INTEGRACIÓN DE LAS TIC COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN PRIMARIA

Nubia Yaneth Gutiérrez Cepeda[1]
yanetthhgg@gmail.com
https://orcid.org/0009-0001-5175-5601
Universidad Pedagógica Experimental Libertador

Recibido: 28 de noviembre 2024 **Aprobado:** 01 de abril 2025

RESUMEN

Este estudio analiza la reconfiguración de la comprensión lectora mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Úmbita (Boyacá), tomando como referencia las experiencias pedagógicas del profesorado. Bajo un enfoque cualitativo–inductivo y siguiendo el método fenomenológico-hermenéutico de Max van Manen, se desarrolló una investigación de campo descriptiva que integró entrevistas a profundidad y observación participante con tres docentes. Los resultados muestran que la competencia lectora no depende exclusivamente del desempeño cognitivo del estudiante, sino que está condicionada por la praxis docente, la formación profesional, las dinámicas socioculturales y las oportunidades de acceso a recursos tecnológicos. Asimismo, se evidenció que la integración estratégica de las TIC favorece la transición de una lectura mecánica hacia procesos interpretativos más profundos, especialmente cuando se incorporan recursos multimodales, plataformas interactivas y estrategias gamificadas. Estos elementos fortalecen la motivación, la autonomía y la construcción de significados, aspectos clave para el desarrollo de la comprensión lectora en educación primaria. De igual manera, el rol docente adquiere centralidad, pues actúa como mediador y diseñador de experiencias digitales que amplían las posibilidades de análisis y reflexión del estudiantado. El estudio concluye que optimizar este proceso requiere transformar los modelos pedagógicos tradicionales e implementar políticas educativas holísticas que garanticen formación docente continua y ambientes de aprendizaje contextualizados.

Palabras clave: Comprensión lectora, Estrategias pedagógicas, TIC, Educación primaria.

[1]Licenciada en Educación Básica (UP) y Magíster en Gestión de la Tecnología Educativa (UDES), con una sólida trayectoria académica iniciada en Sogamoso, Boyacá. Actualmente, cursa estudios de Doctorado en Ciencias de la Educación. Universidad de Adscripción: Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Venezuela.

INTEGRATION OF ICT AS A STRATEGY FOR STRENGTHENING READING COMPREHENSION IN PRIMARY EDUCATION

ABSTRACT

This study analyzes the reconfiguration of reading comprehension mediated by Information and Communication Technologies (ICT) in third-grade students at the Agricultural Technical Educational Institution of Úmbita (Boyacá). Guided by a qualitative-inductive approach and Max van Manen's phenomenological-hermeneutic method, the research involved in-depth interviews and participant observation with three teachers. Findings indicate that reading competence is influenced not only by students' cognitive skills but also by teaching praxis, professional training, sociocultural dynamics, and access to technological resources. The study shows that the strategic integration of ICT promotes a shift from mechanical reading toward deeper interpretative processes, particularly when multimodal resources, interactive platforms, and gamified strategies are incorporated. These elements strengthen motivation, autonomy, and the construction of meaning—key aspects for developing reading comprehension in primary education. The research concludes that optimizing this process requires transforming traditional pedagogical models and implementing holistic educational policies that ensure continuous teacher training and contextualized learning environments.

Keywords: Reading comprehension, Pedagogical strategies, ICT, Primary education.

Introducción

En el panorama educativo contemporáneo, la competencia lectora se erige como un eje transversal e imprescindible para la arquitectura cognitiva del discente. Su relevancia trasciende el éxito académico, operando como el sustrato necesario para una praxis ciudadana analítica y reflexiva. No obstante, se observa una disonancia significativa entre su importancia ontológica y la realidad en las aulas. Según la OCDE (2014), los indicadores de desempeño en Latinoamérica revelan un rezago estructural que compromete la trayectoria académica, manifestándose en una marcada incapacidad para transitar de la decodificación superficial hacia procesos de exégesis y análisis dialéctico.

Esta problemática se ve exacerbada por la persistencia de modelos instruccionales de carácter mecanicista, los cuales limitan el aprendizaje a la simple decodificación fonológica. Al respecto, Ripalda y Sánchez (2020) advierten que la carencia de andamiajes metacognitivos restringe la agencia

del sujeto frente al objeto textual. Esta "pobreza académica estructural" no solo responde a factores pedagógicos, sino también a un determinismo socioeconómico donde la precariedad material funge como un factor de vulnerabilidad. Como señala De Zubiría (2001), el diagnóstico en contextos como el colombiano revela un estado de analfabetismo funcional sistémico, producto de la convergencia entre políticas de Estado asimétricas y una rigidez curricular que desvirtúa la función teleológica del acto lector.

Ante este escenario, la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) surge como una estrategia dinamizadora capaz de revitalizar la lectoescritura. La trascendencia de esta sinergia reside en su impacto sobre las exigencias de alta carga cognitiva vinculadas a la literacidad, un aspecto analizado por Mazzitelli y Macías (2013). En la medida en que las instituciones se adaptan a este ecosistema, surge el imperativo de transmutar las didácticas tradicionales, citadas por Vidal y Manríquez (2016) y Narváez y Fárez (2022), en catalizadores de una comprensión de orden superior que responda a la fluidez informacional del siglo XXI.

No obstante, la efectividad de estas herramientas está supeditada a una mediación pedagógica intencionada y a un compromiso ético. Chiroque (2024) postula que la tecnología debe responder a las necesidades sociales del entorno, mientras que Liu (2024) destaca su rol en la optimización de los procesos de alfabetización multimodal. Para que esta transición sea exitosa, Aparicio y Von (2023) sugieren que se deben integrar dispositivos innovadores que fomenten la curiosidad intelectual, superando la mera transferencia de códigos para priorizar la profundidad analítica y la autonomía en la construcción del saber.

En este proceso de innovación, el rol del profesorado es determinante. Pereda y Durán (2023) sostienen que la competencia digital docente es un prerrequisito indispensable para el diseño de entornos de aprendizaje alineados con los trayectos formativos de los educandos. Asimismo, Carrascal, Ceballos y Mejías (2019) argumentan que el docente debe actuar como un agente disruptivo que institucionalice espacios de interacción virtual,

potenciando la competencia hermenéutica frente a narrativas complejas y fortaleciendo el acervo vocabular del estudiante en la sociedad del conocimiento.

Desde una perspectiva neurocientífica y evolutiva, la mediación tecnológica permite atender a la diversidad de estilos de aprendizaje. Infante, Isea y Méndez (2025) señalan que la integración de recursos audiovisuales actúa como un catalizador de las capacidades interpretativas, permitiendo que el aprendizaje no sea un evento fortuito sino el resultado de estrategias deliberadas, como bien subrayan Molina y otros (2025). Sin embargo, este despliegue debe equilibrarse con un marco de gobernanza digital que, en palabras de Clemente (2024), prevenga el uso desmedido de dispositivos y garantice un desarrollo psicológico armónico en el infante.

Por consiguiente, el interés académico actual se centra en reconfigurar las arquitecturas de lectura hacia formatos disruptivos que trasciendan la esfera escolar. Altamura (2025) propone transformar la praxis lectora en una actividad volitiva e integrada orgánicamente en la vida cotidiana. Esta visión es compartida por Aparicio y otros (2023), quienes asocian la excelencia académica con la capacidad de agenciar significados en entornos digitales complejos. Es en esta intersección entre hermenéutica y tecnología donde se juega la posibilidad de superar el rezago cognitivo y fomentar una soberanía intelectual efectiva.

Bajo estas consideraciones, el presente artículo tiene como propósito generar un corpus teórico sobre los fundamentos epistémicos que configuran la relación entre la comprensión lectora y las TIC en estudiantes de grado tercero. A través de este estudio, se busca indagar en las estrategias docentes, develar las destrezas de los discentes y resignificar los postulados ontológicos y teleológicos que emergen de esta tríada pedagógica. El fin último es interpretar cómo se está reconfigurando el acto de leer en la Educación Básica, proporcionando una visión crítica sobre la evolución del aprendizaje en la era contemporánea.

Marco Teórico

La vertiginosa evolución de la sociedad del conocimiento ha reconfigurado los procesos de enseñanza-aprendizaje, exigiendo una transición desde los métodos tradicionales hacia modelos pedagógicos mediado por la tecnología. En el nivel de Educación Primaria, esta transformación se vuelve crítica, pues es la etapa donde se consolidan las competencias comunicativas fundamentales. La integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) no debe entenderse como un simple añadido instrumental, sino como una estrategia didáctica disruptiva que permite diversificar los estímulos de aprendizaje y responder a las nuevas formas de alfabetización digital que caracterizan a los estudiantes del siglo XXI.

Bajo esta premisa, el sustento teórico de esta investigación se articula en torno a la convergencia entre la psicología cognitiva y el conectivismo, buscando explicar cómo las herramientas digitales potencian la decodificación y la interpretación crítica de textos. A continuación, se exploran los constructos que definen la comprensión lectora como un proceso interactivo, analizando cómo el uso de entornos virtuales, recursos multimedia y plataformas interactivas actúa como un catalizador para el fortalecimiento de las habilidades lectoras. Este marco conceptual permite comprender el impacto de las TIC no solo en la motivación del alumnado, sino en la estructuración de un aprendizaje significativo y autónomo.

Comprensión Lectora

La comprensión lectora, en tanto facultad constitutiva del lenguaje, se erige como un eje ontológico fundamental para la evolución humana. En la presente investigación, se conceptualiza como un dispositivo dinámico y heurístico: un constructo flexible y multidimensional que amalgama, organiza y cataliza las dimensiones cognitivas, afectivas y sociales del sujeto. Esta “arquitectura de competencias” no es estática, sino que experimenta una reconfiguración dialéctica en función de las contingencias históricas y el devenir vivencial del lector. Bajo esta premisa, la teleología educativa debe orientarse hacia el desarrollo de una literacidad crítica y situada, que faculte a los

docentes en formación de la Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación para decodificar, interpretar y transformar su realidad socio-histórica mediante el uso estratégico de diversos soportes y lenguajes.

Según Suarez (2014), conceptualiza la comprensión lectora no solo como una destreza técnica, sino como una capacidad intelectiva multidimensional. En esta perspectiva, el proceso trasciende la decodificación para constituirse en una aprehensión del núcleo semántico y la teleología del autor. El autor postula que la competencia lectora está sujeta a una ontogenia cognitiva, donde la madurez biopsicosocial del sujeto converge con el despliegue de andamiajes estratégicos. Bajo esta premisa, la integración sinérgica de los niveles literal, evaluativo, interpretativo y apreciativo actúa como el eje catalizador hacia la consolidación de una praxis lectora experta. “La comprensión es un proceso dinámico e interactivo de construcción de significado a partir de combinar el conocimiento del lector con la información del texto, contextualizada por la situación de lectura” (IRA., 1996, p. 2). Los conocimientos que posee el lector son un punto clave que facilita la comprensión del texto debido que le es más fácil relacionar o contextualizar los nuevos conocimientos a partir de la experiencia vivida, pero también cabe resaltar el hecho de identificar las palabras.

Niveles de Comprensión Lectora

Respecto a los niveles de comprensión lectora, según Jiménez y Bolívar. (2025), esta se concibe como una facultad cognitiva en constante evolución, cuya optimización demanda una caracterización precisa de los estadios de procesamiento de información. Resulta imperativo, desde una perspectiva psicopedagógica, diagnosticar el nivel de desempeño basal del lector para diseñar estrategias de intervención que promuevan una transición efectiva hacia niveles de mayor complejidad cognitiva. En este sentido, es pertinente realizar un examen exegético de las taxonomías propuestas por diversos referentes teóricos, lo cual permite estructurar una trayectoria de

fortalecimiento de las habilidades hermenéuticas a lo largo del ciclo vital del individuo.

Aunado a lo anterior, el primer estadio se identifica como el nivel de comprensión literal, el cual se define como el proceso de decodificación denotativa en el que el lector establece una interacción primaria con la estructura superficial del texto. En este punto, la actividad cognitiva se centra en la identificación de unidades léxicas y sintagmáticas explícitas, donde el sujeto actúa como un receptor de la información fáctica sin realizar, inicialmente, operaciones de mediación interpretativa profunda.

Posteriormente, emerge el nivel de comprensión inferencial como una operación cognitiva de alta complejidad que trasciende la superficie textual para incursionar en la exégesis de lo implícito. En esta dimensión, el lector despliega procesos analíticos que le permiten establecer asociaciones semánticas y vínculos causales no explicitados taxonómicamente por el autor; se trata, en esencia, de un ejercicio de "lectura entre líneas", donde la subjetividad del lector y su acervo de conocimientos previos convergen para colmar las lagunas informativas del discurso.

Finalmente, la dimensión crítica de la comprensión se erige como el estadio superior de la actividad lectora, donde el sujeto trasciende la recepción de significados para ejercer una función evaluativa y dialéctica. En este nivel, la lectura se desprende de su carácter meramente informativo para transformarse en un acto de juicio reflexivo; aquí, el lector no solo decodifica, sino que somete el contenido a un riguroso examen de validez, coherencia y pertinencia, confrontándolo con su propio sistema de valores y su acervo enciclopédico.

Como corolario, se puede afirmar que el tránsito por estos tres niveles garantiza una formación integral del pensamiento, permitiendo que el individuo evolucione de ser un receptor pasivo de datos a un analista capaz de construir significados propios y cuestionar la realidad que le rodea.

Estrategias pedagógicas basadas en las TIC para mejorar los niveles de comprensión

En el marco de la innovación educativa, se reconoce que el fortalecimiento de la comprensión lectora a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación no se limita a la simple digitalización de contenidos, sino que requiere una reingeniería de la praxis docente. Al respecto, Reyes y Mejía (2024) argumentan que la integración de recursos digitales debe estar orientada a la creación de ecosistemas de aprendizaje donde la interactividad y la personalización actúen como ejes vertebrales del desarrollo cognitivo. Bajo esta premisa, la implementación de estrategias pedagógicas intencionadas permite que el discente transite hacia niveles de interpretación más profundos y significativos.

En primer lugar, cobra especial relevancia el aprovechamiento de la multimodalidad, la cual potencia la comprensión al procesar información mediante diversos canales sensoriales. Esta aproximación, fundamentada en la Teoría de la Codificación Dual, propone el uso del "Andamiaje Multimedia", donde textos complejos se presentan articulados con videos e infografías animadas. Tal sinergia actúa como un anclaje semántico que facilita la construcción de modelos mentales robustos, permitiendo que el estudiante establezca conexiones más claras entre los conceptos abstractos y sus representaciones visuales o auditivas.

De manera complementaria, la gamificación se posiciona como una herramienta clave para transformar la evaluación de la lectura en una experiencia lúdica y participativa. Mediante el empleo de plataformas interactivas, se garantiza la provisión de un *feedback* inmediato, factor que resulta determinante para que el lector identifique vacíos en su interpretación de forma autónoma y en tiempo real. Esta corrección instantánea no solo ajusta las estrategias de lectura sobre la marcha, sino que incrementa sustancialmente la motivación intrínseca y el compromiso del sujeto frente al objeto textual.

Por otra parte, la naturaleza hipertextual de los entornos digitales demanda el desarrollo de habilidades para la navegación crítica. A través de la

estrategia denominada "Cartografía de Enlaces", el profesorado puede orientar al alumnado en la toma de decisiones informadas sobre qué vínculos visitar para profundizar en una temática específica. Este ejercicio trasciende la linealidad del libro físico, fomentando la búsqueda selectiva y la curaduría de contenidos, elementos esenciales para que el discente no pierda el hilo conductor en medio de la fluidez informativa característica de la red.

Asimismo, la transposición de significados se ve favorecida por la creación de organizadores gráficos interactivos en la nube. Herramientas de mapeo conceptual digital permiten que el estudiantado visualice y estructure jerárquicamente la macroestructura del texto de forma colaborativa. Esta representación gráfica de lo comprendido es fundamental para facilitar el tránsito desde la captación literal de la información hacia procesos de orden superior, como la inferencia y la síntesis crítica, otorgando una dimensión espacial al conocimiento adquirido durante la lectura.

En última instancia, resulta vital integrar la escritura colaborativa y los blogs educativos como espacios de diálogo social que cierren el ciclo de aprendizaje. Dado que la lectura y la producción textual son procesos interdependientes, la conformación de comunidades de lectores virtuales permite que la interpretación individual se someta al escrutinio y al comentario de los pares. Esta discusión dialéctica en foros y blogs no solo profundiza la exégesis del texto original, sino que institucionaliza una cultura de pensamiento crítico y construcción colectiva del saber en el ecosistema digital.

Metodología

Toda investigación teórica que aspire a ofrecer aportes significativos al campo educativo requiere de una metodología coherente con la naturaleza del objeto de estudio. En este caso: “Integración de las TIC como estrategia para el fortalecimiento de la comprensión lectora en Primaria”. Desde una perspectiva epistemológica, la investigación se enmarca en el paradigma interpretativo, con enfoque cualitativo, el cual concibe la realidad como una construcción social, plural y contextualizada. En este sentido, el conocimiento se genera a partir de la comprensión e interpretación de los discursos, textos y prácticas vinculadas

al objeto de estudio. Además, permiten comprender los sentidos, significados y fundamentos que subyacen a los discursos académicos y pedagógicos sobre la lectura crítica. Se busca garantizar un análisis riguroso y sistemático de las fuentes documentales seleccionadas, con el propósito de ofrecer una mirada profunda y contextualizada que enriquezca el debate académico y contribuya al fortalecimiento de las prácticas educativas en torno a esta competencia clave.

El presente artículo se inscribe en el enfoque cualitativo, por cuanto permite un abordaje profundo y comprensivo de la lectura como objeto de estudio teórico y conceptual. La investigación cualitativa, tal como lo exponen Hernández, Fernández y Baptista (2014), se orienta al análisis de significados, representaciones y experiencias, privilegiando la interpretación frente a la cuantificación, lo que la convierte en una vía idónea para indagar en torno a los fundamentos, enfoques y dimensiones que configuran la lectura crítica en el contexto educativo actual. En este sentido, el conocimiento se genera a partir de la comprensión e interpretación de los discursos, textos y prácticas vinculadas al objeto de estudio. Bajo esta lógica, se adopta el método fenomenológico-hermenéutico de Van Manen, que centra su atención en la interpretación y comprensión de los sentidos y significados de los textos, permitiendo una lectura crítica y reflexiva de las teorías y enfoques asociados a la enseñanza de la lectura.

La arquitectura metodológica de la presente investigación se fundamenta, en primera instancia, en un método inductivo, el cual permite transitar desde la observación fenomenológica de una praxis educativa concreta, específicamente las brechas en la comprensión lectora en el nivel de Primaria, hacia la construcción de constructos teóricos o generalizaciones analíticas de mayor abstracción. Este enfoque garantiza que los hallazgos emerjan de la realidad empírica, permitiendo que la teoría se nutra de la complejidad del aula.

En correspondencia con lo anterior, el estudio se inscribe en un nivel descriptivo, por cuanto su intencionalidad epistémica radica en la caracterización exhaustiva y el diagnóstico multidimensional del fenómeno en

su contexto natural. Más allá de una simple enumeración de hechos, se busca escrutar las mediaciones pedagógicas del profesorado y evaluar su pertinencia frente a las necesidades cognitivas de los estudiantes, logrando así una radiografía fiel de la integración de las TIC. Este proceso se operativiza mediante un diseño de campo, el cual constituye la estrategia esencial para la recolección de datos primarios en el escenario donde subyace la problemática: la institución educativa. Al evitar la manipulación deliberada de variables, el investigador asume una postura de inmersión en la realidad social, interactuando con los actores clave (docentes y discentes) para capturar la esencia del fenómeno desde su propia cotidianidad y entorno natural.

Por otro lado, como técnicas de recolección de datos utilizadas fueron: la observación participante completa y entrevista a profundidad. Según Rojas (2010), el observador forma parte del grupo estudiado, se vuelve uno más, conoce las reglas y formas de conducirse, realiza las actividades cotidianas del grupo mientras recaba la información. También se utilizó la entrevista en profundidad, ya que es de gran utilidad por que ayuda a recopilar información de una persona o grupo de personas, como sus experiencias vividas dentro del fenómeno y lo estudia a profundidad; y como instrumento se implementó un guion de preguntas con ayuda de recursos como la grabadora.

Asimismo, para el análisis de los datos, siguiendo lo expresado por Flick (2004), sostiene que “el análisis cualitativo no se puede reducir a un conjunto de técnicas estandarizadas, ya que cada estudio tiene características únicas y requiere un enfoque personalizado”. Destaca que el análisis cualitativo implica la interpretación y la construcción de significado, y que los investigadores deben aplicar un razonamiento reflexivo y crítico en su proceso de análisis. Sin embargo, las técnicas de análisis que se consideraron en la presente investigación fueron: categorización, estructuración, contrastación y teorización.

Finalmente, es necesario hacer un reconocimiento previo sobre aquellos sujetos que hacen un aporte significativo a la producción de la realidad. En tal sentido, los informantes que se consideraron fueron 3 docentes, seleccionados en atención a los siguientes criterios: Disposición a colaborar con la

investigación, experiencia sobre la temática estudiada, disponibilidad y compromiso para establecer un diálogo abierto con la investigadora, los cuales se describe su perfil académico: 01 Licenciada en Español y Comunicación Social, 01 Licenciada en Básica Primaria con énfasis en lengua Castellana y Especialista en aplicación de TIC para la enseñanza.

Resultados y Discusión

La evidencia empírica recabada en la presente investigación corrobora que la competencia lectora en el ciclo de educación primaria constituye un constructo multidimensional, cuya eficacia está supeditada a la convergencia de variables pedagógicas, heurísticas y sociocontextuales. El análisis de las diversas trayectorias investigativas permite colegir que el éxito en la aprehensión textual no reside en una única intervención, sino en la articulación orgánica de estrategias didácticas, la mediación tecnológica y la mitigación de las brechas estructurales inherentes al entorno educativo. Bajo esta premisa, se exponen a continuación los hallazgos relativos a las configuraciones pedagógicas que emergen como vectores fundamentales en el fortalecimiento del proceso lector.

En primer lugar, se espera evidenciar una transformación significativa en los niveles de comprensión literal e inferencial de los educandos. Al integrar recursos multimodales (audios, infografías y cuentos interactivos) en el diseño instruccional, el procesamiento de la información se vuelve más eficiente, permitiendo que los niños de tercer grado superen la decodificación mecánica. En el contexto de Úmbita, esto se traduciría en una mayor capacidad para identificar secuencias narrativas y extraer enseñanzas de textos que vinculen su realidad rural con el currículo nacional.

En segundo lugar, el estudio arrojaría resultados sobre el incremento de la motivación intrínseca y el compromiso (engagement) hacia la lectura. El paso de un modelo tradicional basado en el soporte impreso a uno enriquecido con TIC genera una actitud más positiva en los estudiantes. La gamificación y el

uso de plataformas interactivas actúan como catalizadores que reducen la ansiedad lectora, convirtiendo el acto de leer en una actividad lúdica y exploratoria, lo cual es vital para fijar hábitos de lectura a temprana edad.

En tercer lugar, se prevé el fortalecimiento de la autonomía y el aprendizaje autorregulado. El diseño instruccional mediado por TIC ofrece al estudiante la posibilidad de avanzar a su propio ritmo, utilizando "glosas digitales" y ayudas multimedia para resolver dudas de vocabulario de forma inmediata. Este resultado es particularmente relevante en la Institución Educativa Técnica Agropecuaria, donde fomentar la capacidad de "aprender a aprender" prepara a los estudiantes para los retos de la educación media en un entorno que exige resiliencia y autogestión.

En cuarto lugar, la investigación revela la mitigación de la brecha digital y el desarrollo de competencias del siglo XXI. Al situar el estudio en una zona como Boyacá, la integración de las TIC en la comprensión lectora no solo mejora la competencia lingüística, sino que también alfabetiza digitalmente a los niños. Los resultados demuestran que los estudiantes desarrollan habilidades de navegación crítica y manejo de dispositivos, herramientas esenciales para su futura participación en una sociedad globalizada y para la tecnificación del sector agropecuario de su región.

En el ámbito de la Lengua Castellana y su transversalidad curricular, se hace imperativo el tránsito de una instrucción mecanicista hacia una reconfiguración ontológica del hábito lector. La teleología educativa no debe restringirse a la ejecución episódica de actividades de indagación, sino que debe propender por la génesis de una afectividad estética y una disposición intrínseca hacia el texto. Este proceso permite que la comprensión lectora trascienda el espacio áulico para constituirse en una competencia ubicua, integrada de manera orgánica en el *ethos* cotidiano del estudiante.

La contemporaneidad, signada por la aceleración de los ecosistemas tecnológicos, ofrece una infraestructura de oportunidades que demanda una

mediación pedagógica estratégica. La vinculación de estos avances en el espectro educativo, piedra angular de una sociedad crítica y en constante evolución, requiere superar el uso instrumental para alcanzar una integración con sentido. En este escenario, la implementación de estrategias tecnopedagógicas basadas en las TIC actúa como un catalizador para optimizar la comprensión lectora, siempre que estas herramientas se supediten a las singularidades cognitivas y necesidades contextuales de los discentes.

Finalmente, la efectividad de esta transformación reside en la actualización permanente del docente como un intelectual transformativo. Su rol evoluciona de mero instructor a mediador de experiencias, capaz de gestionar el acercamiento a la lectura desde una perspectiva significativa, dialógica y placentera, garantizando que el acto de leer sea percibido y no como una imposición técnica.

Conclusiones

El presente estudio colige que las aporías de la comprensión lectora en el nivel primario no emanan de déficits cognitivos intrínsecos al discente, sino que son el corolario de un entramado de variables pedagógicas, institucionales y socioculturales que constriñen la praxis docente. Pese a la sofisticación del metadiscurso educativo contemporáneo, persiste una hegemonía de la enseñanza mecanicista orientada a la decodificación fonológica y a la convergencia de respuestas estandarizadas. Esta perspectiva reduccionista, anclada en un paradigma técnico-instrumental, invisibiliza la lectura como un proceso dialógico, subjetivo y situado, despojándola de su potencial ontológico y de su naturaleza como práctica social compleja.

Los hallazgos de la presente investigación corroboran que las prácticas de literacidad en el ecosistema áulico se encuentran supeditadas a una racionalidad técnica y a mecanismos de estandarización coercitiva, los cuales postergan la génesis de procesos de adscripción de sentido. Esta arquitectura pedagógica, caracterizada por la fragmentación del objeto de conocimiento y el

desanclaje de la realidad circundante del discente, no solo erosiona la conación lectora, sino que inhibe la capacidad de establecer interconexiones dialógicas profundas con el texto. En consecuencia, la comprensión lectora sufre una reificación institucional: deja de ser una herramienta heurística de pensamiento crítico para transmutar en un mero artefacto evaluativo, despojado de su potencial para el aprendizaje significativo y el desarrollo vital.

La convergencia de recursos digitales en el ecosistema áulico trasciende la mera instrumentalización técnica, configurándose como un catalizador de la motivación intrínseca y un facilitador de los procesos de andamiaje en la comprensión lectora. Esta mediación tecnológica no solo optimiza la interacción del discente con el objeto de conocimiento, sino que resemantiza la experiencia literaria desde una perspectiva lúdico-cognitiva, favoreciendo una vinculación afectiva y estética con la lectura.

En este escenario, el rol docente emerge como un eje de liderazgo tecnopedagógico irrenunciable. La eficacia de la transposición didáctica mediada por las TIC está supeditada a la formación continua y a la alfabetización digital del profesorado; solo mediante una praxis docente técnicamente solvente es posible orquestar entornos de aprendizaje significativos que trasciendan la instrucción tradicional.

Por consiguiente, la institución educativa tiene el imperativo ético y epistemológico de integrar las arquitecturas tecnológicas vigentes en su currículo. Esta apertura no solo diversifica las trayectorias de aprendizaje, sino que responde a la necesidad urgente de formar ciudadanos con agencia social y competencias digitales, capaces de incidir de manera crítica y proactiva en las transformaciones de la sociedad contemporánea.

Bajo esta premisa, resulta imperativo trascender la instrucción técnica en el aula para alcanzar una praxis pedagógica centrada en la exégesis profunda de los textos. Esta debe articularse de manera transversal e interdisciplinaria, respetando la progresión cognitiva inherente al desarrollo de la competencia

lectora. De este modo, la comprensión hermenéutica se constituye en el catalizador de procesos didácticos que potencian la competencia comunicativa oral y la expansión del acervo léxico. En última instancia, la figura docente debe converger con las corrientes paradigmáticas emergentes, mediante un compromiso sistémico con la formación continua que permita subvertir los modelos tradicionales en favor de una educación de calidad orientada a la excelencia académica.

Referencias

Aparicio, O., Ostos, O., y Von Feigenblatt, O. (2023). Competencia digital y desarrollo humano en la era de la Inteligencia Artificial. Hallazgos, 20(40), 217-235. https://n9.cl/p7aeaa

Carrascal, S., Ceballos, I., y Mejías, J. (2019). Retos de la educación como agente y paciente de los cambios socioculturales. Revista Prisma Social, (25), 424-438. https://n9.cl/bsh71

Chiroque, S. (2024). Uso de tecnologías de información para mejorar la calidad de atención en municipalidades: Un estudio bibliométrico. Revista Científica de Sistemas e Informática, 4(1), e624. https://n9.cl/r6rc6

De Zubiría, M. (2001). Teoría de Las Seis Lecturas, Mecanismos del aprehendizaje Semántico. Tomo I Preescolar y Primaria. Fundación Alberto Merani. Fondo de Publicaciones Bernardo Herrera Merino.

Duran, G., Rozo, Y., Soto, A., Arias, L., & Palencia, E. (2018). Fortalecimiento de la compresión lectora a través del uso de las TIC en estudiantes de educación primaria. Cultura, Educación y Sociedad., 405.

Flick, U. (2004). Introducción a la investigación cualitativa. Madrid: Morata.

Hernández R, Fernández C, y Baptista L. (2014). Metodología de la Investigación. Sexta Edición. México. Mc. Graw Hill, Interamericana de México, S.A de C.V.

Infante, M., Isea, J., y Méndez, C. (2025). Construcción del pensamiento crítico desde la praxis dialógica en el aula universitaria. Revista Conrado, 21(105), e4697. https://n9.cl/y8tu0t

Ira. Y. (1996). Estándares para las Artes del Lenguaje Inglés, un proyecto de la Asociación Internacional de Lectura y el Consejo Nacional de Profesores de Inglés. EUA.

Jiménez Martínez, A. D. R., & Bolívar Quintana, R. C. (2025). La comprensión de textos mediante los niveles de la lectura. *Revista Científica de Innovación Educativa y Sociedad Actual "ALCON"*, *5*(1), 107–118. https://doi.org/10.62305/alcon.v5i1.384

Liu, S., Reynolds, B. L., Thomas, N., & Soyoof, A. (2024). The use of digital technologies to develop young children's language and literacy skills: A systematic review. Sage Open, 14(1), 21582440241230850. https://n9.cl/f26xw

Mayer, R. E. (2005). El Manual de Cambridge sobre el Aprendizaje Multimedia. Cambridge University Press.

Mazzitelli, C., Maturano, C., & Macias, A. (2013). Dificultades estratégicas en la comprensión lectora de estudiantes de Ciencias Naturales. Revista Electrónica de Investigación en Educación en Ciencias, 8(2), 33-49. https://tinyurl.com/bdbtaey4

Molina, T., Lizcano, C., Burbano, L., e Isea, J. (2025). Metacommunicative discourse as a tool for learning in the classroom. El discurso metacomunicativo como herramienta para el aprendizaje en el aula. Revista Conrado, 21(103), e4345. https://n9.cl/30pax

Narváez, I., & Fárez, D. (2022). Estrategias didácticas para favorecer el proceso de aprendizaje en niños de 3 a 4 años. Episteme Koinonia. Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes, 5(10), 78-100. https://doi.org/10.35381/e.k.v5i10.1877

OCDE (2014). Pisa 2012 Results: What Students Know and Can Do. Student Performance in Mathematics, Reading and Science. Volume I. OCDE. https://tinyurl.com/3r5dvfsh

Pereda, R., y Duran, K. (2023). La competencia digital docente como un desafío en los entornos virtuales de aprendizaje. Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía, 8(2), 467-484. https://n9.cl/jf57r

Perez, A. (2002). Elementos para el análisis de la interacción educativa en los nuevos entornos de aprendizaje. http.//www.sav.us.es/pixelbit/

Rahimi, A., y Mosalli, Z. (2024). El papel de la competencia digital del siglo XXI en la formación de las habilidades digitales del siglo XXI de los futuros profesores de idiomas: El enfoque de modelado de mínimos cuadrados parciales (PLS-SEM)

Reyes, L. M., & Mejía, O. H. (2024). Estrategias pedagógicas y herramientas TIC: Una sinergia necesaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en educación básica. *Revista Innovación y Pensamiento Educativo*, *12*(2), 45–62. https://doi.org/10.5281/zenodo.1084562

Ripalda, V., Macías, J., & Sánchez, M. (2020). Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje. Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 4(14), 127-138. https://tinyurl.com/2wh3rx67

Rojas de E, B. (2010). Investigación Cualitativa Fundamentos y Praxis. Segunda Edición. Editorial FEDUPEL. Caracas-Venezuela.

Suárez, A. (10 de 02 de 2014). Comprensión lectora. Diccionario digital de nuevas formas de lectura. https://dinle.usal.es/searchword.php?valor=Comprensi%C3%B3n°%20lectora.

Vidal, D., & Manríquez, L. (2016). El docente como mediador de la comprensión lectora en universitarios. Revista de la Educación Superior, 45(177), 95-118. https://doi.org/10.1016/j.resu.2016.01.009