

# DESARROLLO MOTOR UNA MIRADA DESDE LOS SABERES QUE NO GUARDAN RELACION CON LA EDUCACIÓN FÍSICA.

Darwin Martin Rodríguez González  
Universidad Pedagógica Experimental Libertador  
niward\_r@hotmail.com

Sinopsis Educativa  
Revista Venezolana  
de Investigación

Año 24, N° 1

Julio 2024

pp 161 - 170

Recibido: Abril 2024  
Aprobado: Junio 2024

## RESUMEN

*El propósito de esta investigación es fundamentar la relación que tiene el desarrollo motor con otras áreas del conocimiento, conociendo los campos de acción que tiene esta categoría que se encuentra insertada en la educación física, y emerge en muchas áreas del conocimiento. Su vinculación de está sumergida revisión teórica de investigaciones que pueden proporcionar una mirada muy amplia de la realidad, queriendo comprender los procesos que se evidencian en las instituciones educativas donde se relaciona la temática en cuestión propiamente dicha; en este caso, la Institución Educativa Distrital El Pueblo de la ciudad de Barranquilla (Colombia). El abordaje de metodológico de esta investigación se encuentra sumergida en la fenomenología hermenéutica. Los hallazgos permitirán evidenciar puntos de vistas desde el accionar curricular, así como la disponibilidad de emerger las interpretaciones que surgen desde educación física al proceso educativo. Por tanto, se propone la relación de esta categoría como elemento primordial en el proceso de enseñanza aprendizaje.*

**Palabras clave:**  
desarrollo motor,  
educación física, rela-  
ción de saberes.

# MOTOR DEVELOPMENT: A LOOK AT KNOWLEDGE THAT IS NOT RELATED TO PHYSICAL EDUCATION.

## ABSTRACT

*The purpose of this research is to establish the relationship between motor development and other areas of knowledge, understanding the fields of action that this category has within physical education, and emerging in many areas of knowledge. Its connection is immersed in a theoretical review of research that can provide a very broad view of reality, seeking to understand the processes that are evident in educational institutions where the thematic in question is properly related; in this case, the Institución Educativa Distrital El Pueblo in Barranquilla (Colombia). The methodological approach of this research is immersed in hermeneutic phenomenology. The findings will allow the evidence of viewpoints from the curricular actions, as well as the availability to emerge the interpretations that arise from physical education to the educational process. Therefore, the relationship of this category as a fundamental element in the teaching-learning process is proposed.*

**Key words:**  
motor development,  
physical education,  
relationship of  
knowledge.

## **DÉVELOPPEMENT MOTEUR: UN REGARD SUR LES CONNAISSANCES QUI NE SONT PAS LIÉES À L'ÉDUCATION PHYSIQUE**

### **RÉSUMÉ**

*Le propos de cette recherche est d'établir la relation du développement moteur avec d'autres domaines de la connaissance, en tenant compte les champs d'action de cette catégorie. Cette catégorie est insérée pour l'éducation physique, et l'émergence dans de nombreux domaines de la connaissance. Cette relation est immergée dans un examen théorique de la recherche qui peut fournir une vision très large de la réalité, en voulant comprendre les processus qui sont évidents dans les institutions éducatives où le sujet en question est lié; de façon spécifique l'institution éducative El Pueblo dans la ville de Barranquilla (Colombie). L'approche méthodologique de cette recherche s'inscrit dans le cadre de la phénoménologie herméneutique. Les résultats permettront de mettre en évidence les points de vue de l'action curriculaire et de faire émerger les interprétations qui découlent de l'éducation physique dans le processus éducatif. Par conséquent, cette recherche propose la relation de cette catégorie en tant qu'élément primordial dans le processus d'enseignement-apprentissage.*

**Mot clefs:**  
développement  
moteur, éducation  
physique, relation de  
connaissance.

### **I. INTRODUCCIÓN**

Al hablar del desarrollo motor o la actividad motriz, es crear una relación casi que automática con la educación física, vincular otras áreas del conocimiento con el desarrollo motor y relacionarlas directamente con sus áreas del saber específico en muchas ocasiones, no son tenidas en cuenta, emergen algunos criterios históricos que pueden aproximarse al entendimiento de esta categoría. Para entender el proceso histórico y evolutivo del desarrollo motor centramos esta investigación en ciertos hallazgos que pueden generar una mirada más clara del fenómeno de estudio.

Le Buhler et Krarup definen la motricidad del francés motricité, que a su vez deriva del latín motus (movimiento). Es la manera que poseen los seres vivos de trasladarse de un lugar —la homeóstasis o equilibrio— a otro viviendo ambientes cambiantes y muchas veces peligrosos. La motricidad humana, como proceso individual, tiene una dimensión biológica y cultural. Pero también social.

En primer lugar, desde la dimensión biológica se fundamenta el proceso de ensamblar y formar la estructura de los tejidos del cuerpo, podemos decir que en los seres humanos se da un proceso similar al de la mayoría de los seres vivos, denominado desarrollo prenatal. El desarrollo perinatal está compuesto, a su vez, por dos grandes etapas: embrionaria y fetal, que finaliza con el parto.

Consecuentemente el proceso de desarrollo motor va apareciendo, además los importantes conceptos de maduración infantil y del desarrollo psicomotor, este último refiriéndose a la conformación y al comportamiento del esquema corporal (influencia en el conocimiento visual y táctil del propio cuerpo) en todas las interacciones del individuo con sus contextos; involucrando los aspectos cognitivo, lo motor y el comportamiento expresivo durante su proceso de experiencia con el mundo que lo rodea. Podemos tener aproximaciones genéricas de la conformación del desarrollo motor en el individuo.

D. Ortiz (2021) El creciente interés por el estudio de competencias

motrices infantiles aparece a finales del año 1700. Sin embargo, este mismo autor citando (Ruiz-Pérez, Linaza-Iglesias y Peñaloza-Mendes, 2008). Es a partir del estudio del desarrollo motor en animales cuando han tenido lugar numerosas propuestas de estudio e intuiciones que han ayudado a comprender mejor el proceso de cambio humano, como es el caso de las aportadas por el etólogo Fentress en la década de los 70.

Adolph (2018), se ha centrado en investigaciones sobre la locomoción y el desarrollo motor en niños. Entre sus trabajos, se encuentra: "Learning in the Development of Infant Locomotion", donde han compensado información valiosa sobre la relación entre el desarrollo motor y la exploración del entorno.

Este autor ha realizado contribuciones significativas al campo del desarrollo infantil, enfocándose específicamente en la locomoción y el desarrollo motor en niños.

La puerta de entrada para hablar de desarrollo motor en el infante se fundamenta en los aspectos de la psicomotricidad. Trenzarla desde la perspectiva interdisciplinar, propicia una ventaja que enriquece el intercambio de saberes, que tengan sus aproximaciones guardando cierta relación con la misma. Significativamente, la psicomotricidad mantiene un paradigma donde se propone como objetivo primordial apropiarse la maduración y promover la educación del niño en su dimensión plena, es decir, intelectual, motora, socio-afectiva y valoral-moral. Saberes incluidos desde el nacimiento hasta la etapa escolar, destacando en cada uno de ellos la ausencia de conocimiento científico. La incorporación de estos saberes permita una actualización del docente para la acción en el aula. Si ingresamos en el saber puramente motor (específicamente etapas del desarrollo).

D. Ortiz (2021) cita en 1977, Keogh establecería una definición de desarrollo motor bastante correcta y similar a la idea que tienen actualmente algunos autores como Baena-Extremera, Granero-Gallegos y Ruiz-Montero (2010), considerándose como un área que estudia los cambios en las competencias motrices humanas que van desde el nacimiento hasta la vejez. Podemos relacionar que desarrollo motor tiene cambios que se producen en la actividad motriz de cada individuo durante su vida incluyendo los procesos de maduración, crecimiento, y aprendizaje, este último, se resalta como elemento primordial en los campos de acción de otras áreas y específicamente desde la educación física.

La primera manifestación de la motricidad

es el juego y al desarrollarse se va complejizando con los estímulos y experiencias vividas, generando movimientos cada vez más coordinados y elaborados. Los niños pasan por diferentes etapas antes de realizar un movimiento. Cuando nacen sus movimientos son involuntarios, luego pasan a ser movimientos más rústicos con poca coordinación y más adelante ya son capaces de realizar movimientos más controlados y con mayor coordinación. El desarrollo de esta motricidad también se clasifica en motricidad fina y motricidad gruesa.

Ferrari (2010), plantea, para la motricidad gruesa corresponde a los movimientos coordinados de todo el cuerpo. Esto le va a permitir al niño coordinar grandes grupos musculares, los cuales intervienen en los mecanismos del control postural, el equilibrio y los desplazamientos. 28 (p.96) La motricidad Fina se clasifica como el proceso que permite hacer movimientos pequeños y muy precisos. Se ubica en la Tercera Unidad funcional del cerebro, donde se interpretan emociones y sentimientos (unidad efectora por excelencia, siendo la unidad de programación, regulación y verificación de la actividad mental) localizada en el lóbulo frontal y en la región pre-central. Es compleja y exige la participación de muchas áreas corticales, hace referencia a la coordinación de las funciones neurológicas, esqueléticas y musculares utilizadas para producir movimientos precisos. El desarrollo del control de la motricidad fina es el proceso de refinamiento del control de la motricidad gruesa y se desarrolla a medida que el sistema neurológico madura

(Ruiz-Pérez et al., 2001; Ruiz-Pérez, Linaza-Iglesias y Peñaloza-Mendes, 2008). Posteriormente, Ruiz-Pérez (1995a; 2014) establecería una definición más amplia,

refiriéndose al conjunto de conocimientos, procedimientos, actitudes y sentimientos que intervienen en la multitud de interacciones que un sujeto realiza en su medio y con los demás, en las que lo cognitivo, lo motor, lo social y lo emocional se entremezclan de forma muy intensa.

Conceptualizando el término se identifica que el desarrollo motor es la capacidad de los individuos en ejecutar algún movimiento por sí solo. Obedeciendo a ciertas conexiones en la correcta coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento y los diferentes tipos de sistemas ya sean nervioso, órganos de los sentidos. Vinculando Las principales áreas implicadas en el movimiento son la corteza motora, el crecimiento físico, de-

sarrollo cognitivo, desarrollo afectivo y social, desarrollo del lenguaje y desarrollo sensorial y motor.

Desde el campo de la educación podemos preguntarnos ¿Qué es desarrollo motor según Piaget? Según Piaget el desarrollo motor se explica a partir de considerar como la motricidad cambia su significación en el transcurso de la ontogénesis, pero sí reconoce en su teoría la incidencia que tiene el medio en los cambios que se originan en las conductas motrices. (Vigotsky, 1974) plantea un aprendizaje dividido o zonas de desarrollo los cuales se determinan periodos sensibles ante un conocimiento, nos habla también de las relaciones sociales ya que es propio de los niños aprender mediante la interacción e imitación de sus pares y otras personas de su entorno.

Por tal motivo es de mucha importancia que los padres, docentes y familiares garanticen un ambiente estimulante en sus primeros años de vida lo que ayudara a que el niño se desenvuelva de una manera oportuna y no tenga temor de expresar lo que siente y piensa ¿Qué es el desarrollo motor según Vigotsky? D. Adrián Ortiz Gómez (2021) Para Vigotski (1987), el movimiento humano depende ampliamente del medio socio-cultural donde se desarrolle. Según este autor, el origen del movimiento y de toda acción voluntaria, no yace ni dentro del organismo, ni en la influencia directa de la experiencia pasada; sino en la historia social del hombre.

Por otro lado el ámbito de la relación del Cuerpo y Motricidad, contempla el desarrollo de las habilidades motrices básicas, así como; los primeros movimientos del cuerpo como son los reflejos siendo una etapa transitoria y de evolución permanente, partiendo de los periodo donde implica la coordinación de huesos, músculos, tendones y nervios los cuales posibilitan las diferentes acciones del ser humano, el desarrollo motor involucra la preponderancia en la vinculación directa de los saberes básicos que conocemos y tienen incidencia en los resultados, a corto y largo plazo en la vida de los seres humanos.

D. Ortiz Gómez (2021) citando a (García, 2019) Cuando el niño ha pasado por el proceso de gateo y comienza su proceso de bipedestación y da sus primeros pasos, aumentan sus posibilidades de interacción y conocimiento de su entorno inmediato, el autoconocimiento de su propio cuerpo permitirá el logro del reconocimiento del esquema corporal.

La progresión y vinculación de los procesos que debe tener el niño son elementos pri-

mordiales en el desarrollo motor, pero ¿cómo se vincula el desarrollo motor con otras áreas del conocimiento? hasta el momento solo se evidencia elementos relacionados a la educación física, pero dejamos de lado procesos intrínsecos que están vinculados a la motricidad fina, y tienen que ver con el proceso de lectoescritura, todos los procesos que están vinculados a la lectoescritura, está vinculado al área del conocimiento vinculado a los saberes específicos mirándolos desde el tiempo que se determine. D. Ortiz Gómez (2021) La expresión corporal y el desarrollo motor de niños de 3 años Centros Infantiles del Buen y Vivir y Centros de Desarrollo Infantil (2015) establece que, “Este ámbito toma en cuenta cuatro grandes aspectos vinculados al desarrollo motor como es la coordinación dinámica global, la relajación, la disociación de movimientos y la eficacia motriz”. (p. 15)

El desarrollo motor vincula los procesos mediante el cual el individuo conjuga y diferencia un conjunto de funciones de tipo motor, sensorial, intelectual que le permiten desarrollar un criterio de habilidad que le ayudaran a cumplir con las funciones que estén acorde a una necesidad específica, ya sea en una área del conocimiento o en su vida cotidiana de forma permanente. Articular aspectos de coordinación con la parte sensorial, donde ubicamos la coordinación mano ojo, coordinación mano pie, coordinación de tiempo espacio, anexarle los tipos de motricidad que comunican a cada una de estos aspectos, denotan un fundamento kinestésico relacionado con los sistemas nerviosos tanto el central, y el periférico.

Parlebas (1997) afirma que “no sabemos científicamente cuales son los efectos de tal o cual actividad. Sabemos algunas cosas por costumbre, por hábito o por tradición. No obstante, cuando se observa con seriedad, sobre el terreno, nos llevamos bastantes sorpresas” (Parlebas, 1997, p. 49).

Cada uno de estos elementos figura con una interdependencia del otro, pero se evalúan específicamente; quiere decir que ante una posible observación el investigador debe centrarse en la deficiencia que determina una mala ejecución, puntualizando el elemento como una dificultad para mecanizar y asimilar el movimiento en cada uno de estos campos. Podemos tomar el ejemplo de la coordinación ojo mano, o técnicamente coordinación (óculo manual), al lanzar una pelota con unas dimensiones comparadas a un balón de futbol, se debe determinar la fuerza, distancia, velocidad, dirección, el niño que al recepcionar o recibir dicho elemento, debe te-

ner una reacción donde evalué todos estos elementos y los coordine en la reacción inmediata de tiempo y espacio, solo para recibir la pelota, si la dimensión del elemento es comparada con un balón de fútbol, el niño tiene la capacidad de visualizar el elemento a mayor proporción y por ende el proceso de fallar al recibir el elemento debe ser menor.

También se puede develar otros componentes como la edad, para poner en práctica esta simple acción, pudiendo comparar el mismo ejercicio con las diferentes edades del ser humano, la complejidad de estas acciones pueden ser determinantes en el tamaño y la velocidad en que se ejecute la acción, especializando en este caso la coordinación ojo mano. Parlebas, (1997) "Nuevas perspectivas de investigación en educación física", discute esta problemática y se cuestiona: "tenemos centenares de actividades ante nosotros, pero ¿cómo escoger? ¿en función de qué criterios? ¿Porque está de moda? ¿Porque hay material? ¿Porque uno mismo ha aprendido esa actividad?" (p. 49)

El desarrollo motor compromete muchas funciones y acciones del individuo en sus diferentes etapas de escolaridad, incluso en las simples acciones que se desarrollen de dentro del aula. Una acción vinculante para evaluar otros aspectos podría ser el comportamiento motriz que tiene el niño al estar en una sensación de libertad cuando tocan el timbre del recreo; puede ser un momento para detenerse a observar la marcha del estudiante los obstáculos que trata de evadir, el contacto que tiene permanente con su compañero, si respeta la distancia, ¿qué rápido resuelve una dificultad con relación al problema motriz que se le presente? La coordinación dinámica global integra muchos elementos motrices, que determinan una conducta en el desarrollo motor, esta puede ser calificada por el profesional de turno estandarizando un patrón coordinativo frente a una edad determinada.

En palabras de Parlebas, (1997) "hay que saber por qué queremos hacer esa actividad para fundamentar los programas de educación física y la progresión en su enseñanza" (p. 49). Sin duda alguna fundamentar el proceso motor dentro del ámbito educativo pone en evidencia otros aspectos que son esenciales dentro de la motricidad, pero que al parecer para la proporción social pueden que no tenga una importancia fundamental, Parlebas, (2001). Así pues, "la identificación de la conducta motriz como objeto específico provee a la educación física una pertinencia que le permite distinguirse de

las demás disciplinas y encontrar su identidad" (p. 173). El autor se aproxima a lo antes mencionado por la conducta motriz, unir elementos característicos que distingan en este caso la disciplina del área de la educación física una ruta de observación permanente, para trabajar en las posibles rutas que oxigenen otros procesos motores, que ayuden a la formación tanto cognitiva como interdisciplinaria definir este constructo dentro de los elementos del área de la educación física utilizando al desarrollo motor como eje, no solo podemos centrarnos desde la mirada del cuerpo humano también en las incidencias del cognitivas y supedita a la construcción de los saberes. En este orden de ideas la construcción de elementos determinantes en la educación física debe estar vinculados tanto al proceso educativo, y al proceso de la salud, y la sociedad. Durkheim, (1974,) "las aptitudes de toda clase que supone la vida social" (p. 72).

Este autor presenta una forma tácita del fenómeno social, haciendo referencia a las interacciones docente estudiante, aproximándose a la acción de poder descubrir en el individuo la posibilidad de establecer relaciones de interacción de convivencia, los procesos cognitivos, afectivos, denotan la necesidad de las interacciones permanentes en las variaciones del proceso educativo; su acción vinculante tiene elementos que son invisibles a simple vista, pero que dentro del conocimiento motriz refuerzan la plenitud de poder seguir investigando esta categoría como lo es el desarrollo motriz. La educación no puede desconocer los elementos que son susceptibles a las relaciones interpersonales, e intrapersonales teniendo acción vinculante con los diferentes contextos, disponer una autonomía educativa desconociendo la educación física como parte esencial de la educación.

Ciertamente conectarse con elementos interdisciplinarios en el proceso educativo fundamentan la relación existente que tiene la educación física con otras disciplinas del saber, podemos señalar algunas que son importantes e indispensables a nivel social, pero lo cierto que están interconectada formando una red de saberes, donde cada especialista conoce los nudos que hacen parte de este tejido social, señalar elementos principales en áreas del saber.

## **II. METODOLOGÍA**

El abordaje principal de este artículo está en el método Fenomenológico Hermenéutico, tiene como característica principal que el inves-

tigador dimensiona un camino basado en el proceso intelectual que requiera la investigación. Van Manen, (2003) "el método de la Fenomenológico Hermenéutico es que no hay método", (p. 48). El enfoque de esta investigación se centra en la investigación cualitativa postulando la práctica frente al proceso reflexivo Van Manen, (2014) "la escritura se fusiona con la actividad investigadora y con la reflexión" (p. 364), Este método propuesto por Van Manen viene orientado por métodos empíricos y por métodos reflexivos. Los empíricos están dirigidos a la recogida de material experiencial, por lo que son descriptivos.

#### **IV. HALLAZGOS**

Conceptualizando el término se identifica que la motricidad es la capacidad de los niños o niñas en ejecutar algún movimiento por sí solo. Obedeciendo a ciertas conexiones en la correcta coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento y los diferentes tipos de sistemas ya sean nervioso, órganos de los sentidos." (Parlebas, (2001),. En este sentido, "el análisis de las situaciones motrices nos obliga a realizar una distinción esencial entre las situaciones psicomotrices y las situaciones sociomotrices" , (p. 270). Según la investigación Auto concepto, competencia motriz y autoeficacia motriz: relaciones e influencia sobre la práctica de actividad física del alumnado de Educación Primaria de la Comunidad de Madrid.

La sociomotricidad en la educación física franciscana impulsa igualmente una afectividad vinculada a la interacción social, es decir, promueve la socioafectividad (Parlebas, 2001). El centro concertado prima la colectividad y en educación física el alumnado de primaria se somete a la afectividad propia de las situaciones sociomotrices, de tal modo que es empujado a experimentar emociones compartidas y a sentirse parte del grupo.

Por otro lado tenemos Educación Y Motricidad: El Debate Entre La Educación Física Pública. Predomina manifiestamente la sociomotricidad (82,9% de la práctica es sociomotriz, frente al 12,2% psicomotriz) Inteligencia motriz Incita de forma equilibrada la adaptación (49,7% de la práctica corresponde a situaciones de cooperación-pura y psicomotrices) y la adaptabilidad (45,4% de la práctica corresponde a situaciones de cooperación oposición y de oposición-pura).

Los estudios de Jones (2021) han apor-

tado valiosas perspectivas sobre la influencia del entorno escolar y las interacciones sociales en la formación de habilidades motoras. Estos hallazgos recalcan la necesidad de un enfoque interdisciplinario en la investigación, concepto y definición importancia del desarrollo motor en la infancia teorías y enfoques del desarrollo motor, podemos anexar el surgimiento de las categorías dentro de sus hallazgos, determinado: teoría del desarrollo motor de y sus vicisitudes, involucrando también, teoría del desarrollo motor de Piaget, se puede fundamentar los factores que influyen en el desarrollo motor, su accionar biológicos, ambientales, disciplinares. Psicológicos; implicaciones de la neurociencia, integración de saberes. La importancia de la Interdisciplinariedad.

Según Piaget (1972), la interacción con el entorno y la maduración biológica son factores determinantes en la adquisición de habilidades motoras básicas.

Macias y Fagoaga 2018, El desarrollo motor se considera como un proceso secuencial y dinámico que se produce a lo largo de la infancia, mediante el cual los humanos adquirimos una gran cantidad de habilidades motoras encaminadas a lograr la independencia física y funcional mientras se produce la maduración del sistema nervioso. (p. 111)

Integrando disciplinas como la psicología educativa y la pedagogía para comprender la complejidad del desarrollo motor en el contexto escolar. Las investigaciones sobre la progresión típica en diversas áreas del conocimiento siguen siendo un campo de estudio vital para comprender patrones y variaciones en el desarrollo humano.

Asimismo, Cantú (2022) aborda en su libro: Adulto mayor y envejecimiento, la progresión típica del rendimiento cognitivo en adultos mayores, subrayando que el envejecimiento es una progresión de carácter endógeno, de orden no voluntario y que se acrecienta con la edad, del cual ninguna persona se puede abstraer.

Por su parte, a lo largo de la historia, el desarrollo motor ha sido estudiado desde diferentes perspectivas y saberes. Cada uno de ellos brinda ciertas ideas, teorías o propuestas de actividades que podemos considerar al planificar e implementar el trabajo en la enseñanza de la Educación Física, buscando comprender cómo se desarrolla el ser humano a lo largo de los años en su accionar por el mundo. Desde esta mirada, existen distintas teorías que intentan explicar cómo se da el desarrollo motor humano. Una de ellas es la teoría madurativista. Esta

teoría sugiere que el desarrollo del niño sigue un patrón universal e idéntico en todos los sujetos, como si se tratara de un reloj biológico, en el cual las experiencias son meros detonantes y no se consideran relevantes para explicar el desarrollo del niño.

Torres, et al. (2023) valoran la relación de las habilidades motrices o el desarrollo motor con el desarrollo cognitivo, desde los primeros años de vida y presentan

## **V. CONCLUSIÓN**

Los estudios sobre el desarrollo motor una mirada desde los saberes que no guardan relación con la educación física, resulta ser una línea de análisis interpretativa donde se evidencian la categoría supeditada a todos elementos primordiales de los inicio de la vida del individuo y vinculado a su vida permanente, desligar esta categoría de los procesos de formación en todas las áreas del saber, chocarían con la trascendencia y la historia de cada individuo en su proceso formativo y educativo.

Scrich et al. (2014) expresan que “sistemáticamente las prácticas educativas se reducen a observar la realidad desde una sola postura o enfoque; lo enriquecedor es ver el problema interdisciplinario en conjunto con la realidad desde diversas visiones, o sea desde lo intra e interdisciplinario”. (p.89). Conectar la experiencia con las habilidades que surgen del desarrollo motor evidencian que la observación guarda una relación con los procesos que están vinculados a la práctica motriz, a su vez la conexión interdisciplinaria para algunos autores, tienen un vínculo permanente, el no relacionarla determinaría quitar los primeros procesos de base que surgen y dependen permanente de la lógica interdisciplinaria en palabras de Conde et al. (2010), quienes le otorgan una denominación a lo anterior como un todo interdisciplinar; bajo esta concepción, estos autores expresan que “la interdisciplinaria es un método de trabajo que busca la extracción de las raíces comunes y que está enriquecida por el diálogo y la puesta en común de otras áreas curriculares”. (p.13). develando las aproximaciones que enriquecen los procesos formativos en el área de educación física podemos unir líneas de acciones que garantizan los enriquecimientos en otras áreas del saber; puntualizaríamos en áreas específicas que incluyen la observación de los seres vivos o el estudio anatómico del cuerpo humano, como lo menciona:

Borrero y Barros (2017), quienes manifiestan que “el área de Educación Física se constituye en una herramienta fundamental para aplicar interdisciplinaria con las Ciencias Naturales, por su naturaleza que facilita la motivación y el manejo de conceptos y contenidos.” (p. 13). La educación física en su esencia tiene algunos factores que permiten en los primeros años tener conciencia del movimiento, experimentando la viabilidad motriz y ajustando las conductas de movimiento básico que son sistemáticas en el niño y en sus patrones motrices Sánchez, et al. (2018). En su labor, los docentes, enfrentan el reto de ajustar su accionar a la variabilidad del desarrollo de los niños con discapacidad físico-motora (DFM), su diversidad funcional y las características de los diferentes contextos en los que viven y se educan.

Algunos autores quisieran desligar la relación, pero categorizando en las áreas del desarrollo próximo, es casi que imposible desprenderse de los tipos de movimientos que vinculan la motricidad Libicota, et al. (2024) abordaron la influencia de la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de niños de educación inicial, y demostraron cómo esta puede ser aprovechada para mejorar su experiencia educativa.

Larrey, Mozo y López. (2009). “El movimiento es uno de los comportamientos humanos innatos, es una acción continua y un mecanismo de integración con el entorno. Sin embargo, el movimiento no se limita a los aspectos físicos sino que también incluye aspectos cognitivos y emocionales. Los autores explican que el desarrollo psicomotor es un proceso crucial y extremadamente complejo.” (p. 145).

El sinnúmero de fuentes no permiten un desligamiento, profundizar en no guardar una relación. Confirma la estrecha relación que tiene el desarrollo motor con los procesos evolutivos Como afirma Gutiérrez, R. M., & Sánchez, A. P. (2022). El desarrollo motor se define como el proceso evolutivo mediante el cual los individuos adquieren, mejoran y perfeccionan habilidades físicas a lo largo de su vida.

Martínez, J (2023) El desarrollo motor se refiere al proceso de cambio y mejora en las habilidades motoras a lo largo del tiempo, manifestando una progresión ordenada desde la infancia hasta la edad adulta. Este fenómeno implica no solo aspectos físicos, sino también cognitivos y emocionales, integrando complejas interacciones entre factores genéticos, ambientales y sociales que moldean la capacidad de movimiento y adaptación del individuo.

Podemos pensar que quizás los factores nutricionales también estarían desligados del proceso motriz según la OMS, (2020), la falta de nutrientes esenciales puede afectar el crecimiento y desarrollo físico, incluido el desarrollo motor en la adolescencia. Podemos puntualizar en macronutrientes o micro nutrientes, lo cierto que es que existe una dependencia permanente de estas necesidad primordial del desarrollo físico del individuo. Pérez, L. A., & Ramírez, G. C. (2021). El desarrollo motor es un proceso continuo que engloba la progresión de habilidades motoras a lo largo del tiempo. Desde la infancia hasta la adultez, implica la adquisición y refinamiento de destrezas físicas esenciales para la interacción efectiva con el entorno.

El proceso cognitivo que está supeditado a los aspectos del niño configurados como psicomotricidad que a sus ves son elementos del desarrollo motor. Según, Mas, Jiménez y Rierar (2019) definen a la psicomotricidad como la actividad psicológica relacionada a los niveles cognitivos y afectivos respecto al movimiento

La motricidad en la infancia. Shinn (1900), Preyer (1909) y Dearborn (1910) se consideran precursores del estudio del desarrollo motor infantil debido al interés que mostraron por la ontogénesis de los movimientos infantiles; aunque si bien es cierto que sus estudios, de carácter descriptivo, presentan cierta ausencia de un carácter riguroso y sistemático en las observaciones y de explicación causal. Richard et al., (2018). Esta forma de pensamiento parece promover formas de comportamiento más diversas y novedosas, favoreciendo el rendimiento y la capacidad de adaptación en diferentes contextos de la actividad humana (Richard et al., 2018).

Conceptualizando el término se identifica que la motricidad es la capacidad de los niños o niñas en ejecutar algún movimiento por sí solo. Obedeciendo a ciertas conexiones en la correcta coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento y los diferentes tipos de sistemas ya sean nervioso, órganos de los sentidos. " (Parlebas, (2001). En este sentido, "el análisis de las situaciones motrices nos obliga a realizar una distinción esencial entre las situaciones psicomotrices y las situaciones sociomotrices" (p. 270), de formación permanente. De acuerdo a lo que ha arrojado la investigación, hay una limitación curricular en abordar esta categoría centrándose en problemáticas vigentes.

## REFERENCIAS

- (2024) El desarrollo psicomotor y el logro de aprendizajes de matemática en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 608 del distrito de Tinta, provincia de Canchis región Cusco Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión
- A Ortiz Gómez (2021). Autoconcepto, competencia motriz y autoeficacia motriz: Relaciones e influencia sobre la práctica de actividad física del alumnado de Educación Primaria de la Comunidad de Madrid
- Adolph, K. E. (2018). Learning in the Development of In-fant Locomotion.
- A. Campo J. Coba J. Rosales F. Manga Gamero J. MoraEl (2023) docente de Educación Física como mediador del desarrollo psicomotriz en niños y niñas de transición
- Cantú, P. C. (2022). Adulto mayor y envejecimiento. Mon-terrey: N.L.
- D. Ortiz (2021) Auto concepto, competencia motriz y autoeficacia motriz: relaciones e influencia sobre la práctica de actividad física del alumnado de Educación Primaria de la Comunidad de Madrid.
- Darwin Gustavo Tandalla – Arequipa (2023) uegos Modificados y Desarrollo Psicomotor en Estudiantes de Educación Básica General Año IX. Vol. IX. N°2. Edición Especial II. 2023 Hecho el depósito de ley: pp201602FA4721ISSN-L: 2542-3029; ISSN: 2610-802X Universidad Nacional Experimental Francisco de Miranda (UNEFM). Santa Ana de Coro. Venezuela
- Fernández, J., Hortigüela, D. y Pérez, A. (2018). Revisando los modelos pedagógicos en educación física. Ideas clave para incorporarlos al aula. [Reviewing pedagogical modelos in physical education. Key ideas to incorporate them into the classroom].Revista Española de Educación Física y Deportes, (423), 57 – 80
- Flavia Franco Carvalho DI Clara Urdangarin Liebaert Dr. Joseba Etxebeste Otegi Vitoria-Gasteiz, 2019 Educación Y Motricidad: El Debate Entre La Educación Física Pública Y La Concertada Tesis Doctoral Presentada Por
- Gutiérrez, R. M., & Sánchez, A. P. (2022). Desarrollo Motor: Integración de Factores Biopsicosociales. Editorial Académica.
- Hernández, M. y Martínez, L. (2022). Presencia de la psicomotricidad y psicomotricistas en la normativa educativa chilena en infancia. Un análisis documental. [Presence of psychomotricity and psychomotricity in the Chilean educational normative in childhood. A documentary analysis]. Perspectiva Educativa, 61(1), 127-151. Recuperado de
- José Godoy (2020) ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DEL VOLEIBOL A TRAVÉS DE EJERCICIOS DE PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS Docente de Auto-desarrollo I y II Decanato de Ingeniería Civil y Urbanismo Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado(UCLA)Barquisimeto.Venezuela
- La enseñanza de la educación físicauna visión desde la interdisciplinariedad Tejena-Macías, Tania Elizabeth Villafuerte-Holguín, Jhonny Saulo (2024) Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí Ecuador CIENCIAMATRIA, ISSN-e 2610-802X, ISSN 2542-3029, Vol. 10, N°. Extra 1, 2024
- La Relación Interdisciplinariedad-Intersectorialidad En La Formación Del Maestro De Niños Con Discapacidad Físico-Motora Sánchez Valdés, X., Puentes de Armas, T., Cala Hernández, O., & Maiga, A. (2021). La relación interdisciplinariedad intersectorialidad en la formación del maestro de niños con discapacidad físico-motora. Revista Conrado, 17(83), 190-198
- M. Paúl S.Haro M. Gonzalez (2021) La expresión corporal y el desarrollo motor de niños de 3 años
- Martínez, J. M., & López, E. D. (2023). Perspectivas Actuales sobre Desarrollo Motor y Salud Integral. Editorial Científica.
- Mas, M., Jiménez, L., y Rierar, C. (2019). Sistematización de la actividad psicomotriz y del desarrollo cognitivo.Revista de los Psicólogos Educativos. 24(1), 38-41. <https://doi.org/10.5093/psed2018a5>
- Monographs of the Society for Re-search in Child Development, 83(1), 1-141
- Murrieta, R. (2023). Enseñar el deporte en la escuela mediante juegos modificados: una enseñanza para la comprensión. [Teaching sport in school through modified games: teaching for understanding]. Revista Iberoamericana para la investigación y el desarrollo educativo. 13 (26).
- Organización Mundial de la Salud (OMS). (2020). Malnutrición. Recuperado de <https://www.who.int/es/news-room/q-a-detail/malnutrition>

- Pérez, L. A., & Ramírez, G. C. (2021). *Dinámicas del Desarrollo Motor: Una Perspectiva Contemporánea*. Editorial Moderna.
- Piaget, J. (1972). *Inteligencia y afectividad*. Editorial Fon-tanella
- Richard, V., Lebeau, J. C., Becker, F., Inglis, E. R. y Tenenbaum, G. (2018). Do more creative people adapt better? An investigation into the association between creativity and adaptation. *Psychology of Sport and Exercise*, 38, 80-89.
- S. Villera Coronado (2024) *Estudios sobre el desarrollo motor en los niños: Una revisión sistemática La Educación Inclusiva: una necesidad social* Universidad de Córdoba. Colombia.
- S.rafael Villera Coronado 1. (2024). ISSN: 2745-2891 35 El desarrollo motor en la adolescencia Motor development in adolescence Mg.silviovillera@gmail.com \*Universidad de Córdoba, Colombia. GADE: REV. CIENT. VOL 4. NUM. 1
- Santos, S. y Monteiro, D. (2020). Uncovering the Role of Motor Performance and Creative Thinking on Sports Creativity in Primary School-aged Children. *Creativity Research Journal*, 1-15. Doi: 10.1080/10400419.2020.1843125
- Torres, A.; Rodríguez, I.; Gavala, J. & Fernández, J.C. (2023). Relación entre la habilidad de lanzamiento y el rendimiento académico en edad escolar. *Sportis Sci J*, 9(1), 60-80
- Villera Coronado, S. R. (2024). Estudios sobre el desarrollo motor en los niños: Una revisión sistemática. *Revista Con-rado*, 20(98), 528-535.
- Yannick López Araujo (2021) *EVALUACIÓN DE LA CREATIVIDAD MOTRIZ EN TAREAS GRUPALES DEPORTIVAS*
- Zouhal, H., Abderrahman, A. B., Dupont, G., Truptin, P., Le Bris, R., Le Postec, E. y Bideau, B. (2018). Laterality Influences Agility Performance in Elite Soccer Players. *Frontiers in physiology*, 9, 807-807.