interacción tradicionales entre sus miembros y por ende, su relación con la escuela. Este hito novedoso constituyó un antes y un después en las dinámicas de interacción familiar debido a la forma cómo se vivenció la convivencia escolar; se generaron

aprendizajes para la vida que dejaron una huella imborrable, incluso, después del cese del confinamiento. De tal modo, que el propósito de este artículo, derivado de una investigación mayor (Carmona, 2024), haya sido describir el proceso de interacción familiar de los estudiantes de grado 11° de la Institución Educativa María Michelsen de López, Institución Educativa María Eugenia Velandia y la Institución Catalina Herrera de Arjona-Bolívar, durante la pandemia por COVID-19.

Por consiguiente, comprender cómo se desarrollaron las interacciones en la familia en tiempos de confinamiento resulta relevante ya que permite interpretar la trascendencia de estos vínculos y su implicación sobre la convivencia escolar, el rendimiento académico y el bienestar socioemocional de los estudiantes de grado once.

2. MARCO TEÓRICO

La teoría de las interacciones familiares de Bertalanffy (1968) explica el complejo entramado de vínculos y dinámicas que se establecen entre los miembros de una familia, reconociendo su función protectora y los procesos cíclicos de evolución y cambio. Además, considera la crisis como una etapa normal dentro de las relaciones filiales, la cual permite transitar por diferentes fases del ciclo evolutivo familiar. Tales procesos actúan como elementos protectores y son valorados como factores resilientes del sistema familiar. En este sentido, Jackson (1970) afirma que “cada familia tiene, al igual

que cada persona, su propio tipo de movimiento fisiológico, crecimiento y estilo de cambio” (p. 65).

El enfoque sistémico en mención postula que, tanto la composición, organización, el apoyo mutuo, la confianza, el amor, el respeto y la solidaridad son considerados elementos básicos interrelacionados, en la cual cada miembro influye directamente en los demás y sus puntos de equilibrio sostienen procesos de adaptación familiar a diversas circunstancias. Esta mirada al enfoque permite comprender que cuando un miembro de la familia atraviesa una crisis, el resto de la familia resulta afectada, este aspecto es relevante en el entorno educativo, toda vez que conocer este _tópico favorece acciones pedagógicas contextualizado desde una mirada sistémica.

Asimismo, se tuvo en cuenta la teoría sociocultural de Vygotsky (1979) cuyas contribuciones en materia de educación y psicología privilegia el estudio genético y de los procesos psicológicos del individuo en los cuales el lenguaje y el pensamiento se encuentran estrechamente ligados y repercuten en la formación de los procesos sociales (Carmona y Cova, 2025), en este orden de ideas los procesos de autorregulación social logran internalizarse, constituyéndose en la base fundamental del desarrollo social y los procesos de interacción.

Por su parte la teoría psicosocial del Erickson (1950) constituyó un aporte teórico valioso para la investigación, toda vez que privilegia las diferencias individuales y biológicas, considerando la adaptación del individuo como elemento imprescindible en la estructuración de los procesos mentales y por ende en la formación de la personalidad y

la autoestima del adolescente, reconoce, además, la importancia de la familia en la formación de la conciencia moral y los valores.

Del mismo modo, se tuvo en cuenta la teoría de las necesidades humanas de Abraham Maslow(1943), quien reconoce la importancia de satisfacer las necesidades humanas como aquel pilar que sostiene la existencia misma, en ese sentido la investigación se apoyó en esta teoría debido a la necesidad que tienen los jóvenes de relacionarse con los otros, de establecer relaciones armoniosas, pacíficas , aspecto fundamental para un adecuado desarrollo personal y social y su adaptación al medio circundante.

Los postulados de la teoría socioemocional de Bisquerra (2003) se constituyó en un soporte conceptual valioso en la formación del desarrollo integral y socioemocional, aspecto decisivo para la formación de la personalidad del individuo desde el ámbito familiar, personal y social, fundamentales para esta producción doctoral. Se tuvo en cuenta además el concepto de convivencia escolar, definido por Ramírez Arcila (2016) como todas aquellas “acciones que permiten que los actores sociales puedan vivir juntos a través del diálogo, el respeto mutuo, la reciprocidad y la puesta en práctica de valores democráticos y para la paz” P (113).

En este mismo orden, se tuvo en cuenta la definición de convivencia familiar, definida como un proceso complejo que permite conjugar acciones comunes entre cada uno de sus miembros, posibilitando espacios de convivencia sana, armoniosas y

verdaderamente necesarias para la creación de la paz, el respeto, la tolerancia y la solidaridad, otorgada y compartidas.

Los conceptos anteriores dilucidaron el camino para abordar el tema de la convivencia escolar, considerado como elemento conceptual macro y que se refiere básicamente al establecimiento de relaciones armoniosas, recíprocas del diario vivir, que acontecen en un espacio denominado escuela y fundamentales para la formación integral de los estudiantes.

Por último, se consideró el concepto de interacción familiar, concebida como un conjunto de rasgos detectables del comportamiento familiar (Fraile y Frisancho 1992), en el cual se sustentan las bases para formar ciudadanos respetuosos, resilientes y autónomos en cada una de sus acciones y la cual se reflejan en las interacciones con sus semejantes, por lo que la familia y la escuela juegan un papel protagónico en la vida de los estudiantes.

3. METODOLOGÍA

3.1. Enfoque

La investigación se basó en el paradigma interpretativo con un enfoque cualitativo. Se concibió el proceso de la convivencia escolar como un aprendizaje flexible, dinámico y sujeto a cambios y condiciones del entorno escolar, identificando relaciones con el contexto para permitir la comprensión de la realidad de los actores sociales (Denzin y

Lincoln 2008). Se sustentó en el método fenomenológico hermenéutico de la práctica educativa de van Manen (2003), con unas fases específicas (ver figura 1), en la cual las experiencias vividas por los participantes constituyen la base para desarrollar conocimiento, proporcionando correlaciones esenciales para hacer comprensible dichas experiencias, capacitando al investigador para obtener herramientas para profundizar en su cotidianidad (van Manen, 1998).

Figura 1

Fases del método fenomenológico hermenéutico de la práctica educativa

Fase	Contenido	Actividades
I (+ Descripción)	Recoger la experiencia vivida (directamente)	-Descripciones personales anecdóticas -Protocolos de experiencia personal de maestras (anécdotas)
II (+ Interpretación)	Recoger la experiencia vivida (indirectamente) Reflexionar acerca de la experiencia vivida	-Entrevistas conversacionales -Autobiografía -Película documental -Entrevistas conversacionales -Análisis temático y uso de diversos métodos de reducción. -Redacción de transformaciones lingüísticas
III (Descripción + Interpretación)	Escribir -Reflexionar acerca de la experiencia vivida	-Elaboración del texto fenomenológico -Revisión de documentación fenomenológica

Fuente: Ayala (2008)

3.2. TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN

Las técnicas utilizadas fueron la anécdota y la entrevista conversacional y como instrumentos el guion de entrevista. Los actores sociales fueron estudiantes de grado 11, docentes y padres de familia que vivieron la experiencia en pandemia por COVID-19.

3.3. SUJETOS DE LA INVESTIGACIÓN

Las instituciones educativas que participaron fueron María Michelsen de López, Catalina Herrera y María Eugenia Velandia del municipio de Arjona (Bolívar). Los sujetos seleccionados fueron de 3 instituciones educativas. De cada una se escogió 1 estudiante, 1 docente y 1 padres de familia que cumplieran los siguientes requisitos: que hubiesen vivido la experiencia en el año escolar 2020, que hubieran conocido la virtualidad en el año 2021 y que hubieran retorna do a la presencialidad en el año 2023; además de manifestar el deseo de colaborar con la investigación, los docentes debían tener cinco (5) años de experiencia mínima, estar nombrados en propiedad, según los decretos 2277 y 1278 y haber vivido la experiencia. Los padres de familia, por su parte, debían ser miembros activos de la institución, mayores de edad, que también hubieran

vivido la experiencia y que hubieran manifestado su deseo de colaborar con la investigación (ver tabla 1).

Tabla 1*Código asignado a cada actor social por Institución Educativa*

CÓDIGO	TIPO DE ACTOR SOCIAL	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	
EML1	Estudiante 1	Institución Educativa Michelsen de López	María
EMEV2	Estudiante 2	Institución Educativa Eugenia Velandia	María
ECH3	Estudiante 3	Institución Educativa Catalina Herrera	Catalina

Fuente: Carmona (2024)

4. RESULTADOS

La investigación asumió procedimientos y fases considerados por el método fenomenológico hermenéutico de la práctica educativa de van Manen presentado por Ayala (2008). La primera fase la constituyó la recolección de la experiencia vivida a través de las anécdotas, para ello se realizó un guion de entrevista, que orientó la entrevista conversacional, teniendo en cuenta las siguientes preguntas:

- ¿Cómo crees que afectó la pandemia en la interacción escolar entre tus compañeros?
- ¿Cómo crees que tus padres apoyaron tu proceso educativo durante la pandemia?

- ¿Qué sentimientos afloraron en ti durante la pandemia?
- ¿Qué valores convivenciales fueron importantes en tu familia durante la pandemia?
- ¿Qué medios de comunicación utilizaste para comunicarte con tus compañeros?

El segundo momento consistió en la ampliación y reescritura de la anécdota, en este punto se aclaró, profundizó y constató en algunos aspectos del primer momento que a consideración del investigador quedaron inconclusos con el propósito de obtener parte del contenido anecdótico considerado de gran importancia para el proceso (ver tabla 2).

En la tabla 2 se observa el análisis de la anécdota del informante 1 (EML1), donde se muestran de manera significativa, las limitaciones de tipo económicas, tecnológicas y de conectividad que incidieron directamente en su proceso educativo; sin embargo, predomina la resiliencia de su familia, el rol de figura materna como pilar de apoyo emocional y organizativo de la estructura familiar, así como la capacidad adaptativa de los docentes para garantizar la continuidad del aprendizaje. De este modo, quedó evidenciada la interacción del binomio familia-escuela configurada desde una óptica que transformó la convivencia escolar y resignificó el aprendizaje en tiempos de pandemia.

Tabla 2

Anécdota de la estudiante 1 de la Institución Educativa María Michelsen de López (EML1)

Participante	Anécdota
Estudiante 1 de la Institución Educativa María Michelsen de López (EML1)	Anécdota narrada por una joven de 16 años actualmente estudiando en grado 11 en la escuela Cinco de Noviembre <i>“Para mí la pandemia significó un tiempo de reflexión, un tiempo en el que estuve buscando la manera de conllevar todo lo sucedido por el confinamiento, también resolver mis problemas. En este tiempo prácticamente la pandemia nos obligó a permanecer encerrados, separados, pero también nos obligó a desarrollar nuevas habilidades, a interactuar a través de los aparatos tecnológicos, nos obligó a alejarnos de nuestros compañeros y muchos de ellos no tenían celulares y nunca tuvieron internet así que no fue posible establecer un tipo de contacto, por otro lado, aprendí mucho de mis maestros porque ellos se las ingenaron para enseñarnos durante ese tiempo, admiro mucho a cada uno de los que con esfuerzo y tesón lograron desarrollar sus clases, aún sin estar preparados para hacerlo en esta nueva realidad, nos ingeniamos para buscar una forma para adaptarme a las clases, así mismo, la parte negativa de esta experiencia, puedo decir fue que prácticamente no pudimos salir a intercambiar conversaciones con compañeros de clase pero nos dimos cuenta como nuestros padres desde el interior de nuestra familia lograron apoyarnos en este proceso, ya que la escuela y el hogar forman un dúo que trabaja de la mano para sacarnos adelante. ¡Gracias!”</i>

Fuente: Carmona (2024)

En la tabla 3, se describe la anécdota del informante 2 (EMEV2). Se revela que la convivencia prolongada intensificó tensiones previas con su progenitora, aspecto que limitó la expresión de opiniones y emociones traducidos en distanciamiento afectivo, vale la pena admitir la figura de la abuela como apoyo emocional y el reconocimiento de los esfuerzos maternos y la necesidad de intervención de ayuda especializada.

Tabla 3

Anécdota de la estudiante 2 de la Institución Educativa María Eugenia Velandia (EMEV2)

Participante	Anécdota
Estudiante 2 de la Institución Educativa María Eugenia Velandia (EMEV2)	<p><i>“Anécdota narrada por una Niña de 15 años de la Escuela María Eugenia Velandia, durante la pandemia viví momentos muy tristes, “me deprimí porque peleaba mucho con mi mamá”, ella es una persona que a veces yo la quiero mucho, pero es una persona que ella como que se llena de rabia o de intolerancia y entonces en ese tiempo ella estaba como un poco ansiosa por la enfermedad y entonces entraron en un periodo en que yo no hablaba con ella, solo con mi papá y tampoco hablaba con mis hermanos pequeños porque peleaban también mucho conmigo. En la casa yo no quería hacer oficio, entonces esa es una pelea con mi mamá, muchas veces me acostaba triste porque me acostaba rabiosa con ella, mi abuela se acercaba a mí y me decía que no le prestara atención, que hiciera mis cosas, que estudiara y que dejara a mí mamá quieta que ya después se le pasaba. Mi abuelita me sirvió como como esa voz que yo siempre escuchaba y me daba aliento para yo seguir, con mis profesores viví una experiencia muy bonita porque los profesores nos motivaron siempre a través de la emisora del canal regional de Teledique ya que a través de ese canal ellos transmitieron muchos conocimientos, siempre nos recordaban las obligaciones y las responsabilidades que teníamos con el colegio interesados en formarnos aún en la distancia y estoy muy agradecida por ese gran aporte de los profesores.</i></p>

Fuente: Carmona (2024)

En la tabla 4, se presenta la anécdota del informante 3 (ECH3). Aquí se marca una vivencia personal, en la cual el participante experimentó pérdidas. Por tanto, se expone la dimensión humana y afectiva del confinamiento, encontrando que esta alteró drásticamente las dinámicas familiares y emocionales de los estudiantes, este aspecto permite visibilizar que hubo una transformación de la cotidianidad por un escenario de

temor, ansiedad, incertidumbre y perdidas irreparables de sus seres queridos, experiencias caracterizadas por el dolor que marcarán la vida de los participantes.

Tabla 4*Anécdota de la estudiante 3 de la Institución Educativa Catalina Herrera (ECH3)*

Participante	Anécdota
Estudiante 3 de la Institución Educativa Catalina Herrera (ECH3)	Anécdota narrada por una niña de 14 años del grado 10 de la institución Catalina Herrera <i>"Hola, bueno enfrentarme a esta pandemia fue muy complicado, al inició no me importaba, es más yo pensaba que eran unas vacaciones, hasta que mi mamá se enfermó de COVID, ella trabajaba como enfermera en el hospital</i> de Arjona y estaba expuesta a esa enfermedad. Cuando ella cayó en cama mi papá me obligó a irme donde mi abuelita, porque él decía que no quería que me enfermera yo también, yo no quería dejar a mi mamita, pero me obligaron, ya en casa de mi abuela, no podía dormir porque quería ver a mi mamá hasta que pude hacerle una videollamada. Yo pude ver que ella no estaba bien y tenía mucho miedo porque ella no se quería morir y yo tampoco quería eso, lastimosamente a las 2 semanas ella falleció y no pudimos enterrarla porque los médicos nos dijeron que era peligrosos y debían cremarla, eso fue muy duro para mí, y me dejó muchos problemas para interactuar con los demás. Ya mi mamá no está, pero siempre la voy a recordar como la madre buena y dulce que era.

Fuente: Carmona (2024)

El tercer momento estuvo caracterizado por la reflexión de la escritura interpretativa en el análisis macro temático de la frase sentenciosa que recopiló el significado de la anécdota. y el análisis macro temático que tuvo en cuenta todas aquellas frases que sirvieron de sustento para articular las frases sentenciosas.

En la tabla 5, se puede observar que el investigador realizó el análisis macrotemático a la anécdota del estudiante 1 (EML1), donde se señaló la expresión “*para mí la pandemia significó un tiempo de reflexión*” (**análisis macrotemático**) que significó la idea central de la anécdota viendo la pandemia como un tiempo de confinamiento que ayudó al estudiante para reflexionar sobre su forma de ver la vida. Y en el análisis microtemático se seleccionaron las expresiones: “*prácticamente la pandemia nos obligó a permanecer encerrados*”, “*muchos de ellos no tenían celulares y nunca tuvieron internet así que no fue posible establecer un tipo de contacto*” y “*aprendí mucho de mis maestros porque ellos se las ingenieraron para enseñarnos durante ese tiempo*” (**análisis microtemático**)”, las cuales apoyan la idea central para desarrollar un análisis que afirma que la pandemia obligó a los estudiantes a interactuar de forma distinta; las socializaciones fueron de apoyo mutuo, de aprendizajes de calidad en el seno de la familia; los intercambios sociales ocurridos en pandemia permitieron estrechar lazos de hermandad, fortaleciendo vínculos afectivos familiares con maestros.

Tabla 5

Análisis macro y microtemático de la anécdota del estudiante 1 de la Institución Educativa María Michelsen de López (EML1)

Anécdota estudiante 1 (EML1)	Análisis macro y microtemático
<p>Anécdota narrada por una joven de 16 años actualmente estudiando en grado 11 en la escuela Cinco de Noviembre “Para mí la pandemia significó un tiempo de reflexión” un tiempo en el que estuve buscando la manera de conllevar todo lo sucedido por el confinamiento, también resolver mis problemas. <u>En este tiempo prácticamente la pandemia nos obligó a permanecer encerrados, separados, pero también nos obligó a desarrollar nuevas habilidades, a interactuar a través de los aparatos tecnológicos, nos obligó a alejarnos de nuestros compañeros y muchos de ellos no tenían celulares y nunca tuvieron internet así que no fue posible establecer un tipo de contacto, por otro lado, aprendí mucho de mis maestros porque ellos se las ingenieraron para enseñarnos durante ese tiempo,</u> admiro mucho a cada uno de los que con esfuerzo y tesón lograron desarrollar sus clases, aún sin estar preparados para hacerlo en esta nueva realidad, nos ingeniamos para buscar una forma para adaptarme a las clases, así mismo, la parte negativa de esta experiencia.</p>	<p>Análisis Macrotemático “para mí la pandemia significó un tiempo de reflexión”</p> <p>Análisis microtemático “prácticamente la pandemia nos obligó a permanecer encerrados” Tema: aislamiento “muchos de ellos no tenían celulares y nunca tuvieron internet así que no fue posible establecer un tipo de contacto” Tema: carencias de dispositivos electrónicos “aprendí mucho de mis maestros porque ellos se las ingenieraron para enseñarnos durante ese tiempo” Tema: estrategias pedagógicas</p>

Fuente: Carmona (2024)

Por consiguiente, en la tabla 6, donde se evidencia el análisis macro y microtemático de la anécdota del estudiante 2 EMEV2, se seleccionó la expresión “*me deprimí porque peleaba mucho con mi mamá*” (**análisis macrotemático**), ya que para el investigador fue relevante conocer los sentimientos que surgieron en este participante en pandemia y para apoyar la frase sentenciosa seleccionamos estas expresiones en el análisis microtemático “*ella como que se llena de rabia o de intolerancia*”, “*tampoco hablaba con mis hermanos pequeños porque peleaban también mucho conmigo*” y “*los*

profesores nos motivaron siempre a través de la emisora o del canal regional de teledique”
(análisis microtemático). Todo esto se hizo para realizar una aproximación detallada que afirme cómo las dinámicas familiares estuvieron marcadas por episodios agudos de violencia e intolerancia entre sus miembros, atravesando momentos de crisis, angustia, ansiedad, estrés, enojo y conflictos familiares.

Tabla 6

Análisis macro y microtemático de la anécdota del estudiante 2 de la Institución Educativa María Eugenia Velandia (EMEV2)

Anécdota estudiante 2 (EMEV2)	Análisis macro y microtemático
<i>Anécdota narrada por una Niña de 15 años de la Escuela María Eugenia Velandia, durante la pandemia viví momentos muy tristes, “me deprimí porque peleaba mucho con mi mamá”, ella es una persona que a veces yo la quiero mucho, pero es una persona que ella como que se llena de rabia o de intolerancia y entonces en ese tiempo ella estaba como un poco ansiosa por la enfermedad y entonces entramos en un periodo en que yo no hablaba con ella, solo con mi papá y tampoco hablaba con mis hermanos pequeños porque peleaban también mucho conmigo, en la casa yo no quería hacer oficio, entonces esa es una pelea con mi mamá, muchas veces me acostaba triste porque me acostaba rabiosa con ella, mi abuelo se acercaba a mí y me decía que no le prestara atención, que hiciera mis cosas, que estudiara y que dejara a mí mamá quieta que ya después se le pasaba. Mi abuelita me sirvió como esa voz que yo siempre escuchaba y me daba aliento para yo seguir, con mis profesores viví una experiencia muy bonita porque los profesores nos motivaron siempre a través de la emisora del canal regional de teledique ya que a través de ese canal ellos transmitieron muchos conocimientos, siempre nos recordaban las obligaciones y las responsabilidades que teníamos con el colegio interesados en formarnos aún en la distancia y estoy muy agradecida por ese gran aporte de los profesores.</i>	<p>Análisis Macrotemático</p> <p>“me deprimí porque peleaba mucho con mi mamá”</p> <p>Análisis microtemático</p> <p>“ella como que se llena de rabia o de intolerancia” Tema: violencia intrafamiliar</p> <p>“tampoco hablaba con mis hermanos pequeños porque peleaban también mucho conmigo” Tema: intolerancia</p> <p>“los profesores nos motivaron siempre a través de la emisora o del canal regional de teledique” Tema: estrategias pedagógicas</p>

Fuente: Carmona (2024)

En la anécdota del estudiante 3 (ver tabla 7), se puede observar cómo la frase sentenciosa seleccionada es “*mi mamá se enfermó de COVID, ella trabajaba como enfermera en el hospital*” (**Análisis Macrotemático**) y las frases que la apoyan son “*yo pude ver que ella no estaba bien y tenía mucho miedo porque ella no se quería morir y yo tampoco quería eso*”, “*lastimosamente a las 2 semanas ella falleció*” y “*no pudimos enterrarla porque los médicos nos dijeron que era peligroso y debían cremarla*” (**análisis microtemático**). A partir de esto realizamos una aproximación detallada donde se afirma que las familias atraviesan situaciones negativas ante las distintas demandas de tipo emocional y las pérdidas inesperadas de algunos miembros de la familia como consecuencia del aislamiento a causa de la pandemia.

Tabla 7

Análisis macro y microtemático de la anécdota del estudiante 3 de la Institución Educativa Catalina Herrera (ECH3)

Anécdota estudiante 3 (ECH3)	Análisis macro y microtemático
<u>Anécdota narrada por una niña de 14 años del grado 10 de la institución Catalina Herrera Hola, bueno enfrentarme a esta pandemia fue muy complicado, al inicio no me importaba, es más yo pensaba que eran unas vacaciones, hasta que “mi mamá se enfermó de COVID, ella trabajaba como enfermera en el hospital” de Arjona y estaba expuesta a esa enfermedad, cuando ella cayó en cama mi papá me obligó a irme donde mi abuelita, porque él decía que no quería que me enfermara yo también, yo no quería dejar a mi mamita, pero me obligaron, ya en casa de mi abuela, no podía dormir porque quería ver a mi mamá hasta que pude hacerle una videollamada, <u>yo pude ver que ella no estaba bien y tenía mucho miedo porque ella no se quería morir y yo tampoco quería eso, lastimosamente a las 2 semanas ella falleció y no pudimos enterrarla porque los</u></u>	Análisis macrotemático <i>“mi mamá se enfermó de COVID, ella trabajaba como enfermera en el hospital”</i> Análisis microtemático <i>“yo pude ver que ella no estaba bien y tenía mucho miedo porque ella no se quería morir y yo tampoco quería eso”</i> Tema: incertidumbre <i>“lastimosamente a las 2 semanas ella falleció”</i> Tema: muertes

médicos nos dijeron que era peligrosos y debían cremarla, eso fue muy duro para mí, y me dejó muchos problemas para interactuar con los demás, ya mi mamá no está pero siempre la voy a recordar como la madre buena y dulce que era.

"no pudimos enterrarla porque los médicos nos dijeron que era peligrosos y debían cremarla
Tema: protocolos preventivos

Fuente: elaboración del autor

Seguidamente, se implementó la cuarta fase correspondiente a la redacción de las transformaciones lingüísticas de los temas que se obtuvieron a partir del proceso hermenéutico, creativo y reflexivo de las experiencias (Van Manen 2003, p 113).

La transformación lingüística del estudiante 1 se realizó teniendo en cuenta los temas derivados de la anécdota, los cuales son: aislamiento, carencia de dispositivos electrónicos y estrategias pedagógicas con el fin de lograr analizar, comprender y expresar de manera más precisa las experiencias y desafíos de los estudiantes, permitiendo así una mayor comprensión del fenómeno (ver tabla 8).

Tabla 8

Transformación lingüística1 de la Institución Educativa María Michelsen de López (EML1)

El 15 de marzo de 2023 fue decretado a nivel mundial un periodo de aislamiento preventivo obligatorio; este fenómeno implicó un cambio en las rutinas de hábitos laborales, familiares, personales y escolares teniendo en cuenta que las instituciones educativas fueron cerrados con el fin de limitar el flujo del contacto físico a través de un periodo de cuarentena flexible, que posteriormente fue realizado de manera gradual a través de la práctica de un entrenamiento protocolario del uso de medidas preventivas para evitar la propagación del virus.

En este escenario tan catastrófico, las aulas fueron trasladadas a las viviendas de las familias de los jóvenes que formaban parte de las instituciones educativas, escenario poco común, pero que cubrió en ese momento las necesidades locativas para continuar los procesos pedagógicos desde la virtualidad, una de las limitaciones más notorias en tiempo de virtualidad, lo

constituyó las limitaciones causadas por la brecha digital relacionada con las herramientas y plataformas digitales, la carencia de dispositivos electrónicos, la falta de conectividad a internet, aspectos que limitaron considerablemente el aprendizaje Online.

En este sentido fue necesario que los docentes implementaran estrategias pedagógicas con el fin de facilitar la continuidad del aprendizaje y poder establecer contactos para monitorear el avance de sus estudiantes a través de la implementación de las guías de aprendizaje de carácter formativa.

De igual forma, la transformación lingüística del estudiante 2 se redactó teniendo en cuenta los temas obtenidos de la anécdota los cuales fueron violencia intrafamiliar, intolerancia y estrategias pedagógicas, permitiendo comprender los significados de factores que pueden influir en el incremento de la intolerancia y violencia intrafamiliar relacionados con el estrés, la convivencia prolongada y la pérdida de empleo de los padres en época de confinamiento (ver tabla 9).

Tabla 9

Transformación lingüística anécdota del estudiante 2 de la Institución Educativa María Eugenia Velandia (EMEV2)

El encerramiento en tiempos de pandemia produjo en algunas familias de los jóvenes del municipio de Arjona, algunas dificultades producto de las distintas manifestaciones de ansiedad, tristeza, angustia y otros signos propios de las medidas implementadas para preservar la salud; en este sentido los estudiantes atravesaron por algunas situaciones conflictivas propios de la convivencia al interior de las mismas, contextualizados por reproches, exigencia por el incumplimiento de tareas del hogar y discusiones entre hermanos como respuesta inmediata a las situaciones de alto estrés y de la carga emocional prolongada de los padres manifestada en signos como: fatiga, cansancio, agotamiento, insomnio, irritabilidad, estrés e intolerancia.

En este orden de ideas la implementación de estrategias pedagógicas por los maestros fue decisiva para motivar y orientar los procesos pedagógicos y de autorregulación, necesarios para potenciar el rendimiento, el desarrollo de la autonomía, la empatía y la perseverancia.

Algunas de las estrategias pedagógicas implementadas como la enseñanza en línea, el trabajo arduo para preparar materiales interactivos acorde a las

necesidades de los estudiantes permitió el contacto, la participación de clases educativas a través del canal regional municipal de Teledique y la comunicación oportuna y de calidad formativa en momentos de crisis.

Para la transformación lingüística del estudiante, se tomaron en cuenta los temas incertidumbre, muertes y protocolos, lo que permite inferir que los estudiantes experimentaron la pérdida de seres queridos y diversas situaciones de índole familiar que repercutieron en su estado emocional durante la pandemia; adicionalmente, se evidenció cómo el contexto externo de los estudiantes determina en gran medida la identificación de los factores de riesgo que inciden directamente en el rendimiento académico)ver tabla 10).

Tabla 10

Transformación lingüística anécdota del estudiante 2 de la Institución Educativa María Eugenia Velandia (EMEV2)

La pandemia sumió al mundo entero en un estado de preocupación e incertidumbre constante, ese estado poco predecible en el cual las decisiones, las actividades, los hábitos que antes se desarrollaban con total normalidad, se vieron afectados por falta de claridad al no saber la culminación de una temporada que no pareciera tener fin. Esta incertidumbre generó en los seres humanos una capacidad de adaptación mayor para encontrar soluciones y nuevas formas de mantener una actitud positiva y resilientes en medio de un tiempo considerado caótico y descontrolado ante protocolos de bioseguridad con el fin de mitigar y controlar a través de prácticas básicas de salud, higiene diaria y recomendaciones preventivas para evitar el deceso de millones de personas.

La pérdida de seres queridos afectó emocionalmente la vida de los estudiantes despertando en ellos sentimientos de dolor, conmoción, tristeza, negación y culpabilidad por no permanecer al lado de ellos últimamente en los últimos momentos de su vida, estas reacciones mentales pudieron verse reflejados en somatizaciones físicas como falta de concentración, dificultades

para dormir, cambios abruptos del estado de ánimo, falta de apetito y todos aquellos procesos de adaptación internos que permitieron restablecer el equilibrio personal y social de los estudiantes, todos estos estados permearon actitudes vulnerables de frustración, desmotivación en el aula de clase una vez decretada la medida de la alternancia y posterior retorno a la presencialidad.

Posterior al momento de las transformaciones lingüísticas realizadas a cada participante se procedió a aplicar la reducción eidética-heurística, en la cual se cuestionan los resultados extraídos en cada núcleo temático a través del método de variación imaginativa (Van Manen, 2003), este paso propició la reducción heurística, cuyo propósito se centró en detectar los perjuicios y de esta forma generar una apertura al fenómeno de la convivencia escolar producto de la interacción familiar en pandemia.

Seguidamente, después de las reducciones, se elaboró el texto fenomenológico, el cual constituyó en una producción escrita de un texto rico en significados que recopiló las voces de los actores sociales participantes de esta investigación, en torno al tema de la convivencia escolar en pandemia. En palabras de Van Manen (2003), su fin es “Construir un texto en forma dialéctica y en su organización argumentadora” (p.52).

El texto final recogió los hallazgos de la investigación y permitió analizar de manera profunda el fenómeno estudiado. En la tabla 11, se evidencian apartes del texto fenomenológico y reflexionar sobre la experiencia vivida, las reflexiones tuvieron su génesis en las interpretaciones del producto final, la producción escritural es precisamente un texto rico en presentar la esencia recogida sobre las experiencias de

los actores sociales, lo que Van Manen denomina como, “texto dialéctico organizado con argumentos sólidos que revelan la esencia misma del fenómeno” (2003, p.62).

Tabla 11

Texto fenomenológico

... Voces estudiantiles en pandemia: superando desafíos y construyendo resiliencia..

Para la humanidad entera resultó difícil asumir una experiencia con tantas implicaciones como el estrago generado por la pandemia por COVID-19, en especial por constituir una experiencia distinta, reciente y poco habitual. Por ende, este fenómeno constituyó un desafío permanente ya que puso a prueba la capacidad de adaptación de los jóvenes; además de los efectos devastadores en la salud, la economía y la familia. Estas afectaciones en el plano emocional, hicieron que los estudiantes reaccionaran como respuesta a altas fuentes de estrés, ansiedad e incertidumbre...

... Las tensiones emocionales reflejaban la situación caótica que tuvieron que asimilar muchos de ellos, los desajuste no se hicieron esperar, alcanzaron variaciones considerables que iban desde malestares momentáneos reflejados en inquietud, cambios repentinos de humor, inseguridades, apatía y falta de sueño, hasta cuadros más agudos como: el dolor por la pérdida de algún familiar, la ansiedad, el estrés, la ira, el desaliento, aislamiento...

... Para otros estudiantes, la pandemia generó una montaña rusa de emociones, muchos de ellos experimentaron miedo y preocupación por la salud propia y la de sus familiares, por tanto este período un poco prolongado por el cambio repentino en sus hábitos, pero en especial por la interrupción momentánea de las actividades escolares, representó una etapa de aislamiento para otros, constituyéndose en una forma extrema de preservar la vida, de cuidarse, de amar a sus seres queridos y de encontrar aliento y apoyo para subsistir ante una devastadora pandemia que amenazaba y parecía no acabar jamás...

...se requirió de un proceso de adaptación en el cual los jóvenes se adaptaron, en aras de sobrevivir en un entorno colmado de frustración e incertidumbre ante los cambios que emergieron. Es así como lograron evidenciarse características tan importantes como: la flexibilidad y apertura a nuevas ideas para hacer las cosas que hasta el momento formaban parte de la cotidianidad rutinaria. Asimismo, este hecho tan trascendental para sus vidas desvelaron altas dosis de resiliencia para ajustarse, adaptarse y superar cada adversidad que tocó a su puerta y que incidieron en las interacciones familiares y escolares...

Fuente: Carmona (2024)

La pandemia por COVID 19 generó en toda la humanidad estragos devastadores, originó inestabilidad emocional, angustia generalizada por la incertidumbre, durante este tiempo acaecieron situaciones que desbordaron en los jóvenes de grado 11 episodios de estrés , preocupación por las distintas situaciones por las cuales tuvieron que atravesar, malestar y tristeza por la pérdida de sus seres queridos, todo lo anterior mencionado en los apartes del texto fenomenológico reúne información valiosa rica en significado hermenéutico dado las condiciones afrontadas por cada uno de los actores sociales que participaron en este.

El séptimo y último momento se caracterizó básicamente por la confrontación que realiza el investigador con las distintas fuentes referencia das en otros estudios y seleccionados para tal fin, con el propósito de hallar coincidencias con estas.

5. DISCUSIÓN

Los hallazgos de la investigación dejaron en evidencia que, los procesos de interacción familiar de los estudiantes de grado 11 de las tres instituciones públicas seleccionadas durante la pandemia por COVID-19, se caracterizaron principalmente por transformaciones profundas en las dinámicas cotidianas ofrecidas por el confinamiento y la educación remota. Por tanto, se logró develar que el tiempo compartido permitió el fortalecimiento de vínculos afectivos de resiliencia, solidaridad, apoyo mutuo y trabajo colaborativo.

Así mismo, fue notoria la identificación de tensiones derivadas de contextos vulnerables y con múltiples carencias de tipo económicos hacinamiento, escasa conectividad y escasa supervisión parental, esto generó en algunos jóvenes sentimientos de frustración, ansiedad, depresión, impotencia y aislamiento entre sus miembros. Sin embargo, las interacciones familiares reflejaban las tensiones caóticas que tuvieron que atravesar muchos de ellos, de este modo, el distanciamiento en pandemia modificó drásticamente la forma de relacionarse con los demás, por tanto, las interacciones ocurrieron a través de plataformas digitales, aspecto que logró ampliar el espectro relacional.

En ese tiempo, la ansiedad representó una causa emocional fuerte de sobrellevar a causa del aumento de conductas que agudizaron la salud mental debido a la carga emocional, por tanto, la interacción familiar se configuró como un factor ambivalente: siendo protectora y fortalecedora a la vez, hubo además comunicación asertiva en algunas oportunidades, pero a su vez al interior de las familias se generaron conflictos y desmotivación.

Sin embargo, este patrón convivencial influyó positivamente en la capacidad de los estudiantes para lograr adaptarse a las circunstancias del confinamiento, aspecto crucial al momento del retorno a la presencialidad. De acuerdo a todo lo anterior, resultó pertinente reconocer que la situación de confinamiento contribuyó al fortalecimiento de los valores como el amor, la reciprocidad, la ayuda mutua y la seguridad en sí mismos, aspectos decisivos para mitigar momentos en crisis (Carmona, 2024).

En este orden de ideas, este estudio contribuyó de manera significativa a reconocer la importancia de la familia en el fortalecimiento de la convivencia escolar durante la pandemia. Narváez y Yepes (2021), Guerrero y Cepeda (2016), Gómez y Chaparro (2021) coinciden en afirmar que la familia jugó un papel protagónico en los procesos de enseñanza-aprendizaje en tiempos de confinamiento.

Se recomienda a partir de los hallazgos la vinculación activa de las familias en los procesos pedagógicos a través de espacios permanentes de dialogo, encuentros comunitarios, escuela para padres y talleres participativo, la implementación de talleres o programas de formación socioemocional para padres de familia con el fin de fortalecer el apoyo en los procesos de aprendizaje, diseñar proyectos pedagógicos donde puedan vincularse voluntariamente a actividades productivas.

Asimismo, se destaca el papel de la familia en los procesos de aprendizaje y socialización de los estudiantes, encontrando que en el tiempo de pandemia y coincidente con la teoría de las interacciones familiares, postulado por Bertalanffy (1968), la familia se considera “la entidad protectora por excelencia en el cumplimiento de las funciones vitales, la formación y transmisión de valores que se presentan especialmente en la etapa de la adolescencia.

Resulta importante resaltar el papel de la escuela en los procesos de socialización del individuo y considerado ese espacio como un activador de los procesos mentales gracias a la interacción y las experiencias de los jóvenes con el medio, aspecto que coincide con los postulados de (Vygotsky, 1979) en la teoría sociocultural y el papel que

juega el maestro en los procesos de formación social, ético y cognitivo de los estudiantes. Es necesario precisar además, la importancia de reconocer y ratificar lo expresado por Maslow (1943), quien afirma que una vez satisfechas las necesidades humanas básicas, en especial las de tipo social, cobra sentido las relaciones que los estudiantes establecen con su grupo de pares, en este sentido, el estudiante debe estar rodeado de experiencias interactivas nutritas en lo social, que les permita reconocerse, autoevaluarse y potenciar todos aquellos aspectos relevantes de naturaleza social.

De este modo se precisa que la investigación permitió comprender en los hallazgos , que la situación de confinamiento por COVID-19, en este sentido el fenómeno de la convivencia escolar facilitó conocer de cerca sobre las distintas problemáticas que atravesaron tanto los estudiantes y sus familias, se fortalecieron además los lazos de solidaridad y resiliencia, indispensables para reestructurar los vínculos de hermandad con padres, estudiantes y docentes, aspectos coincidentes con Gómez y Chaparro (2022).

En concordancia con todo lo anterior y de acuerdo a los propósitos de investigación planteados en esta investigación, lograron construirse teorizaciones alrededor del fenómeno de la convivencia escolar derivados de la relación con las interacciones familiares ocurridos en pandemia por COVID-19, lo cual permitió la descripción de los procesos de interacción de estudiantes, docentes y padres de familia, esto dio como resultado unos principios éticos y pedagógicos que ayudaron a la comprensión del fenómeno de la convivencia escolar.

6. CONCLUSIONES

La investigación reveló que el confinamiento y la educación remota, logró transformar profundamente las dinámicas familiares de los estudiantes de grado 11. Se evidenció el fortalecimiento de vínculos afectivos como la solidaridad, el amor, el apoyo mutuo y la participación activa de la familia en los procesos de aprendizaje, caracterizados fundamentalmente por una convivencia intensa, resulta pertinente destacar la presencia constante de los padres como figuras de asistencia afectiva y permanente supervisión académica, reconocer el esfuerzo de estos en la gestión logística para la consecución de dispositivos electrónicos y de conectividad, asimismo, su responsabilidad en la redistribución de roles en las labores domésticas y la adaptación de sus hijos a jornadas extenuantes de trabajo.

En este mismo sentido, las interacciones entre maestros y los jóvenes estuvieron marcadas por la apertura de canales de comunicación assertiva, flexible y empática, al comprender las distintas situaciones que atravesaron los estudiantes, la retroalimentación formativa, el acompañamiento socioemocional y su preocupación constante en la inclusión de espacios para el diálogo, el intercambio de saberes, en el establecimiento de relaciones recíprocas a través del canal regional de Teledique, la entrega de guías de aprendizaje, además de las implementaciones de estrategias pedagógicas para la educación remota.

Por su parte, las interacciones entre pares estuvieron caracterizadas por

demostraciones de afecto y apoyo emocional de solidaridad y empatía para sobrellevar la ansiedad, la incertidumbre y el estrés generado por las circunstancias sanitarias. Este aspecto de resiliencia colectiva permitió el intercambio de saberes, la organización de pequeños encuentros virtuales para dialogar, comunicarse y mantener la motivación en momentos de crisis.

Con el fin de continuar abordando el tema de la convivencia escolar en pandemia, que es tan extenso, se sugiere dar continuidad a los procesos de formación integral a través de la implementación de la cátedra de educación socioemocional con el fin de mitigar el impacto después del COVID-19 y crear en los estudiantes habilidades socioemocionales que permitan reconocer, comprender y autorregular sus emociones, controlar impulsos, expresar emociones, necesidad y afrontar desacuerdos de manera constructiva y mitigar la violencia al interior de las instituciones educativas.

7. REFERENCIAS

- Ayala, R. (2008). La metodología fenomenológico-hermenéutica de m. Van manen en el campo de la investigación educativa. Posibilidades y primeras experiencias. *Revista de Investigación Educativa*, 26(2), 409-430. <https://www.redalyc.org/pdf/2833/283321909008.pdf>
- Bertalanffy, L. v. (1968). *General system theory: Foundations, development, applications* (Rev. ed.). George Braziller.
- Berger, P. L., & Luckmann, T. (1966). *La construcción social de la realidad: Tratado de sociología del conocimiento*. Buenos Aires: Amorrortu Editores. <https://redmovimientos.mx/wp-content/uploads/2020/07/La-Construcción-Social-de-la-Realidad-Berger-y-Luckmann.pdf>

- Bolaños; D y Stuart; A (2019). La familia y su influencia en la convivencia escolar. *Universidad y Sociedad*, 11(5), 140-146. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S221836202019000500140
- Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas. *Revista de Investigación Educativa*, 21(1), 7-43. <https://revistas.um.es/rie/article/view/99071>
- Bisquerra, R. y Pérez, N. (2007). Las competencias emocionales. *Educación XXI*, 10, 61-82. <http://revistas.uned.es/index.php/educacionXXI/article/view/297/253>
- Carmona, J. (2024). La convivencia escolar en educación secundaria. Una visión desde la interacción familiar durante la pandemia por covid-19 [Tesis doctoral, Universidad Pedagógica Experimental Libertador]. Repositorio Digital UPEL. <https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/1578/1499>
- Gómez, J. y Chaparro, A. (2021). La convivencia en el contexto de pandemia: experiencia. De docentes de secundaria. *Revista Sinéctica*. 57. <https://www.redalyc.org/journal/998/99869779008/html/>
- Guerrero, A. y Cepeda, J. (2016). Uso de estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la convivencia escolar de jóvenes vulnerables. *Revista de Pedagogía*, 37(101), 57-79. <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/1020/USO%20DEUso%20de%20estrategias%20pedag%C3%B3gicas%20para%20el%20fortalecimiento.pdf?sequence=1>
- Hurtado, F. (2020). La educación en tiempos de pandemia: los desafíos de la escuela del siglo XXI. CIEG. *Revista Arbitrada del Centro de Investigación y Estudios Gerenciales*, 44, 176-187. https://www.researchgate.net/publication/350641002_cieg_r_cieg_revista_arbitrada_del_centro_de_investigacion_y_estudios_gerenciales_barquisimeto_-venezuela_la_educacion_en_tiempos_de_pandemia_los_desafios_de_la_escuela_del_siglo_xxi_education_in_times
- Litichever, L. y Fridman, D. (2021). Convivencia escolar antes y durante la pandemia. Análisis de la experiencia escolar y las prácticas de participación desde las voces del estudiantado. *Sinéctica. Revista Electrónica de Educación*, 57. <https://www.scielo.org.mx/pdf/sine/n57/2007-7033-sine-57-e1248.pdf>
- Narváez, D. y Yepes, J. (2021). Tiempos de pandemia y el papel de la familia en la educación. *Revista Huellas*, 7(1). <https://revistas.udnar.edu.co/index.php/rhuellas/article/view/6304>

Richard, V., Dumont, R., Lorde, E., et al. (2023). Impact of the COVID-19 pandemic on children and adolescents. *Child and Adolescent Psychiatry and Mental Health*, 17, 17. <https://capmh.biomedcentral.com/articles/10.1186/s13034-023-00563-5>

Padilla, N., Cavagnero, A. y Yuni, J. (2020). La experiencia docente de la convivencia escolar en la Educación Secundaria. *Anuario Digital de Investigación Educativa*, (3). <https://revistas.bibdigital.uccor.edu.ar/index.php/adiv/article/view/4209>

Ramírez V., M. (2016). Convivencia escolar y ambientes de aprendizaje en una escuela primaria de San Luis Potosí. *Cathedra et Scientia. International Journal*, 2(2), 111-126. http://www.profesoresuniversitarios.org.mx/catedra_ciencia_international_journal/0044_convivencia_escolar_ambientes_aprendizaje.pdf

Van Manen, M. (2003). *Investigación Educativa y Experiencia vivida. Ciencia humana para una pedagogía de la acción y de la sensibilidad*. Idea Books.

Vygotsky, L. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Editorial Crítica. https://saberespsi.wordpress.com/wp-content/uploads/2016/09/vygostki-el-desarrollo-de-los-procesos-psicológicos-superiores.pdf?utm_source=chatgpt.com