

La autoestima en niñas y niños de tres escuelas emblemáticas de Caracas

Self-esteem in children at three emblematic schools from Caracas

Autoestima em meninas e meninos de três escolas emblemáticas de Caracas

Miren De Tejada Lagonell

tejadagonal@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0003-1854-3997>

Mildred Moreno

mildrethmoreno1@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-7950-8784>

Delia Mera Mendes

deliamera@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-6297-0027>

Bleidy Andreina Chong Páez

bleychong@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-7755-0092>

Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Pedagógico de Caracas, Venezuela

Artículo recibido en mayo, arbitrado en junio y publicado en septiembre 2020

RESUMEN

Los contextos familia y escuela juegan un rol fundamental para incentivar el desarrollo de la Autoestima. En esta investigación se quiso indagar cuáles factores tienen presencia en la conformación de la Autoestima de los escolares. Tuvo como objetivo describir las características de la Autoestima en un grupo de estudiantes de tres escuelas emblemáticas de la ciudad de Caracas Venezuela, a partir de la Escala de Evaluación de la Autoestima (Eva 2015). El soporte teórico se encuentra en las teorías de Brofenbrenner, Vigotsky y de Erikson (De Tejada, 2014). Es un estudio de campo, descriptivo, con un diseño de cohorte transversal no experimental; con una población conformada por 236 escolares de Educación Básica. Los resultados obtenidos aportan evidencias empíricas que muestran a los contextos social, escolar, familiar y personal como importantes para el desarrollo de la Autoestima. Se recomienda la realización de Programas para la Gestión Emocional en las escuelas.

Palabras clave: autoestima; escolares; gestión emocional

ABSTRACT

The context family and school play a fundamental role to encourage the development of self-esteem. This research aims to find out which factors are evident in the conformation of self-esteem in schoolchildren. The general objective was to describe the characteristics of self-esteem in a group of schoolchildren in three emblematic schools from Caracas, Venezuela, using the self-esteem evaluation scale (Eva, 2015). The theoretical support is based on the Bronfenbrenner, Vigotsky and Erikson theories (De Tejada, 2014). It is a descriptive field study, with a cross-sectional non-experimental cohort design; with a population of 236 basic school children. The results obtained give empiric evidence regarding the importance of social, school, family and personal context in the development of self-esteem. The implementation of emotional management programs in elementary schools is recommended.

Key words: *Self-esteem; schoolchildren; emotional management*

RESUMO

Os contextos familiar e escolar desempenham um papel fundamental para incentivar o desenvolvimento da auto-estima. Nesta pesquisa, quisemos investigar quais fatores estão presentes na formação da autoestima dos escolares. Seu objetivo foi descrever as características da autoestima em um grupo de estudantes de três escolas emblemáticas da cidade de Caracas, Venezuela, com base na Escala de Avaliação da Autoestima (Eva 2015). O suporte teórico é encontrado nas teorias de Brofenbrenner, Vigotsky e Erikson (De Tejada, 2014). Trata-se de um estudo de campo descritivo, com desenho de coorte transversal não experimental; com uma população composta por 236 alunos da Educação Básica. Os resultados obtidos fornecem evidências empíricas que mostram os contextos social, escolar, familiar e pessoal como importantes para o desenvolvimento da autoestima. Recomenda-se a implementação de Programas de Gerenciamento Emocional nas escolas.

Palavras-chave: *Auto-estima; Crianças em idade escolar; gerenciamento emocional*

INTRODUCCIÓN

Investigaciones en el área de la autoestima se orientan a conocer qué es, cómo evoluciona, con qué variables se relaciona y de qué manera se manifiesta este aspecto del desarrollo. Expresan que el ser humano, por naturaleza gregario, se define y estima a sí mismo a través de relaciones dinámicas con figuras significativas de su contexto de actuación (Serrano, Mérida y Tabernerero, 2016; De Tejada, 2014; Rodríguez, 2012;

Muñoz, 2011; Pequeña y Ecurra, 2006; Ramírez, Duarte y Muñoz, 2005; Verduzco, Gómez y Durán, 2004; Twenge y Campbell, 2002; Villarroel, 2001).

La familia constituye el primer entorno natural en el que, a través de la vinculación afectiva, se da forma a esa nueva o nuevo integrante, desde el cuidado y atención colocado en lo biológico y físico, pasando por las relaciones de abastecimiento emocional y social para conducirlo a la progresiva construcción y crecimiento psicológico que da forma a la individualidad como una manera de expresión de la personalidad.

Es importante acotar que esa familia existe en un medio socio-histórico cultural en el cual se configuran costumbres, creencias, valores y manifestaciones que requieren ser sostenidas en el tiempo, lo cual se dinamiza a través de instituciones, y es precisamente la escuela el principal establecimiento gestor de lo que cada sociedad requiere para continuar. Una vez que las niñas y niños comienzan a progresar, la escuela y la familia se dan la mano como actores que moldean el “deber ser” de cada sociedad y en tal sentido participan activamente en el desarrollo de cada uno de sus miembros.

La presente investigación inicia el camino para estudiar ¿Cómo afecta a las niñas y niños la participación de los diferentes actores presentes en el funcionamiento escolar, para la construcción de su concepto de Autoestima?, ¿Qué contextos cobran importancia y en qué orden se presentan? Revisar la bibliografía y contrastar con la realidad podrá iluminar estos aspectos.

Según De Tejada (2014), la Autoestima puede ser entendida como:

conjunto de vivencias y sentimientos generados en el niño o niña, a partir de las experiencias que comparte con personas significativas de su entorno: padres, madres, maestros, maestras, hermanos, hermanas, amigos, amigas; y de la auto observación de sus propias habilidades y competencias a través de las cuales elabora vivencias, sentido de seguridad y confianza, de pertenencia a un grupo, valora su nivel de

aceptación y percepción de ser apto ante las actividades y exigencias sociales que se le plantean; todo lo cual además, le permite construir de manera adecuada su sistema del Yo (p.21).

Es importante destacar que para llegar a la construcción de este concepto se debe partir de referentes teóricos psicológicos que lo respalden. En ese sentido, pueden mencionarse el Enfoque Ecológico del Desarrollo Humano de U. Bronfenbrenner, el Enfoque Sociocultural de Lev Vigotsky y el Enfoque Psicosocial de Erik Erikson (De Tejada, 2014).

Del Enfoque Ecológico de Bronfenbrenner (1987), se destaca la conformación de contextos para el desarrollo de las personas; desde Microsistemas como la familia y la escuela como sistemas sociales cuyo miembro en común es el niño o niña, hasta el Macrosistema desde el cual se conjugan las leyes, las creencias, las costumbres y el sistema de valores que dan forma a los comportamientos socialmente aceptados y convenidos. Desde estos contextos se moldean y modelan los comportamientos esperados, se ofrece información y se presentan experiencias que se constituyen en vivencias las cuales contribuyen a la conformación de la Autoestima de las y los escolares. Desde este mismo enfoque destacan también las díadas de desarrollo las cuales constituyen un sistema de relación entre dos personas; constituyen en formas poderosas de interacción que contribuyen con la evolución de un concepto de interdependencia importante para el desarrollo psicológico en general y para la Autoestima en particular.

Por otro lado, desde el Enfoque Psicosocial de Erikson (1963), se resalta el desarrollo social como uno de los aspectos más importantes dentro del desarrollo humano lo cual implica la adquisición de habilidades y destrezas para comportarse de acuerdo a expectativas socialmente válidas, valerse por sí mismo e interactuar apropiadamente en los diferentes contextos y con personas de diversas edades o condiciones. Plantea el autor que, desde el nacimiento hasta la senectud, el ser humano pasa por ocho (8) etapas de desarrollo en cada una de las cuales debe superar “crisis” naturales que deben ser afrontadas con estrategias y destrezas que se

desarrollan a partir de la interacción social con las personas. Para un adecuado desarrollo psicosocial el Yo debe ajustarse en cada momento a las demandas y exigencias del contexto (familiar, escolar, laboral) y conciliar las necesidades personales con las demandas y exigencias sociales.

De acuerdo con De Tejada (2014), en cada una de esas etapas existen aportes para la edificación progresiva de ese Yo, lo cual se logra a partir de la valoración que se hace de las habilidades y destrezas propias, toma de conciencia de la capacidad productiva, disposición de generar relaciones exitosas y afectivas, tareas, bienes, servicios, todo lo cual contribuye con la construcción de la Autoestima. En este proceso participan figuras significativas como padres, madres, maestros, amigos y compañeros de estudio y de trabajo.

Finalmente, desde el Enfoque Sociocultural de Lev Vigotsky (1931/1996), para la conformación de la Autoestima se destaca el concepto de Situación Social de Desarrollo (SSD). Este enfoque constituye un modelo sociocéntrico del desarrollo a través del cual se comprende que el progreso en habilidades y destrezas es explicada por la interacción con el entorno sociocultural donde se ejecuta la actuación de las personas con otros más expertos.

El concepto SSD explicaría cómo podría contribuirse a la edificación de la Autoestima ya que constituye una noción de puente entre la comprensión psicológica y la inserción social. Vale decir que:

...en la medida en que la persona se inserta socialmente en su grupo y responde a demandas y exigencias, se da un proceso de discernimiento entre lo que él es y lo que son los otros; lo cual genera en ese ser humano una vivencia vestida de motivaciones, intereses, afectos, necesidades, aspiraciones que le permiten comprenderse y comprender el mundo al cual se incorpora; todo lo cual, en esencia, es generador de Autoestima (De Tejada, 2014; p.44).

En la SSD surge como concepto clave la vivencia comprendida como una unidad indisoluble entre las experiencias internas (propias de la persona) y las externas

(exigencias del contexto sociocultural), la cual se expresa en necesidades, emociones, sentimientos, evaluación de posibilidades y aspiraciones que se activan a través de la acción mediada con otros más expertos. Es decir, existe una unidad entre lo afectivo-cognitivo para el funcionamiento social, lo cual permite una inserción social progresiva en el contexto sociocultural en el cual se participa. Asimismo, a través de la acción mediada por estos, se propicia la realización de una introspección orientada a identificar necesidades, intereses particulares y motivaciones en ese mundo compartido y con ello, generar la Autoestima necesaria para posicionarse ante él.

En síntesis, las tres teorías permiten comprender cómo surge, se desarrolla y evoluciona la Autoestima en los seres humanos. En el gráfico que sigue se resumen los aportes de cada una:

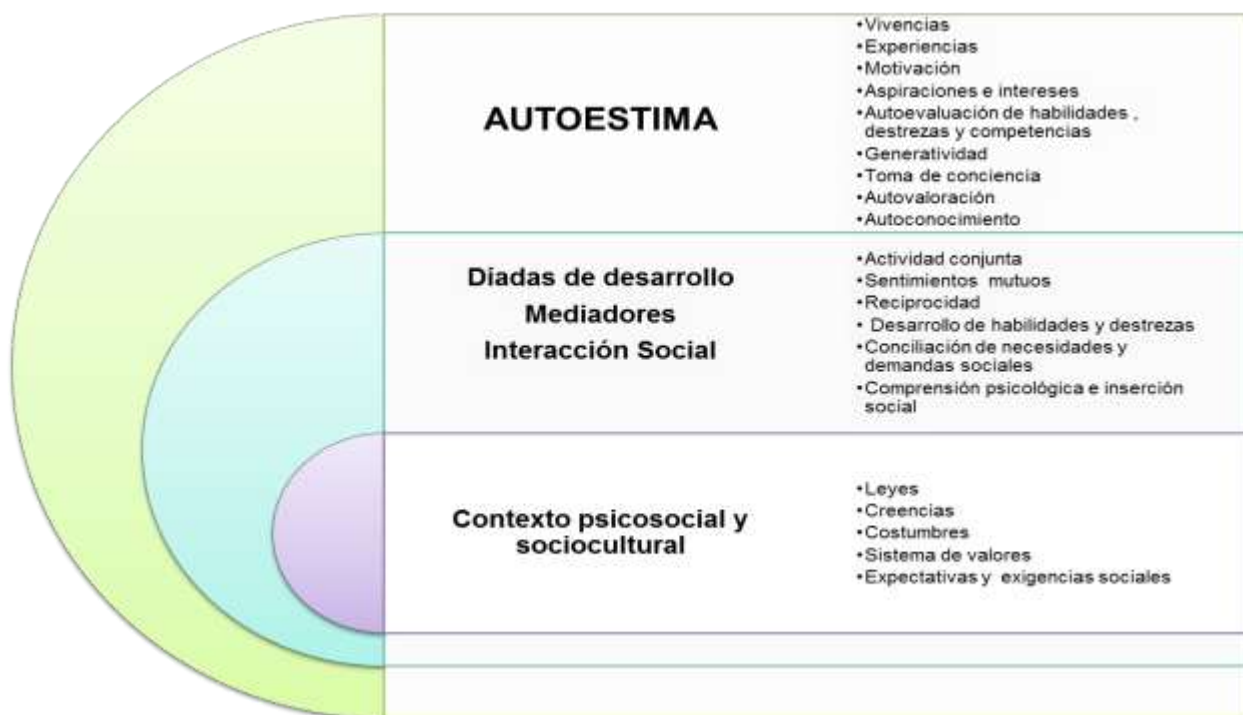


Gráfico 1. Aportes de los Enfoques Ecológicos de Bronfenbrenner (1987), Psicosocial de Erikson (1963) y Sociocultural de Vigotsky (1931/1996) para la edificación de la Autoestima.

La autoestima y la escuela

La escuela es una de las instituciones donde transcurre la vida de las niñas y niños durante largas horas del día y desde muy temprana edad. En conjunción con la familia, la escuela posee un rol protagónico para la construcción de un sistema de valores propios de la cultura en atención al contexto psicosocial y sociocultural. De hecho, desde la estructura física, la distribución de los espacios, los mobiliarios hasta las más precisas concepciones pedagógicas obedecen a las necesidades del contexto socio-histórico-cultural en el que les corresponde desarrollarse. De manera que la participación de la escuela en el crecimiento psicológico de sus miembros es innegable, especialmente en los más pequeños.

Todos los actores que participan: directivos, docentes, obreros, padres, madres y representantes, alumnos y demás miembros, constituyen una comunidad que no solo educa académicamente y transmite información; antes bien conviven diariamente demostrando en la acción lo que es valioso e importante de preservarse y cómo comportarse en esa cultura, todo lo cual aporta vivencias y experiencias que habrán de contribuir al logro de una adecuada Autoestima o favorecer el mantenimiento ilimitado de este constructo.

La escuela como institución además de educar, también tiene como misión formar. En ese sentido, se espera que abarque un ámbito mucho más amplio que incluya el desarrollo integral del ser humano y genere procesos orientados al desarrollo de la creatividad, construcción de la Autoestima, elaboración del proyecto de vida, educación integral para una sexualidad sana, responsable y placentera, el desarrollo de competencias personales para saber actuar con los otros e intrapersonales para interactuar consigo mismo; además, activar procesos educativos orientados al desarrollo moral y espiritual, a un locus de control interno, a la formación de una ciudadanía responsable y comprometida con un claro propósito de vida y la búsqueda de la felicidad (González, 2001; De Zubiría, 2008).

La escuela como organización, en compañía de la familia, juega un rol fundamental para incentivar el desarrollo de la Autoestima. Ambos comparten un contexto histórico y sociocultural que los involucra y proporcionan el clima afectivo, de permanencia, de seguridad, de intercambio de valores, creencias y comportamientos necesarios para propiciar las condiciones indispensables para la formación de una ciudadana o ciudadano virtuoso.

Tres escuelas emblemáticas de la ciudad de Caracas

La palabra emblemática, según el Diccionario de la Real Academia Española (DRAE), da cuenta de aquello que es significativo o representativo de algo; en este caso nos referimos a escuelas de la ciudad de Caracas en Venezuela.

En ese sentido, Reina (2019) reporta que en la ciudad de Caracas existen alrededor de 1327 colegios, entre públicos y privados, de los cuales 22 de ellos, ubicados en el Municipio Libertador, han sido declarados como patrimonio histórico por su valor histórico y arquitectónico según censo realizado por el Instituto de Patrimonio Cultural. Entre estas escuelas se incluyen los tres Grupos Escolares escogidos para esta investigación: Escuela Nacional Bolivariana Gran Colombia, Unidad Educativa Nacional República del Ecuador y la Unidad Educativa Nacional Francisco Pimentel.

Se reconocen como emblemáticas por el conjunto de características que reúnen como espacio para impartir una educación de calidad. Entre ellas se mencionan las siguientes: gran tamaño, diseñadas como fortalezas, sus características arquitectónicas corresponden al arte colonial, aulas amplias, ventiladas y con buena iluminación, gruesas paredes de ladrillos, techos altos y pisos de cemento, amplios corredores, cuentan con auditorio y residencia para directivos; fueron construidas para ser eternas y su diseño estuvo a cargo de arquitectos de reconocida trayectoria para la época Carlos Raúl Villanueva y Luis Malausena.

Estas escuelas se encuentran ubicadas geográficamente en zonas populares de la Gran Caracas, donde hay una gran masa poblacional, rodeadas de viviendas de baja calidad en su construcción, entre otros aspectos (Reina, 2019). Estaban alineadas con las políticas educativas emprendidas a partir del gobierno de Guzmán Blanco en 1870, para erradicar el analfabetismo y fomentar la educación pública, gratuita y obligatoria.

La Gran Colombia fue creada en 1893 durante la presidencia del General Joaquín Crespo. Nace bajo el nombre Escuela Normal de Mujeres de la Ciudad de Caracas. A partir de 1964 incluye el ciclo básico diversificado de dos años; al ampliar estas funciones, adquirió el nombre de Unidad Escolar Gran Colombia, modificado hasta la actualidad como Escuela Nacional Bolivariana Gran Colombia. Constituye un icono de la arquitectura nacional porque es una pequeña ciudad jardín, diseñada por el arquitecto venezolano Carlos Raúl Villanueva. La actual sede fue declarada Patrimonio Nacional e Internacional en el periodo escolar 1998-1999.

Por su parte, la Unidad Educativa Nacional Francisco Pimentel fue construida en 1939 bajo la presidencia de Eleazar López Contreras y Arturo Uslar Pietri Ministro de Educación del momento. Dicha institución, ubicada en la parroquia Santa Teresa, fue una de las edificaciones de la época con estilo moderno contemporáneo. Es considerada como Patrimonio Cultural y fue diseñada por el arquitecto venezolano Carlos Raúl Villanueva.

Finalmente, la Unidad Educativa Nacional República del Ecuador fue fundada el 20 de Septiembre de 1944, bajo la presidencia del General Isaías Medina Angarita y el Ministro de Educación, Rafael Vegas, se encuentra ubicada en la Parroquia San Juan, siendo su arquitecto Luis Malausena.

Se considera que las características arquitectónicas de las tres escuelas y de las aulas contenidas en ellas se constituyen en un factor que incide en la didáctica ya que ayudan a definir la situación de enseñanza-aprendizaje y permite crear ambientes que propician el desarrollo de las capacidades del alumnado; así como la autonomía del

equipo de profesores (Laorden y Pérez, 2002), considerándose entre las mismas la Autoestima.

Objetivo General

Describir las características de la autoestima en un grupo de estudiantes de tres escuelas emblemáticas de la ciudad de Caracas-Venezuela, evaluadas a través de la Escala de Evaluación de la Autoestima (Eva- 2015).

Específicos

- Identificar los contextos que destacan en la conformación de la autoestima de estos escolares.
- Destacar las dimensiones de la Autoestima que emergen como trascendentes para el ciclo de crecimiento psicológico.
- Caracterizar acciones a emprender desde las escuelas a fin de desarrollar Autoestima en los escolares.

MÉTODO

Tipo y diseño de Investigación

La investigación es concebida como un estudio de campo de naturaleza descriptiva, con un diseño de cohorte transversal y no experimental (Hernández, Fernández y Baptista, 2003; Kerlinger y Lee, 2002).

Población y Muestra

Estuvo conformada por escolares de Educación Básica pertenecientes a estas tres escuelas emblemáticas de la Gran Caracas, específicamente: Unidad Educativa

Bolivariana Nacional (UENB) Gran Colombia, UEN Francisco Pimentel y UEN República del Ecuador.

La muestra fue seleccionada de manera intencional, no probabilística, y estuvo integrada por 236 escolares (106 niñas y 130 niños), con edades comprendidas entre 7 y 8 años de edad, cursantes de 2º grado (61,4%) y 3º grado (38,5%) de Educación Básica. Se consideraron los Principios Éticos para la selección y participación de estos en la investigación, consentimiento informado, privacidad de la información, protección contra daños.

Instrumentos

El constructo psicológico Autoestima fue evaluado con la versión definitiva de la Escala para la Evaluación de la Autoestima (EVA-2015) la cual es un instrumento nacido de un proyecto de investigación emprendido desde la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Pedagógico de Caracas con la Universidad de Girona Barcelona España (De Tejada, Sidera, Gras y Mera, 2018).

La EVA-2015, en su versión final, es una escala aditiva, tipo Likert, de administración individualizada, conformada por 32 ítems; posterior a un Análisis Factorial por el Método de Componentes Principales (Hair; Anderson; Tathan y Black, 2005) quedó organizada en 4 factores: Aceptación Social, Emociones Negativas, Satisfacción Personal y Satisfacción Social, quedando un total de 29 ítems.

Los ítems consisten en frases formuladas de forma favorable al constructo; hacían referencia a experiencias de la vida de las niñas y los niños participantes, apuntadas a su vida familiar, escolar y social. Algunos de ellos estuvieron aludidos a vivencias y emociones presentes en la vida de los escolares. En cada ítem, los estudiantes debían marcar con una cruz la respuesta que ellos consideran que se correspondía con sus sentimientos. Se presentaron 3 posibles respuestas que se referían a la frecuencia con la cual los niños se sentían del modo descrito en las frases: “siempre”, “a veces”, o

“nunca”. Cada ítem tuvo un valor de 0 a 2 puntos. La confiabilidad obtenida por Alfa de Cronbach fue de 0.82 para el instrumento total y su validez de constructo fue 0,39 (Anastasi, 1982; Aiken, 1996).

Definición de los Factores

El primer factor que emergió del análisis factorial se denomina *Aceptación Social*, con una confiabilidad de 0,80 y una varianza explicada de 13,20. En él se reúnen actividades que conducen a vivencias y sentimientos de sentirse queridos, aceptados y ser bien percibidos por sus grupos sociales de referencia (amigos y compañeros). En ese sentido, puede ser definido como el conjunto de ideas y cogniciones construidas por el escolar, a partir de vivencias y experiencias, que le conducen a la autopercepción de ser aceptado socialmente por su grupo de pares.

El segundo factor que surgió se denomina *Emociones Negativas*, con una confiabilidad de 0,764 y una varianza explicada de 10,64. Este factor reúne los sentimientos y emociones que podrían tributar de manera desfavorable a la conformación de la Autoestima, de no realizarse adecuadamente la gestión emocional una vez presente en la vida interior de los escolares; por ello también se le denominan No potenciadoras de la Autoestima; entre ellas se mencionan: estar triste, sentirse solo, asustado o molesto, nervioso o tener miedo, aburrido. Por ello el factor puede ser definido como el conjunto de sentimientos y emociones que generan en los escolares un malestar subjetivo que podrían tributar de manera desfavorable a la conformación de la autoestima.

El tercer factor que afloró se denomina *Autovaloración*, con una confiabilidad de 0,632 y una varianza explicada de 7,88. Este factor dirige su atención hacia el mundo interior del niño desde el cual éste construye significados a partir de la información que recibe de su contexto psicosocial y sociocultural. Puede ser definida como el acopio de competencias, habilidades y destrezas que contribuyen a sentirse bien, valorado y satisfecho consigo mismo, en relación con las demandas del contexto sociocultural y

responder de manera pertinente a las exigencias psicosociales de su contexto familiar y personal.

Por último, surgió el cuarto factor denominado *Satisfacción Escolar*. Está referido fundamentalmente a las experiencias y vivencias que se activan en los escolares a partir de sus actividades en el contexto escolar. Se presenta con una confiabilidad de 0,62 y una varianza explicada de 7,34. Se puede definir como un grupo de habilidades y destrezas que surgen de la autovaloración de ser competente para responder con éxito a las exigencias que se presenta en el contexto escolar y que originan satisfacción en las y los escolares.

RESULTADOS

A continuación se presentan los datos más relevantes obtenidos en el campo. Para el análisis de los resultados se recurrió a la estadística descriptiva. Se contabilizaron las respuestas dadas por los escolares a los ítemes de la columna “Siempre” de la escala, lo cual se considera como un indicador válido que tributa de manera favorable al constructo Autoestima. Para ello se identificaron las respuestas dadas en dicha columna y se estableció el promedio para cada factor, según escuela. Posteriormente, el dato se comparó porcentualmente.

Factor 1. Aceptación Social

En el factor 1, Aceptación Social se observa que el porcentaje de respuestas favorables al constructo autoestima en la UENB Gran Colombia es de 59,3%, seguida por la UEN Francisco Pimentel con 48,9% de respuestas favorables y finalmente, la UEN República del Ecuador con 47,6% (cuadro 1). Cabe señalar que la mayor tendencia a responder de manera favorable al constructo Autoestima se presenta en la EBN Gran Colombia (59,3%) la cual se distancia con un porcentaje de casi 10% en relación con las otras dos escuelas; éstas presentan un comportamiento semejante en este factor.

Cuadro 1. Porcentual de respuestas a la categoría “Siempre” en Factor 1 Aceptación Social de la EVA 2015, según escuelas.

Respuesta	Ítemes	Escuelas Emblemáticas %		
		UEN Francisco Pimentel	ENB Gran Colombia	UEN República del Ecuador
“Siempre”	A mis amigos les gusta como soy			
	A las demás personas les gusta como soy	48,9	59,3	47,6
	Mis compañeros de clase piensan que soy un buen/a estudiante			
	Los otros niños quieren ser mis amigos			
	Las otras personas me dicen que soy bonito/a			
	Mis compañeros de clase se quieren sentar conmigo			
	Los otros niños me aceptan en su juegos			
	Mis compañeros de clase me tratan bien			
	Hago amigos fácilmente			
	Mis amigos me siguen cuando los invito a jugar			

Factor 2. Emociones no potenciadoras de la Autoestima

En el factor 2, Emociones Negativas el porcentaje a las respuestas en la columna siempre se considera que tributa de manera desfavorable al constructo Autoestima dada la naturaleza del contenido de los ítemes que lo conforman; en ese sentido, lo esperable era que la tendencia de la respuesta estuviese dirigida a la frase “nunca”. En este caso, el porcentaje de respuestas desfavorables al constructo Autoestima en la UENB Gran Colombia es de 23,7%, seguida por la UEN República del Ecuador con 15,2% y finalmente, la UEN Francisco Pimentel con 13,2% (Cuadro 2). En el contexto de este análisis porcentual se destaca, no obstante, que la UENB Gran Colombia se distancia de las otras dos unidades educativas en un porcentaje de 10%, las cuales,

igual que en el factor anterior, presentan un comportamiento más homogéneo en este factor.

Cuadro 2. Porcentual de respuestas a la categoría “Siempre” en Factor 2 Emociones no potenciadoras de la Autoestima de la EVA 2015, según escuelas

Respuesta	Ítemes	Escuelas Emblemáticas %		
		UEN Francisco Pimentel	ENB Gran Colombia	UEN República del Ecuador
“Siempre”	Estoy triste			
	Me siento solo/a			
	Estoy asustado/a	13,2	23,7	15,2
	Tengo miedo			
	Estoy aburrido/a			
	Estoy nervioso/a			
	Estoy molesto/a			

Se hace necesario señalar que este factor 2, está conformado por ítems referidos a estar triste, sentirse solo, asustado, con miedo, aburrido, nervioso o molesto. Tres de ellos agrupados pudieran vincularse al miedo como emoción (“estoy asustado, tengo miedo y estoy nervioso”). La sumatoria de las respuestas “siempre” expresadas por los estudiantes a estos tres ítemes y promediarlos se obtiene que en la EBN Gran Colombia el porcentaje obtenido es del 25,4%, mientras que en los otros dos colegios es manifiestamente menor: UEBN Francisco Pimentel (14,6%) y UEBN República del Ecuador (15,7%). A este grupo de ítemes se les ha querido agrupar bajo la denominación *Tríada del Temor*.

Factor 3. Autovaloración

En comparación con los dos factores que anteceden, el factor 3, Satisfacción Personal tiene, porcentualmente, una expresión similar en las tres escuelas participantes. Sin embargo, se muestra la misma tendencia que en los análisis anteriores, siendo la EBN Gran Colombia la que muestra mayor porcentaje de ítemes favorables al constructo Autoestima (84,11%) seguida de la UEN Francisco Pimentel (80,95%) y la UEN República del Ecuador con 76,52%.

Cuadro 3. Porcentual de respuestas a la categoría “Siempre” en Factor 3 Autovaloración de la EVA 2015, según escuelas

Respuesta	Ítemes	Escuelas Emblemáticas %		
		UEN Francisco Pimentel	ENB Gran Colombia	UEN República del Ecuador
“Siempre”	Me gusta mi cuerpo			
	Me gusta mi cara			
	Pienso que soy bonito/a	80,95	84,11	76,52
	Tengo energía para jugar todas las veces que quiero: brincar, saltar, correr			
	Mis padres me valoran y quieren			
	Puedo contar con el apoyo de mi familia			
	Me gustan mis padres			

Factor 4. Satisfacción Escolar

En el factor 4, Satisfacción Escolar, la EBN Gran Colombia reporta un mayor porcentaje de respuestas favorables (79,2%) en relación con las otras dos escuelas, las cuales presentan un comportamiento similar en el factor (cuadro 4). Se mantiene la tendencia de los factores 1 y 2 de una diferencia aproximada al 10%.

Cuadro 4. Porcentual de respuestas a la categoría “Siempre” en Factor 4 Satisfacción Escolar de la EVA 2015, según escuelas

Respuesta	Ítemes	Escuelas Emblemáticas %		
		UEN Francisco Pimentel	ENB Gran Colombia	UEN República del Ecuador
“Siempre”	Disfruto haciendo mis tareas escolares	66,2	79,2	67,1
	Aprendo fácilmente lo que me enseña mi maestra			
	Me siento bien en la escuela			
	Estoy contento/a con mi trabajo en la escuela			
	Aprendo fácilmente lo que me enseñan en la escuela			

Discusión de Resultados

Un primer aspecto a considerar en esta discusión es el relacionado a la organización de los factores de la escala y la importancia de los contextos para la construcción de la Autoestima.

El factor 1, *Aceptación Social*, está conformado por ítems referidos al contexto psicosocial y el mundo de relaciones que se configuran con amigos, compañeros de estudio y coetáneos. Las ideas y cogniciones que se construyen en las y los escolares parten de una realidad dominada por el mundo de relaciones e interacciones socio afectivas con personas significativas, entre las que se menciona este grupo de personas; desde ahí se erigen opiniones, imágenes, experiencias y vivencias que contribuyen con la cimentación de la Autoestima.

Lo expresado corresponde con los planteamientos teóricos del Enfoque Psicosocial de Erikson (1963), cuya perspectiva le asigna una particular importancia a los procesos de socialización; ya que a través éstos se consuma la conciliación entre la vida interior de la persona y el proyecto social que se le demanda; igualmente se suministra la

motivación que activa la disposición personal para un cambio evolutivo que mueve el Ciclo de crecimiento psicológico según lo expresado por Romero (2005).

En el caso de este grupo de escolares la Aceptación Social se presenta con mayor porcentaje en la UENB Gran Colombia; en relación con las otras dos instituciones, puesto que se percibe una diferencia casi del 10 % en relación con éstas, las cuales se presentan más homogéneas en dicho factor.

En ese sentido, las y los escolares de las tres escuelas pareciera que construyen su Yo ideal a partir de lo que piensan sus compañeros y compañeras acerca de ellos, cómo se perciben a sí mismos a partir de los mensajes que reciben de su contexto. La aceptación social percibida por parte de estos escolares en su grupo muestra una tendencia a ser beneficiosa a la Autoestima, ya que los porcentajes de respuestas favorables al constructo son altos para las tres escuelas con una prevalencia mayor en la Escuela Nacional Bolivariana Gran Colombia.

El segundo contexto de interés que muestra protagonismo corresponde al mundo emocional, explicadas en este caso por las emociones representadas en el factor 2 a las cuales se les ha denominado no potenciadora de la autoestima ya que su presencia o ausencia tributarán de manera favorable o no al constructo bajo estudio.

Las emociones que se recogen en el grupo de ítems del factor 2 (tristeza, rabia y miedo) forman parte de las emociones básicas descritas para el ser humano; son universales y se consideran gigantes del Alma (Mira y López,1986); su presencia no puede ser considerada totalmente perjudicial ya que su manifestación en la persona, en algún momento de su curso de vida, puede servirle para protegerse o para responder ante situaciones de peligro, adoptar comportamientos preventivos en el contexto social donde se desenvuelve. Igualmente se mencionan sentimientos como la soledad, el aburrimiento, el susto o el nerviosismo. Lo preeminente es gestionar adecuadamente su expresión una vez presente en la vida interior de la persona.

Este factor se ajusta teóricamente con lo expresado por Corsi (2005), en su enfoque de Psicoterapia Integrativa Multidimensional al proponer, dentro del Enfoque Ecológico de Bronfenbrenner, la existencia de un nuevo sistema: el intraindividual en el cual se integran cuatro dimensiones psicológicas interdependientes (cognitiva, conductual, psicodinámica la cual incluye la dinámica intrapsíquica e interaccional).

Este sistema se estructura a partir de las interacciones que se dan con los otros entornos; en él se encuentran las vivencias, sentimientos, emociones, pensamientos, proyectos visualizados y conceptualizaciones que se hacen sobre sí mismo y que le permiten a las personas conocerse a sí mismo (De Tejada, 2014).

También este factor *Emocional* puede ser respaldado teóricamente por el concepto de Situación Social del Desarrollo propuesto desde el Enfoque Sociocultural; con él se logra la integración entre el mundo afectivo y el cognitivo para generar las vivencias que dinamizan la vida interior de la persona.

En el caso que ocupa a estas tres escuelas se reportan emociones como sentirse solo, triste, aburrido, nervioso, molesto o con miedo, en mayor porcentaje en la UENB Gran Colombia (23,7%) seguidas por la UEN Francisco Pimentel y UEN República del Ecuador, las cuales muestran un comportamiento similar.

Por otro lado, es importante destacar lo que se ha denominado la *Tríada del Temor* la cual dentro del proceso de gestión de emociones es considerablemente importante atender. En la UENB Gran Colombia aparece 25,4%, mientras que en las escuelas UEN Francisco Pimentel y UEN República del Ecuador, esta tríada se presenta en menor porcentaje pero igualmente llamativo por el tipo de emocionalidad reportada. Esto se constituye en un dato de interés ya que se estaría refiriendo a cómo se sienten estas niñas y niños en relación con emociones y sentimientos que no tributan favorablemente para la conformación de su Autoestima, pudiendo afectar a futuro su salud psicológica.

El tercer contexto que se posiciona son los contextos familiar e intraindividual, representados en el factor *Autovaloración* el cual viene acompañado de vivencias y experiencias que se estructuran en el mundo individual tal como lo ha referenciado Corsi (2005), de la autodeterminación manifestada por Romero (2005), y de aspectos que corresponden a una dimensión física como se ha encontrado en otras investigaciones (Vásquez Zelaya y García, 2019; Reyes, Otero, Pastrán, Herrera y Álvarez, 2019; Rodríguez, 2005; Goñi, Ruiz y Liberal, 2004). Los ítems que se integraron en este factor para expresar su aporte a la autoestima, son de naturaleza más heterogénea y proceden de diversas fuentes: familiar, física e intraindividual.

En el caso de estas tres escuelas emblemáticas el factor *Autovaloración* es similar en las mismas; manifestándose porcentualmente más alta en la UENB Gran Colombia.

Por último, surge como contexto de interés el escolar representado en el factor 4, *Satisfacción Escolar*. En éste se le da protagonismo al caudal de relaciones que se estructuran dentro de a la escuela que generan vivencias o experiencias para evaluarse y construir una autoestima basada en resultados tal como lo expresa Romero (2005), el cual se une al de autoeficacia, que tal como lo refiere Branden (1993), se sustenta en la certidumbre de que se posee la capacidad para emprender una determinada acción y producir como consecuencia de ella, un conjunto de comportamientos orientados al alcance de una meta anhelada; en este caso la referida al éxito escolar.

En el caso de esta investigación la *Satisfacción Escolar*, la Escuela Nacional Bolivariana Gran Colombia se reporta en un mayor porcentaje en relación con las otras dos escuelas, las cuales presentan un comportamiento similar en él.

A partir de lo reportado hasta ahora, las evidencias parecen indicar que los contextos que emergen como trascendentes para la edificación de la autoestima se organizan en social, emocional, personal (intraindividual) y escolar. En cada uno de ellos, las personas se nutren de experiencias y vivencias que proceden de diversas figuras representativas que se estructuran en el espacio del mundo intraindividual. Así se

destacan en un primer grupo amigos, compañeros, coetáneos; en un segundo conjunto madres, padres y familiares y en un último maestras, maestros y profesores.

Estos contextos que emergen como trascendentes para la conformación de la autoestima, a partir de los factores arrojados, se corresponden con lo encontrado en otras investigaciones. Así en la investigación previa, realizada con escolares catalanes y venezolanos (De Tejada, Sidera, Gras y Mera, 2018), se encontraron los factores *Aceptación social, Emociones negativas, Satisfacción escolar y Autovaloración* que hablan a favor de los contextos sociales, intraindividual y escolar.

Asimismo, se corresponde con investigaciones realizadas con escolares mexicanos (Ferrer; Cortés y Loaeza, 2003) donde se presenta una organización de factores (Aceptación familiar, Competencia Académica, Seguridad Personal y Popularidad) que da cuenta de los contextos de importancia para el desarrollo: familiar, escolar e intraindividual), lo cual, además está en consonancia con lo reportado por Haeussler y Milicic (2014), quienes destacan como contextos importantes para la autovaloración el escolar, intraindividual y social.

Un segundo aspecto a destacar es el relativo a las diferencias porcentuales encontradas entre la Escuela Nacional Bolivariana Gran Colombia y las Unidades Educativas Nacionales Francisco Pimentel y República del Ecuador. Su ubicación geográfica dentro de la gran ciudad de Caracas pudiera generar experiencias y condiciones contextuales (seguridad, espacios, conformación de grupos familiares u otros grupos sociales) que pudieran explicar las diferencias entre ellas.

La ubicación geográfica de una escuela puede facilitar los procesos de apropiación y adaptación a la misma, generando pertenencia y seguridad. Puede pasar de ser un territorio concebido como un espacio para estar, a otro donde se viven experiencias; esto implica un salto cualitativo del lugar ya que el primero se mira, el segundo se construye (Viñao, 2004).

Las tres escuelas consideradas en esta investigación están ubicadas geográficamente en zonas populares de la Gran Caracas, en un territorio de fácil acceso, con importante movimiento comercial y una gran masa poblacional a su alrededor. No obstante, la Escuela Nacional Bolivariana Gran Colombia tiene a diferencia de las otras dos, un conjunto de condiciones específicas ya que colinda con parroquias consideradas con alto índice de violencia según el Observatorio Venezolano de Violencia (2018), esto se refiere a las parroquias El Valle y Coche. Estas condiciones pudieran condicionar las vivencias expresadas por las niñas y los niños participantes en relación con sus emociones no potenciadoras de la autoestima.

CONCLUSIONES

Durante la infancia se construyen las bases que abonan el contexto para el desarrollo de una autoestima favorable a la salud psicológica; especialmente a través de mensajes procedentes de figuras significativas quienes transmiten a las niñas y niños información acerca de sus competencias, habilidades y las experiencias de éxito que les logren ofrecer (Marchant; Milicic y Pino, 2017).

A través de los datos recogidos en esta investigación se aportan evidencias empíricas, en el contexto venezolano, que respaldan las posiciones teóricas y validan otras investigaciones acerca de cómo surge la autoestima y desde cual fuente se proveen las principales experiencias y vivencias que contribuyen a la edificación del constructo durante el curso de vida. Asimismo, se demuestra a los contextos social (dimensión social), afectivo (dimensión Emocional), individual (dimensión intraindividual y familiar) y escolar (dimensión Académica) como los más importantes para la conformación de la autoestima. De igual manera, las figuras más importantes para la construcción de la autoestima en este grupo de escolares, la cual toma para este grupo de niñas y niños características propias.

Se destaca a la escuela con sus actores principales como espacio social protagónico para el desarrollo de la autoestima. No obstante, según cómo se organizaron los

factores en la prueba, el contexto escolar es importante pero no lo primero que contribuye en la conformación de la autoestima. En este grupo de niñas y niños tiene más importancia las relaciones sociales: sentirse aceptados y queridos por su grupo social de referencia y las emociones experimentadas. Se destaca el vínculo social con los pares como un aspecto importante en la generación de autoestima.

Por otro lado, se hace necesario que todos los actores de la escuela se involucren en la formación y no solo en la enseñanza de conocimientos desde el currículo escolar; sino que también provean de un espacio para el aprendizaje de la gestión emocional. Igualmente el docente debe ser acucioso en el registro de las emociones predominantes de las niñas y niños durante su permanencia en el recinto escolar. La escuela se constituye en un espacio importante y protagónico para la construcción de Factores de Protección de los escolares.

La Autoestima debe ser concebida como una realidad multidimensional; cada una con un especial protagonismo e incidencia posible en la conformación de la Autoestima: escolar, familiar, intraindividual en la cual los contextos homónimos son trascendentales.

Recomendaciones

- Es muy importante mantener o incorporar al contexto escolar Programas para la Educación y gestión emocional como factor privilegiado en la convivencia, capaz de potenciar significativamente el crecimiento psicológico integral de los miembros más pequeños de nuestra sociedad.

- Asimismo, se propone continuar estudios que profundicen las incidencias de las emociones negativas en el desarrollo de los niños y las niñas en edad escolar y potenciar el desarrollo de emociones favorables para la Autoestima tal como se ha recomendado en otras investigaciones (De Tejada, 2014; De Tejada, M., Sidera, F., M., y Mera, D., 2018, Greco, 2010).

REFERENCIAS

- Aiken, L. (1996). *Tests psicológicos de evaluación*. México: Prentice-Hall
- Anastasi, A. (1982). *Los tests psicológicos*. Madrid: Aguilar
- Branden, N. (1993). *El respeto hacia uno mismo*. España: Paidós
- Bronfenbrenner, U. (1987). *La ecología del desarrollo humano. Cognición y desarrollo humano*. España: Paidós
- Corsi, J. (2005). *Psicoterapia integrativa multidimensional*. Argentina: Paidós
- De Tejada, M. (2014). *Autoestima bien puesta*. Caracas: Dirección de Publicaciones Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Vicerrectorado de Extensión
- De Tejada, M., Sidera, F., M., y Mera, D. (2018). Design of a Self-esteem Scale for Schoolchildren: EVA 2015. *Universitas Psychologica*, 17(4), 1-11
- De Zubiría, M. (2008). *Formar, no solo educar*. Colombia: Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani
- Erikson, E. (1963). *Infancia y sociedad*. New York: Norton
- Ferrer, C.; Cortés, M. y Loaeza, P. (2003). Confiabilidad y validación con niños mexicanos de dos instrumentos que miden la autoestima. *Salud Mental*, 26 (4); pp. 40-46
- González, E. (2001). *Rendimiento académico, autoestima y normalidad psicológica*. Tesis de Maestría en Ciencias de la Educación. No publicado. Universidad Bicentennial de Aragua. Maracay. Venezuela
- Goñi, A.; Ruiz, S. y Liberal, I. (2004). Propiedades Psicométricas de un nuevo Cuestionario para la medida del Autoconcepto Físico. *Revista de Psicología del Deporte*. 13 (2). pp 195-213
- Greco, C. (2010). Las emociones positivas: su importancia en el marco de la promoción de la salud mental en la infancia. *Liberabit*, 16(1), 81-93. [Documento en línea] Disponible en: http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272010000100009 [Consulta: 2020, Enero 26]
- Haeussler, I. y Milicic, N. (2014). *Confíar en uno mismo. Programa de desarrollo de la Autoestima*. Santiago de Chile: Catalonia.
- Hair, J.; Anderson, R.; Tathan, R.; Black, W. (2005). *Análisis Multivariante*. Madrid: Prentice Hall.
- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (2003). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Kerlinger, F. y Lee, H. (2002). *Investigación del comportamiento humano. Métodos de investigación en Ciencias Sociales*. México: Mc Graw Hill

- Laorden, C. y Pérez, C. (2002). El espacio como elemento facilitador del aprendizaje. Una experiencia en la formación inicial del profesorado. *Pulso* (25).p 133-146
- Marchant, T; Milicic, N y Pino, M. (2017). La Autoestima en alumnos de 3º a 8º Básico. Una mirada por el nivel de escolaridad y género. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 10(2), pp.111-125
- Mira y López, E. (1986). *Cuatro Gigantes del Alma*. Buenos Aires: Ateneo.
- Pequeña, J. y Ecurra L. (2006). Efectos de un Programa para el mejoramiento de la autoestima en niños de 8 a 11 años con problemas de aprendizaje. *Revista de Investigación en Psicología* 9 (1). Universidad Nacional Mayor de San Marcos, pp. 9-22
- Muñoz, L. (2011). *Autoestima, factor clave en el éxito escolar: relación entre autoestima y variables personales vinculadas a la escuela en estudiantes de nivel socioeconómico bajo*. Tesis de Maestría Universidad de Chile Santiago. [Documento en línea] Disponible en: <http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/105859> [Consulta: 2020, Enero 12]
- Observatorio Venezolano de Violencia (2018). Mapa Georeferencial 2018 confirma esparcimiento del delito en toda la Gran Caracas. [Documento en línea] Disponible en: <https://observatoriodeviolencia.org.ve/news/mapa-georeferencial-2018-confirma-esparcimiento-del-delito-en-toda-la-gran-caracas/> [Consulta: 2020, Enero 12]
- Ramírez, P. Duarte, J. y Muñoz, R. (2005). Autoestima y refuerzo en estudiantes de 5º básico de una escuela de alto riesgo. Chile. *Anales de Psicología* 21 (1) junio. 102-115. [Documento en línea] Disponible en: http://www.um.es/analesps/v21/v21_1/12-21_1.pdf [Consulta: 2020, Enero 12]
- Reina, K. (2019, Septiembre 14). *Las escuelas emblemáticas de la ciudad que guardan historia*. El Universal
- Reyes, R., Otero, E., Pastrán, R., Herrera, M., y Álvarez, C. (2019). Análisis del sobrepeso, obesidad, niveles de actividad física y autoestima de la niñez de León, Nicaragua. *MHSalud*, 16(1) ,1-16. [Documento en línea]. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2370/237057357004> [Consulta: 2020, Enero 26]
- Rodríguez, A. (2005). Felicidad subjetiva y dimensiones del autoconcepto físico *Revista de Psicodidáctica*. 10(1) pp 131-138
- Rodríguez, A. (2012). *Efectos de un programa de inteligencia emocional en la autoestima de niños y niñas de educación primaria*. Tesis de Maestría Universidad Rafael Urdaneta, Maracaibo Venezuela. No publicada
- Romero, O. (2005). Competencias para el crecimiento psicológico. *ICONE EDUCACAO* 11(2) 1-5
- Serrano, A., Mérida, R. y Taberner, C. (2016). La autoestima infantil, la edad, el sexo y el nivel socioeconómico como predictores del rendimiento académico. *Revista de Investigación en Educación*, 14 (1), pp. 33-66

- Twenge, J. y Campbell, W. (2002). Self-Esteem and Socioeconomic Status: A Meta-Analytic Review. *Personality and Social Psychology Review*, 6 (1), 59-71.
- Vásquez-Bonilla, A., Zelaya-Paz, C. y García-Aguilar, J. (2019). Análisis de sobrepeso y obesidad, niveles de actividad física y autoestima en escolares de San Pedro Sula, Honduras. *MHSalud*, 16(2) ,1-14. [Documento en línea] Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2370/237059549005> [Consulta: 2020, Enero 26]
- Verduzco, M. Gómez, E. y Duran, C. (2004). Influencia de la autoestima en la percepción del estrés y el afrontamiento en niños en edad escolar. *Salud Mental* 27 (4).18-25.
- Vigotsky, L. (1931/1996). *El desarrollo de las funciones psicológicas superiores*. Barcelona, España: Crítica
- Villarroel, V. (2001). Relación entre autoconcepto y rendimiento académico. *Psykhé Revista de la Escuela de Psicología* 10 (1), pp. 3 -18
- Viñao, A. (2004). Espacios escolares, funciones y tareas: La ubicación de la dirección escolar en la escuela graduada. *Revista Española de Pedagogía*. LXII (228), mayo-agosto, pp. 279-304