

IMPACTO DE LA HERRAMIENTA DIGITAL EN EL CENTRO DE PENSAMIENTO COSMOPOLITA

Angie Carolina Mojica Conde¹
docente.amojica@uanorte.edu.co
ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-2028-5865>

**Institución Educativa
Julio Pérez Ferrero, Cúcuta**
Colombia

Carlos Francisco Silva Parada²
carlos.silva.iprgr@est.upel.edu.ve
ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-4161-3642>

**Institución Educativa
Gremios Unidos, Cúcuta**
Colombia

Luis Fernando Galeano Palacios³
luisfernandogaleano@julioperezferrero.edu.co
ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-1428-8321>

**Institución Educativa
Julio Pérez Ferrero, Cúcuta**
Colombia

Recibido 15/07/2025

Aprobado: 30/07/2025

RESUMEN

En este reporte de investigación se exponen los hallazgos en torno al diseño y aplicación de una herramienta tecnológica, plataforma Moodle, para fortalecer la acción del Centro de Pensamiento de la Institución Educativa Julio Pérez Ferrero, sede 4 en San José de Cúcuta, una iniciativa original en la ciudad que busca contribuir al desarrollo de un pensamiento globalizado, intercultural, crítico y responsable frente a los cambios del mundo. En la metodología se trató de un estudio cuantitativo con alcance descriptivo, con el Método de la Investigación Acción Participativa, se emplearon instrumentos de

¹ Institución Educativa Julio Pérez Ferrero, Cúcuta, Colombia. Docente de aula, magister en recursos digitales aplicados a la educación, Universidad de Cartagena. Especialista en TICS para la enseñanza, UDES. Psicóloga, Universidad Minuto de Dios.

² Institución Educativa Colegio Gremios Unidos, Cúcuta, Colombia. Docente de aula, Doctorando UPEL, Venezuela. Magister en Innovaciones Educativas UPEL, Venezuela. Licenciado en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deporte, Universidad de Pamplona, Colombia.

³ Institución Educativa Julio Pérez Ferrero, Cúcuta, N de S, Colombia. Docente de Básica Secundaria, Doctorado en Educación UPEL-IPRGR, Venezuela. Magister en Administración de la Informática Educativa, UDES, Filósofo Unipamplona, Colombia.

diagnóstico, pretest y postest, tipo encuesta y la muestra quedó conformada por 30 estudiantes. En los resultados destacan que el desarrollo de la plataforma permitió a la comunidad educativa familiarizarse e integrar el concepto de ciudadanía cosmopolita como una experiencia que beneficia sus habilidades comunicativas y valores, debido a las posibilidades dadas por la plataforma de colaborar, intercambiar ideas y ampliar las perspectivas culturales de los participantes. En el análisis se concluye que las herramientas tecnológicas por sí mismas no tienen que ser la respuesta, pero acompañadas de visiones pedagógicas actualizadas permiten la construcción de nuevos conocimientos y la transformación de actitudes que benefician el desarrollo social; la experiencia promueve una visión cosmopolita contextualizada, arraigada a las dinámicas latinoamericanas y apartada de los enfoques euro centristas; por consiguiente, las plataformas cuando tienen un propósito claro son capaces de catalizar el liderazgo, el compromiso con el ejercicio de la ciudadanía, algo clave en un mundo globalizado e intercultural.

Palabras clave: competencia intercultural, cosmopolita, plataforma Moodle, transformación social.

IMPACT OF THE DIGITAL TOOL AT THE CENTER OF COSMOPOLITAN THINKING

ABSTRACT

This research report presents the findings regarding the design and application of a technological tool, the Moodle platform, to strengthen the work of the Think Tank at the Julio Pérez Ferrero Educational Institution, headquarters 4 in San José de Cúcuta, an original initiative in the city that seeks to contribute to the development of globalized, intercultural, critical, and responsible thinking in the face of changes in the world. The methodology was a quantitative study with a descriptive scope, using the Participatory Action Research Method. Diagnostic, pre-test, and post-test instruments, such as surveys, were used, and the sample consisted of 30 students. The results highlight that the development of the platform allowed the educational community to familiarize themselves with and integrate the concept of cosmopolitan citizenship as an experience that benefits their communication skills and values, due to the possibilities offered by the platform to collaborate, exchange ideas, and broaden the cultural perspectives of the participants. The analysis concludes that technological tools alone do not have to be the

answer, but when accompanied by updated pedagogical visions, they allow for the construction of new knowledge and the transformation of attitudes that benefit social development. The experience promotes a contextualized cosmopolitan vision, rooted in Latin American dynamics and removed from Eurocentric approaches. Therefore, when platforms have a clear purpose, they are capable of catalyzing leadership and commitment to the exercise of citizenship, which is key in a globalized and intercultural world.

Keywords: intercultural competence, cosmopolitan, Moodle platform, social transformation.

INTRODUCCIÓN

Este documento académico se enfoca en el objetivo de evaluar el impacto alcanzado con la herramienta digital propuesta e implementada para el Centro de Pensamiento Cosmopolita de la Institución Educativa, es resultado de la tesis de Maestría denominada “Recurso educativo digital como estrategia pedagógica diseñada a partir de la plataforma Moodle para la formación de la ciudadanía cosmopolita en los estudiantes de la I.E. Julio Pérez Ferrero, sede 4, San José de Cúcuta”, realizada con el propósito de contribuir a algunos de los retos vigentes en pleno siglo XXI como la formación de ciudadanos informados, reflexivos, críticos y comprometidos en Latinoamérica, donde existen crisis ambientales, económicas, violencia, desplazamientos, que van moldeando una desigualdad profunda y estructural.

De acuerdo con Morales (2024) a las personas les cuesta identificar la interdependencia que existe entre diferentes fenómenos o problemas, en palabras del

autor “el compromiso con la coexistencia humana constituye uno de los propósitos subyacentes de los sistemas políticos y educativos a nivel mundial” (p. 15). En ese sentido, el Centro de Pensamiento Cosmopolita fomenta la conciencia de la interdependencia global y la apertura a diferentes culturas y perspectivas; los estudiantes aprenden a valorar la diversidad y a considerar cómo sus acciones afectan a una comunidad global, esto es esencial para la construcción de una ciudadanía consciente y comprometida con cuestiones globales. Es por ello, que la estrategia pedagógica basada en Moodle, como plataforma de aprendizaje en red, proporciona el entorno ideal para la implementación de estos enfoques y a través de ella, los estudiantes pueden acceder a una amplia gama de recursos, participar en discusiones en línea y colaborar en proyectos interdisciplinarios, esto promueve la interacción y el aprendizaje colaborativo, aspectos clave en la formación de ciudadanos cosmopolitas.

Por su parte la UNESCO (2024, p. 1) afirma que las Tecnologías de la Información y la Comunicación TIC representan cada vez más una herramienta central para la educación, especialmente en entornos de vulnerabilidad socioeconómica, donde las comunidades escolares no tienen acceso a diferentes realidades, formas de vida, lo cual puede comprometer su visión y perspectivas de responsabilidad, agencia y transformación de cara al futuro. Entretanto la CEPAL (2023, p.18) se ha ocupado de conceptualizar la figura de la ciudadanía digital y su relevancia en la región al comenzar a ser incluida en las políticas públicas del sector, abordando problemáticas propias como la brecha entre lo urbano y lo rural, la formación de los alumnos y docentes en

competencias digitales, la integración curricular del pensamiento crítico, la configuración de espacios digitales democráticos.

En esa medida por medio de la plataforma, los estudiantes pueden conectarse con compañeros de diferentes orígenes culturales y geográficos, lo que les brinda la oportunidad de explorar y apreciar diversas perspectivas. Al interactuar en esta red de aprendizaje, los estudiantes tienen la posibilidad de desarrollar habilidades interculturales y globales, fundamentales para comprender y abordar problemas globales desde una perspectiva de ciudadanía cosmopolita. La combinación de la estrategia pedagógica basada en un diseño de red con Moodle como plataforma de apoyo crea un ambiente educativo que trasciende las fronteras tradicionales porque permite a los estudiantes no solo adquirir conocimientos, sino también construir una comprensión profunda de su papel como ciudadanos cosmopolitas en un mundo cada vez más interconectado. De esta manera, Moodle se convierte en un facilitador clave en el proceso de apropiación del concepto de ciudadanía cosmopolita, enriqueciendo la formación de los estudiantes de la Sede 4 del IE Julio Pérez Ferrero.

Durante las décadas recientes, autores como Belda y Boni (2022, p. 7), entre otros, se han ocupado de resignificar lo que significa el cosmopolitismo en América Latina, en su visión consiste en puntos de vista emergentes que se enraízan en las condiciones propias, en lo cultural, social, económico, para construir nuevas posibilidades de futuro viables y significativas, poco a poco se ha seguido distanciando de los enfoques eurocéntricos para apostar por un compromiso contextual y situado en

el que se transforman realidades específicas al comprender la interconexión entre los grandes asuntos globales y los problemas locales, el desarrollo del pensamiento crítico respecto a los sistemas inequitativos, la multiplicidad de identidades desde lo histórico y lo contemporáneo, así como la construcción de soluciones colectivas.

Por todo lo anterior, este recurso digital para la formación de la ciudadanía cosmopolita, es una respuesta a la necesidad de mejorar los aprendizajes y la calidad del entorno escolar; pretendiendo crear ambientes educativos de interés por el conocimiento, de convivencia, de integración y de deliberación, hacia una sociedad permeada por la innovación de la educación digital. En este sentido, según Huamán (2022), “la plataforma posee unos beneficios entre los participantes del proceso en la interactividad e interacción, donde reconocen que existen escenas de aprendizaje en espacio virtual a partir de los medios digitales” (p.3). Con ella, se busca democratizar el pensamiento crítico desde la filosofía y la formación en competencias ciudadanas, teniendo en cuenta que implica estimular en los estudiantes, no sólo el desarrollo de habilidades sino valores como la identidad, sentido de pertenencia y compromiso con sus entornos inmediatos (colegio, familia, barrio), y como sujeto que tiene que construir una opinión pública crítica y responsable con respecto al acontecer nacional e internacional.

Para Páez (2023): “la integración de los recursos cognoscitivos, de las alianzas interinstitucionales y de las capacidades investigativas en espacios heterogéneos, impulsan el crecimiento de la productividad académica y la articulación con los demás

actores del sistema tecnocientífico” (p. 155). De esta manera, se origina un posicionamiento de la Institución Educativa Julio Pérez Ferrero como actor social, a través de los programas: Escuela de liderazgo, la Ciudadanía cosmopolita que desglosa: foro de filosofía, modelo MUNJPF y modelo Concejo Municipal. Atendiendo a estas consideraciones, se alcanzan unos beneficios al tener una formación en liderazgo que tiene como resorte, las competencias ciudadanas, donde se proyecta ayudar al estudiante a construir una visión personal de largo, mediano y corto plazo, con objetivos y metas definidas, en distintos ámbitos de la sociedad.

De acuerdo con Jara et al. (2019) “la formación ciudadana en la experiencia escolar es un componente fundamental del concepto más amplio de socialización política -o el conjunto de procesos a través de los cuales niños y jóvenes aprenden orientaciones y patrones de comportamiento ciudadano” (p.11). Puesto que, el liderazgo es un estilo de vida, es una tarea permanente que va forjándose cada día con experiencias y oportunidades. De ahí, la creación de la Escuela de Liderazgo como ambiente de aprendizaje y de crecimiento personal, social, frente al mundo multicultural, globalizado, dinámico y conflictivo en el que vivimos, la única respuesta educativa posible es la necesidad de formar para una ciudadanía autónoma y democrática que tenga habilidades de pensamiento crítico, evidenciado en procesos lecto-escritores y de solución creativa de problemas cotidianos.

Por ello se hace necesario, un cosmopolitismo al estilo de Held et al. (citado por Lucena 2020), como un proyecto animado por un ideal de democratización, donde

“democratizar significa atribuir a las personas poder de decisión en todos los asuntos que afectan a sus vidas” (p.12). La ciudadanía global o cosmopolita pretende ser una alternativa a la globalización neoliberal que ha reducido al ciudadano a mero consumidor. Los procesos de exclusión social, que ya no responden a lógicas exclusivamente nacionales, impiden el ejercicio de la ciudadanía, lo que pone en cuestión el sistema democrático y el ejercicio de algunos derechos. A este respecto, la escuela debe proporcionar las categorías conceptuales que permitan seleccionar, organizar y valorar las distintas fuentes de información. Debe fomentar una forma de pensar a escala planetaria.

Ahora bien, para consolidar esta ciudadanía global, se hace urgente crear escenarios digitales que promuevan el pensamiento crítico en los estudiantes como lo mencionan Puig y Crujeiras (2021, p. 1238) quienes sostienen que aprender a ejercer el pensamiento crítico es una competencia esencial y transversal de la educación actual, puesto que permite elevar la calidad de los argumentos y las decisiones con análisis, evaluación, aportando mayor presencia e injerencia al desarrollo de las comunidades más próximas, quienes se benefician del liderazgo de los participantes, cimentando nuevas formas de ser y hacer en la sociedad, habilitando no solo diferentes perspectivas sino nuevas formas de posicionarse en el mundo.

En primera instancia es importante mencionar algunos de los conceptos claves de este reporte de investigación iniciando con la educación mediática que se centra en la comprensión de los medios de comunicación, su influencia en la opinión pública y la

construcción de significados. Esto permite a los individuos ser consumidores de información más críticos y conscientes de cómo los medios pueden influir en la percepción de la realidad. Además, promueve la producción de contenido mediático de alta calidad, lo que contribuye a una comunicación más efectiva y ética. Según Pérez y Varis (2021, p.14) la educación mediática se define como un proceso educativo cuyo propósito es fomentar la habilidad crítica y creativa de los individuos en relación con los medios de comunicación y las tecnologías digitales. Asimismo, involucra la adquisición de conocimientos, la comprensión profunda y el uso competente de los diversos lenguajes, códigos, narrativas y valores presentes en los medios, además de promover la participación y ética en la creación y difusión de contenido mediáticos.

Por su parte, la alfabetización digital se enfoca en desarrollar habilidades técnicas para utilizar las tecnologías digitales de manera efectiva. Esto va más allá de saber cómo utilizar software o aplicaciones, incluye la comprensión de la seguridad en línea, la privacidad de los datos y la participación en la cultura digital. La alfabetización digital permite a las personas navegar por el vasto océano de información en línea de manera segura y efectiva. En ese sentido Ferrari et al. (2022, p. 19) establecen que la alfabetización digital engloba un conjunto de habilidades que capacitan a los individuos para acceder, comprender, emplear, generar y transmitir información digital de manera segura, ética y eficiente. De hecho, implica la maestría en aspectos técnicos, cognitivos, socioemocionales y culturales vinculados al uso de las tecnologías digitales en diferentes entornos y circunstancias.

Aunado a lo anterior, puede afirmarse que el paradigma de la educación mediática y la alfabetización digital se revela como un componente esencial en la formación de ciudadanos cosmopolitas, en un contexto donde la información y la comunicación transcurren principalmente a través de medios digitales. En este sentido, la plataforma Moodle se erige como una estrategia pedagógica de gran relevancia para la implementación efectiva de recursos educativos digitales que fomenten la comprensión crítica de los medios y la habilidad técnica necesaria para navegar en el entorno digital global. Esta conjunción de elementos no solo trasciende las limitaciones físicas del aula de clases, sino que también empodera a los estudiantes para participar activamente en el mundo de la información digital, desarrollando su capacidad de discernimiento y su ética en la comunicación, lo que es fundamental para su formación como ciudadanos cosmopolitas informados y responsables.

En una línea de contenido teórico similar, se encuentra el conectivismo, dentro de las teorías contemporáneas del aprendizaje, la cual sostiene que el conocimiento reside en la diversidad de opiniones y que aprender es un proceso de conectar nodos o fuentes de información (Arévalo y Gómez, 2021, p. 37). El autor enfatiza cómo los recursos educativos digitales, al permitir un acceso más amplio a información y experiencias, fomentan una mentalidad cosmopolita en los aprendices. De forma alineada, se encuentra la teoría de la multilateralidad, la cual se ha convertido en una competencia fundamental en una era caracterizada por múltiples formas de comunicación y medios. Rodríguez y Albarracín (2020, p. 28) destacan que, más allá de las habilidades

tradicionales de lectura y escritura, esta implica poder interpretar y crear mensajes en diversos formatos y plataformas. Estos conceptos convergen con la idea de ciudadanía cosmopolita al considerar que, en un mundo globalizado, es crucial poder comunicarse y entender distintas culturas y contextos a través de recursos educativos digitales.

En este contexto, la pedagogía de la interculturalidad busca reconocer y valorar las diferencias culturales en el proceso educativo, promoviendo un diálogo entre diversas visiones del mundo (Fuica, 2020, p. 117). En relación con la ciudadanía cosmopolita, esta pedagogía ve los recursos educativos digitales como herramientas que pueden exponer a los estudiantes a una variedad de culturas y perspectivas, ayudándolos a desarrollar una mentalidad más inclusiva y global. Al mismo tiempo, se encuentran algunas escuelas pedagógicas que fundamentan la investigación, una de ellas es las redes de aprendizaje y conectividad, en el entorno escolar han ganado un impulso significativo en la última década, especialmente en contextos de habla hispana.

Según Sánchez et al. (2019, p. 130), la integración de tecnologías y plataformas digitales en las escuelas facilita el acceso a una vasta red global de conocimiento. En el marco de la ciudadanía cosmopolita, estos autores subrayan que dicha conectividad no solo expande las oportunidades educativas, sino que también prepara a los estudiantes para interactuar y contribuir en un mundo globalizado, utilizando recursos educativos digitales para entender y apreciar la diversidad cultural. Otra escuela que contribuye en el ámbito de la pedagogía es la constructivista, definiendo que la enseñanza y el aprendizaje se conciben como procesos activos en los que los estudiantes construyen

conocimientos a partir de sus experiencias previas. Salazar y Contreras (2021, p. 128) sostienen que, en este contexto, los recursos educativos digitales pueden ser herramientas poderosas. Estos recursos, alineados con la perspectiva de la ciudadanía cosmopolita, ofrecen a los estudiantes múltiples perspectivas y fuentes, permitiéndoles desarrollar una comprensión más profunda y diversa del mundo que les rodea.

De igual manera, la perspectiva humanista en educación se centra en el desarrollo integral del individuo. Carmona (2021, p. 172) argumenta que el enfoque humanista, en combinación con los recursos educativos digitales, tiene el potencial de cultivar ciudadanos del mundo. Al exponer a los estudiantes a una variedad de culturas y puntos de vista a través de plataformas digitales, la educación humanista fomenta la empatía, el respeto y la comprensión mutua, atributos esenciales de una ciudadanía global. Dentro de este marco se encuentra el Modelo de Educación Cosmopolita que se fundamenta en la idea de que todos los estudiantes deben ser preparados como ciudadanos del mundo, dotándolos de las habilidades, valores y conocimientos necesarios para navegar y contribuir en un mundo globalizado.

Según Ruiz y Castro (2021, p. 95), una educación dirigida hacia la ciudadanía global debe enfocarse en la capacidad del individuo para evaluar su lugar en el mundo de manera crítica y comprender las tradiciones y prácticas de otras culturas sin prejuicios. Desde el ámbito educativo, el modelo cosmopolita impulsa a las instituciones a adoptar currículos y pedagogías que reflejan la interconexión global y las realidades cambiantes del siglo XXI. Torres (2020, p. 28) destaca la urgencia de incluir discusiones sobre justicia

global, equidad y responsabilidades éticas transnacionales en el núcleo de la enseñanza. Además, es crucial que los educadores fomenten el pensamiento crítico y la empatía, habilidades esenciales para enfrentar los desafíos globales como el cambio climático, la migración o la desigualdad.

METODOLOGÍA

ENFOQUE

La investigación contó con un enfoque cuantitativo, el cual de acuerdo con Hernández y Mendoza (2020, p. 38), se refiere a la comparación de información a partir de una hipótesis generada al inicio del proceso, y para ello es necesario una muestra que sea representativa de la población o situación que se esté estudiando. Puesto que el método cuantitativo se sustenta en el paradigma positivista y utiliza información cuantificable para describir o explicar los fenómenos, permitiendo, de esta forma, que se puedan obtener datos numéricos y estadísticos acerca del conocimiento previo de los estudiantes en relación con el manejo de recursos educativos digitales, así como también de la efectividad de la plataforma Moodle para la realización de actividades que procuren la formación de la ciudadanía cosmopolita y su impacto en el Centro de Pensamiento Cosmopolita.

La investigación de tipo descriptiva es un tipo de investigación que se enfoca en describir una situación, fenómeno o proceso, sin pretender establecer relaciones causales entre variables. Su objetivo, primordialmente, es obtener información detallada

y precisa sobre una realidad en particular, para poder comprenderla y tener una idea más clara sobre sus características, propiedades y comportamientos. El método definido consiste en la Investigación Acción Participativa (IAP), la cual es definida por Melero (2012, p. 340), como una investigación de base empírica, "realizada en estrecha asociación con una acción o con la resolución de un problema colectivo y en la que los participantes que son representativos de la situación o problema están involucrados en un modo que cooperativo o participativo" (p.14). conduciendo a la acción social. Puesto que, busca diagnosticar un problema específico en una situación concreta, con miras a lograr algún resultado práctico

La información obtenida se analizó de manera sistemática y se presentó de forma clara y precisa—con descripciones detalladas de los aspectos relevantes del objeto de estudio para poder materializar los objetivos propuestos en este ejercicio académico. Al respecto, afirma Ramos (2020, p. 3) que permite desglosar el tema central en dimensiones, categorías, dentro de un contexto de análisis específico, lo cual beneficia la profundidad de los hallazgos y análisis efectuados, consiguiendo aportar no solo una interpretación sino avances o progresos específicos que informan del alcance obtenido con la intervención pedagógica y digital, eso es lo valioso de combinar las cifras con la narración de los procesos, las vivencias adelantadas para llegar a determinado escenario.

UNIDAD DE ANÁLISIS

La población estaba conformada por todos los estudiantes matriculados en la sede 4 de la Institución Educativa Julio Pérez Ferrero, ubicada en el barrio Simón Bolívar, en la ciudad de San José de Cúcuta, en el 2023 contaba con 560 estudiantes en las jornadas mañana y tarde. En ese orden de ideas la muestra según Condori (2020) surge del muestreo como " una manera de obtener información deseada de una población basada en ciertos criterios, ya que el investigador no puede medir la totalidad de la población debido a que los recursos financieros, laborales y temporales son limitados" (p.227), para seleccionar la muestra, se definió un muestreo aleatorio estratificado proporcional, considerando como estrato la división por grados de 40 estudiantes con un total de 120 y tomando una muestra proporcional al número de estudiantes matriculados de noveno a once. La muestra final consistió en 30 estudiantes, distribuidos equitativamente en cada uno de estos tres grados de secundaria.

TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Con el interés de identificar los presaberes de los estudiantes asociados al manejo de recursos educativos digitales, se aplicó una prueba diagnóstica que permitió medir el nivel de conocimientos y habilidades de los estudiantes con relación al uso de tecnologías y herramientas digitales. Sumado a lo anterior, Albarracín (2021, p. 54) menciona que es un sistema enfocado en describir, realizar una clasificación, predecir, y

además explicar el comportamiento de los estudiantes dentro del proceso la importancia del proceso de enseñanza - aprendizaje educativo. Cabe señalar que toda evaluación diagnóstica ha de concluir con una secuencia de actividades que proporcionen mejoras a los hallazgos reflejados en la investigación, debe aportar valor y posibles alternativas de solución que sean viables para la población de referencia.

Además, se tomó la decisión de realizar dos pruebas diagnósticas de seguimiento, una al inicio y otra al final del curso, de este modo se pudo comparar los conocimientos de los estudiantes antes y después del aprendizaje y percibir su progreso. En esa línea Morris et al. (2021, p. 301) destacan que la evaluación puede realizarse con el cumplimiento de diferentes actividades dentro de la plataforma digital, reconociendo la evolución en competencias particulares y grupales, incluyendo pruebas de conocimiento en acción, donde según Roebbers (2021, p. 112) se observan procesos metacognitivos en los cuales se realizan cada vez inferencias y análisis más complejos por parte de los estudiantes, lo cual los beneficia a todos en conjunto.

PROCESAMIENTO DE ANÁLISIS

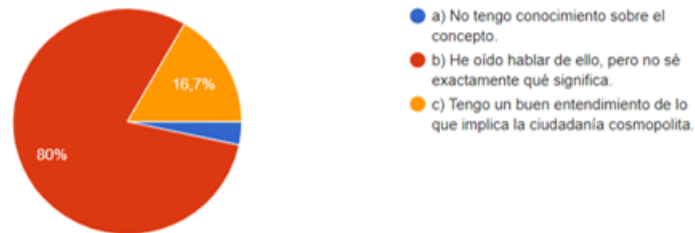
Una vez recolectada, procesada y organizada la información se procedió al análisis que estuvo guiado por la técnica de la estadística descriptiva, comprendida como la identificación de patrones y conexiones entre las variables, con ella es posible consolidar conclusiones que se pueden generalizar más allá del contexto de la investigación, sirviendo de referencia para otros estudios. De acuerdo con Bhandari

(2023) “resumen y organizan características de un conjunto de datos... mediante medidas de distribución, tendencia central y variabilidad” (p. 1). Así mismo se tomaron insumos resultados de las pruebas de evaluación, las evaluaciones formativas presentes en la herramienta Moodle para enriquecer el análisis, de tal manera que esta forma se apoya en el desarrollo de gráficos para favorecer su explicación e interpretación, incorpora medidas de tendencia central y cimienta los análisis más descriptivos.

RESULTADOS

Tras llevar a cabo la aplicación del pretest y el postest, se han identificado hallazgos significativos que nos proporcionan una clara visión del nivel actual de conocimiento de los estudiantes en cuanto a los presaberes relacionados con el manejo de recursos educativos. Los hallazgos de la primera prueba de diagnóstico fueron de utilidad para estructurar y organizar la plataforma Moodle con actividades específicas sobre el concepto de Ciudadanía Cosmopolita. De esta manera, se logró ofrecer un enfoque educativo más sólido y adaptado a las necesidades de los estudiantes, fomentando su comprensión y conciencia en torno a la interconexión global y su responsabilidad como ciudadanos del mundo.

Figura 1
Concepto de ciudadanía cosmopolita



Se evidencia que un 80% (24 estudiantes) han oído hablar del concepto de ciudadanía cosmopolita, esto sugiere que la mayoría tiene cierto grado de familiaridad con el término, lo que indica que el tema ha sido abordado en algún momento dentro del contexto educativo o en su entorno. Sin embargo, el análisis muestra que solo un 16.7% de los estudiantes (5 estudiantes) demuestran tener un buen entendimiento de lo que implica realmente la ciudadanía cosmopolita. Esto sugiere que, aunque muchos han oído hablar de ella, solo un pequeño porcentaje tiene un conocimiento profundo o comprensión completa de sus implicaciones y significado. Por otro lado, un 3.3% de los estudiantes (1 estudiante) manifiesta no tener conocimiento alguno sobre el concepto de ciudadanía cosmopolita. Este resultado indica que existe un grupo minoritario que no está familiarizado con el tema en absoluto. En ese sentido las respuestas demuestran lo señalado por investigadores como Osler y Starkey (2020, p. 301) en sus estudios, para quienes la inclusión de la ciudadanía cosmopolita en las narrativas educativas actuales enfrenta diferentes retos como: desarrollos temáticos superfluos donde se le concibe a modo de concepto, pero no de competencia, baja incluso de casos

en contextos reales próximos a sus realidades, lo cual deriva en desinterés, incluso en apatía por parte de los jóvenes.

Figura 2
Principios y valores asociados



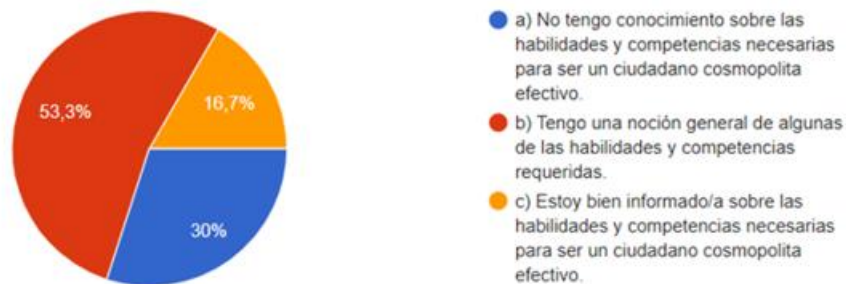
Se observa que un 66,7% (20 estudiantes) tienen una idea general de algunos principios y valores relacionados con la ciudadanía cosmopolita. Esto significa que la mayoría de los estudiantes tienen cierta comprensión de los conceptos básicos y fundamentales asociados a este enfoque de ciudadanía global. Sin embargo, es importante destacar que tener una "idea general" puede implicar que el nivel de conocimiento puede ser superficial y no necesariamente profundo. Por otra parte, un 26,7% (8 estudiantes) manifiesta no tener conocimiento alguno sobre los principios y valores de la ciudadanía cosmopolita. Esto indica que un grupo significativo de estudiantes no está familiarizado con los conceptos y valores asociados a esta forma de ciudadanía. Solo un 6,7% (2 estudiantes) están bien informados lo que sugiere que una minoría de estudiantes posee un nivel más avanzado de comprensión y conocimiento sobre los conceptos y valores esenciales que conforman este enfoque de ciudadanía.

Figura 3
Derechos y responsabilidades



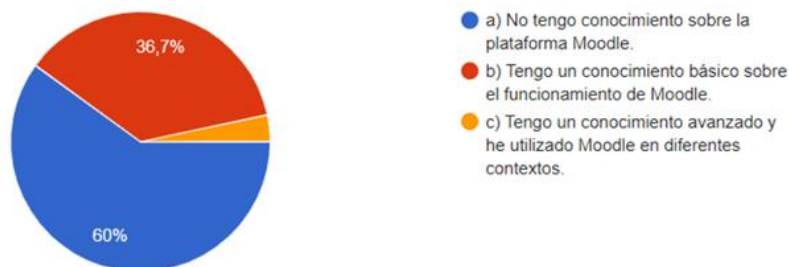
Se denota que un 50 % (15 estudiantes) tienen una noción general, esto sugiere que la mitad de los estudiantes tiene cierta comprensión superficial o básica sobre cómo las comunidades de diferentes partes del mundo están interconectadas e interdependientes, así mismo el otro 50% (15 estudiantes) no tienen conocimiento alguno, esto indica que un grupo igualmente significativo de estudiantes no comprende cómo las comunidades están conectadas y dependen unas de otras en un contexto globalizado, por lo tanto ningún estudiante está bien informado, esto significa que no hay un grupo que haya demostrado un conocimiento profundo o detallado sobre este aspecto, lo cual es un desafío para continuar trabajando con los estudiantes.

Figura 4
Habilidades y competencias para ser un ciudadano cosmopolita efectivo



En este caso un 53,3% tienen una noción general, el 30% no tiene conocimiento, y el 16,7 % está bien informado. Los resultados muestran que existe una variedad en el nivel de conocimiento de los estudiantes sobre las habilidades y competencias necesarias para ser un ciudadano cosmopolita efectivo. La mayoría tiene solo una noción general, mientras que un grupo significativo no tiene conocimiento al respecto. Solo una minoría tiene un conocimiento más profundo y completo sobre las habilidades requeridas para ser un ciudadano comprometido con el contexto global. Entretanto la UNESCO (2023, p.11) incluye habilidades como el pensamiento crítico, colaborativo dentro de su esquema de competencias fundamentales para navegar el siglo XXI, por eso notar que los estudiantes reconocen su valor y la necesidad de seguir mejorando, trabajando en ello, es una evidencia para diseñar plataformas digitales que los acompañen en su desarrollo de forma sostenida, incorporando elementos lúdicos, didácticos y significativos para los jóvenes.

Figura 5
La plataforma Moodle



En la pregunta sobre ¿Cuál es tu nivel de conocimiento sobre la plataforma Moodle?, podemos observar que el 60% (18 estudiantes) no tiene conocimiento, el 36,7% (11 estudiantes) tienen conocimiento básico y el 3,3 % (1 estudiante) tiene conocimiento avanzado. Los resultados muestran que la mayoría de los estudiantes no tiene conocimiento sobre la plataforma Moodle. Esto puede indicar que la plataforma no ha sido ampliamente utilizada o presentada a los estudiantes, o que los estudiantes no han tenido oportunidades para explorar y aprender con ella. En este sentido, es fundamental destacar que este análisis no solo buscó recopilar datos superficiales, sino que también aspiró a desentrañar las sutilezas y matices de la experiencia de los estudiantes, así como su aporte al desarrollo del Centro Cosmopolita de la Institución Educativa.

Figura 6
Mejoras en las habilidades de comunicación

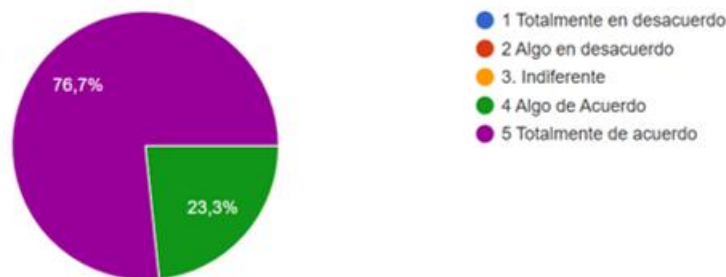


En la figura 6, donde menciona "he mejorado mi habilidad para comunicarse efectivamente con personas de diferentes culturas al realizar el curso de la plataforma Moodle" los resultados muestran una tendencia favorable. Un significativo 64,5% de los participantes manifiesta estar totalmente de acuerdo con la afirmación, lo que sugiere que el curso ha tenido un impacto positivo en el fortalecimiento de sus habilidades de

comunicación intercultural. Por otro lado, un 35,5% expresa estar algo de acuerdo, lo que aún refleja un nivel de aceptación y reconocimiento de la contribución del curso en la ampliación de su capacidad comunicativa en contextos culturales diversos. En ese sentido la comunicación es un pilar central de la competencia intercultural, según Deardorff (2020, p. 72) reportar avances en este ámbito es fundamental, de hecho, lo compartido por los estudiantes va en esa dirección y por ende han mejorado en su confianza para proponer e intercambiar ideas, exponerse a puntos de vista diferentes, contrastantes, así como un ejercicio más intencional de la práctica comunicativa, tanto dentro como fuera del entorno digital.

Figura 7

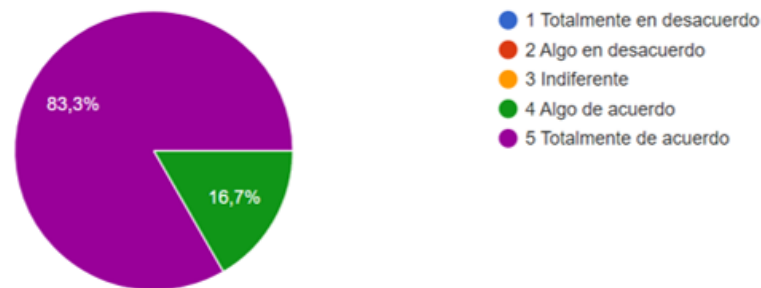
Adaptación de comunicación según diferencias culturales



En la figura 7, donde menciona “ahora soy capaz de reconocer y adaptar mi comunicación según las diferencias culturales” una mayoría significativa, el 76,7%, manifestó estar totalmente de acuerdo con esta declaración, lo cual indica un alto nivel de conciencia y habilidad para ajustar su comunicación en función de las diferencias culturales. Por otro lado, un 23,3% indicó estar en algo de acuerdo, lo que sugiere que,

aunque reconocen la importancia de adaptar su comunicación, aún pueden estar en el proceso de desarrollar completamente esta habilidad o tener cierta incertidumbre sobre su capacidad para hacerlo en todas las situaciones. Esta habilidad para Porto y Byram (2021, p. 18) se incentiva y fortalece cuando se deja espacio para el error, incorporando ejercicios prácticos, realistas, en los que los estudiantes sientan que la autoexpresión tiene valor, que proyectar su punto de vista es importante y que pueden contribuir a sus comunidades, grupos sociales cuando se atreven a incrementar su participación ciudadana.

Figura 8
Mayor tolerancia hacia opiniones y valores de otras culturas



En la figura 8 se destaca que el 83,3% de los encuestados está totalmente de acuerdo, lo que indica una alta tasa de éxito en el objetivo del curso de Fomentar la tolerancia intercultural. Sin embargo, un 16,7% está algo de acuerdo, lo que sugiere que, aunque reconocen un aumento en su tolerancia, todavía hay cierto nivel de reserva o incertidumbre. En la visión de Andreotti (2021, p. 71) la tolerancia cultural se manifiesta también en conceptos esenciales como la multiculturalidad e interculturalidad, en la primera se limita solo a la coexistencia, pero en la segunda promueve la interacción y el

intercambio en condiciones de horizontalidad, donde no solo se celebran símbolos folclóricos e identitarios sino que además se cuestionan las estructuras sociales con sus privilegios o desigualdades, por ello no solo se trata de aprender memorizando sino de construir experiencias significativas con la diversidad.

INTERPRETACIÓN

INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Se encontró que un 66, 7% (20 estudiantes) tienen una idea básica de lo que es la ciudadanía cosmopolita, mientras que fue alentador ver que un grupo significativo 20% (6 estudiantes) ha demostrado una comprensión plena de la relevancia de este concepto en su vida y desarrollo académico. Esto indica que algunos estudiantes han logrado internalizar la importancia de tener una perspectiva global en sus acciones y decisiones como ciudadanos. Y el 13,3% (4 estudiantes) no entienden la relevancia, esto indica que un pequeño grupo de estudiantes no ve la importancia o no entiende cómo este enfoque de ciudadanía puede ser relevante en el contexto de un mundo interconectado e interdependiente. De hecho, Davies (2021, p. 89) promueve que la ciudadanía a nivel globalizado continua ampliamente desconectada del entendimiento vinculado con la interdependencia social, económica, política, sin embargo, evidenciar un avance con las nuevas generaciones de estudiantes representa un indicador positivo frente a las posibilidades de la sinergia entre pedagogía y tecnología en las aulas escolares.

En cuanto al potencial de acceso y dominio de los recursos educativos en línea (por ejemplo, videos, presentaciones, libros electrónicos) se observa que un 56,7% (17 estudiantes) tienen un conocimiento avanzado, una gran parte de los estudiantes se sienten cómodos utilizando diversas fuentes de aprendizaje en línea, como videos, presentaciones y libros electrónicos. El acceso a estos recursos puede mejorar significativamente la experiencia educativa y favorecer el aprendizaje autónomo. El 33,3% (10 estudiantes) tienen un conocimiento básico, muestra un nivel de familiaridad que puede ser aprovechado. Estos estudiantes podrían beneficiarse de una mayor orientación y práctica para que puedan hacer un mejor uso de los recursos digitales disponibles en su proceso de aprendizaje. Y el 10% (3 estudiantes) no tiene conocimiento, este grupo requiere una atención especial para garantizar que puedan participar plenamente en las actividades educativas y aprovechar todas las oportunidades que ofrecen los recursos digitales. En la lectura de Cabero (2020, p. 10) los aprendizajes no son más o menos significativos solo por el hecho de incorporar nuevos recursos virtuales, puesto que primero es necesario desarrollar procesos de alfabetización digital para docentes y estudiantes, quienes necesitan aprender a discernir entre tanta información.

En lo relativo a la comprensión de los desafíos globales, el 64,4% de los encuestados afirmó estar totalmente de acuerdo, lo que indica que una mayoría significativa percibe que Moodle ha sido crucial para ampliar su comprensión sobre los desafíos a nivel global. Además, un 32,3% indicó estar algo de acuerdo, lo que sugiere

que, aunque han notado un incremento en su comprensión, este podría no ser atribuido completamente al curso en Moodle o consideran que aún hay margen para profundizar más en los temas tratados. Por su parte, Reimers (2020, p.34) considera que la educación contemporánea debe apelar a la complejidad si de verdad se quiere que los estudiantes logren comprender, intervenir y transformar ante grandes retos como el cambio climático, la violencia contra la mujer o la desigualdad social, combinando lo cognitivo con lo conductual y lo ético. En esa línea ante un mayor entendimiento más son las posibilidades de generar desde la escuela los planes, estrategias que empiecen en lo local y luego puedan extenderse hacia lo regional, nacional e internacional.

En cuanto al desarrollo de competencias, el 80% de los encuestados está totalmente de acuerdo, mientras que el 20% está algo de acuerdo. Esto refleja que la mayoría de los participantes consideran que las actividades y recursos proporcionados en el curso fueron relevantes y útiles para su desarrollo de competencias. Sin olvidar lo señalado por Zawacki y otros (2020, p. 124) para quienes los entornos digitales efectivos son aquellos que brindan experiencias de formación integrales donde los contenidos conducen al fortalecimiento de la resolución de problemas, logrando que la combinación entre lo técnico y afectivo se convierta en fuente de confianza para los estudiantes, un factor fundamental para impulsar el avance en la participación y el liderazgo de los estudiantes.

En conjunto, a modo de discusión, la herramienta digital mediada por la Plataforma Moodle, representó un avance significativo para el Centro de Pensamiento

de la Institución Educativa, puesto que impulso las competencias interculturales de los participantes en cuanto a lo señalado por Deardorff (2020, p. 83) quien expone que esta competencia no se limita a la construcción de nuevos saberes en torno a las culturas, sino que debe incorporar una transformación personal en la interacción, la colaboración y la comunicación, de hecho, en las figuras 10, 11 y 12, se confirma ese avance en materia de habilidades claves como la adaptación y la flexibilidad.

Asimismo, la valoración de los estudiantes demuestra que la construcción de una ciudadanía cosmopolita se ve potenciada por el acceso global del internet, acercándose a nuevas mentalidades y realidades, de las cuales se deriva una renovada corresponsabilidad, una posición frente a los problemas, lo cual según Banks (2020, p. 18) surge de configurar espacios de aprendizaje enfocados en el valor de las experiencias, no solo individuales sino colectivas. En cuanto a las competencias, dentro de la plataforma digital, los estudiantes no solo consultaban información también construyeron habilidades vinculadas con la navegación, selección y direccionamiento de recursos de aprendizaje con mayor autonomía.

En los aportes de Salinas (2021, p. 35) las plataformas pueden disponer de los mejores gráficos y velocidad de reproducción, pero si los receptores no pueden relacionarse con los contenidos multimedia, si no existe una lógica pedagógica detrás de la estructura, no se podrían cumplir los objetivos de formación. En esa medida en este caso se aunaron ambos esfuerzos alcanzando resultados positivos. Las experiencias de aprendizaje centradas en la interculturalidad de acuerdo con Fantini (2020, p.212)

necesitan un desarrollo progresivo y constante, no se trata de iniciativas fragmentadas, si lo que se busca es alcanzar un impacto sostenible. Por parte de los alumnos se evidencian percepciones positivas que reafirma la herramienta digital no solo construyo conocimientos, sino que incidió en sus actitudes para mejorar su compromiso con el proceso de formación, viéndolo como un paso central para su inserción en el mundo.

Antes de finalizar, esta plataforma se perfiló como el entorno más adecuado para materializar los ideales del Centro de Pensamiento Cosmopolita debido a que alientan el pensamiento crítico, la inmersión cultural y la colaboración. De hecho, los docentes al emplear sus años de experiencia y sensibilidad social lograron que los estudiantes convirtieran esta experiencia en un puente para la inclusión, el liderazgo y la responsabilidad, demostrando la importancia de humanizar la tecnología dentro de los ámbitos educativos para conseguir que las comunidades se transformen desde adentro, pero impulsadas por la oportunidad de conocer diferentes formas de convivencia y desarrollo, por medio del *software*, los contenidos y las pantallas.

COMPARACIÓN DE ESTUDIOS PREVIOS

Los resultados obtenidos dentro de este reporte van alineados con algunas investigaciones previas, mencionadas en apartados anteriores, las cuales también han explorado el papel de las Tecnologías de la Información y Comunicación TIC en la formación de las competencias ciudadanas, específicamente desde la visión cosmopolita y globalizada. No obstante, y en contraste con Osler y Starkey (2020, p.282) quienes

señalaban un patrón de contenidos genéricos en la enseñanza de esta temática en diferentes programas pilotos alrededor del mundo, la presente investigación evidenció que el 80% de los participantes se apropió de esta identidad, trascendiendo los enfoques teóricos para abordar las dimensiones prácticas gracias a los ejercicios y espacios destinados en la plataforma digital.

Asimismo, los hallazgos alcanzados presentan un contraste parcial con los de Davies (2021, p. 102) quien explicó que podían surgir asimetrías entre el fortalecimiento de la ciudadanía global y la interdependencia social, aunque por el contrario en el presente estudio se reveló que el 64.4% de los estudiantes renovó y reforzó su comprensión de los desafíos globales compartidos, evidenciando que los recursos digitales con su naturaleza multimedia permiten conectar con mejor eficiencia retos y alternativas de acción, esto por encima del alcance demostrado por los medios tradicionales y las dinámicas en el aula unidireccionales, lo cual ratifica el potencial que tiene la web 3.0 no solo para abrir la mente al mundo sino para construir consciencia y compromiso social.

En consecuencia, cuando Deardorff (2020, p. 78) resaltaba que la comunicación actúa como un pilar en la faceta de la interculturalidad y en ese orden de ideas los hallazgos reflejaron un avance significativo en esta competencia con el 64.5% de los alumnos demostrando un fortalecimiento de sus habilidades y el 76,7% evidenció mayor disposición para la adaptabilidad frente a culturas diferentes a la propia. Estas cifras son superiores a los números reportados por el estudio de este autor en torno a este tópico.

En ese caso también se retomaron las ideas de Fantini (2020, p. 210) respecto al ritmo de progreso de otras competencias interculturales que puede ser fragmentado, pero en estos resultados el 83% de los estudiantes compartió que sus niveles de curiosidad, interés y tolerancia por compañeros con orígenes e historias diferentes es cada vez mayor, lo cual se debe en gran medida a la puesta en marcha de un enfoque sistemático dentro de la plataforma.

En cuanto a las tecnologías direccionadas dentro del ámbito escolar se retoma lo señalado por Zawacki et al. (2020, p.130) quienes recomendaban la sinergia entre los aspectos técnicos y afectivos, en esa medida el 80% de los participantes evaluados consiguió evidenciar que gracias a la integración de actividades híbridas siempre soportadas por el contenido digital de la plataforma lograron afianzar sus vínculos, revitalizar los procesos de convivencia y en general entender que sin la inclusión de aquello que caracteriza a la condición humana es complejo que la tecnología pueda ser una respuesta significativa para las comunidades escolares. Esto se convirtió en uno de los factores estratégicos centrales de la experiencia educativa implementada y analizada.

Limitaciones del estudio

En este reporte se encontraron algunas limitaciones relevantes, identificadas para describir su posible incidencia en la interpretación de los hallazgos. El primero era el tamaño de la muestra, conformada por 30 alumnos, la cual fue relativamente pequeña y se mantuvo enfocada únicamente en una Institución Educativa de la ciudad, en ese sentido no se deberían generalizar los resultados hacia centros escolares de otros

municipios o ciudades diferentes a Cúcuta, Norte de Santander, tampoco a otros contextos socioeconómicos o estudiantes de grados distintos a los abordados en el proyecto de referencia, es decir de primaria o por debajo de noveno de básica secundaria, esto para evitar sesgos que puedan derivar en malos entendidos cuando otros investigadores o docentes tomen los alcances logrados en consideración

De igual manera, la duración del proceso de investigación fue la mínima requerida para efectuar pretest y postest, pero no se adelantó un proceso de seguimiento encargado de evaluar la sostenibilidad en el largo plazo de las competencias y los aprendizajes evidenciados, sin ignorar que al enfocarse en la metodología cuantitativa se logró medir los avances del proceso, pero no se profundizó en los testimonios particulares de los estudiantes, de esta forma las voces y los testimonios a profundidad no fueron protagonistas lo que redujo la oportunidad de compartir los matices del proceso de construir competencias para la ciudadanía cosmopolita y globalizada, los cuales también pueden resultar muy interesantes y útiles para los lectores.

A lo anterior se suma la volatilidad de las condiciones en el acceso a los recursos tecnológicos, puesto que algunos estudiantes contaban con acceso en sus casas y otros no, asimismo la señal en la escuela no era constante, en esa medida algunos participantes pudieron tener ventaja sobre los otros para familiarizarse con el uso de la plataforma, puesto que tenían mayor dominio digital desde sus orígenes familiares y económicos, esto de alguna manera no se desarrolló dentro de la investigación y puede significar una variable relevante para incluir en futuros estudios que deseen caracterizar

el impacto de las herramientas virtuales en los procesos de aprendizaje de los alumnos, especialmente con conceptos humanistas y complejos como es el caso de la ciudadanía global.

Por último, es importante destacar que los instrumentos de recolección implementados incluían lógicas de autoevaluación, donde los estudiantes podían llegar a ser demasiado optimistas respecto a sus avances y desempeños o incluso contestar preguntas solo porque creían que eso era lo correcto, esta clase de preguntas sobreestima la capacidad de autorreflexión de los participantes, por eso es interesante cuestionar los hallazgos y preguntarse cómo son los comportamientos de los alumnos más allá de las paredes de la Institución Educativa, cuando están con su familia, sus vecinos y enfrentan la tensión que pueden generar las diferencias culturales, de hecho sería valioso poder desarrollar nuevos estudios que incluyan esa observación dentro de su alcance.

IMPLICACIONES DE LOS HALLAZGOS

Las implicaciones de este estudio se manifiestan en las dimensiones social y educativa, en primer lugar, la integración de las TIC invita a repensar y transformar los diseños curriculares en torno a la conformación de ciudadanía dispuestas a participar del mundo globalizado, lo cual conlleva la generación de estrategias pedagógicas que no solo se concentren en la usabilidad de las plataformas sino en la experiencia de los estudiantes con los contenidos y actividades para que puedan vivenciarlos en sus

dinámicas cotidianas, superando la inercia que puede existir en torno al cambio de patrones de comportamiento y decisiones, lo cual se puede explorar y activar en digital, pero se debe evidenciar en la vida real.

En consecuencia, estas iniciativas también reflejan la necesidad de invertir en las infraestructuras tecnológicas y en las actualizaciones para la capacitación docente, esto al ser los fundamentos que hacen posible implementar programas pilotos como estos donde el 83% reporta una evolución en la competencia intercultural y un 76% de mayor asertividad en la comunicación para revitalizar la formación ciudadana de los alumnos. En ese sentido las políticas estatales deben mostrar mayor celeridad y compromiso para avanzar en la inclusión de la ciudadanía cosmopolita más allá de los centros de pensamiento como un tema transversal de las mallas curriculares a nivel nacional y regional, puesto que aportan en un asunto central como lo es la comprensión de los desafíos globales y compartidos como sociedad.

De manera complementaria, para los maestros no se trata solamente de seguir adquiriendo y fortaleciendo las competencias digitales sino de trabajar en las competencias interculturales, las cuales en regiones fronterizas como Norte de Santander son fundamentales y pueden verse reforzadas por experiencias de aprendizaje digital como las adelantadas en el marco de este proyecto. Así mismo su compromiso con la incorporación de miradas y perspectivas teóricas no eurocéntricas sino originadas en América Latina han iniciado un camino alternativo para la educación local que podría ser replicada en otras regiones del país, celebrando costumbres y

tradiciones que no solo fortalecen el tejido social, la convivencia, sino que, además generan identificación con otras identidades culturales desde lo que resulta propio y significativo, pero también diferente e inspirador.

Finalmente, profundizando en las implicaciones sociales esta investigación ha generado una mejora en el desempeño en campos tan relevantes como la identificación y el entendimiento de las interdependencias, el pensamiento crítico y la comunicación intercultural, las cuales no solo afianzan la participación ciudadana sino la democracia, la inclusión que pueden ser abordados desde los ámbitos digitales cuando a veces este se reserva solo hacia las asignaturas tradicionales del lenguaje o la ciencia, por eso estos hallazgos motivan la adaptación de estrategias, la escalabilidad y la sostenibilidad en el tiempo de sus actividades gracias al diseño de una plataforma Moodle que no estaba pensada para el consumo pasivo de información sino por el contrario para la interacción que habilita el desarrollo de competencias ciudadanas con una visión multidisciplinar de la tecnología, la pedagogía y la cultura.

CONCLUSIONES

Este reporte investigativo estuvo enfocado en responder sobre el nivel de efectividad alcanzado con el diseño de la plataforma Moodle para la formación de la ciudadanía cosmopolita; en esa línea, el impacto fue positivo porque más del 80% de los participantes ahora conocen e integran esta identidad dentro de su comportamiento, abriendo sus mentes a diferentes realidades y posibilidades, sin olvidar que el 64% renovó su interés y compromiso con los desafíos mundiales que no solo afectan a una escala mayor sino también en lo micro y lo cotidiano. Asimismo, los recursos digitales allí consignados fueron de gran valor para la evolución de las competencias comunicativas y de adaptabilidad cultural; en conjunto se alcanzó una transformación notable de los alumnos involucrados no solo en sus perspectivas sino también en sus decisiones y dinámicas de convivencia, siendo uno de los mayores logros afianzar lo práctico y no solo lo teórico.

A su vez, se sugiere la necesidad de una evaluación constante y reflexiva de la estrategia, con la participación de todos los actores involucrados. Esto permitirá realizar ajustes y mejoras basados en la retroalimentación y la experiencia acumulada. Al mismo tiempo, se recomienda la promoción de un entorno de aprendizaje inclusivo y colaborativo a partir de las actividades soportadas en la plataforma Moodle, donde los estudiantes puedan interactuar y compartir sus perspectivas y conocimientos de manera significativa. Asimismo, se insta a la integración de herramientas multimedia y recursos interactivos para enriquecer la experiencia de aprendizaje en línea y mantener el interés

de los estudiantes enfocándose en la promoción de la conciencia global, la comprensión intercultural y la acción ética y responsable.

Por otra parte, basándose en la intersección de los hallazgos con el fortalecimiento de la ciudadanía cosmopolita y el uso de la plataforma Moodle como un recurso educativo idóneo es menester que, a nivel de contenido contextual y multidisciplinario, los docentes deben diseñar estrategias que aborden cuestiones cosmopolitas en diversos contextos y disciplinas. Esto permitirá a los estudiantes ver cómo las cuestiones globales se entrelazan con diversas áreas del conocimiento y cómo estas conexiones impactan en nuestras sociedades interconectadas. Ahora bien, desde la perspectiva de la promoción de la reflexión crítica, resulta relevante que las actividades en Moodle se enfoquen en cuestiones globales y culturales. En este sentido, los docentes tienen la oportunidad de presentar escenarios complejos y éticos que desafíen a los estudiantes a considerar diferentes perspectivas antes de tomar posiciones frente a situaciones. De esta manera, se fomenta un ambiente propicio para el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y la capacidad de análisis en los estudiantes.

Por otro lado, resulta esencial señalar la necesidad de explorar oportunidades para la colaboración con estudiantes de otras instituciones a través de Moodle. En este sentido, se abrirá la posibilidad para que los estudiantes interactúen con personas de diferentes culturas y antecedentes, lo que, a su vez, fomentará una apreciación más profunda de la diversidad global. Asimismo, es igual de relevante desarrollar métodos de evaluación que enfoquen específicamente en el desarrollo de competencias

cosmopolitas. Esto podría implicar la medición de la sensibilidad intercultural, la capacidad para comunicarse de manera efectiva en contextos globales y la participación en el diálogo internacional.

Para finalizar, es imperativo destacar que el análisis de los resultados revela la función esencial que la plataforma Moodle desempeña en la formación de ciudadanos cosmopolitas porque proporciona un entorno interactivo y enriquecedor que permite una exploración profunda de cuestiones globales. La implementación de las recomendaciones propuestas ofrece a los educadores la oportunidad de maximizar el potencial de esta herramienta para fortalecer la conciencia global y fomentar la sensibilidad intercultural. De esta manera, contribuye significativamente al desarrollo de ciudadanos comprometidos con un mundo cada vez más complejo, intercultural e interconectado.

REFERENCIAS

- Albarracín Vivo, D. (2021). *Evaluación diagnóstica de la composición escrita en alumnado de Educación Primaria: influencia mediática frente a literatura infantil en la narración*. [Tesis doctoral, Universidad de Murcia]. Repositorio Institucional <https://portalinvestigacion.um.es/documentos/623bfde9a864b20affdbaf02>
- Andreotti, V. (2021). *Actionable Postcolonial Theory in Education*. Palgrave Macmillan.
- Arévalo, M., y Gómez, L. (2021). *Conectivismo y aprendizaje digital: desafíos en la educación contemporánea*. *Revista de Innovación Educativa*, 9(2), 34–45. <https://doi.org/10.1234/rie.2021.09234>
- Bhandari, P. (2023, 22 de junio). *Parameter vs Statistic | Definitions, Differences & Examples*. *Scribbr*. Recuperado el 24 de agosto de 2025, de <https://www.scribbr.com/statistics/parameter-vs-statistic/>
- Banks, J. A. (2020). *Diversity and Citizenship Education: Global Perspectives*. Jossey-Bass.
- Belda-Miquel, S. y Boni Aristizábal, A. (2022). *(Re)Politizando la Solidaridad Internacional: Pensando la Cooperación como Educación para una Ciudadanía Global Radical*. *Sinergias ED*. <https://sinergiased.org/ciudadania-radical-2/>
- Cabero-Almenara, J. (2020). *Tecnología y enseñanza: retos y nuevas tecnologías y metodologías*. *CITAS*, 6(1), 1-13. <https://doi.org/10.15332/24224529.6356>
- Carmona Garzón, H. A. (2021). *El humanismo como práctica y discurso esencial en la formación de profesionales*. *Kénosis*, 8(15), 170 - 183. <https://doi.org/10.47286/23461209.369>
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (10 de julio de 2023). *La ciudadanía digital en América Latina: Desafíos y oportunidades*. CEPAL.
- Condori-Ojeda, P. (2020). *Universo, población y muestra*. *Acta Académica*, 1(1), 225-247. <https://www.academica.org/cporfirio/18.pdf>
- Davies, L. (2021). *Education and Extremisms: Rethinking Liberal Pedagogies in the Contemporary World*. Routledge.

- Deardorff, D. K. (2020). *Manual for Developing Intercultural Competencies: Story Circles*. UNESCO.
- Fantini, A. E. (2020). *Developing Intercultural Competence Through Education*. Routledge.
- Ferrari, A., Cachia, R., y Punie, Y. (2022). *Developing digital competence: Towards a conceptual framework for digital literacy*. Publications Office of the European Union.
- Fuica-García, F. (2020). La posibilidad de una Ética Intercultural / The possibility of an Intercultural Ethics. *Utopía Y Praxis Latinoamericana*, 25(88), 115-122. <https://produccioncientificaluz.org/index.php/utopia/article/view/30871>
- Hernández-Sampieri, R., y Mendoza Torres, C. P. (2020). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill.
- Huamán, K. (2022). *Plataforma Moodle, como herramienta digital para la comunicación intercultural de estudiantes de beca*. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 6(26), 2062–2077. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i26.474>
- Jara, C., Sánchez, M., y Cox, C. (2019). *Liderazgo educativo y formación ciudadana: visiones y prácticas de los actores*. *Calidad en la Educación*, (51), 350-381. https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-45652019000200350
- Lucena, I. (2020). *La democratización de la globalización: Una revisión del modelo cosmopolita de David Held*. *Revista Internacional de Pensamiento Político* 14(14), 269-285. <https://doi.org/10.46661/revintpensampolit.4784>
- Melero-Aguilar, N. (2012) *El paradigma crítico y los aportes de la investigación acción participativa en la transformación de la realidad social: Un análisis desde las ciencias sociales*. *Cuestiones pedagógicas*, 21, 339-355. [https://www.scirp.org/reference/referencespapers?referenceid=3032816#:~:text=Melero%2DAguilar%2C%20N.%20\(2012\)%20EI%20paradigma%20cr%C3%ADtico%20y,las%20ciencias%20sociales.%20Cuestiones%20pedag%C3%B3gicas%2C%2021%2C%20339%2D355.](https://www.scirp.org/reference/referencespapers?referenceid=3032816#:~:text=Melero%2DAguilar%2C%20N.%20(2012)%20EI%20paradigma%20cr%C3%ADtico%20y,las%20ciencias%20sociales.%20Cuestiones%20pedag%C3%B3gicas%2C%2021%2C%20339%2D355.)
- Morales Carrero, J. (2024). *Educación en ciudadanía global. Un diálogo de voces sugerentes y emergentes sobre las posibilidades de convivencia humana en el futuro*. *Revista Latinoamericana De Difusión Científica*, 6(10), 191-224. <https://doi.org/10.38186/difcie.610.12>

- Morris, R., Perry, T., y Wardle, L. (2021). *Formative assessment and feedback for learning in higher education: A systematic review*. *Review of Education*, 9(3), e3292. <https://doi.org/10.1002/rev3.3292>
- Osler, A., y Starkey, H. (2020). *Teachers and Human Rights Education*. Trentham Books.
- Páez Rodríguez, J. J. (2023). *Exploración del efecto de la integración de herramientas con agentividad en ambientes de aprendizaje*. *Ciencia e Ingeniería Neogranadina*, 33(1), 29-40. <https://doi.org/10.18359/rcin.6286>
- Pérez-Tornero, J. M., y Varis, T. (2021). *Media Literacy and New Humanism: The Relevance of UNESCO's Mil Curriculum*. *International Journal of Media and Information Literacy*, 6 (1), 8–16. <https://doi.org/10.13187/ijmil.2021.1.8>
- Porto, M., y Byram, M. (2021). *New Directions in Intercultural Language Learning and Teaching: Engaging with the Postnational*. Routledge.
- Puig, B. y Crujeiras-Pérez, B. (2021). *Promoting critical thinking in science education through the integration of socioscientific issues and argumentation*. *International Journal of Science Education*, 43(8), 1227-1247. <https://doi.org/10.1080/09500693.2021.1901991>
- Ramos-Galarza, C. A. (2020). Los alcances de una investigación. *CienciAmérica*, 9 (3), 1-6.
- Reimers, F. M. (2020). *Educating Students to Improve the World*. Springer.
- Rodríguez Illera, J. L., y Albarracín, L. (2020). *Multiliteracidades en el contexto digital: nuevas formas de aprender y comunicar*. *Comunicar*, 28(65), 25–34. <https://doi.org/10.3916/C65-2020-02>
- Roebbers, C. M. (2021). *Executive function and metacognition: Towards a unifying framework of cognitive self-regulation*. *Developmental Review*, 65, 101-125. <https://doi.org/10.1016/j.dr.2017.04.001>
- Ruiz, D., y Castro, L. (2021). *Modelo de educación cosmopolita y justicia global: hacia una pedagogía transformadora*. *Revista Iberoamericana de Educación*, 85(1), 89–104. <https://doi.org/10.35362/rie8514491>
- Salazar, E., y Contreras, M. (2021). *Constructivismo digital: experiencias significativas para la formación ciudadana*. *Revista Electrónica Educare*, 25(2), 123–138. <https://doi.org/10.15359/ree.25-2.9>

- Salinas, J. (2021). *El aprendizaje en la era postdigital: retos para la educación superior*. *Educación XX1*, 24(1), 17-40. <https://doi.org/10.5944/educxx1.24.1>
- Sánchez-Cabrero, R., Costa-Román, O., Mañoso-Pacheco, L., Novillo-López, M y Pericacho-Gómez, F. (2019). *Orígenes del conectivismo como nuevo paradigma del aprendizaje en la era digital*. *Educación y Humanismo*, 21(36), 121-142. DOI: <http://dx10.17081/eduhum.21.36.3265>
- Torres, C. A. (2020). *Educación para la ciudadanía global: democracia, derechos humanos y sostenibilidad*. Universidad Nacional Autónoma de México – UNESCO IESALC.
- UNESCO. (26 de julio de 2023). *Global Education Monitoring Report 2023: Technology in education: A tool on whose terms?* Equipo del Global Education Monitoring Report. <https://www.unesco.org/gem-report/>
- UNESCO (2024). *Educación para la ciudadanía mundial: Preparar a los educandos para los retos del siglo XXI*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. París: UNESCO.
- Zawacki-Richter, O., Bozkurt, A., Jung, I., y Xiao, J. (2020). *Handbook of Open, Distance and Digital Education*. Springer.